创世卓越 荣誉出品

地形篇

可以往，难以返，曰挂。挂形者，敌无备，出而胜之；敌若有备，出而不胜，难以返，不利。我出而不利，彼出而不利，曰支。支形者，敌虽利我，我无出也；引而去之，令敌半出而击之，利。

用间篇

故三军之事，莫亲于间，赏莫厚于间，事莫密于间。非圣智不能用间，非仁义不能使间，非微妙不能得间之实。微哉微哉，无所不用间也。间事未发而先闻者，间与所告者皆死。凡军之所欲击，城之所欲攻，人之所欲杀，必先知其守将、左右、谒者、门者、舍人之姓名，令吾间必索知之。

孙子兵法经典故事

上卷

中卷

下卷

北京电子出版物出版中心 出版
北京创世卓越图书有限公司 设计
ISBN 7-900375-11-2/G·03

孙子兵法经典故事

以全新形式解读蜚声中外、名震古今的兵家圣典
全方位、多角度诠释战争规律、哲理、谋略、政治、
经济、外交、天文、气象、地理；再现金戈铁马、
剑拔弩张的战争场景与历史进程；精彩战例
详尽剖析千百年经典战略战术。

观赏

文饰精美的青铜兵器 • 穿甲贯胸的强弓劲弩
驰骋疆场的驷马战车 • 制作精巧的攻守械具 • 威力
巨大的火器石机 • 固若金汤的战阵城池
历经沧桑的战争遗迹

学习

孙膑运筹帷幄擒庞涓 • 刘邦韬光养晦败项羽
诸葛亮神机妙算借敌箭 • 谢安谈笑风生挫苻坚
李世民叱咤风云统天下 • 岳飞披肝沥胆战金兵
朱元璋戎马倥偬灭强敌

发现

利刃如何逐渐成为车战时代的主要兵器
火药在战场上的运用带来的结果 • 江河作战和
陆上远征的决定性因素 • 纸张的发明对军用
地图绘制的推动作用

北京出版社出版集团
北京出版社

孙子兵法经典故事

《上》

THE ART OF WAR BY SUNZI

纵横天下的无上利器
被美国西点军校列入必读书目的东方兵学圣典

THE ART OF WAR BY SUNZI·孙子兵法经典故事·THE ART OF WAR BY SUNZI

孙子兵法经典故事

一生必读的经典◎世界上最伟大的军事著作

《上》

北京出版社出版集团
北京出版社

THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事 • THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事

孙子兵法经典故事

上

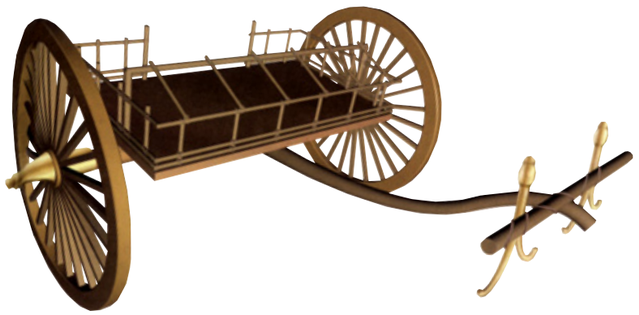
计篇
作战篇
谋攻篇

北京出版社出版集团
北京出版社

孙子兵法经典故事

SUNZIBINGFA JINGDIAN GUSHI

创世卓越 荣誉出品
Trust Joy Trust Quality



总 策 划　邢　涛
主　　编　纪江红
编　　撰　郑建唐

终审监制　吕　丁
特约编辑　董　虹
责任编辑　杨良志
装帧设计　韩欣宇
版面设计　王　亮
图片制作　黄　梅　任　超　周　丹
插图绘制　周长风　王　煜　周遐芳
技术支持　任　超

设计制作　北京创世卓越图书有限公司
出版单位　北京电子出版物出版中心
出 版 号　ISBN 7-900375-11-2/G·03
出版日期　2005 年 7 月

Publisher: Xing Tao
Editor-in-Chief: Ji Jianghong
Editor: Zheng Jiantang

Supervisor: Lü Ding
Guest Editor: Dong Hong
Executive Editor: Yang Liangzhi
Design Director: Han Xinyu
Designer: Wang Liang
Assistant Designer: Huang Mei Ren Chao Zhou Dan
Illustrator: Zhou Changfeng Wang Yu Zhou Xiafang
Technical Support: Ren Chao

Development: Beijing Trust-Joy Books Co.,Ltd
Publisher: Beijing Electronic Publication Center
Serial Number: ISBN 7-900375-11-2/G·03
Date of Publication: July,2005

孙子兵法经典故事

前言

《孙子兵法》，史称《孙子》，又称《孙武兵法》，作者是春秋末期人孙武。《孙子兵法》是古代战争实践的产物，成书至今已有二千五百多年，是我国乃至世界上现存最早、最有影响的军事理论巨著，被后世尊为“兵家圣典”、“武学奇书”、“东方兵学鼻祖”。《孙子兵法》全书共十三篇，包括计篇、作战篇、谋攻篇、形篇、势篇、虚实篇、军争篇、九变篇、行军篇、地形篇、九地篇、火攻篇、用间篇，基本上是以权谋为经线，以战争的一般进程为纬线来谋篇布局的，内容涉及战争规律、哲理、谋略、政治、经济、外交、天文、地理等。《孙子兵法》在军事实践中的运用更为普遍，对军事家指导战争、组织战役、启发谋略、增长才干大有裨益。从春秋战国到近现代，几乎所有的的军事家、战略家都直接或间接地受到了孙子军事思想和战术谋略的影响。

《孙子兵法》博大精深，文约旨远，具有非凡的生命力与使用价值，其社会影响已经远远超过军事领域。《孙子兵法》不仅是政治家的治国方略、哲学家的人生宝鉴、外交家的谈判法宝、文学家眼中的艺术珍品，并且成为广大读者了解战争、熟悉军事的最佳读本。

为了满足广大读者的阅读需求，《孙子兵法经典故事》创新体例，对原书文字做了较为详细的注释和译解，并以“兵法宝典”的形式对原文所论述的军事思想与用兵原则做了简明扼要的阐释。“用兵范例”部分列举了大量战例，结合古今中外的战争实践进一步说明其思想观点的运用方法。

有别于一般的《孙子兵法》读本，《孙子兵法经典故事》最大的特色还在于全书选配了一千五百多幅珍贵的兵器图、战争史文物图和作战地图、战争遗迹照片、帝王名将画像以及精心绘制的再现战争历史场景的手绘图，使全书更添声色。看图读《孙子》，更加真实、直观、全面，于趣味之中阅读战史，于轻松之中了解军事，于简洁之中体味智慧，《孙子兵法经典故事》能带给读者的便是如此。

[孙子兵法经典故事]

目 录

《上》

第一篇

计 篇 八
兵法宝典 一一
【兵法范例】吴越之战 一二
【兵法范例】司马懿诈病夺权 一四
【兵法范例】虞诩“增灶断追”败羌人 一五
【兵法范例】杨行密诈瞎诛叛 一六
【兵法范例】燕王装病起兵 一七
【兵法范例】养城之战 一八
【兵法范例】明修栈道 暗渡陈仓 一九
【兵法范例】绞国贪利遭败灭国 二〇
【兵法范例】秦国抛“金”诱蜀 二一
【兵法范例】李景隆被诱战北平 二二
【兵法范例】“利而诱之”破党项 二三
【兵法范例】曹操趁乱破袁氏 二四
【兵法范例】刘备混水摸鱼取南郡 二五
【兵法范例】庞德设计下长安 二六
【兵法范例】晋武帝乱中取吴 二七
【兵法范例】张守圭战契丹 二八
【兵法范例】多尔衮趁乱入主中原 二九
【兵法范例】刘秀厚积薄发取长安 三〇
【兵法范例】楚汉成皋之战 三一
【兵法范例】司马绍转移目标巧脱身 三二
【兵法范例】毕再遇“悬羊击鼓” 三三

【兵法范例】赵王计除贾皇后 三四
【兵法范例】严嵩处心积虑害夏言 三五
【兵法范例】齐鲁长勺之战 三六
【兵法范例】燕惠王听信谗言遭兵败 三七
【兵法范例】邓艾出其不意灭蜀汉 三八
【兵法范例】李愬雪夜袭蔡州 三九
【兵法范例】戚家军出其不意胜倭寇 四〇
【兵法范例】郑成功智取赤嵌城 四一
【兵法范例】汉高祖“庙算”取英布 四二
【兵法范例】用奇谋孔明借箭 四三

【兵法范例】汉尼拔“多算”胜罗马 四四
【兵法范例】穆罕默德奇谋攻罗马 四五
【兵法范例】肯尼“庙算”赢海战 四六
【兵法范例】盟军“庙算”渡河 四七

第二篇

作战篇 五〇
兵法宝典 五三
【兵法范例】泓水之战 五四
【兵法范例】统万城之战 五五
【兵法范例】秦始皇劳民伤财遭灭亡 五六
【兵法范例】隋炀帝东征高丽 五七
【兵法范例】李愬优待战俘为己用 五八
【兵法范例】拿破仑释放战俘获人心 五九
【兵法范例】李牧智获匈奴马 六〇
【兵法范例】李光弼的“美马计” 六一
【兵法范例】郦食其献计取陈留 六二
【兵法范例】袁绍夺“粮仓” 六三
【兵法范例】曹操定兖州 六四
【兵法范例】诸葛亮抢割新麦 六五
【兵法范例】檀道济唱筹量沙 六六
【兵法范例】刘晏修漕通粮道 六七
【兵法范例】秦赵邯郸之战 六八

【兵法范例】霍邑之战 六九
【兵法范例】李靖速战吐谷浑 七〇
【兵法范例】黄巢兵败陈州城 七一
【兵法范例】后唐灭后梁之战 七二
【兵法范例】苗民义军兵败昆明城 七三
【兵法范例】《论持久战》 七四
【兵法范例】志愿军神速扼美军 七五
【兵法范例】爱琴海上的较量 七六
【兵法范例】拿破仑兵败俄国 七七

第三篇

谋攻篇 八〇
兵法宝典 八四
【兵法范例】涿鹿之战 八五
【兵法范例】鸣条之战 八六
【兵法范例】牧野之战 八七
【兵法范例】郑庄公图谋中原 八八
【兵法范例】烛之武哭秦师 八九
【兵法范例】弦高犒师退秦军 九〇
【兵法范例】墨子救宋国 九一
【兵法范例】张仪计屈四国 九二
【兵法范例】冯亭献城拒强秦 九三
【兵法范例】鲁仲连一信取聊城 九四
【兵法范例】不攻自克破秦城 九五
【兵法范例】韩信计取赵、燕国 九六
【兵法范例】施皇恩文帝平南越 九七
【兵法范例】隆中对 九八
【兵法范例】赤壁之战 九九
【兵法范例】陶侃兵不血刃擒郭默 一〇〇
【兵法范例】郭敬兵不血刃占襄阳 一〇一
【兵法范例】裴行俭破西突厥之战 一〇二
【兵法范例】李白醉草吓蛮书 一〇三
【兵法范例】郭子仪单骑说回纥 一〇四
【兵法范例】赵匡胤黄袍加身 一〇五
【兵法范例】狄青智取昆仑关 一〇六
【兵法范例】泾阳之战 一〇七
【兵法范例】冯婉贞智保谢庄 一〇八
【兵法范例】僧格林沁命丧高楼寨 一〇九
【兵法范例】板门店谈判 一一〇
【兵法范例】中途岛海战 一一一

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

STRATAGEM

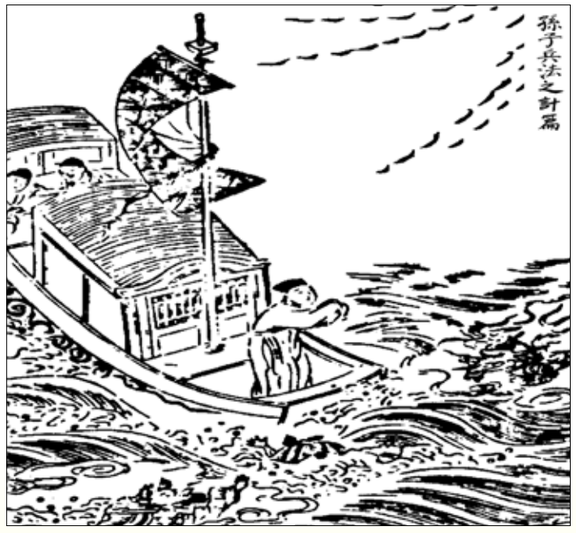
第一篇 计篇

孙子提出了“慎战论”的观点，并作为他研究兵法，指导战争实践的基本主张。其次，列举“五事七计”，用以考察决定战争胜负的基本标准，即从君主、政治到自然条件、将帅、军纪等各种主、客观因素进行深入考察，以此判定战争的胜负以及是否决定用兵。“兵者，诡道也。”用兵的要领在于诡诈。孙子设计了诡诈“十二术”，其指导思想是因利制权，以实施最后的“攻其不备，出其不意”。最后，特别强调用兵前的周密谋划对战争胜负的决定作用。“慎战”、“五事七计”、“诡道十二术”都是“庙算”的具体内容。

第一篇
计 篇
STRATAGEM

【题解】

“计”本义是计算，译为计算或估计，指战前的战略谋划。本篇概论未战之前，对敌我双方的政治、经济、军事、天时、地利和将帅才能等现有的客观条件的估计和对比，即从宏观上对决定敌我双方战争胜负的各项基本条件进行认真筹划和深入地比较、分析和研究，对战争的发展进程和最终结局进行预测，作出全局性决策。



计者，选将、量敌、度敌、料卒、远近、险易，计于庙堂也。

——曹操

【原文】

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

【注释】

兵：本意为兵器，引申为兵士、军队、战争等。这里指战争。

察：考察、研究。

【译文】

战争是国家的大事，它关系到军民的生死，国家的存亡，是不可不认真考察研究的。

临车
又叫楼车、巢车，用以观察城中敌情、发射箭矢、掩护攻城人员攀登城墙的高架战车。

【原文】

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。

【注释】

经之以五事：指从道、天、地、将、法五个方面分析研究战争胜负的可能性。经，量度，这里是分析研究的意思。

校之以计而索其情：比较敌对双方的各种条件，从中探求战争胜负的情势。校通“较”，比较；计，筹划；索，求索，探索。

【译文】

所以，要从以下五个方面分析研究，通过对双方的情况的比较，以探求战争胜负的情势：一是政治，二是天时，三是地利，四是将领，五是法制。

【原文】

道者，令民与上同意也，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。

【注释】

令民与上同意：使民众与国君意愿相一致。上，指国君；意，意愿、意志。

不畏危：不害怕危险。

【译文】

所谓“道”，是使民众与国君的意愿相一致，这样，民众在战争中就可为国君出生入死而不怕危险。

抱武器石刻武士俑

【原文】

天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。

【注释】

阴阳、寒暑、时制：阴阳，指昼夜、晴雨等时令、天气；寒暑，指寒冷、炎热等气温的差异；时制，指四季时令的更替。

骨镞
装在弓箭上的狩猎工具。

远近、险易、广狭、死生：这里指路程的远近、地势的险要与平坦、作战地域的广阔或狭窄、地形是否利于攻守进退。

智、信、仁、勇、严：指将帅的智谋才能、赏罚有信、爱护士卒、勇敢果断、军纪严明等条件。

【译文】

所谓“天”，是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、四季更替。所谓“地”，是指路程的远近，地势的险要平坦，作战地域的广阔狭窄，地形是否利于攻守进退。所谓“将”，是指将帅的智谋才能，赏罚有信，爱护士卒，勇敢果断，军纪严明。

石钺图案陶缸

【原文】

法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。

【注释】

曲制、官道、主用：曲制，指军队组织编制等制度；官道，指各级将吏的职责区分、统辖管理等制度；主用，指军备物资、军事费用的供应管理制度；主，掌管；用，物资费用。

【译文】

所谓“法”，是指军队组织编制、将吏的统辖管理和职责区分、军用物资的供应掌管等制度规定。以上五个方面的情况，将帅们没有不知道的，只有深刻了解、确实掌握的才能打胜仗。否则，就不能取胜。

石矛

【原文】

故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

【注释】

孰：谁，这里指哪一方。

【译文】

因此要通过双方几个方面来分析比较，以探求战争胜负的情形，就是说：哪一方的国君比较贤明？哪一方的将帅比较有才能？哪一方占据比较有利的天时地利条件？哪一方的法令能切实贯彻执行？哪一方的武器装备精良？哪一方的士卒训练有素？哪一方赏罚公正严明？我们根据以上分析对比，就可以判明谁胜谁负了。

云梯
一种攻城器械。

【原文】

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

【注释】

将听吾计：一说，“将”，如果。作为“听”的助动词解。这样的意思是：如果能听从我的计谋；另一说，“将”指一般的将领，这样的意思是：将领们能听从我的计谋。

【译文】

如果能够听从我的计谋，用兵作战一定胜利，我就留下；如果不能听从我的计谋，用兵作战一定失败，我就离去。

【原文】

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

【注释】

计利以听：指有利的作战方略已被采纳。计，计策，这里指战争决策；以，通“已”；听，听从、采纳。

因利而制权：即根据是否有利而采取相应的行动。制权，即根据情况，采取相应的行动；制，从也。权，权变。

使用投枪的狩猎者

【译文】

有利的作战方略被采纳后，还要设法造“势”，以辅助作战的进行。所谓“势”，就是凭藉有利于己的条件灵活应变，而采取相应的行动。

云南沧源崖上的设防村寨图

【原文】

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。

【注释】

能而示之不能：意即本来能攻，显示为不能攻；本来能守，显示为不能守。示，显示，这里是伪装的意思。

用而示之不用：本来要打，故意装着不打；本来要用某人，故意装着不用他。

近而示之远：本来要从近处进攻，却显示要从远处进攻；本来马上进攻，却显示不马上进攻。

【译文】

用兵打仗是一种诡诈的行为。因此要做到：能攻而装作不能攻，要打而装作不要打，要用某人而故意不用。要在近处行动，而装作要在远处行动；要在远处行动，则装作要在近处行动。从而尽量迷惑敌人，使其不明自己的意图。

【原文】

利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之。

【注释】

实而备之：对待实力雄厚之敌，需严加防备。实，实力雄厚；备，防备。

【译文】

敌人贪利，就用小利引诱他；敌人混乱，要乘机攻取他；敌人力量充实，要加倍防备他；敌人兵强卒锐，要暂时避开他；对于易怒的敌人，要用挑逗的办法去激怒他；对于鄙视我方的敌人，要使其更加骄傲。

彩绘武士俑

山东武梁祠足蹬弩施放图

【原文】

佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

【注释】

佚而劳之：佚，通“逸”，安闲、安逸。意即对于休整得充分的敌人，要设法使其疲劳。

不可先传：指不可事先具体规定，意即必须在战争中根据情况灵活运用。

【译文】

对于休整得充分的敌人，要设法使他疲劳；对于内部和睦的敌人，要设法离间他。要在敌人无准备的状态下实施攻击，要在敌人意料不到时采取行动。这些都是军事家指挥的奥妙所在，是不可事先加以具体规定的。

【原文】

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

【注释】

庙算：庙，古代祭祀祖先与商议国事的建筑。算，计算。古时候兴师作战，要在庙堂举行会议，谋划作战大计，预测战争胜负，称为“庙算”。

得算多：指计算周密，胜利条件多。算，计数用的筹码，这里引申为胜利条件。

【译文】

在开战之前，“庙算”能够胜过敌人的，是因为筹划周密，胜利条件充分；开战之前，“庙算”不能胜过敌人的，是因为筹划不周，胜利条件不足。计算周密，胜利条件多，可能胜敌；筹划疏漏，胜利条件不足就会失败，更何况根本不计算、没有胜利条件呢！我们根据这些方面来观察，谁胜谁负就可看出来了。

玉钺

兵法宝典

BIBLE OF STRATEGY

在源远流长的中国军事史上，人们常把战略称之为谋、猷、韬、方略、兵略等。在西方，古说的“将道”、“将兵术”也富有战略意义。高明的战略家和指挥官，能够“运筹于帷幄之中，而决胜于千里之外”。其成功的关键在于运筹，即事先的谋划筹措、分析研究，从而根据具体的客观现实制定切实可行、行之有效的战略战术。这便是孙武所言之“计”。在孙子看来，“计”是决定战争胜负的首要因素和前提条件。那么，战争的决策者应该谋划算计些什么呢？

骑马文官俑

从服饰来看，这应是南北朝时期文官陶俑。由于战争频繁，文官也配备战马和保护身体的铠甲。但文官的铠甲属于轻型，马也没有披甲。

乌形瓠壶

动物纹短剑

一、五事七计　道弁为首

孙子认为，战争是国家的大事，它关系到国家生死存亡，要认真考虑研究，要十分慎重，不可轻率用兵。在用兵之前，要探讨决定胜负的基本条件。“五事”、“七计”就是探讨的首要条件。孙子在阐述决定战争胜负条件时，把“道”列为首条，则体现了他军事思想的卓越与非凡之处。孙子说：“道者，令民与上同意也。”而用我们今天的话说，就是进行这场战争是否是正义的，是否得民心。得道多助，失道寡助。只有正义的战争，才能上下一致，生死同心，取得胜利。

二、出其不意　攻其不备

作战是一场十分复杂的军事行动，天时、地利、敌情，变化莫测，谁能根据战场的具体情况作好充分准备，谁就能掌握战场的主动权，谁就能从中获得胜利；反之，“优势而无准备”，那也可能由优势而转变为劣势，从而导致最后的失败。军事上的“攻其不备”是指对敌方在其没有戒备的特定时间、地点等情况下突然实施攻击。这种突如其来的袭击能在军事上和心理上给敌人造成巨大的压力，从而使敌人在慌乱之中做出错误的判断，采取错误的行动，以至酿成更大的恶果。因此，有备和无备，准备得是否充分，历来都是兵家所极其关注的。

攻车复原图

攻车构造轻便，机动性强，又名轻车。每辆攻车可以坐三人。

三、先战先算　多算多胜

战争是直接关系到交战双方的生死存亡的大问题，必须认真加以研究。在中国军事史上，孙子初次提出使用运筹数的方法，将决定战争胜负的五个基本因素加以计算，即所谓“庙算”，就是在庙堂之内用算筹进行计算，以得算筹的多与少来决定军事行动。孙子在这里所提出的“庙算”是对中国军事战略学的重大贡献。这实际上从另一个方面反映了“知己知彼，百战不殆”的思想原则。对自己和敌人情况做到胸中有数，有利时则战，不利时则不战，这是极富军事智慧的。

唐代武士复原图

【兵法范例】

吴越之战

春秋末年越王勾践攻灭吴国之战，是全面完整体现《孙子兵法·计篇》战略思想的著名战例。

公元前494年，越国进攻吴国而战败，越王勾践率仅存的五千残兵退守会稽，又被吴军层层围困，面临亡国之灾。危急关头，勾践采纳了大夫范蠡的建议，决定委屈求和，保存国土，日后东山再起。范蠡、文种还制定了一系列图强复兴、转败为胜的战略，即“破吴七计”。勾践依计而行，开始了长达十三年之久的复仇灭吴计划。

首先，他派谋臣文种通过吴太宰伯嚭，向吴王夫差求和。文种对伯嚭贿之以财宝，迷之以女色，威之以死战，晓之以利害，许之以勾践甘愿为臣仆，忠心侍奉吴王。伯嚭果然劝说夫差准许议和，吴军撤兵回国，越国逃过了灭亡。随后，勾践将治国之权交给文种，与王后、范蠡三个一道去给夫差当奴仆。勾践为夫差驾车养马，王后为吴宫打扫庭院。勾践卑行慎言，忍受所有屈辱，甚至以“尝粪判病”来讨好夫差；同时经常贿赂伯嚭，用计离间吴王与忠臣伍子胥的关系。历时三年，勾践终于取得夫差的信任，被释放回国。回国后，勾践先下一道“罪己诏”，向全国人民检讨自己与吴国结仇、使百姓饱受灾难的罪过，亲自慰问受伤百姓，抚恤阵亡者遗孤；然后“卧薪尝胆”，自耕自织，过着极其艰苦的生活；针对战败后人口减少、财力耗尽的情况，实行休养生息、发展生产的政策，恢复国家元气。勾践“去民之所恶，补民之不足”的政策得到人民的拥护。内政改革获得成功，外交活动也收获巨大：他时常给夫差送上丰厚的礼物，表示忠心臣服，麻痹、消除夫差对越国的戒备，助长他的骄纵淫奢；高价收购吴国粮食，破坏其经济，造成吴国粮食困难；用离间计挑起吴国内部争斗，使夫差对伯嚭偏听偏信，对伍子胥更加疏远。

夫差胜越以后，因胜而骄，根本看不到勾践决心灭吴的意图，而是加紧向北扩张，意欲称霸中原。公元前484年，夫差北上伐齐，败齐军于艾陵。公元前482年，又约晋国与各诸侯会盟于黄池(今河南封丘西南)。为了与晋定公争霸主之位，夫差带走所有精锐部队，只留老弱病残与太子友一起留守都城。勾践见夫差空国出征，便急于出兵攻吴。范蠡认为吴军出境不远，一旦听说越国乘虚攻击，回兵反击并不难，越军很难有全胜把握，劝勾践暂缓出兵。数月后，吴军已至黄池，勾践调集越军四万九千人，分兵两路向北进入吴国，直逼国都姑苏。

吴太子友急忙率兵阻止越军进犯。太子友知道吴国的精锐队伍全部北上黄池，便采取坚守待援策略，不与越军交战，同时派人请夫差急速回军。吴将王孙弥庸为报父仇，不顾太子友坚守疲敌的主张，主张出击，打败了越军先锋部队，俘虏了先锋官畴无余和讴阳。首战小胜，使吴将骄傲轻敌，待勾践率主力到达，发起猛攻时，吴军竟然不堪一击，太子友被俘，吴都姑苏被攻陷。

夫差终于用武力威胁晋国让了步，勉强做了霸主。回军途中，吴军听到太子被俘、国都被破的消息，军心大乱。夫差见没有反击的必胜把握，于途中派伯嚭求和。勾践、范蠡估计还没有马上灭掉吴国的实力，便同意议和，撤兵回国。夫差回国后，大臣们见连年战争，生产遭到破坏，国力衰弱，没有实力报复越国，建议夫差宣布“息民散兵”，企图恢复力量，待机再举。而夫差并未吸取教训，依然沉迷于酒色，不理朝政，致使民心愁怨，政局不稳。文种见吴国经济贫弱，军队疲惫，国内防务松懈，建议勾践再次乘机攻吴。

公元前478年，吴国大旱，仓禀空虚，勾践再次举兵进攻吴国。战前，勾践明赏罚、备战具、严军纪、练士卒，做好了充分的临战准备；提出“为国复仇”的口号，鼓励出征者奋力作战，留乡者专心生产，争取人民的支持。出兵时，又宣布吴王夫差的种种罪状，激发人民反对夫差的情绪。三月，越军攻到笠泽（今苏州南），与前来迎击的吴军隔江对峙。黄昏时，勾践命左右两翼分别隐蔽江中，半夜时呐喊击鼓，发动佯攻。夫差以为越军将分两路渡江进攻，连夜分兵迎战。其时，勾践率主力偃旗息鼓，于两路吴军中间出其不意，潜行渡江，于薄弱的接合部发起进攻，一举击败吴军。越军乘胜追击，再战于没（今苏州南），三战于郊（今苏州郊区），三战三捷，占领了大片土地，改变了吴强越弱的形势。

笠泽战败，吴军退而固守姑苏。姑苏城池坚固，越军一时不能攻破。于是勾践改用长期围困策略，围而不打。至两年后，吴军终于势穷力竭，越军方才发起强攻。越军攻进姑苏城，夫差率残部逃到姑苏台，又被越军包围。夫差派人再次向勾践求和，被拒绝后绝望自杀。至此，越国灭掉了强大的吴国，终于取得了吴越之战的最后胜利。

越国由败转胜，以弱胜强，终于灭吴，所采用的许多策略都与《孙子·计篇》阐述的战略思想相符合：修明政治而获得民心；以“雪国耻”为口号而争取人民的支持；面对强敌而避其锋芒；实力不足而严加防范、积极做好准备；对吴国君臣“利而诱之”、“亲而离之”、“卑而骄之”；决战时“攻其不备，出其不意”；一切都经过周密筹划、精心准备，“得算多”而后用兵。这一切正是孙子谋略的合理性、正确性和实用性的极好证明。

越王勾践剑

公元前306年，越国被复兴的楚国所灭，勾践的随身宝剑，亦与吴王夫差的矛一起，作为战利品带回楚国。

越王勾践剑局部

这剑虽埋入地下二千多年，出土时仍寒光四射，锋利无比，毫无锈斑，可见当时铸剑技术的先进。

越王勾践在吴国受尽屈辱后，励精图治，发誓要报仇雪恨。在经过充分的准备后，勾践和手下的将士谋臣制定了反攻吴国的策略。

浣纱女西施

相传西施有“沉鱼”之美，越王勾践在春秋晚期吴越争霸的斗争中，把她献给吴王夫差，施以“美人计”。吴王沉迷于美色，不理政务，最终导致了亡国。

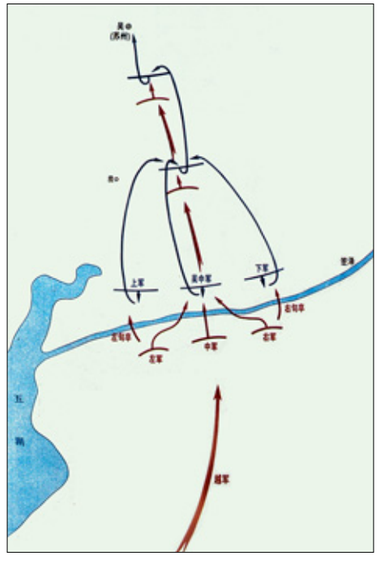
吴王夫差矛

勾践灭吴之后，把夫差的随身武器——吴王夫差矛作为战利品带回越国。吴王夫差矛与越王勾践剑同出于楚地，是诸侯兼并争霸的物证。

越女琴台

吴王夫差为越女西施所建馆娃宫遗址琴台，位于苏州灵岩山上。

笠泽之战示意图

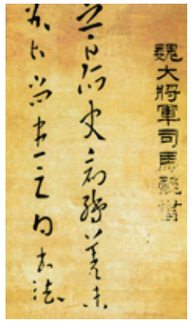


【兵法范例】

司马懿诈病夺权

三国时期，魏国的明帝去世，继位的曹芳年仅八岁，朝政由太尉司马懿和大将军曹爽共同执掌。曹爽是宗亲贵胄，飞扬跋扈，怎能让异姓的司马氏分享权力。他用明升暗降的手段剥夺了司马懿的兵权。司马懿立过赫赫战功，如今却大权旁落，心中十分怨恨。但他看到曹爽现在势力强大，恐怕一时斗他不过。于是，司马懿称病不再上朝。曹爽当然十分高兴，他心里也明白，司马懿是他当权的唯一潜在对手。一次，他派亲信李胜去司马家探听虚实。其实，司马懿看破了曹爽的心事，早有准备。李胜被引到司马懿的卧室，只见司马懿满面病容，头发散乱，躺在床上，由两名侍女服侍。李胜说："好久没来拜望，不知您病得这么严重。现在我被任命为荆州刺史，特来向您辞行。"司马懿假装听错了，说道："并州是边境要地，一定要抓好战备。"李胜忙说："是荆州，不是并州。"司马懿还是装作听不明白。这时，两个侍女给他喂药，他吞得很艰难，汤水还从口中流出。他装作有气无力地说："我已命在旦夕，我死之后，请你转告大将军，一定要多多照顾我的孩子们。"李胜回去向曹爽作了汇报，曹爽喜不自胜，说道："只要这老头一死，我就没有什么好担心的了。"司马懿见李胜已去，随即便起身对两个儿子说："李胜此去报告消息，曹爽必定会打消对我的顾虑，现在只等他出城游猎，我们即可动手！"不几天，曹爽果然请魏主曹芳去拜谒高平陵，祭祀先帝。大小官员都随驾出城，曹爽还带着三个弟弟及何晏等一班人领着御林军护驾。当天，司马懿见曹爽倾巢出城，心中大喜，立即与两个儿子率领一班人马，直捣官禁，先占据了曹爽大营，继而又占据了曹曦的军营，随后逼着郭太后与魏主曹芳将曹爽幽禁问罪，接着诛杀了他的全家。从此，司马懿大权独揽，为建立司马氏的天下打下了基础。《孙子兵法》说："能而示之不能。"司马懿老谋深算，故意在曹爽面前装成行将就木的样子，麻痹对方，使之放松对自己的戒备，从而消灭了政敌，用的正是"能而示之不能。"

神兽镜（三国·魏）



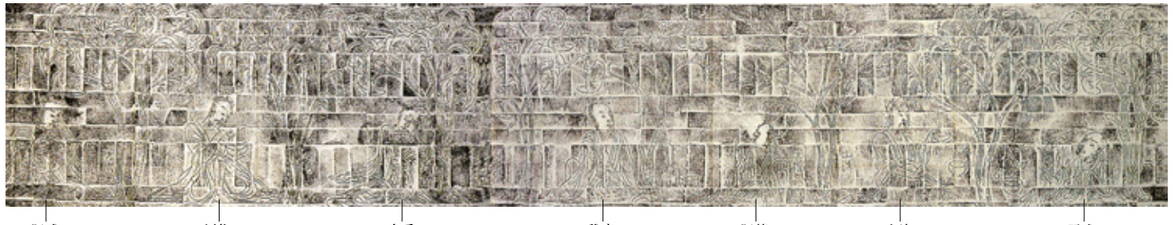
司马懿手迹《十字书》

魏晋"五星出东方利中国"锦质披肩。

版画《司马懿诈病》

"竹林七贤"画像石

曹魏后期，政局混乱，曹芳、曹髦等皇帝既荒淫无度又昏庸无能。司马懿父子掌握朝政，废曹芳、弑曹髦，大肆诛杀异己。"竹林七贤"之一嵇康拒绝与司马氏合作，惨遭杀害。阮籍也因不满于司马氏的统治，故以酣饮和故作旷达来逃避迫害，最后抑郁而终。



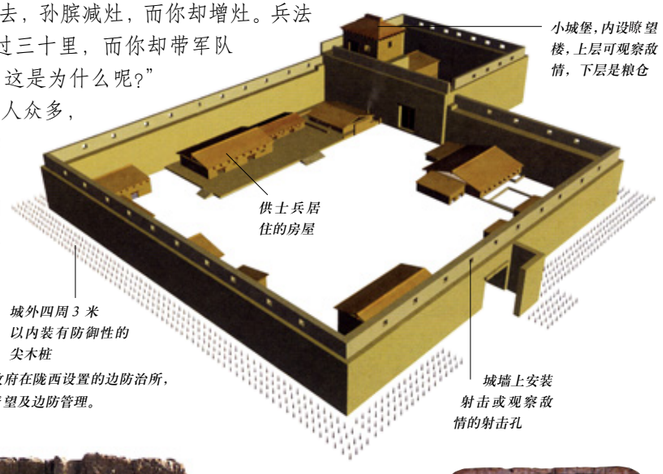
阮咸　刘伶　向秀　嵇康　阮籍　山涛　王戎

【兵法范例】

虞诩"增灶断追"败羌人

东汉时，居住在陇西一带的羌人屡次发动起义，反抗汉朝的统治。为了安定这里的局势，朝廷任命虞诩为武都太守。武都一带的羌人听到这个消息以后，马上聚集了数千人，屯扎在去往武都的必经之路陈仓崤谷之间，阻止汉朝派来的太守赴任。道路不通，虞诩只得在陈仓附近停了下来。当时，虞诩只带了一些护送的兵卒，人数远远少于羌人。虞诩便让手下人散布说，他已经向京师上书，请求增加援兵，援兵到了以后，就向武都进发。羌人听见这个消息，以为虞诩因为兵少胆怯，暂时不敢通过陈仓，就分兵到附近的州县去抢掠。于是，虞诩借羌人分散的机会，连夜进发，赶了一百多里路。当羌人得知虞诩过了陈仓之后，已经来不及了，只好在后面紧紧追赶。过了陈仓以后，虞诩便让士兵在做饭时每人挖两只灶，每过一天增加一倍，并且以每天二百里的速度行进。羌人察看虞诩的军队驻过的地方，发现灶坑逐日增加，以为汉朝的援兵已经来了，就不敢迫近虞诩及其从人。这时，有人问虞诩："过去，孙膑减灶，而你却增灶。兵法上说日行不过三十里，而你却带军队行军二百里，这是为什么呢？"虞诩说："敌人众多，我们兵少，如果行军缓慢就要被他们追上，急行军是不让他们知道我们的虚实。孙膑减灶，是为了使敌人认为他的兵力少；我们增灶，是为了使敌人误以为我们兵力多。形势不同，做法也就不同。"到了武都之后，虞诩发现，郡中的兵力不满三千，而数万羌人包围了城外不远的赤亭，情势十分紧急。虞诩便让士卒把强弓藏起来，而用小弓向羌人放箭。羌人看到箭的力量很弱，就不把虞诩的军队放在心上，全力向赤亭发起进攻。当羌人全部暴露以后，虞诩让士卒把强弓拿出来，每二十支箭瞄准一个人，箭无虚发。羌人大惊，急忙停止了攻击。第二天，虞诩派一队士卒从城东出，从北门入；换了衣服以后，再从北门出，从东门入。城外的羌人看见汉兵来来往往，不知道城内究竟有多少军队，便打算全军撤走。这时，虞诩料到羌人要撤退了，派出五百人在其归路上设下埋伏。在羌人撤退的时候，这些伏兵突然发起攻击，取得了很大的胜利。

《孙子兵法》说："能而示之不能，用而示之不用。"是说故意掩饰自己的真实力量，从而达到令敌方轻视、松懈的目的。虞诩可谓活学活用，反其道而行之：故意夸大自己的军事力量，震慑了敌方，令其不敢轻举妄动，从而为等待援兵争取了时间。



这是汉朝政府在陇西设置的边防治所，用于军事瞭望及边防管理。

玉门关遗址

万仓石印

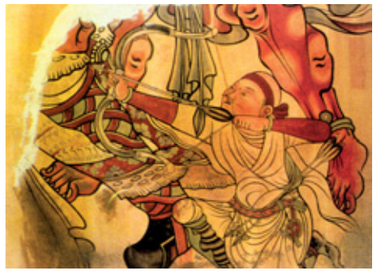
这是军队管理粮仓的官印。汉朝规定，所有军需用粮都由负责后勤的官员定量发给军厨。粮食进仓和出仓，都要有严密的手续，并加盖官印。

版画《增灶断追》

【兵法范例】

杨行密诈瞎诛叛

唐朝末年，杨行密被昭宗封为吴王，任淮南节度使。后来他拥兵自重，建立了以淮南（今江苏扬州）为中心的割据地盘。手下的诸多小军阀都很听话，惟有润州团结使安仁义、奉国节度使朱延寿不太听从节制。朱延寿仗着杨行密是自己的姐夫，遂培植势力，图谋不轨。朱延寿与安仁义来往密切，二人都极力扩充兵马，积蓄粮草。并且，朱延寿的姐姐，即杨行密的夫人，常有信使去朱延寿处传递消息。杨行密闻知后，暗中派人监视。唐末的战乱局势是明摆着的，各大节度使都拥兵自重，不听朝廷调遣。为了除去朱延寿这个祸患，杨行密想出一条计谋。于是他称自己患了眼疾，看东西一片模糊。朱延寿派使者来送信，他故意念得颠三倒四，说自己看不清字；后来，干脆让别人代念来信。使者将此情况汇报给朱延寿，朱延寿一听大喜，但仍不放心，不知杨行密是真瞎了眼呢，还是像司马懿迷惑曹爽那样设计赚人。思量再三，朱延寿决定让姐姐为自己试探一下，若真的瞎了眼，自己马上带兵进驻淮南王府，淮南这块地盘就姓朱了。杨夫人接到消息，便用心窥探、观察，见杨行密不管几时回家，都摸索探路，看来确有眼疾。但她仍不放心，怕一旦杨行密有诈，送了她弟弟的性命，于是生出一计来。这天风和日丽，杨夫人陪伴丈夫杨行密去湖边踏青。那湖边种了很多柳树，密密匝匝，很难走。杨夫人搀着杨行密，故意把他领到一棵柳树前。杨行密见状明白了这位夫人的用心，将计就计向柳树撞去，一下子撞得趴在地上，昏迷了过去。杨夫人见丈夫真撞昏了，定是眼瞎无疑，赶忙呼救。众人围来救了半日，杨行密方苏醒。杨行密哭着对夫人讲："原想成就一番大业，哪知天不遂人愿，让我失明了。几个儿子都不争气，看来这吴王的位子只有交给延寿了。"杨夫人闻听大喜，忙送信给朱延寿。朱延寿以探疾为名来到淮南府。杨行密装作不能出门迎接，传朱延寿来卧室单独相见。杨行密早在枕头下藏好匕首，乘朱延寿俯下身来看眼疾时，一刀刺死了他。朱延寿一死，杨行密便发兵去润州，擒获了安仁义，粉碎了一场正在酝酿着的叛乱。杨行密使诈骗过了政敌，用的正是"诡道十二计"中的"用而示之不用"。明明能打，却要装作不能打；明明要打，却装作不想打；明明具有攻击力，却装作软弱无能的样子。正是此计的成功运用，才令杨行密的位置得到了巩固。



五代十国时期武士跪射壁画

鎏金佛塔

佛塔为藏舍利、佛像之用。此佛塔是五代十国时期之物，座面沿塔四边铸有"吴越国龙册寺弥陀会"。

唐代章怀太子墓东壁礼宾图

五代十国时期吴国位置图

唐禧宗时，杨行密被贬为庐州刺史，后来起兵占了扬州，拥有江南江东之地，天夏二年(902年)受唐王封为吴王，定都扬州。

【兵法范例】

燕王装病起兵

明太祖朱元璋死后，因继承人皇太子朱标早已亡故，由长孙继位，即建文皇帝。建文年纪虽小，却相当精明，为使皇权免于受控制，大刀阔斧地来了个"削藩运动"，要逐步把这批对皇朝有威胁的势力肃清。只有宁王和燕王因环境特殊，还未敢贸然下手。燕王也相当精明，他最清楚自己的处境，便一直诈病，此举无非使朝廷不疑他有变。建文帝并不因他"病重"而松懈，派亲信工部侍郎张昺为燕京布政使，谢贵为都指挥使，把燕地文武两权夺了过来。燕王眼见这种夺权把戏无非因自己而发，为保全性命起见，便诈癫扮傻，溜出王府，整天在街边游荡，口出狂言，见物就抢，十足一个疯子。建文帝得知便立即采取行动，密令副都指挥张信对燕王下手。张信原是燕王亲信，不忍对他下手，便拿出建文帝的手谕去见燕王，说："朝廷命我擒拿殿下，如果殿下有意，就坦诚相告，让大家想个办法，否则便是肉在砧上，宰割由人。"燕王一见连忙下床，向张信叩谢，商量救急之计。当晚张信依计行事，下令把燕王的部将全体逮捕，说是有造反嫌疑，要押赴朝廷处置。这一着无非掩人耳目。张信又暗中派出精壮士兵，埋伏在东殿两旁；官门内外，密布亲信耳目。第二天，燕王声称病已痊愈，要召见张昺和谢贵，商议如何把这批阴谋造反的部下押解入朝。张、谢两人浑然不知其中诡诈，带了卫兵前往燕王府。燕王扶杖把他们迎进去，卫队却被拒于门外。宴会行酒间，一片欢乐气氛，左右侍卫献进几个西瓜，大家都吃起来。燕王忽将手上的西瓜往地上一摔。这原来是个暗号，两旁埋伏的士兵一见，立即冲了出来，不由分说就把谢、张等人斩首。燕王随即起兵向南京进军，不久便攻破皇城，建文帝不知所终。燕王如愿以偿当上了皇帝。

《孙子兵法》说："能而示之不能，用而示之不用。"燕王朱棣显然深谙此道。他一面积极备战，一面装病扮痴迷惑敌方，伪装成不准备打仗的样子，从而为自己赢得了时机，取得了这场宫廷政变的胜利。

身穿高级军服的韦驮像

壁画中的韦驮身穿甲胄，具有明代军官的特点。

明代军官装束

皮弁

此皮弁是明太祖朱元璋的第十子鲁王朱檀之物，用于礼仪场合时佩戴。

皇帝的龙袍

龙袍是皇帝的常服，十分的讲究，以黄色绫罗制成，绣有龙纹、翟纹及十二章图案。

龙袍上的十二章图案

图案				
名称	日	月	星辰	山
图案				
名称	龙	华虫（雉鸡）	宗彝（宗庙礼器）	藻
图案				
名称	火	粉米（白米）	黼（呈斧形，象征临事决断）	黻（两"己"相背，象征君臣相济）

靖难之役

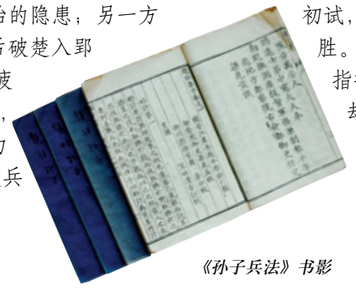
建文元年(1399年)，燕王以讨伐奸佞为名，于北平(今北京)起兵，号称"靖难"。燕军首先袭击大宁，与宁王朱权联兵，直取京师。建文四年，燕军先后在灵璧(今属安徽)等地大败官军；六月渡江，攻下镇江，直逼京师，守军迎降。宫中起火，建文帝下落不明。燕王即位，是为明成祖。这次政变被称为"靖难之役"。

【兵法范例】

养城之战

公元前512年，吴王阖闾为巩固自己的政权，清除余党，决定追杀叛逃的前朝公子掩余和烛庸。二位公子在走投无路的情况下投奔了敌国楚国。楚王如获至宝，将他们安顿在养城（今河南沈丘县东南），同时还为他们筑城，并把城父与胡（均在养之东）的土地送给二公子，作为他们的封邑。楚国此举的用意，是想利用二位公子与吴王阖闾的矛盾，把养城作为牵制吴国的力量。

阖闾以孙武为将，决定攻克养城，以绝后患。这一仗是孙武初试锋芒的一场战斗，因此，孙武在战前认真分析了敌我双方的形势。孙武认为：养城一战，阖闾的目的一方面是擒杀掩余、烛庸二公子，剪除自己政权统治的隐患；另一方面还在于扫除淮水北岸的楚军势力，为日后破楚入郢扫清障碍。因此，孙武向阖闾提出了“肆楚疲楚、攻克养城”的战略方针。在战术实施时，孙武将吴军分编成三军，孙武以第一军兵力向城父进军，在佯装攻克不下之后，吴军便兵锋一转，南下渡过淮水，直驱500余里，攻打潜、六二地；当楚军的援兵即将到达时，吴军便撤退待命，不与楚军正面冲突。楚军见吴军撤走，便将部队驻扎在南冈（今安徽潜山县）。孙武这时调动他的第二军人马沿淮水而上，快速行军数百里直扑楚国战略要地——弦邑。当楚军即将赶到弦邑时，孙武见已成功调动了敌人，便命军队撤退待命。由于吴军的两支部队成功地调动了敌军，使敌人疲惫不堪，士气低靡。这时，孙武乘楚军首尾不顾之机，派第三军进攻养城。吴军一举攻下养城，擒杀了二公子，胜利地结束了这场战斗。吴国的内患已除，而楚军锐气大挫。从这场战斗中孙武锋芒初试，力求在运动中去寻求有利的战机，以图全胜。这场战斗的胜利即已显示出他卓越的军事指挥才能。孙武为剪灭掩余、烛庸而欲攻养城，却派部队佯攻千里之外的城父、弦邑，调动楚军往来奔袭救援，趁机轻取养城，诛杀叛贼。孙武用的正是《孙子兵法·计篇》“诡道十二法”中“近而示之远”的策略。



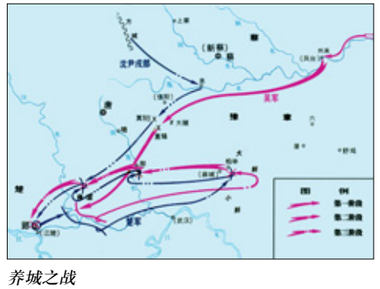
《孙子兵法》书影

虎丘塔

虎丘位于苏州阊门外西北郊。春秋吴王阖闾曾在此处建行宫。

苏州虎丘剑池

吴王阖闾葬于此地。相传阖闾爱剑，死后以三千名剑殉葬，引得后人争相来此寻剑，掘地数尺形成深池。



养城之战

公元前506年，孙武在成功地实施了“疲楚”战略后，发起了大举进攻楚国的作战。约四万吴军沿淮水西进，于柏举击败楚军。

《孙子兵法》

《孙子兵法》在开篇写道：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”在这里，孙子把战争同国家的存亡、民众的生死紧密地联系在一起。他在书中率先论述了战争全局和战略全局的问题，最早提示了“知己知彼，百战不殆”、“避实而击虚”、“攻其无备，出其不意”、“置之死地而后生”等指导战争的普遍规律和作战原则，奠定了古代军事学的基础。《孙子兵法》被后人誉为“兵经”。

【兵法范例】

明修栈道 暗渡陈仓

“明修栈道，暗渡陈仓”，说的是楚汉相争时，刘邦用张良之计，明里在楚军眼皮底下修复被毁的栈道，暗中却派韩信率主力部队奔袭陈仓（今陕西宝鸡市），攻克陈仓后迅速向东扩展，乘势攻占了整个关中地区。“明修栈道，暗渡陈仓”，是“远而示之近”的成功范例。

公元前206年，项羽率四十万大军挺进关中，意欲攻下咸阳。走到函谷关时，他才获悉：刘邦的十万大军早已攻占了咸阳城，并自立为关中王了。因为当时农民起义军领袖楚怀王曾许诺：反秦的起义军中，谁第一个攻下咸阳，谁就是关中王。

项羽被刘邦的做法激怒。他率兵逼进关中，在鸿门扎下营寨，并宣称要消灭刘邦。这时，刘邦在兵力上处于劣势，不能与项羽直接对抗。结果，刘邦把咸阳和关中让给了项羽。这样一来，他就不得不离开关中。在从关中迁往汉中的途中，他命人将途中一条一百多里长的栈道烧毁。此举一方面可以迷惑项羽，似乎刘邦再也无意回关中了；另一方面也可以防止诸侯，特别是章邯军队的入侵。章邯是秦朝大将，在镇压秦末农民起义的战争中，他的部队成为一支很有实力的诸侯力量。巨鹿之战中章邯被项羽击败，漳汙之战中再次被项羽击败而投降，后随项羽入关中，对刘邦造成极大的威胁。

过了不久，没有得到项羽分封的田荣，在原先齐国地区起兵反对项羽。刘邦命韩信做好进攻关中的准备。为了蒙蔽敌人，韩信派一些士兵前去修复栈道。章邯得知，觉得十分好笑，说：“想用这么几个人把栈道重新修好，简直像儿戏一般。”其实韩信并非真的打算从栈道进攻关中。就在重修栈道开始后不久，他已率领刘邦军队的主力从一条小路，即故道（今陕西凤翔西北）迂回到了陈仓。章邯仓促应战，结果大败，只好退守在陕西兴平东南地区。刘邦通过对章邯的战争，占据了关中，扩大了自己的势力范围，为以后与楚王项羽争斗，谋得胜算。

古汉台

在今陕西汉中市东南。此图为刘邦在汉中的王宫故址。

秦岭褒斜栈道，起自陕西汉中以北褒谷口，终至眉县西南斜谷口，全长250多千米。刘邦曾将褒斜栈道“烧绝”。

刘邦塑像

刘邦是江苏徐州沛县人，秦朝时曾任泗水亭亭长；秦末起兵响应陈胜、吴广起义，自立为沛公；后参加项梁军，与项羽同时成为反秦主力。

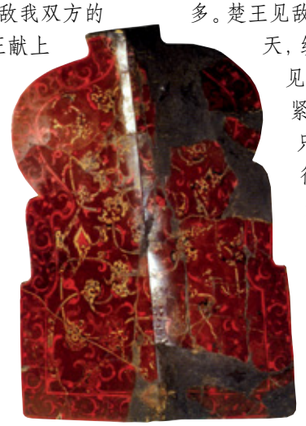
明修栈道　暗渡陈仓

【兵法范例】

绞国贪利遭败灭国

《孙子兵法》说："利而诱之。"意思是：如欲取之，姑先与之；或者用小利，诱敌深入。总之是调动对手，牵其进入迷魂阵。诱敌之饵即为"利"，是施予敌手的小恩小惠。"利而诱之"这种策略，在军事上指以小的代价换取大的利益。春秋时期，楚国采用"利而诱之"的策略，轻取绞城。

这一年，楚国发兵攻打绞国，大军行动迅速。楚军兵临城下，气势旺盛。绞国自知出城迎战，凶多吉少，决定坚守城池。绞城地势险要，易守难攻。楚军多次进攻，均被击退。两军相持了一个多月。楚国大夫屈瑕仔细分析了敌我双方的情况，认为绞城只可智取，不可力克。他向楚王献上一条"以鱼饵钓大鱼"的计谋。他说："攻城不下，不如利而诱之。"楚王向他询问诱敌之法。屈瑕建议：趁绞城被围月余，城中缺少薪柴之时，派些士兵装扮成樵夫上山打柴运回来，敌军一定会出城劫夺柴草。头几天，让他们先得一些小利，等他们麻痹大意，大批士兵出城劫夺柴草之时，先设伏兵断其后路，然后聚而歼之，乘势夺城。楚王担心绞国不会轻易上当，屈瑕说："大王放心，绞国虽小而轻躁，轻躁则少谋略。有这样香甜的钓饵，不愁它不上钩。"楚王于是依计而行，命一些士兵装扮成樵夫上山打柴。绞侯听探子报告有樵夫进山的情况，忙问这些樵夫有无楚军保护。探子说，他们三三两两进山，并无兵士跟随。绞侯马上布置人马，待"樵夫"背着柴禾出山之机，突然袭击，果然顺利得手，抓了三十多个"樵夫"，夺得不少柴草。一连几天，都收获不小。见有利可图，绞国士兵出城劫夺柴草的越来越多。楚王见敌人已经吞下钓饵，便决定迅速逮大鱼。第六天，绞国士兵像前几天一样出城劫掠，"樵夫"们见绞军又来劫掠，吓得没命地逃奔，绞国士兵紧紧追赶，不知不觉被引入楚军的埋伏圈内。只见伏兵四起，杀声震天，绞国士兵哪里抵挡得住，慌忙败退，又遇伏兵断了归路，死伤无数。楚王此时趁机攻城，绞侯自知中计，已无力抵抗，只得投降。



彩绘龙凤纹盾

盾本是一种防御武器，一般由木制成。此盾为楚国舞具，由皮革制成，并绘有彩花纹，估计为祭祀时舞蹈所用。

楚国大夫屈瑕向楚王献上灭敌之计。

锦瑟上的巫师

在春秋战国时期楚国的一件锦瑟上，绘有巫师主持宴乐的画面，表现了巫师沟通神人的魔力。楚国的巫师具有至高无上的地位，甚至楚王本人都具有巫师职能。

春秋时期，楚国为春秋五霸之一，其地域以今湖北为中心，国都郢（今湖北江陵）。绞为小国，其地在今湖北郧县西北。

【兵法范例】

秦国抛"金"诱蜀

战国时期，蜀国是一个既小又弱的小国，它地处僻远之壤。入蜀之道艰险而漫长，故诸多大国虽对它的富庶垂涎欲滴，却终因兵无所至、鞭长莫及而束手无策，只得眼巴巴地看着它存在而无法将其征服。因此，蜀国虽小而能长期自存。蜀国北部边界相连的是强大的秦国，到秦惠文王时，便利用蜀侯的贪婪与愚蠢，设计运用"利而诱之"的计谋成功夺取了蜀国。

当时，秦惠文王派人侦探得悉，蜀国有五个大力士，俱有神力功夫，举国上下都十分钦佩他们。秦惠文王又命人用生铁铸造成五个大铁牛，放在秦蜀两国交界的边境地方，且派人四处扬言说：此铁牛乃是天降神牛，每天能遗出五斗金矢(屎)，且天天不断，具有神功妙力，价值连城，得此神牛之后，秦国更加富强，人民都为之惊喜，等等，借以招引蜀侯的贪欲与获取之心。并且秦王借在秦蜀交界的边境一带打猎之机，故意与蜀侯相遇，便向蜀侯谈及铁牛之事，且立即赠送给蜀侯许多金子。蜀侯问及来处，秦王则告之此为神牛所遗。而蜀侯为回报秦王的馈赠之礼，便送了一块蜀国的国土给秦王，以相答谢。秦王得到蜀侯的国土回赠后，却又佯作十分慷慨大方的样子，答应蜀侯的一再要求，表示愿将天降于秦国的五个能遗金矢(屎)的铁牛送给蜀侯。蜀侯一听，真是喜出望外，美不自禁，一再感谢秦王的厚赠。但是，秦王却要求蜀侯自己派人来边界搬取铁牛。蜀侯连连答应，说好照办。蜀侯回国之后，急欲取这每日能遗金矢(屎)的铁牛，便决定指派这五个大力士开通通往秦国边界的道路，然后取回这五只铁牛。结果，这五个蜀国的大力士，历尽艰辛，终于带兵将蜀国首都通往秦国边界的道路开通了。他们也真的将铁牛搬运到了蜀国，发现铁牛的肚子里确实藏有很多金子。但是，秦惠文王已派军队沿着搬运铁牛这条路进军，很快便打到蜀国，夺占蜀国的首都，活捉了蜀侯，将蜀地划为自己的属地。蜀侯为自己的贪欲付出了亡国的代价。

铜牛

错金银犀牛铜带钩

此物为战国时期巴人器物。巴人是战国时期生活在今四川省东部的部族。

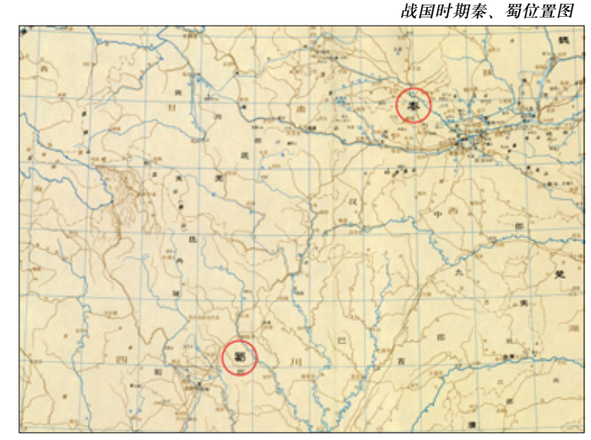
金牛道

战国时期，秦惠文王企图出兵蜀地，却苦于山道险恶，于是铸造五头铁牛，诈称牛能粪金。蜀王贪利，开道引牛。秦军循路灭蜀，因此，这条路便称"金牛道"。

虎纹铜钲

战国时期蜀国行军节鼓乐器，该钲刻有虎纹、树纹和巴蜀文字，是典型的古代巴人和蜀人使用的器物。蜀人在战国中期迁都于四川成都，成为"戎、狄之长"。

战国时期秦、蜀位置图



【兵法范例】

李景隆被诱战北平

明洪武三十一年(1398年),明太祖朱元璋病死。皇太孙朱允炆登基,为建文帝。建文帝继位后,明朝廷与分封在各地的诸王之间矛盾迅速激化。当时分封在各地的诸王大都是建文帝的叔父辈,拥兵自重,雄踞一方,有的还想当皇帝。特别是朱元璋的第四个儿子燕王朱棣于次年七月夺取北平,声称要诛讨奸臣逆贼,公开与朝廷作对。

明建文元年(1399年)八月底,建文帝任命李景隆为征虏大将军,统兵五十万讨伐燕王朱棣。这时朱棣刚刚打败朝廷大将耿炳文,气势正盛。手握重兵的李景隆因为缺乏作战经验,处事优柔寡断,加上军纪不整,粮草缺乏,士气低落,抵达河间后就裹足不前。朱棣摸透了李景隆的心理,知道他惧于自己威名,决不敢进攻北平,于是决定亲率大军前往永平,击退包围该城的辽东明军,诱使李景隆攻打北平城,以便寻找机会将他歼灭。朱棣移师永平前,撤去北平城外卢沟桥的守军,同时严令北平守军坚守城池不得出战。李景隆得知朱棣离开北平城的消息,大喜过望,急忙领兵攻打北平城。北平守军遵照燕王吩咐,坚守不出。李部久攻不克,屯兵坚城之下。燕王乘机率部回师,与城中守军内外夹击,李景隆部下被俘获斩杀数万人,他自己则带着残兵败将,连夜逃到山东德州境内。

俗话说“人为财死,鸟为食亡”。在双方拼死搏斗的战场上,要想让敌人围着自己的指挥棒转,同样离不开“诱之以利”。燕王朱棣知道李景隆既不敢与自己正面交锋,又不敢轻易进攻北平城,便率军去解永平之围,把个偌大的北平城拱手放在李景隆的面前。李景隆果真想趁朱棣率军远出之机,讨这个便宜,结果落得个全军溃败的下场。

屏风

此屏风为明朝藩王物品。屏上镶嵌一幅人物游乐图,描绘了藩王的生活场景。

孝陵

明太祖与皇后马氏的陵墓。朱元璋在南京建国,也选择南京作为他与皇后死后的安息之地。

明成祖(1368~1424年),即朱棣。明太祖第四子,洪武三年(1370年),受封燕王。建文四年,朱棣夺位登极,改元永乐。永乐十九年(1421年)迁都北京。

卢沟桥

卢沟桥上的石狮经受了无数战火硝烟,记录着每一历史瞬间在这里上演过的一幕幕悲喜剧。

朱棣攻打建文帝时曾屯兵于卢沟桥。

【兵法范例】

“利而诱之”破党项

北宋年间,北宋将领曹玮奉命带领精兵十万余人与党项军队作战。当时,党项军得知曹玮率军前来,为了先发制人,他们首先出兵冲击宋军的阵势。只因宋军势力强大,党项兵少,初次交战便失利。党项军感到集中力量对宋军进行强攻的战法难以致胜,于是改用化整为零,主动撤退,避实击虚的战法。这样,给宋军出了难题:如果宋军乘胜追击,达不到全歼党项军的目的,因为党项军会利用熟悉地形的特长加速分散撤退;如果宋军不追击,就会眼睁睁地看着敌人在自己的身边溜走,从而保存实力与宋军继续对抗,使宋军陷入旷日持久的疲劳战。战机稍纵即逝,必须当机立断。这时曹玮采取了一种“以利诱敌”的战法,他先是命令部队停止前进,不要追击。等敌人走远了,就命令士兵赶着缴获的牛羊和马匹,携带着其他战利品,缓缓后撤。这样,士兵赶着牛、羊、马,整个部队显得松松垮垮,拖拖拉拉。党项军看到宋军这种情况,以为曹玮军贪图牛马小利,部队必然会散乱无绪,如果突然回击,一定能打得宋军措手不及。于是党项军停止了撤退,回兵进行反击。曹玮得知敌军回兵反击的消息后,不但不慌乱,而且命令部队更加放慢速度,待队伍到达一个地形有利的地区时,干脆命令部队停下来不走了,组织军队迎战。当曹玮军队做好一切迎战的准备时,党项军也追上来了。曹玮的部将请求发令出击。不料曹玮不但不指挥部队马上出击,反而派人对党项军的将领说:你们远道而来一定很疲劳,我们不愿趁你们疲困之机决战,请你们先休息一会儿再决战。此时,党项军队确实疲惫不堪。因此,他们一方面加强警戒,防止宋军突袭,一方面利用时间休息。此时曹玮仍不下令出击,直到党项军休息片刻之后,曹玮才下令全军出击冲杀。两军开始了大决战。仅仅一顿饭的功夫,党项军就被杀得人仰马翻,宋军大获全胜。

这次战役,曹玮运用了“以利诱敌”的计谋,当敌人有计划地撤退时,如果宋军紧追不舍,敌军就会化整为零,那样就不利于消灭敌军。而用贪图小利的假象欺骗敌军,可以引诱敌军返回袭击。同时由于一去一返,敌军连续不断地走了近百里,已相当疲劳了,这样就是疲劳敌人的战法。事后,宋军的许多将领才弄懂了曹玮的作战意图。

西夏文敕牌

此牌上刻有“火急驰马”四字,这种符牌是西夏王朝传递文书、命令时,使者所用的身份证明。

党项瓷扁壶

水壶是游牧民族的日常必备物。这种瓷扁壶是由皮囊壶发展而来的,壶形制成扁体、小口、双耳,为的是便于在马背上饮水用。

贺兰山

贺兰山位于宁夏银川平原和内蒙古草原之间。公元11世纪,生活在此的党项人建立了西夏王国。西夏与宋朝始终处于时战时和的状态。

行军图

【兵法范例】

曹操趁乱破袁氏

公元200年，曹操于官渡大败袁绍。袁绍心中十分恼怒，从此一蹶不振，不久，口吐鲜血而死。袁绍死后，袁绍的几个儿子貌合神离，互相不满，但是面对曹操的大兵压境，仍然联合一处共抗曹军。袁尚、袁熙兄弟投奔乌桓，曹操遂向乌桓进兵，并击败乌桓。袁氏兄弟又去投奔辽东太守公孙康。曹营诸将向曹操进言，要一鼓作气，平定辽东，捉拿二袁。曹操哈哈大笑说，“你等勿动，公孙康自会将二袁的头送上门来的。”于是下令班师，转回许昌，静观辽东局势。公孙康听说二袁来降，心存疑虑：袁氏父子一向都有夺取辽东的野心，现在二袁兵败，如丧家之犬，无处存身，投奔辽东实为迫不得已。自己如收留二袁，必有后患；再者，收容二袁，肯定得罪势力强大的曹操。但他又考虑，如果曹操进攻辽东，收留二袁，可共同抵御曹操。当他探听到曹操已经转回许昌，并无进攻辽东之意时，认为收容二袁有害无益。于是公孙康预设伏兵，召见二袁，一举擒拿，割下首级，派人送到曹操营中。曹操笑着对众将说：“公孙康向来惧怕袁氏吞并他，二袁上门，必定猜疑。如果我们急于用兵，反会促成他们合力抗拒。我们退兵，他们肯定会自相火并。看看结果，果然不出我料。”大家听到曹操一番言论，无不称赞曹操料事如神。原来辽东太守公孙康见曹兵势众，兵多将广、文谋武略，料自己定不是曹操的对手；观袁尚、袁熙投奔自己，知其目的不过是鸠夺鹊巢，所以权衡利弊之后，感到不如杀了袁氏献给曹操，以保全自己。曹操对此早已揣测在胸。因此，他审时度势，采用“无为而无不为”的做法，曹操利用袁氏兄弟争夺继承权的内讧，各个击破，先杀袁谭，接着又利用公孙康消灭了袁尚、袁熙，全部占领了河北四州，“乱而取之”，取得了事半功倍的效果。

在敌军阵营内争纷起时，己方若即刻攻击，虽有战胜的可能，但亦可能造成使对方因而团结抗战的反效果，因此算不得是好战略。总之，仔细地观察敌情，正确地判断，才是成功的“乱而取之”的策略，达到不战而胜的目的。这正是《孙子兵法》中“乱而取之”的智慧所在。

皮影戏《曹操发兵》

东汉末年州牧割据形势图

东汉末年，为了镇压黄巾起义，朝廷不得不借助地方力量，令各地州牧掌握兵权。此后各州牧又互相兼并，形成州牧割据局面：曹操据兖州，公孙康据辽东，刘虞、公孙瓒据幽州，袁绍据冀、青、并三州，袁术据扬、豫二州，刘表据荆州，孙策据江东。各个割据势力彼此互相攻伐兼并，造成天下大乱的局面。在州牧割据的形势下，东汉已名存实亡。

汉墓葬中出土的壁画“门卫”

【兵法范例】

刘备混水摸鱼取南郡

赤壁大战，曹操大败。为了防止孙权北进，曹操派大将曹仁驻守南郡。周瑜因赤壁大胜，气势如虹，下令进兵攻取南郡。刘备也把部队调到油江口驻扎，眼睛死死地盯住南郡。周瑜说：“为了攻打南郡，我东吴花多大的代价都行，南郡垂手可得。”刘备为了稳住周瑜，首先派人到周瑜营中祝贺。在酒席之中，周瑜单刀直入，问刘备驻扎油江口，是不是要取南郡。刘备说：“听说都督要攻打南郡，特来相助。如果都督不取，那我就去占领。”周瑜大笑，说南郡指日可下，如何不取?刘备说：“都督不可轻敌。曹仁勇不可当，能不能攻下南郡，话还不敢说。”周瑜一贯骄傲自负，听刘备这么一说，很不高兴，他脱口而出：“我若攻不下南郡，就听任豫州去取。”刘备盼的就是这句话。周瑜走后，刘备与诸葛亮商议取南郡之事。诸葛亮建议按兵不动，让周瑜先去与曹兵厮杀。周瑜发兵，首先攻下彝陵，然后乘胜攻打南郡，却中了曹仁诱敌之计，自己中箭而返。曹仁见周瑜中了毒箭受伤，非常高兴，每日派人到周瑜营前叫战。周瑜只是坚守营门，不肯出战。一天，曹仁亲自带领大军，前来挑战。周瑜带领数百骑兵冲出营门大战曹军。开战不多时，忽听周瑜大叫一声，口吐鲜血，坠于马下，被众将救回营中。原来这是周瑜定下的哄骗敌人的计谋，一时传出周瑜箭疮发作而死的消息。周瑜营中奏起哀乐，士兵们都戴了孝。曹仁闻讯，大喜过望，决定趁周瑜刚死，东吴没有准备的时机前去劫营。当天晚上，曹仁亲率大军去劫营，城中只留下少数士兵护城。曹仁大军趁着黑夜冲进周瑜大营，只见营中寂静无声，空无一人。曹仁情知中计，急忙退兵，但是已经来不及了。只见周瑜率兵从四面八方杀出。曹仁好不容易从包围中冲出，往北逃去。

周瑜大胜曹仁，立即率兵直奔南郡。等周瑜率部赶到南郡，只见南郡城头布满旌旗。原来赵云已奉诸葛亮之命，乘周瑜、曹仁激战正酣之时，轻易地攻取了南郡。诸葛亮利用缴获的兵符，又连夜派人冒充曹仁救援，轻易地诈取了荆州、襄阳。周瑜这一回自知上了诸葛亮的大当，气得昏了过去。刘备乘东吴与曹魏混战之际，夺取了南郡，此战正是《孙子兵法》“诡道十二计”中“乱而取之”的成功运用。

周瑜

三国斗船(模型)

刘备混水摸鱼取南郡

江西鄱阳湖，相传三国时期周瑜在此训练水军。

【兵法范例】

庞德设计下长安

三国时期，蜀将马超、韩遂统率二十万大军，直抵关中重地长安。长安郡守钟繇一面布军抵御，一面向曹操报警。当西凉兵先锋马岱率一万余众抢先到达时，不到一个回合，钟繇就大败而逃，率众退保长安城。马超等遂指挥大军将长安团团围定。因为长安乃西汉旧都，城固壕深，易守难攻。所以，西凉兵虽经十余日猛攻，仍未能破城。在这种情况下，马超的部将庞德分析说："长安城中多是盐碱地，不仅水不堪饮用，城内亦缺少柴草。大军已围困了十余日，城内军民俱已缺水少柴，不如暂且退军。"他主张马超改变长围硬攻的打法，并献上取城之计。马超一听大喜，立即挥军撤退。对西凉之军的突然退去，钟繇担心有诈，派人哨探，见马超大军果然已经远去，这才放心。于是他下令大开城门，准许被围十余日的军民出城打柴取水。一连五天，城门大开，人来人往，热闹非常。到第五天，马超大军复来，受惊的军民又蜂拥奔入城内。钟繇仍关闭城门，坚守不出。当夜，在钟繇之弟钟进把守的西门内，约摸三更时分，突然火起。钟进急忙救火时，猛听一声大喝："庞德在此！"他在措手不及中，被庞德一刀杀死。接着，庞德打开城门，马超、韩遂等的兵马杀入城中。慌乱之中，钟繇弃城从东门逃走，马超、韩遂等遂轻取长安。庞德此计是根据城中极端缺水少柴的实情，以撤军的方式麻痹钟繇，然后派人掺杂于入城的军民之中，混入城内，内外结合，拿下长安城。在中国漫长而丰富的战争史上，在夺取城池的斗争中，"乱而取之"这种计谋曾被多次成功地使用过，其影响是十分广泛的。

钟繇

钟繇(151～230年)，字元长，川长社(今河南长葛东)人，历曹操、曹丕、曹睿三帝，任侍中、司隶校尉、大理、相国、廷尉、太尉等职。

庞德

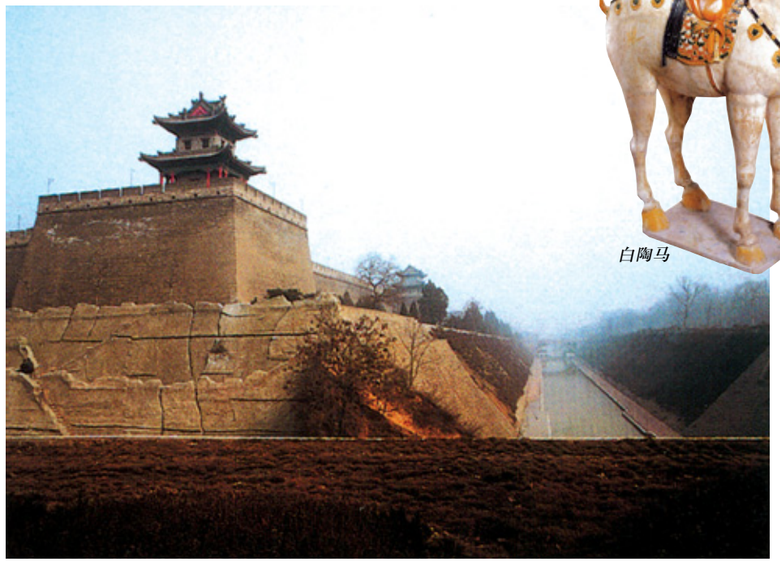
庞德归附曹操前曾是马超的部将。后来与钟繇共事曹魏。

白陶马

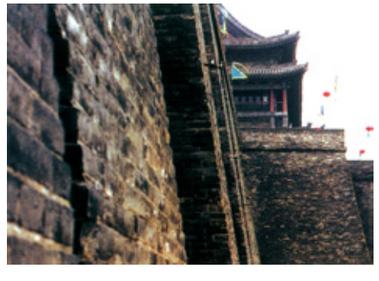
白马将军庞德

庞德原本是凉州豪强马腾的部下，马腾被杀后归随马超，后又随马超一起投奔汉中张鲁处。曹操进讨张鲁，张鲁降曹，马超奔蜀，庞德则随张鲁投降了曹操。庞德在马腾父子部下时，素以勇冠三军出名，归降曹操后，曹操知道他作战骁勇，封他为立义将军，赐爵亭侯。庞德有超群的武艺，征讨关羽时曾经用箭射伤关羽，荆州兵都惧怕他，因其常乘白马，称之为白马将军。关羽水淹七军时，庞德顽强抵抗，被俘后立而不跪，说"宁为国家鬼，不为贼将"。关羽于是将其推出斩首。

长安城墙高壕深，易守难攻。



长安古城一角



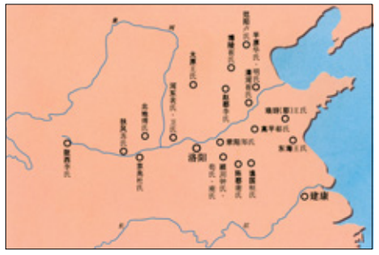
【兵法范例】

晋武帝乱中取吴

公元263年，曹魏灭蜀。这样，曹魏彻底打破了过去诸葛亮制定的蜀吴联合，北拒曹魏的战略方针。同年，魏国权臣司马炎称帝，即晋武帝，改国号晋，史称西晋。晋武帝代魏之后，继续曹操未能完成的统一中国的大业。他一方面下令在蜀地江岸大造战船，训练水师，为灭吴做了充分准备；另一方面，他严密注视着吴国内的变化，等待时机。吴国虽然在三国中是很富足的国家，但是统治集团孙权家族的矛盾繁多，争权夺利，尔虞我诈，争斗不休。宠妻间争当皇后，儿子间争作太子，由此影响到外廷，朝官们也分成拥嫡、拥庶两派。孙权只好废太子孙和，立孙亮为太子。拥嫡派的陆逊、顾谭、张休等都受到惩罚，两派的怨恨更深。孙权死后，孙亮继位。公元258年，丞相孙继发动政变废孙亮为会稽王，尔后迎孙权第六子瑯玡王孙休为帝。孙休死后，又经过一番激烈争夺，孙和之子孙皓被立为皇帝。孙皓当了皇帝后，大报旧怨，用剥面皮、挖眼睛、灭三族等酷刑，把亲族和大臣几乎杀尽。

孙皓不惜动用大量的人力财力迁都武昌（今湖北鄂县）。人民被迫为统治者搬运财物，大兴土木，劳累不堪。江南的汉人和越人一再起义。孙皓被迫还都建业，长江上游的防御一片混乱。晋武帝认为时机已到，大举进攻，三个月后吴国灭亡。晋武帝灭吴国用的正是"乱而取之"之计。晋武帝静观吴国内乱，待其内耗至空虚时，再一举将其歼灭，既完成了统一，又保存了实力，可谓一举两得。

晋武帝司马炎



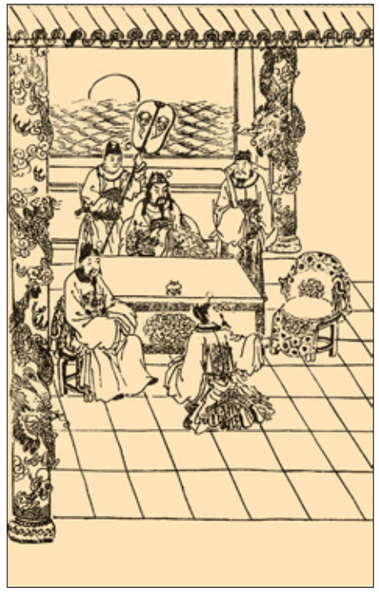
中原世族郡望的分布

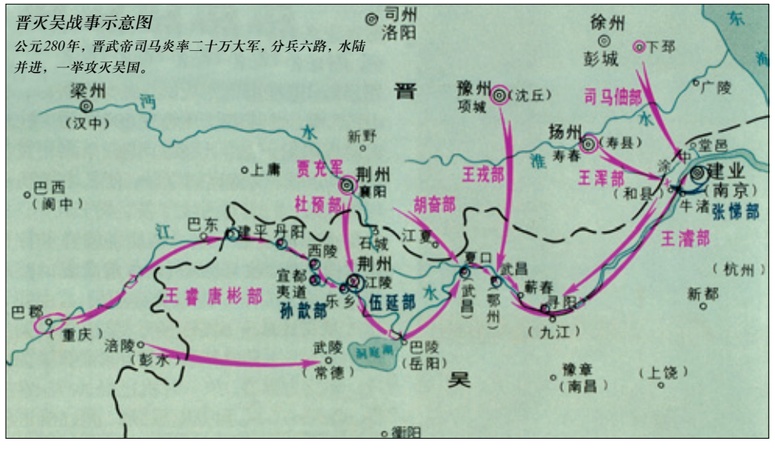
所谓郡望，取自该族祖先封地之名，或是先祖住过的地名。魏晋时期本地有声望之世家大族为郡望。

晋归义氏王金印

这是西晋朝廷给归顺于晋室的氐族部落首领的印信。

版画《降孙皓三分归一统》





晋灭吴战事示意图

公元280年，晋武帝司马炎率二十万大军，分兵六路，水陆并进，一举攻灭吴国。

【兵法范例】

张守圭战契丹

唐朝开元年间，契丹叛乱，多次侵犯唐朝。朝廷派张守圭为幽州节度使，平定契丹之乱。契丹大将可突干几次攻幽州，未能攻下。可突干派使者到幽州，探听唐军虚实，假意表示愿意重新归顺朝廷，永不进犯。张守圭知道契丹势力正旺，主动求和，必定有诈。他将计就计，客气地接待了来使。第二天，他派王悔代表朝廷到可突干营中宣抚，并命王悔一定要探明契丹内部的底细。王悔在契丹营中受到热情接待。他在招待酒宴上仔细观察契丹众将的一举一动。他发现契丹众将在对朝廷的态度上并不一致。他从一个小兵口中探听到分掌兵权的李过折一向与可突干有矛盾，两人貌合神离，互不服气。王悔特意去拜访李过折，装作不了解他和可突干之间的矛盾，当着李过折的面，假意大肆夸奖可突干的才干。李过折听罢怒火中烧，说可突干主张反唐，使契丹陷于战乱，人民十分怨恨，并告诉王悔，契丹这次求和完全是假意，可突干已向突厥借兵，不日就要攻打幽州。王悔乘机劝说李过折，唐军势力浩大，可突干肯定失败。他如脱离可突干，建功立业，朝廷一定会重用他。李过折果然心动，表示愿意归顺朝廷。王悔任务完成，立即辞别契丹王返回幽州。第二天晚上，李过折率领本部人马，突袭可突干的中军大帐。可突干毫无防备，被李过折斩于营中，这一下，契丹营大乱。忠于可突干的大将涅礼召集人马，与李过折展开激战，杀了李过折。张守圭探得消息，立即亲率人马赶来接应李过折的部众。唐军火速冲入契丹军营，契丹军内正在火并，混乱不堪。张守圭乘势发动猛攻，生擒涅礼，大破契丹军。从此，契丹叛乱被平息。张守圭能战胜契丹的叛乱者，是因为他成功运用了《孙子兵法》“诡道十二计”中的“怒而挠之”与“乱而取之”。张守圭的下属王悔察微知著，洞悉敌军阵营中的不稳定因素，假意在敌将面前称赞其宿敌，使其冲动发怒，失去理智，说出了自己的军事机密。张守圭乘契丹内部火并，混乱不堪的时候，一举拿下了叛乱者。

契丹髡发图

髡发是中国古代北方民族的基本发式。契丹男子多将头顶的头发剃除，散发垂于两边。

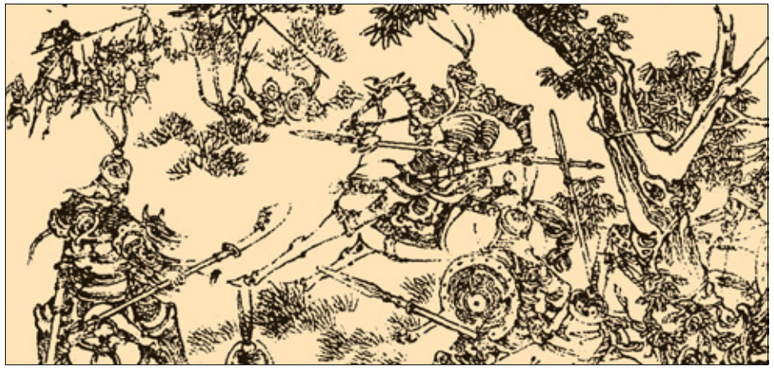
契丹陶罐

穹顶圆壁是契丹人流动的居所——毡帐的真实写照。罐外绘有数只鹿。鹿是契丹人最重要的猎物，在契丹人狩猎生活中占有重要地位。

法源寺

贞观十九年（645年），唐太宗用兵辽东，为追念阵亡将士，下诏在幽州城修建佛寺，即今天的法源寺。

唐军大破契丹军



【兵法范例】

多尔衮趁乱入主中原

明朝末期，国势衰微，政治颓弊。而此时，居住在北部的满族游牧民族女真部逐渐强大起来。他们的首领努尔哈赤及其子皇太极都早有入主中原的打算，只是直到去世都未能如愿。1643年，清太宗皇太极病逝，幼子福临嗣位，年号顺治，是为清世祖，睿亲王多尔衮摄政。顺治帝即位时，只有7岁，朝廷的权力都集中在摄政王多尔衮手上。多尔衮对中原早就有攻取之意，以遂父兄未完成的入主中原的遗愿。他时刻虎视眈眈地注视着明朝的一举一动。明崇祯皇帝猜疑成性，贤臣良将根本不能在朝廷立足，他一连更换了十几个宰相，又杀了大将袁崇焕。崇祯帝的周围都剩下些奸邪小人，明朝崩溃大局已定。1644年，李自成率农民起义军一举攻占京城，建立了大顺王朝。但随着军事上的迅速胜利，大顺政权领导者们产生了骄傲、麻痹思想。起义军刚进北京城时，军纪相当严明，但后来逐渐松懈。某些军官甚至受贿纳婢，包庇明朝官吏；有些士兵腰缠金银珠宝，打算富贵还乡。大顺领导者陶醉于眼前胜利，以为明朝覆灭，天下从此太平，对于屯兵山海关的吴三桂更是抱有幻想，只派降将唐通持吴三桂父吴襄的信，以及金银绢帛和侯爵封号前去招抚。而盘踞在山海关的明总兵吴三桂则暗中勾结满州贵族，准备举兵反扑。吴三桂本是势利小人，惯于见风使舵。他看到明朝大势已去，本想投奔李自成，巩固自己的实力。而李自成胜利之后，滋长了骄傲情绪，没把吴三桂看在眼里，抄了他的家，扣押了他的父亲，掳了他的爱妾。本来就朝三暮四的吴三桂，“冲冠一怒为红颜”，终于投靠满清，希望借清兵势力消灭李自成。多尔衮闻讯后欣喜若狂，认为时机成熟，可以实现多年的愿望了。这时中原内部战火纷飞，李自成江山未定，于是多尔衮迅速联合吴三桂的部队，进入山海关，并长驱直入，攻陷京城。农民起义军不得不退出北京。多尔衮把握时机，趁明政府与起义军对抗之际，“乱而取之”，一举攻占了中原。

多尔衮（1612～1650年），努尔哈赤第十四子。顺治帝年幼，由其代决军国大事。摄政期间，他倾全力指挥全国统一战争。

山海关上明代炮台

多铎入南京图

顺治元年（1644年），多铎随多尔衮进关，打败李自成农民起义军，再率军南下，至南京，破扬州，俘虏南明福王。此图描绘的是多铎进入南京，接受明将投降的情景。

山海关

【兵法范例】

刘秀厚积薄发取长安

新莽末年，王莽“改制”失败，社会危机日益严重。广大民众别无生路，遂以武装起义反抗王莽统治。天凤五年，继王匡、王凤领导的绿林农民起义之后，琅邪人樊崇亦在莒县(今属山东)聚众起兵，队伍迅速发展到万余人。九月，更始军攻破洛阳、占领长安，推翻王莽政权。更始帝刘玄迁都洛阳之际，赤眉军欲与其合作，但受到刘玄的歧视与排斥，几十万大军未得到妥善安置。樊崇为此不满，便决定另谋打算。樊崇乘刘玄迁都长安之机，率领赤眉军兵分两路进入颍川，一路攻打更始的地方政权，击杀了更始河南太守。赤眉军虽接连获胜，但面临众多忧患：一方面军中粮食军备物资严重匮乏，士卒大多疲惫厌战，渴望回归家乡；另一方面刘秀正率军对赤眉起义军进行围剿。

刘秀身边的大将邓禹深知“实而备之”的战略，充己之虚，防敌之实。刘秀采纳邓禹的建议，避开赤眉的数十万大军，北上陕北，养精蓄锐，等待时机。刘秀乘赤眉军进攻长安之机，遣兵攻占洛阳，切断了赤眉军与东方的联络。南阳、汉中的更始势力王常、刘嘉扼住了赤眉军向东南发展的道路；西北有隗嚣据天水、刘秀部将邓禹据栒邑，使赤眉军无法向西北发展；加之关中屡遭战乱，人民饥馑，地方豪强隐粮聚众，坚壁抗拒。赤眉大军实际上困处长安，四面受敌。在这种形势下，赤眉军因粮食补给困难，不得不暂弃长安，向陇就食。建武二年（26年）九月，又因隗嚣的袭击及大雪阻挡及杜陵之战战败，回军再入长安。十二月，赤眉军二十余万人终因补给断绝，弃长安东归。此时，刘秀已建都洛阳并遣兵攻占了洛阳以南及以东地区，刘秀部将冯异等先行占据华阴、新安、宜阳(今河南宜阳西北)，堵住了赤眉军东归要道。建武三年正月，赤眉军东归至华阴与冯异军相遇。华阴、湖县两战，赤眉军虽打败汉军，但仍未改变其饥疲困境，随后，被冯异军击败于崤底，损失八万余人。樊崇率余部十万余人折向东南，又被刘秀亲率的重兵包围于宜阳，虽经苦战，终因粮尽力竭，被迫投降。

累丝镶嵌金龙

镶嵌神兽纹牛灯

东汉照明工具，灯体作张口低首、起步欲斗的黄牛，背负灯盏。

刘秀大破赤眉军

邓禹

邓禹

邓禹(2～58年)，字仲华，南阳新野(今河南新野)人，东汉中兴名将，“云台二十八将”之首。邓禹善察事理，行军打仗，多有奇谋。刘秀对邓禹深为敬重，令左右呼邓禹为将军。刘秀在平定关中、消灭赤眉军的战争中，每遇大事必与邓禹商讨。

【兵法范例】

楚汉成皋之战

《孙子兵法》说：“怒而挠之。”意思是指激怒敌方上下将士，使其丧失冷静和统一指挥的控制力。与利诱不同的是，此手段利用对方精神方面的弱点，同时令其怒气不能得到发泄。“怒而挠之”即通常所言激将法。楚汉成皋之战就是该计谋运用的成功范例。

自从项羽自称西楚霸王，建都彭城(今江苏徐州)以后，刘邦在汉中积极准备攻打项羽。公元前205年四月，刘邦乘项羽出兵山东的机会，占领了彭城。项羽得知后，立即回击刘邦，把汉军打得大败。刘邦带了几十人突围后，退到荥阳(今河南荥阳)、成皋(今河南汜水西北)一带，组织防御。他聚集残军，阻滞了楚军的追击，自此展开了楚汉成皋之战。楚汉两军相持于成皋、荥阳一线正面战场后，拥有优势兵力的项羽不断向汉军发动进攻。

公元前205年六月，项羽攻陷荥阳，进围成皋。刘邦为了避免不利条件的决战，就放弃成皋，一面征兵，一面派人破坏楚军的粮道，坚守不战，等候战机。经过两年多相持，到公元前203年十月，韩信攻下齐国都城。齐国向楚求援，项羽派大将率兵二十万援助，结果被韩信歼灭。同时，活动在楚军后方的彭越部队打下了十七座城池，切断了楚军由彭城到成皋的一切供应联系。这时，楚军在战略上已经完全陷入被动。为了打通粮道，项羽被迫亲自率兵攻打彭越，而把成皋一线交给曹咎防守。出兵前，项羽多次叮嘱曹咎坚守成皋，万万不可与前来汉军应战。这时，刘邦认为决战时机已经成熟，便积极策划转入反攻。刘邦利用曹咎性情暴躁、军事素养不高的缺点，令汉军连日在楚军外挑战、辱骂。曹咎牢记项羽嘱托，任刘邦百般挑战，都坚守不出。张良设计激将，命士卒在白幡上画上猪狗畜牲之图，写上曹咎姓名，在城下叫骂。曹咎见状怒从心头起，便忘记项羽禁令，盛怒之下率军横渡汜水，攻击汉军。当楚军刚渡河一半时，汉军发动猛烈反攻，将楚军击溃，又乘胜追击，夺回了成皋。项羽得知后，回军营救，但已难以挽回危局。成皋之战后，战争的优势和主动权完全落在汉军手里，为汉军在楚汉战争取得全胜创造了有利条件。

鎏金嵌琉璃鸟形

此为汉代兵器附件。同出一对，作镂空鸟状，探首钩喙。通体鎏金，嵌有彩色琉璃珠，部分已脱落。琉璃珠上有圈形花纹，在青铜兵器中极为罕见。

汉高祖(公元前256～前195年)，即刘邦，沛县(今属江苏)人，西汉王朝的建立者。

汉代雀纹瓦当

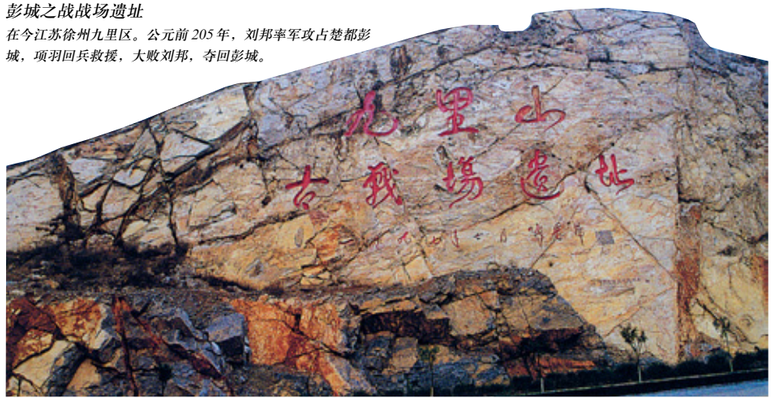
汉代攻战画像石拓片

汉霸二王城故址

位于河南荥阳市东北约17千米的广武山上。两座城址中隔鸿沟，遥遥相对，东为霸王城，西是汉王城。成皋之战后期，两军在此对峙，刘邦和项羽曾亲临广武涧对话。

彭城之战战场遗址

在今江苏徐州九里区。公元前205年，刘邦率军攻占楚都彭城，项羽回兵救援，大败刘邦，夺回彭城。



【兵法范例】

司马绍转移目标巧脱身

《孙子兵法》说："强而避之"，是指敌人强大时避开其锋芒，保留己方力量，蓄势再发。

东晋建国后，王导居中执政，王敦在外掌兵，势力很大，当时有"王与(司)马，共天下"的说法。东晋明帝时，大将军王敦起兵造反，顺江东下，进攻建康，图谋篡夺君位，自己当皇帝。消息传到明帝司马绍那里，为了平灭叛乱，司马绍亲率大军迎敌。两军相遇在鄱阳湖畔，扎下营寨。司马绍自恃勇力，换了一身便装，策马到王敦大营来观看虚实。守营将士见有一气宇轩昂之士在营外转悠，觉得蹊跷，忙报告主帅王敦。王敦听军士们描述了一番长相，觉得那人很可能就是明帝司马绍，忙令人备马前去捉拿。王敦看见五名军士正在骑马巡营，忙令他们先出去拦截追击那营外之人。司马绍正在观察敌营情况，见营门大开，五名军士策马向自己扑来，知道大事不好，忙打马往回奔。那五名军士见所追之人逃跑，更加穷追不舍，催马急追过来。司马绍在前面跑，五名军士在后面追，虽说还有一段距离，但司马绍怕万一马失前蹄，非被他们擒拿不可，便想法拖住他们。跑着跑着，来到一柳林边，有一老太婆在茶馆前卖水，茶馆前有几条岔路。司马绍心想机会来了，他忙把手中马鞭子扔在老太婆跟前，然后催马拐到林子后跑了。老太婆听见马蹄声音，忙抬头看时，见一条耀眼的东西落在眼前，忙弯腰捡起，却是一条马鞭子。这马鞭子不同寻常，上面嵌满了宝石、金银、翡翠。正在细细端详，追赶的五名军士冲到老太婆面前，发现不见了目标，忙下马询问，却见老太婆在看一条名贵的马鞭子，一把夺过来观看起来。那些普通士兵哪里见过如此名贵的马鞭子，个个争相观看，早把追人这一事丢在脑后，直到王敦带人赶来了，才想起自己的任务。但再打马追赶时，司马绍早已跑回自己的大营，追不上了。气得王敦夺过马鞭，"赏"了他们每人几鞭。司马绍急中生智，用常人难以见到的稀有之物吸引追兵的注意力，终于赢得了一点宝贵时间，脱离了险境。

"缓兵脱身"之谋，是摆脱敌人、稳住敌人，从而赢得时间，脱离险境的一种有效方法。它是"强而避之"之计的一种活用。为了"脱身"，"缓兵"的方法多种多样，因而"强而避之"之计的成功运用，是孙子"兵者，诡道也"的体现之一。

王敦

王敦(266～324年)，东晋大臣。字处仲，琅琊临沂(今属山东)人，出身于世家大族。王敦是晋武帝的女婿，西晋灭亡之时，与兄长王导拥立司马睿为帝，后渐有篡夺东晋政权之心。永昌元年(322年)王敦以诛奸臣为名起兵攻入建康，从此更阴谋篡权。元帝忧愤而死。太宁二年（324年)明帝亲其病重下诏讨伐，王敦率兵三万再次进军建康，后死于途中。

王导

王导(276～339年)，字茂弘，东晋大臣，出身世家大族。永嘉元年(公元307年)司马睿任王导为安东将军，后再任其为安东司马，另任命王导之从兄王敦为扬州刺史。

贵族出行图

东晋皇帝司马睿向来威望不高，惟恐南方大族不附从自己。权臣王导为其出谋划策。在他的安排下司马睿出游时乘坐大轿，仪仗威武，王导与王敦等北方大族骑马随行，江南士族纪瞻、顾荣看到这种场面后，纷纷归附。

司马氏与士族"共天下"的形势

冶城苑

位于南京城冶山之上，有东晋丞相王导的西园。

东晋皇帝	家族及郡望	家族代表人物
元帝司马睿、明帝司马绍	琅琊（耶）王氏	王导、王敦
成帝司马衍、康帝司马岳	颍川庾氏	庾亮
穆帝司马聃、哀帝司马丕、废帝司马奕、简文帝司马昱	谯国桓氏	桓温
孝武帝司马曜	陈郡谢氏	谢安、谢玄

【兵法范例】

毕再遇"悬羊击鼓"

"强而避之"有时需要智慧和计谋。宋朝开禧年间，金兵屡犯中原。宋将毕再遇与金军对垒，打了几次胜仗。金兵又调集数万精锐骑兵，要与宋军决战。此时宋军只有几千人马，如果与金军决战，必败无疑。毕再遇为了保存实力，准备暂时撤退。金军已经兵临城下，如果知道宋军撤退，肯定会追击。毕再遇苦苦思索如何蒙骗金兵，转移部队。这时，只听帐外马蹄声响，毕再遇受到启发，计上心来。他暗中作好撤退部署，当天半夜时分，下令兵士擂响战鼓，金军听见鼓响，以为宋军趁夜劫营，急忙集合部队，准备迎战。哪里知道只听见宋营战鼓隆隆，却不见一个宋兵出城。宋军连续不断地击鼓，搅得金兵整夜不得休息。金军的将领似有所悟：原来宋军采用疲兵之计，用战鼓搅得我们不得安宁。好吧，你擂你的鼓，我再也不会上你的当。宋营的鼓声连续响了两天两夜，金兵根本不予理会。到了第三天，金兵发现，宋营的鼓声逐渐微弱。金军首领断定宋军已经疲惫，就派军分几路包抄，小心翼翼靠近宋营，见宋营毫无反应。金军首领一声令下，金兵蜂拥而上，冲进宋营，这才发现宋军已经全部安全撤离了。原来毕再遇命令兵士将数十只羊的后腿捆好绑在树上，使倒悬的羊的前腿拼命蹬踢，又在前腿下放了几十面鼓，羊腿拼命蹬踢，鼓声隆隆不断。毕再遇用"悬羊击鼓"的计策迷惑了敌军，令金兵觉得宋兵没有离开营寨，而且一直在进行骚扰、恐吓他们的工作，所以才会不加防备。这一计策，为宋军争取到撤离的时间。"悬羊击鼓"，以虚张声势造成敌人的错觉，完成了避强而退。

版画《毕再遇建旗骇敌》

建旗骇敌

宋将毕再遇是临安人，身材短小精悍，膂力过人，后来应募从军，作战十分勇敢，屡立战功，勇冠三军，是有名的骁将，直到六十岁时仍在军中效力。当金兵来攻时，他披散头发，戴着头盔和铁面具，身上贴着金黄色的纸钱，身后的随从扛着一面大旗，上书"毕将军"三个大字。金人骑兵望见他的大旗，都面面相觑，露出惊愕的神色。毕再遇趁着金兵惊疑之际，横刀跃马冲入金兵阵中，横冲直撞，如入无人之境。金兵死伤惨重，大败而逃。原来金国有毕将军庙，十分灵验，毕再遇的打扮与庙中的"毕将军"像十分相像。加上他又打出毕将军的旗号，金人都以为遇到了本国的神灵，所以不敢轻举妄动，被毕再遇打了个措手不及。

宋金之战

毕再遇"悬羊击鼓"巧撤退

【兵法范例】

赵王计除贾皇后

晋武帝司马炎病逝后，他的白痴儿子司马衷当了皇帝。皇后贾南风控制了朝中大权，并不断地排除异己，结党营私，残害政敌。贾南风的作法引起了朝臣的怨恨。朝中野心家不仅贾南风一人，右卫将军赵王司马伦对皇位觊觎已久，于是很快与贾南风结成同盟。司马伦在贾皇后面前曲意逢迎，不断地为其出谋划策，助长她的骄奢淫逸与专权残暴，给贾南风制造了一种春风得意，事事成功的态势，贾南风因而更加丧心病狂。为除掉自己专权路上的绊脚石，她终于大胆地把毒手伸向了太子司马遹。四月，贾皇后毒杀了太子。正当她为之得意之际，一向与她交好的司马伦率众闯入后宫，将其拿下，称奉惠帝旨意，以太子屈死为由，废黜皇后。

综观此事，司马伦正是用了“卑而骄之”之计除掉了贾南风。司马伦本来是一个靠献媚贾南风崛起的野心家。太子司马遹被废前，他任太子太傅，太子被废事件他有着不可推卸的责任。贾南风的专权残暴，为他的再次投机提供了良好的机会。贾皇后虽然凶狠狡诈，但这次还是中了司马伦、孙秀精心设下的诡计，迫不及待地毒杀了太子。太子司马遹在晋室中较有威望，在此情况下，她居然敢冒天下之大不韪，毒杀太子，必将自食其果。司马伦就是要等待太子被杀，贾后招人愤恨的时机，动手收拾她。司马伦“卑而骄之”之计的实施，使自己成了最大的赢家。一是于己不利的太子被除掉，搬开了自己称帝道路上的绊脚石。正如孙秀所分析，太子司马遹性格刚烈，一旦有朝一日回朝主政，一定不会宽宥司马伦与贾后的亲密关系，更不会对司马伦的复兴太子活动给予多大程度上的感激。未来这样的一个景状，对司马伦显然是不利的了。从另一角度来看，专权残暴的贾皇后对同样怀有野心的司马伦何尝不是一种威胁。所以利用贾后废除太子，是他赢得的第一张牌。二是诛贾后自立为帝。贾后恶贯满盈，谁灭掉贾后，谁就是国家的英雄。太子一死，司马伦就打着“共匡社稷，为天下除害”的名义，率领禁卫三军进宫黜后，这样为自己日后上台，尊定了威望和基础。废除贾后的这场政变，使贾氏家族在朝中的地位受到毁灭性打击，司马伦赢得第三张牌，真可谓一计成功，一举多得。

“白痴皇帝”司马衷

司马衷，司马炎第二个儿子，西晋第二位皇帝，是历史上有名的白痴皇帝。晋惠帝一生碌碌无为，大权被皇后贾南风把持，形同傀儡。在位期间爆发了“八王之乱”。

贵族生活图漆盘

从画中的背景布置，可知描绘的是贵族家居的生活场景。画面分上中下三层，上层是宴宾图，中层是其他家庭成员的日常生活，下层为郊游图，非常真实地表现了晋代贵族的各种休闲活动。

金梳

装扮是贵族妇女生活中不可缺少的重要一环。这些魏晋时期贵族妇女的梳妆用品精致漂亮。

魏晋仕女画像砖

履面嵌织出三行文字，由上至下是“天延命长”、“宣侯王”、“富且昌”。

“富且昌宜侯王”织成履

这双履是用丝、麻为原料织成的，色泽如新，是汉晋文献中所记的“丝履”实物。

【兵法范例】

严嵩处心积虑害夏言

明嘉靖中期，严嵩和夏言同为朝中大臣。夏言地位在严嵩之上，并且写得一手好文章，深为皇帝所重。但夏言刚愎自用，而且自视甚高，看不起别人。严嵩并不甘心久居人下，想方设法讨好夏言，对他毕恭毕敬，察颜观色，处处迎合他的意思。有一次严嵩准备了酒筵，亲自去请夏言。夏言根本没把这个同乡放在眼里，找了个借口推掉了。严嵩却极为谦恭，他跪在堂前一遍又一遍高声朗读自己带去的请柬，使夏言极为感动。从此夏言非常器重严嵩，一再提拔他，甚至向皇帝推荐他接替自己的首辅位置。严嵩逐渐受到重用，但他远远没有满足，他知道必须搬开夏言这块大石头，他才能大权独揽。嘉靖皇帝迷信道教。有一次他命人制作了五顶香叶冠，赐给几位宠臣。夏言一向反对迷信，不肯接受。而严嵩却把香叶冠戴在头上，外面还郑重地罩上轻纱。皇帝对严嵩的忠心大加赞赏，对夏言很不满意。严嵩一看时机成熟，一改往日的谦卑，勾结皇帝宠幸的一个道士，在皇帝面前添油加醋地说了夏言很多坏话。一怒之下，嘉靖帝罢免了夏言的官职，令严嵩取而代之。后来内阁中只剩下严嵩一人，皇帝也觉察到严嵩专权，于是再度起用夏言，而且位在严嵩之上。夏言复位后把严嵩撇在一边，什么事都自己作主。严嵩表面上不动声色，从不提意见，暗地里却收买皇帝身边的太监，让他不时地在皇帝面前揭夏言的短处，同时又不露痕迹地说严嵩的好话。终于，严嵩抓住了一个机会。很早以前，北方少数民族就侵入河套地区，不断扰乱北方边关。嘉靖二十六年（1547年），兵部侍郎曾铣上疏力主收复河套，得到皇帝赞赏。但皇上后来又觉得没有把握，犹豫不定。夏言对皇上的反复不知如何是好，干脆上表请皇帝自己裁决，把难题甩给了皇帝，使嘉靖帝很生气。而严嵩则摸透了皇帝的意思，极力宣扬河套不可收复，并趁机攻击夏言专权。皇帝大为愤怒，免去了夏言的所有职务。严嵩可不愿放过这个机会。他散布流言说夏言离朝时心怀不满，曾口吐怨言，又造谣说夏言收了曾铣的贿赂，两人狼狈为奸，说得有鼻子有眼，不由皇帝不信。第二年，夏言被杀。从此严嵩稳坐首辅之座达十五年之久，再也没有人能和他分庭抗礼。《孙子兵法》说：“卑而骄之。”是说对待鄙视我方的敌人，要使其更加骄狂，丧失警惕心。严嵩把此招术运用得很是得心应手，面对傲慢自负又位高权重于己的夏言，严嵩欲除此政敌，颇费苦心，明里曲意奉迎夏言，暗里不失时机地构陷对方。不谙此道的夏言陷入其为自己设下的圈套，终遭杀身之祸。

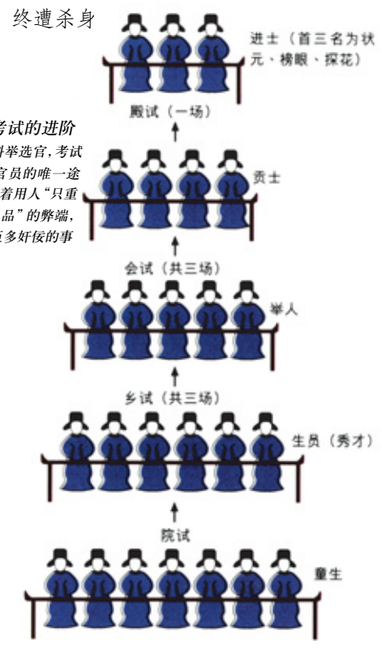
夏言

夏言（1482～1548年），明朝权臣，字公谦，号桂洲，正德年间进士，官拜大学士，后又升任一品宰相之职。

朱漆填彩戗金方胜式盒

《杏园雅集图卷》

图中描绘的是明代大学士聚会的情景。



明代科举考试的进阶

明代实行以科举选官，考试是朝廷任用官员的唯一途径，因此存在着用人“只重学识，不论人品”的弊端，故而明代重臣多奸佞的事屡见不鲜。

【兵法范例】

齐鲁长勺之战

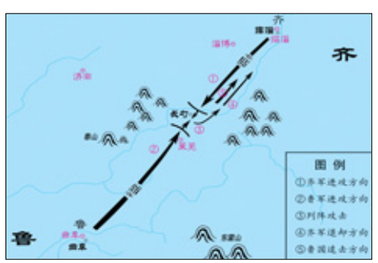
《孙子兵法》计篇中说："佚而劳之"，是指敌人安逸时就设法骚扰他，搞得他疲劳不堪。长勺之战堪称"佚而劳之"的战例典范。

春秋时期，齐王拜鲍叔牙为大将，命他率兵进犯鲁国。鲁国派出曹刿作参谋，随军出征。到了长勺地方，鲁军和齐军对垒起来。齐将鲍叔牙看见鲁军出现，立即展开攻势。他从前在乾时曾打败过鲁军，把鲁庄公视为手下败将，有轻敌之心，于是下令全面出击，想一下把鲁庄公捉过去。一时战鼓齐鸣，喊杀连天，兵士如山崩海倒般冲过来。鲁庄公着了慌，也连忙下令擂鼓出击。曹刿立即制止，说："且慢！敌人的锐气正旺盛，只可以严阵以待，急躁不得！"于是传令偃旗息鼓，坚守阵地，不准轻举妄动，违令者斩。齐军一阵冲锋过来，却如木板碰铁桶一样，冲不进去，只得退下；过了一会儿，再次擂鼓冲锋，鲁军依然不动，铁桶似乎更加坚固，齐军只好又退了下来。鲍叔牙很得意地对部属说："鲁军吃过了苦头，一定害怕起来了。两次挑战都不敢出，证明已心怯胆丧，如果再来一轮冲锋，哈哈！不埋头夹尾逃窜，我才不相信呢！"跟着下达第三次冲锋命令，战鼓又像雷一样响起来。这时齐兵虽然嘴里叫喊着，心里也认为敌军不敢出来，斗志无形中已松懈下去。曹刿听到齐军的第三次鼓响了，便对庄公说："是出击的时候了，下令冲锋！"鲁兵一闻鼓响，如猛虎捕食一样，迅雷不及掩耳地冲过去。齐兵防不到这一招，慌忙招架，却被杀得七零八落，大败而逃。

鲁庄公满心高兴地问曹刿："我很不明白你当时为什么要等到敌军三通鼓罢才肯擂鼓出击，其中奥妙可以告诉我吗？"曹刿便说："凡打仗，全凭一股勇气，擂鼓就是冲锋的信号。第一次鼓响，是士气最旺盛的时候，好比一群猛虎下山，千万不可抑其锋；第二次鼓响，等不到难对付的时候，士气就开始松懈，斗志逐渐降下去了；到了第三次鼓响，士气到了疲惫地步，纵能鼓噪，战斗力也减少了大半。所以，我乘敌人的三通鼓罢，然后出其不意，一鼓作气，策鞭催马，自然会将他们打垮喽！"

从曹刿战前决策、战场指挥和战后分析的诸多言行里，可以看出鲁国的胜利并非偶然，鲁军遵循后发制人、敌疲我打、持重相敌的积极防御、适时反击的方针，正确把握反攻和追击的时机，从而掌握了战争的主动权，赢得了战争的胜利。

鲁庄公借助曹刿的智谋，一鼓作气赢得了长勺之战的胜利。



长勺之战示意图

兽面纹戈

这是春秋战国时期的一种兵器，适用于步兵冲刺。戈上有兽面纹、云纹或叶纹。

春秋战国时期，各诸侯国都有印信。信玺是发布文书、命令的专用凭证。文书都是用竹简书写而成，用信玺打印在封泥上，当作国君的凭信。

【兵法范例】

燕惠王听信谗言遭兵败

战国时期，乐毅少年聪颖，喜好兵法，深得赵人推崇。赵武灵王时，他因避沙丘之乱来到魏国都城大梁(今河南开封西北)，当了大夫。此时，燕昭王因为内乱而被齐国打得大败。燕昭王时刻不忘报仇雪耻，但燕国弱小又地处僻远，昭王自忖力量不足以克敌致胜，于是便屈己礼贤，延聘贤能之士相佐。首先礼待郭隗，借此招揽天下英才。乐毅适于此时替魏出使到燕国，燕昭王用客礼厚待乐毅。乐毅谦辞推让，最后终于被昭王诚意所动，答应委身为臣，燕昭王封乐毅为亚卿(仅次于上卿的高官)。燕昭王在公元前284年派乐毅为上将军，同时赵惠王也把相印交予乐毅。乐毅率全国之兵会同赵、楚、韩、魏、燕五国之军兴师伐齐。乐毅攻齐五年，攻下七十余城，皆为以前被齐国占据的燕地，惟独莒、即墨未攻下。公元前278年，燕昭王去世，太子乐资即位，称燕惠王。燕惠王作太子时，就与乐毅有矛盾，所以当他即位以后，对乐毅用而不信。齐国大将田单探知此种情况，乘机进行离间，派人到燕国散布说："除莒城和即墨两处之外，齐国大片土地全在燕国军队手里。乐毅能在短时攻下齐国七十余城，难道用几年工夫还打不下莒城与即墨吗？其实他是想用恩德收服齐人之心，为他叛燕自立做准备。"燕惠王本来就猜疑乐毅，听了这些话信以为真，于是下令派骑劫为大将去齐接替乐毅。乐毅深知燕惠王收回他的兵权，意味着听信谣言，欲加罪于自己。他认为"善作者不必善成，善始者不必善终"，决定拒绝回燕而西向投赵。赵惠王见乐毅归赵，隆重地接待了他，并封他于望观津(今河南商丘东)，号望诸君。燕国新任大将骑劫有勇无谋并且骄妄自大，出任燕国新任主帅后，一反乐毅原来的战略部署和争取齐人的攻心政策，而施之以残暴，激起了齐国军民的强烈反抗。田单设计诳骗燕军，在即墨城用火牛阵大破燕军，杀死骑劫，转而追歼燕军到黄河边上，收复齐国所失的全部城邑，将燕军逐出齐境。燕惠王轻信谣言，使大将乐毅"亲而离之"，造成了这场战争的失败。

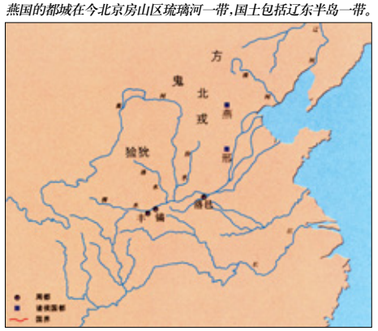
刻铭铁足大鼎

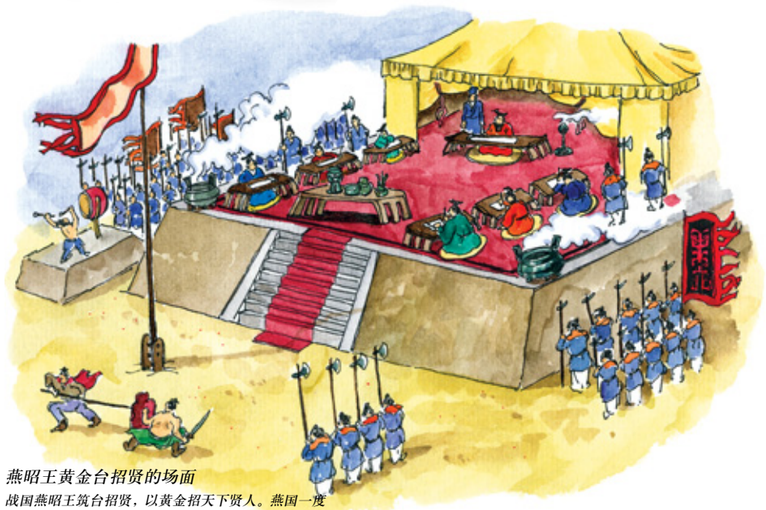
这是中山国伐燕胜利后，用燕国的铜铸制而成的，也是战国时期较大的铜铁合铸器物。该鼎刻有铭文77行，469字，是迄今发现铭文最多的战国青铜器。铭文谴责燕王哙让位给燕相子之，赞颂相邦调率师伐燕所立的功勋。

版画《燕王中计召回乐毅》

燕国位置图

燕国的都城在今北京房山区琉璃河一带，国土包括辽东半岛一带。





燕昭王黄金台招贤的场面

战国燕昭王筑台招贤，以黄金招天下贤人。燕国一度出现繁荣富强之势，然而这种局面未持续太久。

【兵法范例】

邓艾出其不意灭蜀汉

公元263年秋，魏国兴兵征伐蜀国。魏军分兵两路，一路由邓艾率军牵制在边境的蜀军统帅姜维，使其不能回救；一路由镇西将军钟会率领魏军主力取道斜谷、骆谷，夺取剑阁，进攻成都。姜维得知钟会率军进入蜀国，巧计骗过了拦阻回路的魏雍州刺史诸葛绪，引兵向东，把钟会的大军拦在剑阁之外。姜维扼守剑阁，钟会多日攻打不下。十月，邓艾率领精锐士卒一万人自阴平出兵，行于巅崖峻谷之中，逢山开路，遇水搭桥，二十余日行程七百余里，皆是无人之地。在摩天岭，邓艾以毡裹身滚下去，有的将士效仿邓艾之法，照样滚下去；有的将士以绳索束腰，攀木挂树，鱼贯而进。邓艾的军队在荒无人烟的野岭连续行军七百余里，竟然没有遇上一个蜀兵。邓艾如天兵降临江油城，蜀军江油守将马邈投降。从江油再往前就是通往成都的大路，只有涪陵、绵竹两个关口了。涪陵由诸葛亮的儿子蜀卫将军诸葛瞻引兵据守。双方交战，蜀兵败退，诸葛瞻聚兵绵竹防御。邓艾乘势进逼绵竹，并写信劝诸葛瞻投降。诸葛瞻怒斩来使，领兵再战。这一仗，是蜀汉军队进行的最后一场悲壮的抵抗。诸葛瞻和他的儿子诸葛尚都战死于沙场。邓艾终于打下了绵竹，大军直指成都。绵竹失守，成都以外已无重防可凭。蜀帝刘禅惊慌失措，纳奉皇帝印绶，至邓艾军中投降。雄据西蜀四十余年之久的刘氏政权，在邓艾的奇兵突袭之下，宣告崩溃。而在剑阁抵御钟会的姜维，当得知邓艾越过七百里大山，攻下江油、涪陵、绵竹的消息，就顾不上钟会，马上和廖化、张翼南下救援成都，正迎上太仆蒋显，蒋显奉上后主交给他投降钟会的诏书。

邓艾在形势发生变化，于己不利的情况下，随机应变，以患为利，以迂为直，虽然历尽千辛万苦，但却避开了姜维的主力部队，出奇兵攻下江油、涪陵、绵竹，迫使刘禅投降，平定蜀地。

姜维

姜维（202～264年），字伯约，天水冀县（今甘肃甘谷）人，三国末期蜀国名将。诸葛亮称赞他胆识过人，命其为仓曹掾，加奉义将军，封当阳亭侯。姜维屡次北伐未果，蜀汉局面江河日下。

魏灭蜀汉示意图

蜀道

版画《邓士载偷渡阴平》

【兵法范例】

李愬雪夜袭蔡州

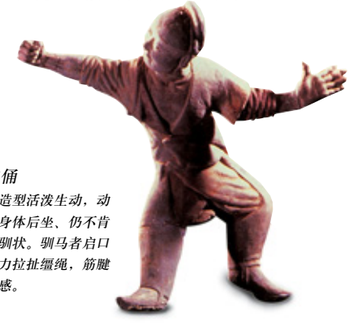
唐朝后期，藩镇割据，拥兵自重，大大削弱了朝廷的势力。因此，朝廷派李愬清理藩镇。公元817年十月，袭取蔡州的战役开始了。李愬三千兵马向东挺进。大军冒寒疾行，一口气走了六十里，乘着夜色，一举攻克了淮西的战略据点张柴村。李愬令将士们稍作休息，吃点干粮，整饬鞍马，同时抽调一部分兵力驻扎张柴村，负责破坏通往洄曲和各处的要道桥梁，然后传令继续东进。天这么晚，这么冷，又飘起了鹅毛大雪，还要到哪里去？将领们纷纷请示。李愬说："到蔡州去活捉吴元济！"诸将大惊失色，监军还哭着说："终于中了李愬的计！"这时大雪飞扬，寒风呼啸，旌旗刮裂，天气阴黑，从张柴村向东的路，都是官军从未走过的，人人都以为此去是送死，可谁也不敢违抗李愬的军令，冒着风雪疾行，沿路不断有人马冻死。就这样，又行军七十里，直抵蔡州城下。李愬见近城处有鹅鸭池，心生一计，命士兵打得鹅鸭乱叫，来混淆人马声。城上不多的守兵正躲在城楼里熟睡，几个更夫以为只是鹅鸭喧叫。自从德宗贞元时割据以来，朝廷的兵已有三十多年未到蔡州了，没有一人会想到官军已兵临城下。次日凌晨，攻城开始。蔡州的百姓吃够了吴氏父子的苦头，闻讯争先恐后地抱薪助战。吴元济见众叛亲离，只得狼狈爬梯下城，束手就擒。不过三天，李愬就大功告成，取了蔡州。

从李愬奇袭蔡州而取胜的过程可以看出，李愬不仅通晓孙武所说的一些重要的用兵原则，如示弱惑敌、速战速决、避实击虚等等，而且他还善于根据士兵的心理状态，利用地形、气候等作战条件对士兵心理的影响，确保军队战斗力的充分发挥。这就是"投之亡地而后存，陷之死地然后生"。李愬很清楚他所率领的是一支多次战败、士气受到影响的军队，要想让这支军队有战斗力，就必须将士兵置于恶劣的环境中，那时，"士兵甚陷则不惧，无所往则固，深入则拘，不得已而斗"。因此，他选择了风雪严寒之夜，让士兵"由不虞之道，攻其所不戒"，最后一举成功。

唐代铠甲穿戴展示图

唐代驯马陶俑

这组驯马俑的造型活泼生动，动感很强。马作身体后坐、仍不肯前行的桀骜不驯状。驯马者启口若吼，右臂用力拉扯缰绳，筋腱鼓起，富有力感。



唐代铜方镜

唐骑兵蜡像

王建《赠李愬》中记述了夜袭蔡州时风雪交加、人马无声的行军场面。"唐州将士死生间，尽遂双旌旧镇空。……"

【兵法范例】

戚家军出其不意胜倭寇

明朝中叶，戚家军在福建取得横屿战斗的胜利之后，便进军倭患严重的福清县，待机消灭敌人。戚继光将这次进剿的主要目标定为牛田。牛田距福清县城东南三十里，离海很近，是倭寇在福建的最大巢穴。通过对敌我双方力量的分析，戚继光认为，只有将士们齐心合力，才能打胜这一仗。因此在出师前，他把驻守福清地区的各支部队的主要将领请到一起，歃血盟誓，誓词说："凡不同心戮力，恃势取财，与观望、妒忌者，有如此血。"为了有效地使用军队，戚继光把部队分为三路：两路从不同方向进剿敌巢，戚继光亲自率领其中的一路；另一路的一部分设伏于大部队进击后的要道，以防敌人突袭，一部分扼断倭寇归路。戚继光积极进行作战准备的同时，却四处扬言："我兵远道而来，需要养精蓄锐，待时而动，非朝暮可计也。"倭寇侦知这个消息后，遂放松了警惕。第二天夜里二更时分，戚家军借着夜幕的掩护，轻装衔枚，疾驰至牛田外围的杞店，神不知、鬼不觉地击杀敌人哨兵十余人，并将倭巢团团围住。毫无防备的倭寇从睡梦中惊醒，慌得连衣服也顾不上穿就四下逃窜。戚家军又在四面放起火来，倭寇于慌乱中，不是被烧死，便是被戚家军擒杀。杞店的倭寇全部被消灭后，戚继光率领队伍开到离福清县城十里的锦屏山，安营休息。正在这时，接到一个报告，说倭寇有偷袭锦屏山的企图。于是戚继光命部将赵记、孙廷贤等带数百名弓箭手、火器手，在山前设伏以待。五更时分，倭寇步、骑兵七百多人，前来偷袭戚家军的营地。当他们走进埋伏圈后，伏兵突起，箭、铳齐发，被打了个措手不及。倭寇偷袭不成，反被戚家军团团包围，消灭殆尽。接着，戚家军乘胜直捣牛田倭巢，取得了巨大胜利，从此，福建境内暂告安宁。"兵不厌诈"是兵家常用的计谋。戚继光在与倭寇作战中，用此法多次击败敌人。在攻打福建牛田倭寇巢穴的战斗中，他先散布部队远道而来，需要休整的舆论，使敌人上当，放松了警惕。然后用夜间突袭的办法，打得倭寇措手不及，从而夺取了战斗的胜利。

戚继光的钢刀

此刀形制类似日本刀，与宋朝的刀形不同，刀呈狭长弯曲状，锋刃锐利。

狼筅手

明朝士兵手中的武器称为"狼筅"，形制似扫帚，是戚继光创制的一种冷兵器，专门用于对付倭寇。狼筅挡架刀枪及发动进攻的效果尤佳。

戚继光

戚继光（1528～1587年）山东蓬莱人。明抗倭名将。他对练兵、阵图等都有创见，著有兵书，是位出色的军事家。

倭寇盔甲

《横屿大捷》

横屿是福建宁德东北一个海岛，地形独特，涨潮时一片汪洋，退潮时淤泥成滩，易守难攻。戚继光利用退潮之机，涉海攻岛。部队列鸳鸯阵，每人背负一捆草，匍匐前进，随进随以草填泥。此战戚家军大败倭寇，称为"横屿大捷"。

鸳鸯阵法

戚继光在作战时经常运用一种鸳鸯阵法，以手执盾牌、狼牙棒、长枪、短刀的兵士巧妙组合，互相保护，取长补短，进可制敌，退可自保。这种战斗单位十分有效，在对敌作战过程中发挥了很大作用。

【兵法范例】

郑成功智取赤嵌城

郑成功北上抗清失败后，决定进军台湾，建立抗清根据地。但此时，台湾已被荷兰殖民者占据，当地百姓受其残酷统治与压迫，痛苦不堪。郑成功决心一举收复台湾岛。为了麻痹荷兰统治者，郑成功一面招募士兵、修造船只，积极做好东进准备，一面给占据台湾的荷兰总督揆一写了封信，表示自己决无占据台湾的意图。

接到郑成功的信后，荷兰殖民者认为郑成功的信"可信"，于是，撤回调到台湾加强防务的援军。郑成功探知敌军动向，认为机不可失，便于1661年3月22日率精兵三万出发，直奔台湾。

当时，荷军在台湾的总兵力为二千余人。由外海进入的水道有两条：一条是一鲲身和北线尾之间的南航道，口宽水深，但有敌舰防守；另一条是北线尾岛北端的鹿耳门航道，道口狭窄，水中淤沙，只有涨潮时方能通过。荷军在那里没有设防，只建有一座小屋，派一名伍长率6名士兵驻守。郑成功在探知这些情报后，制定了避开荷军炮火控制下的"大港"，经由鹿耳门港直接在台湾本岛登陆的计划。4月2日下午，郑成功的战舰利用涨潮的机会平安穿过鹿耳门港，消灭了毫无戒备的6名荷兰士兵，成功地驶抵台湾本岛。在台湾本岛老百姓的帮助下，只用了一个时辰就全部登岸。随后，郑成功迅速抢占赤嵌街的粮食仓库，包围了仅有两百名荷军士兵防守的普罗文查城。4月6日，普罗文查城的两百名荷兰守军全部投降。此后，郑成功包围了揆一盘踞的赤嵌城。荷兰人虽然又派兵来增援，但回天乏术。到这一年年底，荷兰人全部投降，台湾从此回到祖国的怀抱。

"攻其不备，出其不意"是《孙子兵法》"诡道用兵"理论的最重要原则之一。"不备"有两种，一种是思想意识上的懈怠，一种是军事部署上的空缺。郑成功先以假示敌，麻痹了荷兰殖民者的思想，使其松懈了防守，然后详细侦察掌握台湾地形和敌军布防以及气候、潮汐、航道等情况，大胆利用不良的气候条件，正确选择渡海航线和登陆地点，既可攻其不备，又可一举分割荷军部署，并且及时解决后勤保障，始终抓紧粮饷的补给，保障了战争的顺利进行，最终大获全胜，创造了中国古代大规模渡海登岛作战的成功范例，在中国海战史上留下了重要的一笔。

郑成功（1624～1662年），名森，字大木，福建南安人，郑芝龙长子，明末清初民族英雄，南明监生，后受隆武帝赐姓朱，名成功，民间尊称"国姓爷"。

赤嵌城

郑成功收复台湾地图

油画《海上激战图》，反映郑成功军队与荷兰舰队战斗的场面。

【兵法范例】

汉高祖“庙算”取英布

汉高祖刘邦平息了梁王彭越的叛乱和杀死韩信后不久，曾为汉朝天下的建立作出重大贡献的淮南王英布兴兵反汉。刘邦向文武大臣询问对策，汝阳侯夏侯婴向刘邦推荐了自己的门客薛公。汉高祖问薛公：“英布曾是项羽手下大将，能征善战，我想亲率大军去平叛，你看胜败会如何？”薛公答道：“陛下必胜无疑。”汉高祖道：“何以见得？”薛公道：“英布兴兵反叛后，料到陛下肯定会去征讨他，当然不会坐以待毙，所以有三种情况可以供他选择。”汉高祖道：“先生请讲。”薛公道：“第一种情况，英布东取吴，西取楚，北并齐鲁，将燕赵纳入自己的势力范围，然后固守自己的封地以待陛下。这样，陛下也奈何不了他，这是上策。”汉高祖急忙问：“第二种情况会怎么样？”“东取吴，西取楚，夺取韩、魏，保住廒仓的粮食，以重兵守卫成皋，断绝入关之路。如果是这样，谁胜谁负，只有天知道。”薛公侃侃而谈，“这是第二种情况，乃为中策。”汉高祖说：“先生既认为朕能获胜，英布自然不会用此二策，那么，下策该是怎样？”薛公不慌不忙地说：“东取吴，西取下蔡，将重兵置于淮南。我料英布必用此策。陛下长驱直入，定能大获全胜。”汉高祖面露悦色，道：“先生如何知道英布必用此下策呢？”薛公道：“英布本是骊山的一个刑徒，虽有万夫不挡之勇，但目光短浅，只知道为一时的利害谋划，所以我料到他必出此下策！”汉高祖连连赞道：“好！好！英布的为人朕也并非不知，先生的话可谓是一语中的！朕封你为千户侯！”“谢陛下。”薛公慌忙跪下，谢恩。汉高祖封薛公为千户侯，又赏赐给薛公许多财物，然后于这一年（公元前196年）的十月亲率十二万大军征讨英布。果然，英布在叛汉之后，首先兴兵击败受封于吴地的荆王刘贾，又打败了楚王刘交，然后把军队布防在淮南一带。汉高祖戎马一生，南征北战，也深谙用兵之道。双方的军队在蕲西（今安徽宿县境内）相遇后，汉高祖见英布的军队气势很盛，于是采取了坚守不战的策略，待英布的军队疲惫之后，战鼓齐鸣，挥师急进，杀得英布落荒而逃。英布逃到江南后，被长沙王吴芮的儿子设计杀死。英布的叛乱以失败而告终。

汉高祖刘邦

《史记·黥布列传》书影

英布，又名黥布，六县（今安徽六安西北）人，秦末汉初名将。图为《史记》关于英布的记载。

汉代壁画

西汉初期同姓诸侯王的分封情况

西汉初年，中央政府对地方的统治方式，名义上沿袭秦朝的“郡县制”，实际推行“郡国并行制”。刘邦在位时，先后消灭了臧荼、韩信、韩王信、彭越、英布、张敖、卢绾等异姓诸侯王，同时又赐封九位同姓诸侯王，管理全国。

【兵法范例】

用奇谋孔明借箭

公元208年七月，曹操率八十万大军大败刘备，进逼东吴。东吴的孙权为了自身利益与刘备结成联盟，共同抗击曹军。

当时，刘备派到东吴去的使者是诸葛亮，东吴的三军都督是周瑜。周瑜心地狭小，见诸葛亮处处高他一筹，不禁妒火中烧，就想寻机杀掉诸葛亮。一天，周瑜想到一条计谋，请诸葛亮监造十万枝箭。诸葛亮满口答应，并立下军令状，保证三日内交纳十万枝箭，否则甘受军法处置。周瑜暗暗高兴，心想：“这可是你自己找死，怪不得我！”

诸葛亮立下军令状后，一连两天，只是饮酒作乐。到了第三天，诸葛亮找到好友鲁肃，请鲁肃拨给快船二十只，每只船上都扎满草人，以及青布幔子，然后把鲁肃请到船中，于四更时分，命士兵将二十只船划向北岸。这时候，长江水面大雾迷漫，对面看不见人。诸葛亮命令士兵们把船头朝西尾向东一字排开，又命令士兵们在船上擂鼓呐喊。曹军听到震天动地的鼓声，以为是敌人来偷袭，纷纷放箭，没用多久，船上的草人全部中了箭。诸葛亮与鲁肃在船内只管饮酒谈笑。过了一些时候，诸葛亮命令士兵们把船头东尾西地排开，逼近曹军受箭。

日出雾散，诸葛亮命令船队迅速返航。这时，每条船上已有五、六千枝箭。诸葛亮对鲁肃说：“十万枝箭如期交纳，没费东吴半点力气，将军没有想到吧？”

鲁肃对诸葛亮佩服得五体投地，说：“先生真是神人啊，你怎么知道今天有如此大雾？”诸葛亮笑道：“为将而不通天文，不识地理，不晓阴阳，那是个庸才。我在三天前就已算定今日有大雾，所以才敢提出三日的期限。周都督让我办十万枝箭，到时候，工匠料物都不应手，那不是明明白白要杀我吗？我诸葛亮命大福大，他是杀不了我的。”鲁肃把诸葛亮“草船借箭”的经过告诉给周瑜，周瑜叹道：“诸葛亮真是神机妙算，我不如他啊！”

诸葛亮巧施妙计，草船借箭，靠的是他的才智过人与神机妙算。第一，将计就计。诸葛亮明知周瑜因妒忌而生杀意，却将计就计，声称只要三天就能造箭十万枝，并立下军令状。周瑜很高兴，满以为诸葛亮钻进了他的圈套。其实，真正上当的还是周瑜自己。由此可见，诸葛亮谋略过人，早已成竹在胸。第二，知己知彼，百战不殆。周瑜派鲁肃去探听诸葛亮造箭的情况，诸葛亮却深知鲁肃为人忠厚老实，守信用，又顾全大局，于是反请鲁肃帮忙。鲁肃信守诺言，没有走漏半点儿风声。这样，周瑜不仅没有获得真实的情报，客观上还为诸葛亮计谋的实现和成功创造了必要的条件。第三，诸葛亮抓住了曹操生性多疑、小心谨慎的特点，料他看不清虚实，决不肯轻易出动，只会命弓弩手向江中放箭。因此，没费吹灰之力，就向曹操借到了十万枝箭。借箭的过程，不但显示出诸葛亮丰富的天文知识，而且说明诸葛亮深通兵法，知己知彼。

版画《用奇谋孔明借箭》

诸葛亮

占卜地盘

鲁肃

鲁肃（172～217年），字子敬，临淮东城（今安徽定远东南）人，三国时期吴国著名军事家、战略家、政治家和外交家。他不但治军有方，闻名遐迩，而且虑深思远，见解超人。

【兵法范例】

汉尼拔“多算”胜罗马

公元前219年，迦太基驻西班牙军队的最高统帅汉尼拔出兵进攻罗马在西班牙的同盟者萨贡托城，使罗马大为恼怒，遂于公元前218年3月正式向迦太基宣战。战争一开始，汉尼拔即以惊人的胆略定下越过阿尔卑斯山脉，从陆地进军意大利的战略。

公元前218年4月，汉尼拔率领9万步兵、1.2万骑兵和37头战象，从西班牙的新迦太基城出发，冲破重重艰难险阻，于9月末越过了阿尔卑斯山，到达北意大利平原。罗马人措手不及，被汉尼拔连续击溃。在敲开意大利的北大门后，汉尼拔继续挥军南下，趋向亚德里亚海岸，以便打击罗马人的后方。

公元前216年春，汉尼拔攻占了意大利南部的坎尼城。坎尼是罗马的重要粮仓，如果失去坎尼城，罗马将陷入更大的困境。因此，罗马决心全力夺回。罗马将所有的部队，即步兵8万，骑兵6000全部投入。迦太基军投入了4万步兵和1.4万骑兵。从力量对比来看，罗马军占绝对的优势。汉尼拔把自己的部队列成半月形：左右两翼是主力，由骑兵和重装步兵组成；将步兵突出配置于中央，前弱后强，中央兵力最弱。这样，迦太基军的整体阵形呈“凸”字形，凸面向着敌方。另外，汉尼拔还精选了3000骑兵放在身旁，作为后备力量。汉尼拔还对坎尼的天气规律做了详尽的了解，掌握了中午时分一般有强劲东南风的情况。据此，他将各路方阵面向西北展开，以便充分利用自然条件的有利因素。为了切断敌人的退路，汉尼拔派遣一支精锐部队埋伏在敌军后方的树林里，以便在风起时从后面打击敌人。这一战罗马军几乎全军覆没，5.4万名将士遗尸疆场，1.8万名官兵成了迦太基军的俘虏，执政官鲍鲁斯和指挥官塞维利阿战死，只有瓦罗率少数残部逃跑。而迦太基军仅伤亡6000人。

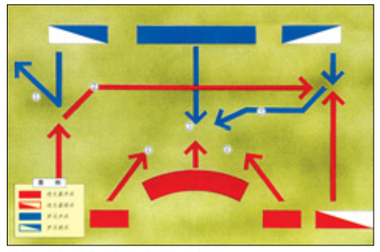
战前，汉尼拔做了充分的准备，即“先战先算，多算多胜”，采用两翼包抄等战术，出奇制胜，以少胜多取得了坎尼之战的胜利。

迦太基士兵使用的镀金盔甲

迦太基银币

银币上的飞马是迦太基的象征。

与汉尼拔作战的罗马军团



“坎尼会战”战略步骤示意图

①迦太基骑兵发起冲锋，致使罗马军右翼溃逃。
②胜利的迦太基骑兵在进军的罗马中军后左冲右突。
③迦太基中军抵挡住罗马军的进攻。
④迦太基步兵向进攻受阻的罗马军两翼发起冲击。
⑤驱赶走敌军骑兵后，迦太基军右翼回转，完成对罗马军队的全歼，罗马军团遭围歼。

“胜利之战”

公元前三世纪，罗马征服意大利半岛后，积极向海外扩张势力。这与占据西部地中海的迦太基国发生了冲突。两个强国为争夺西部地中海的霸权爆发了战争，史称“布匿战争”。公元前219年，迦太基将军汉尼拔指挥了在意大利南部的坎尼会战。战前，汉尼拔作了充分的准备，取得了世界军事史上一次著名的胜利之战。

【兵法范例】

穆罕默德奇谋攻罗马

15世纪初，衰落的拜占庭帝国领土只剩下首都君士坦丁堡及其附近若干城市，以及被土耳其军队切断了联系的伯罗奔尼撒地区。君士坦丁堡实际上已是一座孤城。1453年初，土耳其苏丹穆罕默德二世亲率步兵7万，骑兵2万，战舰320艘，从海陆两面包围并企图占领君士坦丁堡，彻底灭亡拜占庭帝国。

君士坦丁堡位于博斯普鲁斯海峡西岸的一个海岬上，整个城市呈三角形，北面是金角湾，南面是马尔马拉海，沿海地区筑有防御工事。金角湾有两层城墙，城外是一条深100英尺的壕沟。城内驻军仅9000人左右，海上有一支由20多艘大帆船组成的舰队。4月6日，土耳其军队从西面发动对君士坦丁堡的强攻。他们用火炮、攻城锤和投石器猛烈攻击城墙，并填平壕沟，架设云梯，还在城墙下挖掘坑道。君士坦丁堡军民在皇帝君士坦丁十一世帕莱奥古斯率领下，顽强抵抗，粉碎了土军从西面的进攻。

土耳其军队统帅穆罕默德改变了进攻战略，他推出了一项大胆的作战计划：从不可逾越的金角湾进攻，把土耳其舰队从无法施展力量的外海，越过热那亚人占据的岬角，运到金角湾里面的内港，即把成百艘战船拖过多山的岬角地带，向东罗马人建在沙滩上的城墙进攻。因为按照人们的经验，船只能在水里航行，从来没有听说过一支舰队可以越过一座山。然而正是把似乎不可能的事情变成现实，才真正表现了穆罕默德二世的军事天才。首先为了借道加拉术，土耳其以保障热那亚人的商业特权为条件，买通了贪婪的热那亚人。随后，穆罕默德调集了成千上万人修筑了一条经过佩拉山岭的道路，在道路上铺了一层坚厚的木板，并在木板上涂上一层牛油、羊油等油脂，以减少摩擦。在一个夜晚，土耳其战舰被前面的两排水牛拉着，后面的水兵推着，一艘接一艘地翻过了田野、山岭和葡萄园，进入了金角湾内港。在筑路和拖船的过程中，苏丹下令向城墙连续发射臼炮，这种炮击本身没有什么意义，唯一的目的就是转移敌人的注意力，以掩盖整个行动的意图。

第二天早上，当拜占庭人一觉醒来，望着自天而降近在咫尺的土耳其舰队，惊得目瞪口呆。君士坦丁堡军民浴血奋战，誓死保卫城堡，但终因寡不敌众，弹尽粮绝，城堡最后被攻陷，延续了上千年的拜占庭帝国至此灭亡。

奥斯曼骑兵

穆罕默德征服罗马城

君士坦丁堡之围

土耳其步兵是奥斯曼帝国的精锐部队。他们身穿花哨艳丽的军装，头戴夸张的冠状头饰。

穆罕默德二世

被称为“征服者”的苏丹穆罕默德二世是一位才能卓越、精力旺盛的国王。他最大的战绩是于1453年占领了君士坦丁堡城。

【兵法范例】

肯尼“庙算”赢海战

二战之初，美国在对日作战中一直处于被动的地位。后来，美军加强了太平洋地区的军事布署与战略谋算，逐渐改变了被动局面。

1943年2月，美军获悉一支日本舰队集结在南太平洋的新不列颠岛，准备越过俾斯麦海，开往新几内亚。美国西南太平洋空军司令肯尼将军，奉命拦截轰炸这支日本舰队。肯尼将军领受任务后，迅速制定作战方案。综合各方面的情况，肯尼将军的首要任务是确定拦截敌人的位置。因为日军从新不列颠岛集结地到新几内亚，既可沿南面航线开进，也可沿北面航线机动，且南北两条航线都是大约3天的航程。所以，要想拦截突袭日军舰队，必须首先确定日军舰队的航线。在通常情况下，美军可以派出侦察机同时在南北两条航线上实施空中侦察。可是，从天气预报看，“天公不作美”，近3天内，北路航线为阴雨天气，能见度低，空中侦察困难；南路航线则天气晴朗。加上时间紧迫，空中侦察力量有限，不可能在两条航线上平分兵力，同时实施侦察。为了准确地求解日军舰队航线这个“未知数”，肯尼将军使出了“庙算”的招术。此次“庙算”，基本目标是要确保在最短的时限内发现日军舰队，基本方法法则提出可供优选的多种方案。

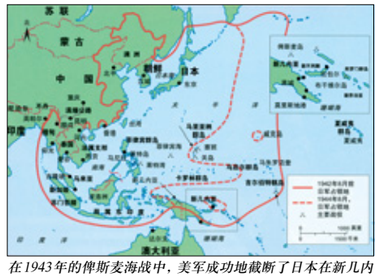
方案一：搜索力量主要集中在北路，日本舰队也走北路。此方案能在一天内发现日本舰队，从而争取到两天的轰炸时间。

方案二：搜索力量主要集中在北路，日本舰队走南路。此方案要发现日本舰队也需要花费一天时间，轰炸时间还是两天。

方案三：搜索力量主要集中在南路，日本舰队走北路。发现目标需要花费两天时间，轰炸时间只剩下一天了。

方案四：搜索力量集中在南路，日本舰队走在南路。这样，飞机多，气象好，很快就能发现日本舰队，轰炸时间可争取到三天。

对美军来说，第四种情况最为有利。对日本舰队来看，走北路最适宜。但是在战争中，双方都想趋利避害。善料敌者，应以敌方之利来确定自己的对策。于是，肯尼将军决定，把主要搜索力量集中使用在北路航线上，而俾斯麦海空战确实在肯尼将军预期的地点发生了。俾斯麦海空战，以美军的胜利告终。肯尼将军的“多算”对这次战役的获胜起了决定性作用。



在1943年的俾斯麦海战中，美军成功地截断了日本在新几内亚的武装，而且使盟军由此而确定进一步的战略目标。

肯尼将军

理查德·肯尼将军是二战期间美军出色的指挥官。

美国空军野马式战斗机

野马式战机是这场战争中最佳机型之一。它的最大优点之一是航程远，可以掩护轰炸机进行远程袭击。

日军飞行员

【兵法范例】

盟军“庙算”渡河

战争是“力量”的较量，这种“力量”是通过一定的数量（兵力、武器装备等）和一定的空间形式（组合、部署等）来体现的。例如，一支拥有1000名士兵、10门火炮的军队，其1000名士兵作为一个整体，10门火炮集中使用，是一种效果；1000名士兵和10门火炮分散在不同的10个地区使用，又是一种效果。因此，战争的决策者一定要在战前做周密的谋划，对战争中可能出现的种种情况做出不同的估计和安排，也就是说，要打有准备之仗。

1945年3月，以英、美联军为主力的盟军全线逼近莱茵河，指挥强渡莱茵河的司令官是英国的蒙哥马利将军。蒙哥马利素以小心谨慎著称。这一次，为保证渡河的成功，他所制定的渡河作战计划更是完善到了天衣无缝的地步。首先，蒙哥马利命令占绝对优势的空军对德军进行了日以继夜的骚扰和轰炸，巧妙地转移了德军的视线。接着，蒙哥马利以瞒天过海的策略，把11.8万吨作战物资运到沿河一线，把4000辆装甲车、662辆坦克和32000辆其它车辆秘密地开入阵地，把36艘登陆艇通过公路运至莱茵河边。最后，对英军空降第6师和美军空降第13师及与地面部队的协同作战做出完善的安排。3月23日夜间，强渡莱茵河战役打响。盟军向莱茵河对岸的德军阵地开火，英第21集团军和美第9集团军同时从莱茵河贝格至雷斯这一广阔地段上强渡莱茵河。在英、美军队摧枯拉朽的攻势面前，德军仓皇溃退，渡河作战以俘敌16000多人的辉煌战绩而宣告结束。3月24日，蒙哥马利陪同英国首相丘吉尔共乘一条船渡过莱茵河。蒙哥马利指挥部队继续向前挺进，德军遭到彻底的失败。5月4日，一个以德国海军上将冯·弗里德堡为首的德军代表团在与蒙哥马利谈判后，正式在投降书上签了字。

盟军将领的合影

他们当中包括艾森豪威尔将军（前排中）和蒙哥马利将军（前排右）。

英国首相丘吉尔

蒙哥马利将军

伯纳德·蒙哥马利，英军著名统帅。第二次世界大战时，蒙哥马利早在敦刻尔克大撤退中就担当起重任，只是那时他还只是一名英军师长。他真正的成名之作是在阿拉曼战役中大败隆美尔。他与巴顿将军在西西里岛的“竞赛”一直为人们津津乐道。蒙哥马利善于根据战略形势和攻势的需要制订作战计划。1945年3月，蒙哥马利率英美联军强渡莱茵河成功。5月，驻荷兰、德国西北部和丹麦的150万德军向蒙哥马利投降。战争结束后，蒙哥马利升任英军总参谋长。1951年4月2日，北大西洋公约组织最高司令部正式成立，蒙哥马利任副总司令。

强渡莱茵河

渡河作战

1945年3月，蒙哥马利将军率领军队横跨莱茵河，直捣德国心脏地区。而对最后一道天然屏障，英国炮兵对德军占领的莱茵河东岸发起猛攻。

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

BATTLE OPERATION

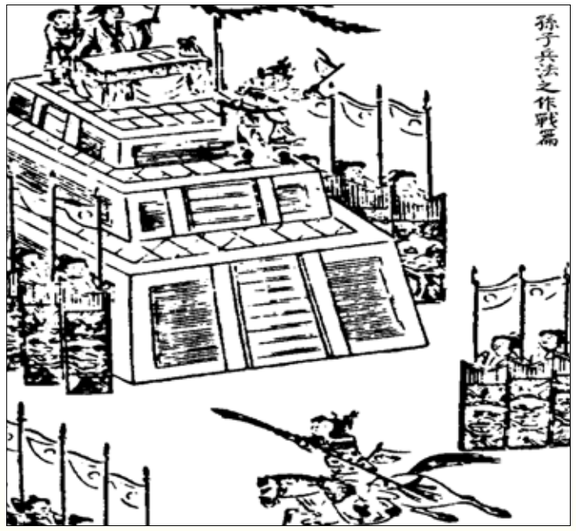
第二篇 作战篇

战争，在某种程度上是敌对政治集团之间经济实力的较量。发动战争的目的都是为了谋取一定的利益，通过战争手段而扩充疆土、巩固政权、占有资源、掠夺财富。但是，战争也有其有害的一面。人员的伤亡、财力的消耗、经济的破坏，用兵者应十分清醒地认识到战争的利与弊。孙子认为富有军事才干的将领能够做到以战养战，力求在敌国解决给养。这样既能够战胜敌人，又能够使自己更加强大。这种军事思想无论在古代还是在当代，都是十分高明的。

第二篇
作 战 篇
BATTLE OPERATION

【题解】

“作”,原意有“创办”和“筹备”等义。本篇题名为作战,实际上讲的是战争前的筹措工作,与《军争篇》、《火攻篇》一起,较为全面地展示了孙子的后勤论。本篇主要从战略角度讲述在作战时,合理运用后勤的诸种问题。战争要消耗大量的人力、物力、财力,故从我方来说要速战速决,争取用最小的代价取得最大的战果;同时要取之于敌方,为我所用,这样就能够“胜敌而益强”。



欲战必先算其费，勿因粮于敌也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡用兵之法，驰车千驷，革车千乘，带甲十万，千里馈粮，则内外之费，宾客之用，胶漆之材，车甲之奉，日费千金，然后十万师举矣。

战国武士复原图

【注释】

驰车：轻车，为攻战之车，以其“驰敌致师”而称之。驾四马，故以驷为单位。

革车：重车，辎车，或称守车。驾马或牛，为守车，载粮秣、军械、装具等。

带甲：春秋战国时称武装士卒为“带甲”，因其“擐甲执兵”而言之。

馈粮：运送粮草。馈，送给，运送。

宾客：诸侯国间往来的使节、游说之士。

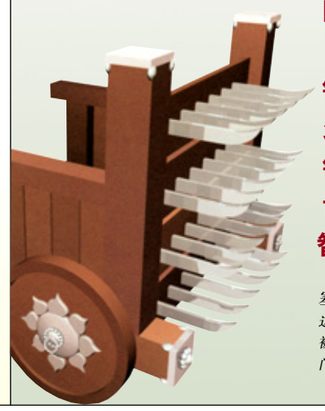
胶漆：修造甲胄弓矢等作战器械的材料。

车甲之奉：战车需膏油润滑，甲胄需金革修补，这里指千里行军车甲修缮的花费。

奉：保养，补给。

【译文】

孙子说：用兵作战的一般规律是，如果动用战车千辆，辎重车千辆，甲卒十万，加上越境千里去运送军粮，那么前方后方的费用，款待使节食客的用度，作战器材的费用，车辆兵甲的维修开支，每天要耗资巨大(十万钱)，然后十万大军才能够出动。



塞门刀车

这是一种木制的两轮车，与城门等宽。当城门被破坏，敌人冲入的时候，就用这种车堵塞城门缺口，利用车前锋利的尖刀阻止敌人。

【原文】

其用战也，胜久则钝兵挫锐，攻城则力屈，久暴师则国用不足。夫钝兵挫锐，屈力殚货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。

【注释】

行军帐上的铜接扣

其：语气副词，表推断。

胜：“胜久”二字，意为太久了，过于长久了。

钝兵挫锐：兵器钝坏，锐气受挫。

力屈：人力消耗殆尽。屈，弯曲，引申为“竭尽”。

暴：曝之本字，原意为晒米。暴师，即在外用兵。

殚货：殚，尽，枯竭。殚货言物资耗尽。

弊：疲困、困顿。

善其后：妥善地挽回败局或收拾好残局。善，形容词的使动用法。

【译文】

这样出兵作战，旷日持久，军队就会疲惫，锐气受挫，无力攻占城池，而军队长期在外作战，也会导致国家财政发生困难。如果军队疲惫，锐气受挫，军力耗尽，国家经济枯竭，那么各国诸侯就会趁此危机前来侵犯，那时即使有足智多谋的人，也不能挽回危局了。

凤衔斤杖首

“斤”是一种类似戈的长兵器。此器以立体的凤鸟作装饰，凤冠雕镂精美，凤口衔斤。

【原文】

故兵闻拙速，未睹巧之久也。夫兵久而国利者，未之有也。故不尽知用兵之害者，则不能尽知用兵之利也。

【注释】

拙速：笨拙的速胜。拙，笨拙。速，迅速。

巧之久：指因用计灵巧而能使用兵持久。巧，即灵巧，技巧。

【译文】

所以，在用兵上只听说过指挥虽笨拙而求速胜的，没见过只讲指挥工巧而追求旷日持久的。战事久拖不决而对国家有利的情况，从来不曾有过。所以，不完全了解用兵有害的人，也不可能完全了解用兵之利。

行军帐上的帐帽

军帐是军队行进时的必备之物。帐帽在军帐上用于固定绳索。

【原文】

善用兵者，役不再籍，粮不三载，取用于国，因粮于敌，故军食可足也。

武士俑

此武士俑头戴尖顶兜鍪，身穿明光铠，肩披覆膊，胸前有两圆护。

【注释】

役：兵役。再：两次。

籍：伍籍，这时作动词，指征调。

三载：与上句“再”互文，为“再三”之意。极言多，并非实指。载，运输，输送，是指兵员粮草一次征集，不可再三。

取用于国，因粮于敌：“取用”之“用”当同《计篇》“主用”之“用”，统言军需物资，包括兵甲器具与粮草，“取用”之实际亦如此，然“因”于敌者亦不限“粮”。因：依托。此为顺便、乘便夺取之意。

【译文】

善于用兵作战的人，兵员不重新征集，粮草不多次运送；武器装备从国内取用，粮草到敌方去补充，这样，军队的粮草供应就可以充足了。

【原文】

国之贫于师者：远输，远输则百姓贫。近师者贵卖，贵卖则财竭，财竭则急于丘役。力屈中原，内虚于家，百姓之费，十去其七。公家之费，破车罢马，甲胄矢弩，戟楯蔽橹，丘牛车，十去其六。

骑兵

【注释】

远输：长途转运。当时交通不发达，道路宽窄不一致，车不同轨，难度极大。

贵卖：即物价上涨。

贵卖则百姓财竭：物价高涨，那么百姓财

物枯竭。

财竭则急于丘役：谓百姓财物枯竭则对供出丘役感到危急，疲于奔命。丘役，古代按行政单位征收的赋役。

平东将军金印

力屈中原内虚于家：国内十家九空。中原，泛指国内。虚，空虚，言财物匮乏。

公家：相对“百姓”，指国家。

破车罢马：破车，指兵车破损。罢，同“疲”。罢马，指马匹疲惫、羸弱。

戟楯蔽櫓：戟，合戈矛为一体的古兵器。楯，一种主要用于防卫的大型盾牌。蔽，以大车轮类巨物蒙以生牛皮，可屏蔽，也称车蔽。

丘牛：丘赋之牛，故言丘牛。一说，丘牛，大牛。

【译文】

国家之所以因为用兵而贫困，是由于出师远征，远道运输，从而使得百姓贫困。军队驻地附近物价必然飞涨，物价昂贵就会使国家财力枯竭，国家因此就急于加重赋役。在战场上军力耗尽，国内百姓便家室空虚。百姓的资财将会耗掉十分之七；政府的财力，也会由于车辆的损坏，战马的疲毙，铠甲、箭弩、戟盾、矛櫓的消耗补充以及征用丘牛大车，而损失掉十分之六。

【原文】

故智将务食于敌，食敌一钟，当吾二十钟；萁秆一石，当吾二十石。

【注释】

务：追求，力争。食：取食，动词。

钟：古容量单位。每钟六斛四斗，即六十四斗。

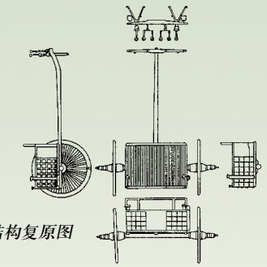
萁秆：泛指饲草。萁，同“萁”，豆秸；秆，禾茎。

石：古时既为容量单位，亦为重量单位。重量单位以一百二十斤为石。《汉书·律历志下》：“三十斤为钧，四钧为石。”

铜牛车

【译文】

所以明智的将领，务求从敌国取得粮草供应。消耗敌方一钟粮食，相当于从本国运送二十钟；动用敌方的一石草料，等于从本国运送二十石。



战车结构复原图

【原文】

杀敌者，怒也；取敌之利者，货也。敌车战，得车十乘已上，赏其先得者，而更其旌旗，车杂而乘之，卒善而养之，是谓胜敌而益强。

【注释】

杀敌者，怒也：激励我方军士使之奋勇杀敌。

取敌之利者，货也：对夺取敌人资财者要以实物予以奖励。利，财货；货，以钱财赏赐。

已：同“以”。

杂：混杂，混编。将俘获敌战车混编入己方车阵中。

卒善而养之：对所俘敌兵宜善待并使用。善，善待。养，收养以使用。

【译文】

要使将士英勇杀敌，就应激励士气；要使部队夺取敌方的军需物资，就必须实行奖赏。所以在车战中，凡是缴获战车十辆以上的，就要奖赏最先夺得战车的人，并且换上我军的旗帜，将其混合编入自己的战车队列。对于战俘，要优待和使用他们，这就是所谓越是战胜敌人，就越是能增强自己。

【原文】

故兵贵胜，不贵久。故知兵之将，生民之司命，国家安危之主也。

陈侯国咨戈

【注释】

生民：泛指民众、百姓。

司命：古代传说中掌握生死的星宿。此处借喻为人们命运的掌握者。

主：主管、主宰。

【译文】

因此，用兵作战，贵在速战速决，而不在于旷日持久。所以，懂得如何用兵的将帅，是民众命运的掌握者，国家安危的主宰。

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

战争是经济实力与综合国力的竞赛。这是古今中外一切军事家的共识。中国早在黄帝时期，就有了军事后勤概念的萌芽。《左传》中提到的《军政》、《军志》及《典金》等已经失传的中国早期兵书资料，我们可发现古人已有军事后勤的零散论述。只是到了孙子，才使阐释理论化、完善化。孙子寓本篇与《军争篇》、《火攻篇》三篇为一体，较为全面地展示了其后勤论，并从战略高度讲述在作战时合理运用后勤的诸种问题。

鎏金细颈瓶

一、甲兵之本　在于国民

在孙子时代举兵十万，已属于大兵团作战，如此的大兵团在外作战对于经济的消耗是可以计算的。物质运输，是军事后勤的第一件大事。在战争中，运输是军队的生命线，运输的畅通与否直接关系着战争的胜负。在远途征战中，由于交通运输工具落后，军队往往就地购买百姓粮食，致使物价飞涨，百姓财货枯竭，军力耗尽，战马疲惫，国家也陷于贫困中。正所谓“国之贫于师者远输，远输则百姓贫”。孙子早已意识到了政顺民心、百姓为本的重要，军事活动自古至今都是民众所承担的巨大负担。因此，“役不再籍”具有一定的进步意义。

坞壁画像砖

东晋时期的画像砖及壁画中，绘有不少坞壁，由此可见坞壁在当时的普遍及重要性。

三弓床弩

这是宋代的一种床弩，为了发挥更大的射击效果，这种床弩把三张大弓合并起来，需要三十个人才能拉开。

二、以战养战　因粮于敌

“以战养战”是孙子军事谋略中极具光彩的重要原则之一，是战争胜利的有效保障。“因粮于敌”，在敌国解决粮草供应，不仅可以减轻本国经济负担，而且消耗了敌国的财富资源，实际效益远远超过了粮草本身。“食敌一钟，当吾二十钟；萁秆一石，当吾二十石”，孙子在这里作了一个1:20的效益计算，充分说明了“因粮于敌”的重要。正确运用“以战养战”的原则，就可以造成越战越胜、越胜越强、越强则越胜的态势，形成良性循环而确保速战速胜。

卤薄大钟

钟上铭刻皇帝出行的仪仗队伍，此钟由此得名而来。

三、兵贵胜　不贵久

“兵贵胜，不贵久”，是基于战争对经济力量的依赖和战争利害关系的分析而得出的必然结论。孙子认为，对敌国用兵，不宜打拖延战，应当速战速决。这主要是出于对军队后勤供给与保障系统而言的。因为，任何一场战争都是交战双方军事实力的较量，而军事实力所依赖的则是综合国力的强弱。军队长期在外用兵打仗，必然造成国家财力枯竭，前方与后方的各种费用十分惊人，长期消耗，战争必败无疑。

双层甲胄骑马俑

【兵法范例】

泓水之战

周襄王十四年（公元前638年）初冬发生的泓水之战，是宋、楚两国为争夺中原霸权而进行的一次作战。

宋国君主宋襄公领兵攻打郑国，郑国慌忙向楚国求救。楚国国君派能征善战的大将成得臣率兵向宋国发起攻击。宋襄公担心国内有失，只好从郑国撤兵，双方的军队在泓水相遇。战斗开始，楚军呐喊着强渡泓水，向宋军冲杀过来。宋将司马子鱼看到楚军一半渡过河来，一半还在河中，就劝宋襄公下令进攻，打楚军一个措手不及。宋襄公却说："本王一向主张'仁义'，敌人尚在渡河，我军趁此进攻，那还有什么'仁义'可言？"楚军渡过河，见宋军没有发起进攻，于是从容布阵。司马子鱼又劝宋襄公："大王，楚军立阵未稳，我们赶快进攻，还有希望获胜，赶快下令吧！"宋襄公指着迎风飘扬的"仁义"大旗，说："我们是'仁义'之师，怎么能趁敌人布阵未稳就发起进攻呢？"宋军仍然按兵不动。楚军布好阵，以排山倒海之势向宋军杀来。宋军被楚军的威风和气势吓破了胆，不等短兵相接，一个个掉头就跑。楚军乘势掩杀，宋军丢盔弃甲，一溃千里，宋襄公本人也被箭射中大腿，"仁义"大旗则成了楚军的战利品。

宋襄公惨败后，还不服气，他对司马子鱼说："仁人君子作战，重在以德服人，敌人受了重伤，不应再去伤害他；看见头发花白的敌人，也不应抓他作俘虏。敌人还没有摆好阵式，我们就击鼓进军，这不能算是堂堂正正的胜利。"司马子鱼长叹一口气，说："我们宋国兵微将寡，本不是楚国的对手，不应该跟楚国交战。可是大王您却非要交战不可。一旦交战，就应抓住战机，您又错过战机不许进攻——打仗是枪对枪、刀对刀的事，你不杀他，他就杀你，这时候哪里还有什么'仁义'啊？如果讲'仁义'，那就不要打仗了，这不是更'仁义'吗？"

泓水之战规模虽不很大，但是在中国古代战争发展史上却有一定的意义。它标志着商周以来以"成列而鼓"为主要特色的"礼义之兵"行将寿终正寝，新型的以"诡诈奇谋"为主导的作战方式正在崛起。所谓的"礼义之兵"就是"终日定地，各居一面，鸣鼓而战，不相诈"。但是在这时，由于武器装备日趋精良，车阵战法的不断发展，"礼义之兵"的战术已不再适应战争实践的需要，逐渐走向没落。宋襄公无视这一情况的变化，拘泥于旧兵法教条，招致惨痛的失败。

高举"仁义"大旗的宋襄公

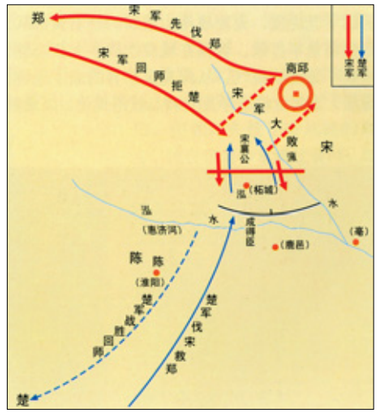
春秋战车

春秋时期，作战时整个车队进攻退守的步调和节奏需要指挥调度，于是出现了供王室成员和高级将领发号施令用的指挥战车。

宋公䜌戈

这是春秋时期宋国君主使用的兵器。春秋战国时地位显赫的君王与武将都有专用武器，并用错金字在武器上署名。

泓水之战示意图



【兵法范例】

统万城之战

南北朝期间，北魏为了实现统一北方的目的，在灭掉后燕之后，将攻击的矛头指向了大夏，发动了对大夏国都统万城的进攻。公元426年，魏主拓跋焘命大将溪斤率兵五万，进攻夏之甫坂，进袭关中、长安，自己则率骑兵两万渡黄河袭击统万城。夏主赫连昌率军迎击，战败后退回城内固守。魏军亦不愿恋战久攻，而是分兵四处掠夺，得牛马十余万，民众万人而归，作了一次试探性的战略攻击。这年十二月溪斤攻破长安。次年正月，赫连昌派其弟赫连定领兵两万南下，企图收复长安，恢复关中。拓跋焘乘夏军兵力被牵制关中的有利时机，发十万大军再袭统万城。魏军原以三万骑兵为先驱，三万步兵为后继，三万步兵运送攻城器具。过黄河后，拓跋焘改变步、骑齐进的计划，决定以三万骑兵快速逼近统万城，然后诱敌出城，一举消灭。拓跋焘的战略有极大的风险，但他看到了步、骑齐进，不仅耗时日久，而且大兵压境，夏军必然据城坚守。统万城异常坚固，势必久攻不下。如果长久暴师于敌国，食尽兵疲，又无可掠之物以充军需，势必陷于进退两难的困境。6月，魏军行至统万城，夏军一面坚守不战，一面急调赫连定回军救援。两军陷于僵持状态。恰巧此时魏军中一犯罪士兵逃至夏营，声称"魏军粮食已尽，而辎重在后，步兵亦未到，宜速击之"。赫连昌听信了诳语，于是亲率步骑三万出城迎战。魏军乘势攻下了统万城，占领了大夏国都。不久，北魏军又攻克了上邽(今甘肃天水市)，大夏国灭亡。从拓跋焘对于攻打坚城的弊端的认识、为避免屯兵坚城之下而陷入困境的决策中，可以清楚地看到，出身少数民族的北魏主将孙子的军事思想作为自己指挥作战、克敌制胜的指导。正因为拓跋焘清楚地认识到了长途奔袭敌国的弊端，所以采取了诱敌出城的策略，抓住敌人援军未到的有利时机，以速战取得了战斗胜利。北魏拓跋焘攻破统万城之战，是运用孙子《作战篇》战略思想"克敌制胜"的成功范例。

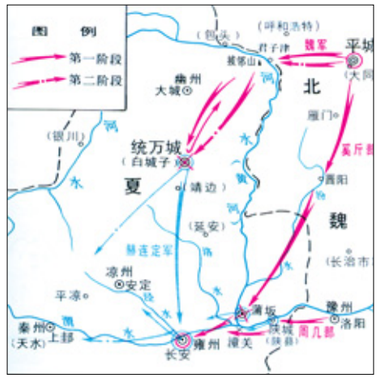
重装甲马作战图

崔浩

北魏大臣，军事谋略家，在北魏统一北方的一系列战争中发挥了重要作用。

作战士兵陶俑

由武士俑、骑马武士俑组成。



统万城之战示意图

列女图屏风

建立了北魏政权的鲜卑人不仅在政治制度和风俗习惯上进行改革，并且积极学习汉文化精髓。这件列女屏风是北魏重臣司马金龙的陪葬品，内容来自汉人典籍《列女传》。

【兵法范例】

秦始皇劳民伤财遭灭亡

发动战争或被迫参与战争都是为了谋求一定的利益，通过战争而扩充疆土、巩固政权、占有资源、掳掠财物，或者争得有利地位、掌握主动权等，是有利可图的。但是，战争也有其有害的一面。人员的伤亡，财力的消耗，必然破坏经济，久战不决更会增加赋役，影响人民的正常生产和生活，最终导致国力枯竭、人民贫困（“力屈中原内虚于家”），国运将难以为继。

秦始皇在经过多年征战，统一全国后，并没有在一段时间内采取休养生息的政策，让长期饱受兵役、徭役和赋役重压的广大民众有喘息之机，而是随即准备攻打匈奴。丞相李斯对此存有异议：讨伐匈奴虽然是巩固边防的必要措施，但从目前来看有害无益，而且会使中原遭受重大消耗。秦始皇不听劝告，执意派将军蒙恬率三十万大军进攻匈奴，夺取了大漠南部方圆千里的地方，在黄河河套北部与匈奴划界，继而在全国范围内调集大批成年男子修筑长城、戍守边塞。戍边将士风餐露宿，苦不堪言，十多年中死伤无数。为保障边塞军民生活，朝廷还征发百姓，用车船输送粮草。从沿海郡县北上边塞，路途遥远，三十钟粮食中仅有一石可以运到目的地。全国上下男耕女织、拼命劳作，供给军需，许多百姓因此倾家荡产，或饿死路旁，或逃入山林沼泽。秦王朝的国力也遭到极大削弱。公元前209年，即秦始皇死后，由他的儿子秦二世即位的第二年，被征发到北方守边的陈胜、吴广等人在蕲县大泽乡揭竿而起，得到全国的热烈响应。在短短两年的时间里，秦军主力一一被歼，新继位的秦王子婴再无任何抵抗能力，出城向起义军投降。

“秦王扫六合，虎视何雄哉！”秦国军队在统一六国的战争中摧枯拉朽，全无敌手。但正像弓弦不可拉得过紧一样，耗费巨大的战争也不能长时间进行下去。“久暴师则国用不足”，在紧接着进行的征讨匈奴、修筑长城的过程中，不仅国库积蓄耗尽，连普通百姓也不堪重负，社会矛盾极为尖锐。果然，有人振臂一呼，立刻群起响应，外强中干的秦王朝很快就覆灭了。

蒙恬

秦长城遗址

这段秦代长城遗址位于今内蒙古包头市固阳县，以石筑砌，至今保存完好。

秦长城分布

秦始皇派蒙恬将原秦国西部长城和原赵、燕两国的北部长城加以增筑和修缮，连为一体，形成了东起辽东，西止临洮，北依阴山，全长一万余里的防御筑城体系。

秦始皇统一全国后，大兴土木，修筑宫殿、陵墓，繁重的徭役令人民困顿不堪。

【兵法范例】

隋炀帝东征高丽

《孙子兵法·作战篇》关于战争对经济条件的依赖作用的提示是深刻透彻的。自古穷兵黩武者，往往导致民穷财尽，引发内乱外患。隋炀帝远征高丽便是如此。

隋大业三年（607年），好大喜功的隋炀帝要御驾亲征高丽国（今朝鲜国）。高丽远离中国，路途遥远。为征伐之需，隋炀帝命令天下富民买马给军队使用，一时天下人心惶惶。第二年又在河南和江淮赶造兵车五万辆，在山东沿海赶造战船三百艘，在江南征集水手、弩手各一万人，命人、物及粮食辎重全部集中到河北汲郡。人马众多，道路阻隔，从夏天一直折腾到来年春天，才勉强完成了人员物资的集结。其时，有部下婉言劝阻，建议选精兵快速进攻，突然袭击，以克敌制胜。但炀帝一意孤行，带着众多宫女，乘坐龙舟宝辇，率领二百万大军出征高丽。前军先行，后军跟进，大队人马用了四十天才完全离开涿郡。浩浩荡荡的大军，带着大量的辎重缓缓前行，历时数月才到达辽水前线。疲惫不堪的隋军与高丽军首战便遭败仗，后改攻平壤，虽有小胜，却终于中计惨败，退回国内；接着又被高丽军用诈降之计大败于萨水一带，三十五万参战将士，退回辽东时仅剩2700多人。炀帝第一次东征高丽宣告失败。

东征失败，隋炀帝不仅没有丝毫反省，反而于大业九年又一次亲征高丽。在新城，隋军遇到高丽军顽强的抗击；久攻不下时，又改攻辽东城，高丽军坚守不出，隋军猛攻二十多天仍未能获胜。正当隋军进退维谷之时，由于连年征战，百姓痛苦不堪，各种矛盾急剧激化，各地豪强纷纷起兵反隋，农民起义接连爆发。国内政治形势突变，京都受到威胁。隋炀帝闻讯，急速撤兵高丽，回国应付内乱。御驾东征不仅又一次无功而返，而且为反叛者造成了可乘之机，终于导致了隋炀帝的被杀和以后不久隋王朝的灭亡。这样的结局，在孙武的笔下早就描述得十分清楚，无奈昏庸的杨广不听圣贤之言，极不体面地给《作战篇》做了一次反证。

隋炀帝

龙舟宝辇

隋炀帝游历江南，大讲排场，极尽奢侈，令国库日渐空虚。

壁画《高丽送供使》

严密的高丽城防布局

高丽的许多城市建在山丘上，有利防守和保卫，成为高丽的特点。隋朝军队兵临城下，却久攻不克，把自己陷入进退两难的境地。

【兵法范例】

李愬优待战俘为己用

李愬是唐朝著名大将李晟的儿子，青年时代即受朝廷的重用，历任多种官职，政绩卓著。

唐宪宗元和九年（814年），彰义节度使吴少阳去世后，其子吴元济借机反叛朝廷。当时新任宰相裴度认为李愬有军事才能，可以重用。唐宪宗遂命李愬平定叛乱，负责西路官军的指挥。当时唐军将士普遍惧战，士气低落。李愬因而决定暂时不主动出击。他首先慰问将士，让部队进行休养。淮西叛军由于连败官军，滋生轻敌情绪，又见新任的统帅李愬未采取军事行动，因而不作任何准备。

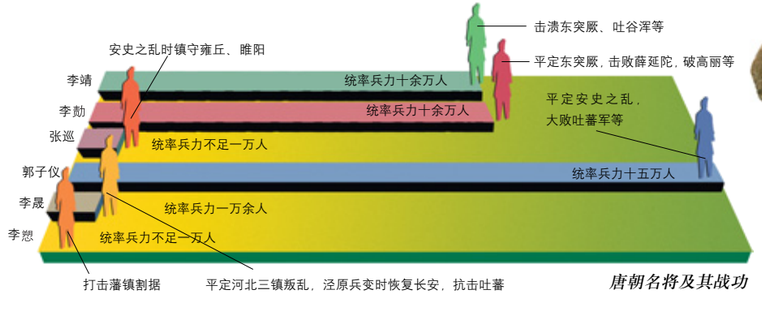
西线官军经过几个月的休整，已经可以作战了，李愬便着手进攻蔡州。一天，李愬的部将马少良在巡逻时与叛军丁士良相遇，展开一场恶战。最后丁士良战不过马少良，被生擒，随即被押到李愬跟前。李愬问他有何话说。丁士良镇定自若地说："大丈夫死则死耳,啰嗦什么！"李愬叹道："好一个大丈夫！"即令部下给他松绑，并任为将。于是丁士良感激李愬再生之恩，甘愿以死相报。

当时蔡州西南有一个重要的外围据点文城栅，由叛军吴秀琳驻守，唐军曾数攻不克。丁士良向李愬献策道："文城栅之所以难以攻破，都是因为有陈光洽在为吴秀琳出谋划策。公若许可，我就设法去把陈光洽捉来。"李愬欣然表示赞同。丁士良果然捉获了陈光洽。由于唐军连续取得胜利，官军士气重新振奋起来。叛军见形势不利，纷纷投降。李愬让他们去留自便，对家有父母的，还特别发给衣帛路费。不少降卒感激不已，愿意留下为李愬打仗。敌军守将李祐是吴元济的健将，一日，李愬趁其率领士卒割麦之际，设下三百伏兵，活捉了李祐。由于李祐在以往的战斗中杀死不少官军，众将都非常恨他，纷纷要求把他杀死。李愬连忙劝退众将，亲自为李祐松绑，待为上宾，并向朝廷上了一道密奏，说："李祐是讨伐吴元济不可缺少的将才，如若杀了他，平定蔡州恐怕难以成功。"唐宪宗十分赞赏李愬善待降将的做法，下诏赦免了李祐。李祐见李愬如此优待降将，愿弃暗投明，与李愬一起筹划攻取蔡州。其他降将见此，更加愿意拼死效力。没多久，李愬采用李祐的计策，雪夜攻破了蔡州。

涂金彩绘甲马群俑
人马尽披金甲，表现了唐军事力量的庞大。

唐金刚力士像（背部）

唐金刚力士像
这尊石雕像，虽然头颈与手臂有残缺，但从其袒露的肌肉不难想像其筋肉隆起，须发奋张，怒目圆睁的威武之状。



唐朝名将及其战功

【兵法范例】

拿破仑释放战俘获人心

战争可以摧毁城堡，但却很难摧毁信念与精神。因此，两军作战时，争取敌方士兵的心能达到事半功倍的效用。尤其是优待被俘的敌军士兵，不断补充自己的士兵。这样做，在补充自己的同时更削弱了敌人的战斗力，其效用与"因粮于敌"等同，甚至更大，因为优待俘虏还能产生瓦解敌人军心的作用。"以战养战"原则的正确运用，就可以造成越战越胜、越胜越胜、越强则越胜的态势，形成良性循环而确保速战速胜。

1797年2月，拿破仑率领的法军越过波河，进入罗马教皇领地，同教皇军队作战。在进行谢尼奥战役时，拿破仑军抓到了大批俘虏。这些俘虏都是意大利人。拿破仑考虑到当时的形势和权衡得失以后，决定释放全部俘虏。在释放前，他用意大利语向俘虏们作了演说，在高谈所谓意大利的自由和教皇制度的种种弊病以后，自我夸耀说："我是意大利各族人民的朋友，特别是罗马人的朋友。我是为了你们的幸福到这里来的。现在你们被释放了，请你们回到家里，告诉你们家乡的人：法军是宗教、秩序和穷人的朋友。"面对拿破仑宽大为怀的态度，俘虏们万分感激。于是，欢呼声代替了恐惧感，战争中的仇人变成了恩人。这样做的结果是，被释放的俘虏都成了拿破仑的义务宣传员。他们到处宣传拿破仑这位"朋友"，说他是真正地爱护意大利人。拿破仑军释放俘虏的消息迅速传开，甚至传到了偏远的亚平宁山区，这为后来拿破仑在意大利采取军事行动和进行统治创造了良好的条件。

两军相争，攻心为上。释放俘虏，对之实行怀柔政策，俘虏们回去之后就会自觉不自觉地替你宣传，从而达到软化敌人、瓦解敌军和安抚群众的目的。拿破仑释放俘虏，其意义就在于此。

拿破仑像
这幅油画描绘的是年轻的拿破仑·波拿巴在阿科莱。1796年11月，拿破仑在这里打败了奥地利军队。

拿破仑就职
1799年11月9日，拿破仑·波拿巴发动了雾月政变，并任新政府的第一执政官，为他日后称帝打下了基础。

意气风发的拿破仑骑着白马，向被俘虏的意大利士兵发表演说。他释放战俘的行为征服了敌军。

拿破仑在意大利北部的早期战役

从1796年3月到1797年后期，拿破仑在意大利北部发动的战争举世惊骇。他运筹帷幄，打败了数量占优的敌军，赢得了许多场战斗。他的胜利确保了革命的法国东南部边界的平安无虞。

【兵法范例】

李牧智获匈奴马

《孙子兵法·作战篇》强调重视从敌军中补充武器和兵员，化敌用为我用，鼓励士兵夺取敌人战车、战马，用以武装自己，力求在敌国就地解决给养的战略原则和以战养战的具体方法。这一谋略，在战国时期赵国将军李牧的身上有着很好的体现。

战国时期，塞北的匈奴人经常南侵，骚扰赵国的边疆，掠夺百姓的财物、牲畜。将军李牧奉命驻守雁门关，抵御匈奴。李牧兵马有限，在较长一段时间内处于守势，匈奴人则倚仗强大的骑兵，纵横奔驰，不把李牧放在眼里。一天，匈奴人把数百匹好马赶到河边洗浴。李牧在雁门关上远远望见，馋得心头直痒痒，心想："要是能把这数百匹好马夺到手，既壮大了自己的实力，又打杀了匈奴人的威风，是多美的一桩事！"但是，李牧知道，只要他打开雁门关的城门，匈奴人就会把马群赶回去，而且，匈奴大军离小河也不很远。李牧想着、看着、想着，猛地从数百匹欢腾嘶叫的骏马中悟出一条妙计来："匈奴人的骏马尽是雄性，如果用几百匹母马来引诱它们，逗引它们全跑过河来，再把它们赶入城内，岂不是白白得到数百匹骏马！"母马城内就有，不需远求。李牧下令挑选了几百匹母马，让士兵们把母马牵出城，系在隔河的树荫下。不一会儿，一匹匹母马仰头向着河那边嘶叫起来。河那边匈奴人的数百匹公马听到母马的叫声，一个个抬起头来向河这边的母马张望。接着，几匹公马带头嘶叫起来，似乎是在回答母马的"召唤"。随后，几匹公马率先游过河，向树荫下的母马奔去。群马有了"带头者"引路，一阵狂嘶，纷纷渡河狂奔而去，看马的匈奴人想拦也拦不住。早已守侯在河岸旁的赵军将士乘机一涌而出，将数百匹好马赶入雁门关中。

李牧"就地取材"，用"美马计"夺得匈奴人数百匹好马，壮大了自己，充分印证了《作战篇》中"胜敌而益强"，"敌为我用"的军事思想。

金鹿形怪兽

这是战国时期匈奴贵族的金饰，形状怪异，鹰喙兽身，头上有鹿角，兽身饰凸云纹，颈部饰鬃纹。圆雕、透雕、浮雕集于一器，显示了匈奴人高超的手工艺制作水平。

匈奴人的牛皮靴

错金银铜神兽

此神兽出土于河北省平山县，为战国时期文物。

《浴马图》

雁门关

被誉为万里长城第一古关、险关、要关的雁门关，位于山西省境内的北岳恒山主峰——雁门山顶。历史上雁门之险是汉击匈奴、唐防突厥、宋御契丹、明阻瓦剌的国防要塞。战国时期，大将李牧在此北拒匈奴，保卫赵国的边关，并留下了智获匈奴马的美谈。

【兵法范例】

李光弼的"美马计"

战国时期赵将李牧"就地取材"，用"美马计"夺得敌军数百匹优质战马，这一奇谋妙计在唐代"安史之乱"时得以再现。

当时，大将李光弼带兵与叛将史思明两军作战，互有胜负，在河阳形成对峙局面。但史思明的骑兵颇强，因为他有从塞北带来的良马千匹在军中服役。这些马都是公马，个高力大，跑得快，冲力大，对起阵来对唐军威胁颇大。史思明也视这批马为宝贝，没有战事，便让人赶这批马去河边洗浴、放牧。日久天长，李光弼终于想出一条获取这批良马的计谋来。他传令城中，以高价收购百姓的带驹母马，不几日便收到母马、马驹各五百匹。这天，李光弼见叛军又把马赶到对岸河边放牧，便传令把收来的那批母马赶出城去，而把马驹留在城中。母马来到城外河边，挂念城中的马驹，不时回首鸣叫。叫声引起了对岸叛军的公马注意，它们都不吃不喝，仰起头来向河这边张望。不知哪匹公马首先动了情，下河向这边游来，一下子带动了所有的公马。放牧的敌人拦也拦不住。唐军赶马人见状，忙松开缰绳，那五百匹母马怀念城中的驹子，就往城中跑。敌人的马刚过河上岸来，也随那批母马跑将起来。敌人闻听丢失了良马，忙遣大队人马来拦截。还没等敌人冲过河来，那批公马已随唐军的母马进了城，被一个个捉住，补充到唐军骑兵中。李光弼没费一兵一卒，便夺得了叛军千余匹良马。自此李光弼的骑兵战斗力大增，使叛军吃了不少苦头。

唐代骑马射猎俑

重骑兵

轻骑兵

唐代骑兵

唐朝早期受北方游牧民族军队的侵扰，因此十分重视发展骑兵，并根据主动出击、外线作战的战略方针和长途奔袭、攻其不备的战术原则，大力发展轻骑兵。

鎏金人物银坛子

银坛子上刻有一组对弈图，图中两人对弈，一人举手落子，一人端坐凝思，旁边还有一人静观，构图简洁。

《百马图》

【兵法范例】

郦食其献计取陈留

郦食其是秦末高阳（今河南杞县西）的一位老儒生，很有才学和胆量，只因家境衰落，得不到器重，在家乡流浪，被人称为“犯生”。

公元前208年，刘邦率兵西进，路过高阳，郦食其前去求见。刘邦很讨厌儒生，听侍卫说来者是个儒生打扮的人，立刻说：“告诉他，说我没闲功夫会见儒生！”郦食其在外面听见，勃然大怒，道：“我是高阳酒徒，非儒人也！”刘邦听来者出语不凡，马上跑出去迎接。郦食其对刘邦说：“足下兵马不过区区一万人，又是深入到秦军的腹地作战，要粮没粮，要补给没有补给，这不是一件很危险的事吗？”刘邦正为自己孤军作战、后勤补给困难重重而一筹莫展，急忙向郦食其求教道：“刘邦才疏智浅，请先生指教。”郦食其道：“兵法云：‘因粮于敌，故军食可足也。’将军为什么不到秦军的粮仓中去取运粮食呢？”刘邦见郦食其话中有话，于是更加恭敬地向郦食其请教。郦食其慢吞吞地说：“我们身边就有一个现成的大粮仓——陈留县城，那里面的粮食堆积如山，足够将军一万人马食用两年有余。将军何不挥师先取陈留，以解后顾之忧！”刘邦道：“还请先生教刘邦夺取陈留的妙计。”郦食其道：“我与陈留县令相识多年，愿凭三寸之舌去劝说他归附将军。如若不从，请将军夜间带兵攻城，我在城里作内应。”刘邦连连致谢。

郦食其告别刘邦，径至陈留县城。县令见是故人，盛宴相待。席间，郦食其纵谈天下大势，以利害得失示以县令，不料县令却慷慨陈词，表示愿与陈留共存亡。于是，郦食其便大谈守城之计。县令高兴起来，连连与郦食其干杯，不久就喝得酩酊大醉。郦食其灌醉了县令，到了夜半时分，悄悄跑到城门下，打开城门，放刘邦的人马进入城中。可怜县令还在酣睡中就已成了刀下之鬼。刘邦夺得陈留县城，打开粮仓，果然看见粮食堆积如山。从此后，刘邦行军作战再不用为筹措军粮而担忧，西进途中，不抢不掠，深得百姓拥护，队伍也一天天壮大起来。郦食其因献计有功，被刘邦封为广野君。

刘邦

刘邦（公元前256～前156年），字季，泗水沛县（今江苏沛县）人，秦末任泗水亭长。陈胜、吴广起义时，刘邦积极响应，自立为沛公，后参加项梁军，与项羽同时成为反秦主力。

郦食其献计

秦代温酒炉

西汉长信宫灯

【兵法范例】

袁绍夺“粮仓”

《十一家注孙子》中说：“我先举兵，则我为客，彼为主；为客则食不足，为主则饱有余。若夺其蓄积，掠其田野，因粮于敌，馆谷于敌，则我反饱，彼反饥矣，则是变客为主也。”

孙子认为富有军事才干的将领不会多次从本国运送粮食辎重等作战物资，而是从敌国获取粮草。这样做，既可以节省从本国运输粮草所花费的巨额开支，又能够削弱敌国的物资保障，可取一举两得之功效。三国时期的袁绍便曾成功运用此道，不仅夺了对方的粮草，更是取了对方的城池。

袁绍与冀州牧韩馥是老朋友，他们曾共同讨伐董卓。一日袁绍屯兵河内，正在为缺少粮草发愁。忽然韩馥派人送来了粮草，袁绍很高兴。袁绍的谋士逢纪却说：“大丈夫纵横天下，为啥等人送粮草？冀州是粮仓，为啥不去夺取呢？”袁绍问：“你有何良策？”逢纪说：“公孙瓒假借讨董卓之名，引燕代之兵进入冀州境内，准备袭杀冀州牧韩馥。将军可派人送信与公孙瓒，约好与他共同打冀州，公孙瓒必然发兵。而韩馥属无谋之辈，他必然请将军去保卫冀州，冀州便唾手可得”。袁绍听了逢纪的计谋十分高兴，便给公孙瓒发了书信。公孙瓒见信，得知与袁绍共同攻打冀州，可平分其地，大喜，即日发兵。同时，袁绍又派说客去冀州。说客见到韩馥后说：“公孙瓒已是势不可当，袁绍也是一时之豪杰，如果二人联合攻城，恐怕此城难保。而袁绍是您的旧友，不如您把城让与袁绍，既保住了性命，又得了让贤之名。”韩馥素来胆小怕事，便不顾部下反对，同意袁绍进入冀州。

袁绍带兵是以客人的身份进入冀州的，但他逐渐任用自己的部下田丰、沮授、许攸、逢纪主管冀州之事，反客为主，尽夺韩馥之权。直到这时，韩馥才懊悔不及。他扔下一家老小，骑着一匹马，投奔陈留太守张邈去了。袁绍占据了冀州这个大粮仓之后，粮草军备等后勤物资有了保障，军事实力得到了加强。

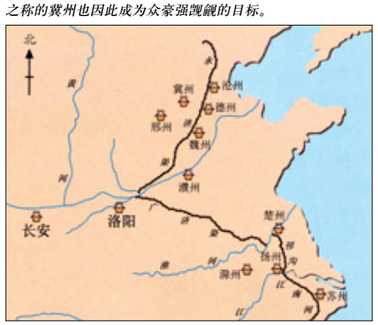
袁绍

袁绍

袁绍，字本初，汝南汝阳（今河南高水西北）人，出身于官僚世家，东汉灵帝时为大将军何进的幕僚。董卓入京后废少帝，袁绍出逃到冀州；初平元年（190年）与各地州牧、刺史起兵讨伐董卓，被推为盟主，号车骑将军、领司隶校尉；又联合公孙瓒迫冀州牧让权，自领冀州牧，后利用乌桓击败公孙瓒，镇压黑山军和河北地区的民变队伍，遂占冀、青、幽、并四州。建安二年（197年）袁绍自称大将军，成为当时最大的割据势力。

粮仓分布图

东汉末年，军阀豪强纷纷占据有利的势力范围。有北方粮仓之称的冀州也因此成为众豪强觊觎的目标。



汉代粮仓

用于贮藏粮食。

逢纪向袁绍献计谋取冀州

【兵法范例】

曹操定兖州

“今东方皆以收麦，必坚壁清野以待将军。将军攻之不拔，略之无获，不出十日，则十万之众未战而自困耳。”这段文字出自《三国志·魏书》，大意是说，要加固防御工事，将四野的居民、物资全部转移、收藏，使敌人一无所获，站不住脚。这是对付优势之敌的一种作战方法，也是“坚壁清野”这个典故的最早出处。

东汉末年，曹操在镇压黄巾起义军后，占据了兖州地区，威震山东。接着曹操准备挥师东进，夺取徐州这个战略要地。曹操东征，后方空虚。兖州豪强张邈勾结吕布，袭取了兖州大部分地区，并占领了濮阳。这样，整个兖州地区只剩鄄城、东阿、范县三处没有被攻破。当时，守卫这三处城池的是曹操的谋士荀彧。曹操得到消息后，十分恼怒。因为丢了兖州根据地，形势变得对曹操十分不利。于是，曹操急忙从徐州撤兵回来。向屯驻濮阳的吕布发起反攻。然而，吕布是员虎将，他的部下也不弱。曹军怎么攻打，都无法取胜。双方相持了好长时间，最后，各自的粮草都快没有了。无奈之下，双方只好各自收兵。此后不久，徐州牧陶谦病死了。陶谦临死时，把徐州托让给了刘备。消息传到曹营后，曹操争夺徐州的心情更为急迫。他准备先打下徐州，然后再回过头来消灭吕布。这时，谋士荀彧忙劝阻曹操说：“以前高祖保住关中，光武帝据有河内，都是有了牢固的根据地。进可以胜敌，退可以坚守，才能够得天下。如今，将军为什么不顾兖州而去攻打徐州呢？”曹操认为，陶谦刚死，徐州民心浮动，攻取不难。荀彧却说：“我看未必。眼下正值麦收季节，徐州方面已经组织人力，加紧抢割城外的麦子，运进城去。这分明是对可能发生的战争有所准备。收完了麦子，对方必然还要星夜加固营垒，强化防御工事，以应付万一。四野的居民、物资，也会全部转移、收藏。这样，我们的军队开到那里，势必无法立足，反而让徐州的刘备赢得主动。”说到这里，荀彧进一步提醒曹操，他说：“对方‘坚壁清野’，固垒以待我军。到那里，将军攻不能克，掠无所得，不出十天，全军就要不战自溃了……为防吕布再次乘虚而入，我方需多留兵力。而这样，攻打徐州的兵力就会不足。但如果少留兵力，又不能保证守住鄄城。如果兖州尽失，徐州又未取，这岂不是一举两失了！”曹操听了荀彧的话后，十分佩服，决定暂不分兵东进，只与吕布对垒。后来，曹操果然大败吕布，平定了兖州，巩固了后方根据地，为日后削平各地割势势力，统一中原，奠定了基础。

汉代耧车

三国彩绘陶屋

二牛三人式牛耕图

汉代推行的牛耕技术，由二牛和三人组成，极大地提高了农田耕作水平。

汉代牛耕画像石拓片

版画《曹孟德大破吕奉先》

【兵法范例】

诸葛亮抢割新麦

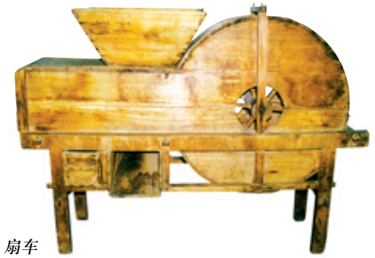
公元231年二月，诸葛亮率十万大军四出祁山攻伐魏国，司马懿率张郃、费曜等大将迎战蜀军。诸葛亮兵至祁山，见魏军早有防备，便对众将说：“孙子曰：‘重地则掠。’也就是说，深入敌人的腹地，就要掠取敌人的粮秣来补充自己。如今，我们的粮草供应不上，我估计陇上的麦子已经熟了，我们可以秘密派兵去抢割陇上的麦子。”诸葛亮留下王平、张嶷等人守卫祁山大营，自己则率领姜维、魏延等将领直奔上邽。

司马懿率大军赶到祁山，蜀军并不出战。司马懿心中疑惑，又闻有一支蜀军径往上邽而去，不由恍然大悟，急忙引军去救上邽。诸葛亮赶到上邽，上邽魏将费曜出兵迎战，姜维、魏延奋勇向前，费曜被打得大败而逃。诸葛亮乘机命令三万精兵，手执镰刀、驮绳，把陇上的新麦一割而光，运到卤城打晒去了。

司马懿技逊一筹，失去了陇上的新麦，心中不甘，便与副都督郭淮引兵前往卤城偷袭，企图夺回新麦，并擒拿诸葛亮。不料，诸葛亮早有防备，他让姜维、魏延、马忠、马岱四将各带两千人马埋伏在卤城东西的麦田之内，等魏兵抵达卤城城下时，伏兵四起；蜀军又大开城门，从城内杀出，司马懿拼力死战，才得以突出重围。司马懿接连受挫，转而采取了据险而守、绝不出战的方针。诸葛亮求战不得，眼看抢来的麦子也将吃完，只好下令退兵。魏大将张郃领兵急追，追至剑阁木门道，只听一声梆子响，早已埋伏在峭壁悬崖上的蜀军万箭齐发，张郃及其率领的百余名部将全死于乱箭之中。待魏军后援赶到时，山路已被阻塞。众军正要后撤，却听山头有人大叫：“诸葛丞相在此！”只见诸葛亮立于火光之中，指着魏军说：“我今天围猎，原想得一‘马’(指司马懿)，却误中一‘獐’(指张郃)。你们回去告诉司马懿，我早晚要擒住他。”司马懿得知张郃已命丧木门道，早已恐慌不已，急忙下令全军撤退。

诸葛亮第四次伐魏虽然没有实现预定目标，但因采用了“重地则掠”的策略，避免了断粮的危险，并且平安地退回到了本土。而魏国不但损失了陇上的新麦，还损失了一员能征惯战的大将。

击鼓说唱俑



扇车

汉代的农用工具。扇车由车架、外壳、风扇、喂料斗及调节门阀等构成，用于清除粮食糠秕。

剑门关

位于剑阁县北偏东30千米的大剑山，是古蜀道的关城与要隘。

版画《诸葛亮陇上破魏兵》

【兵法范例】

檀道济唱筹量沙

公元420年，宋武帝刘裕在南方建立宋朝。过了十九年，北魏太武帝统一了北方。从这时开始，中国形成南北两个王朝对立的局面。以后一百五、六十年的时间里，南朝换了四个朝代，北魏分裂为东魏、西魏，后又分别被北齐、北周代替，史称这段时期为“南北朝”。

南朝宋武帝做了两年皇帝就病死了。其子宋文帝即位后，北魏渡过黄河，大举攻宋，欲夺取宋黄河以南的大片土地。宋文帝派檀道济率军抵抗。一次，北魏军进攻济南，檀道济亲率将士到济水边，二十多天里和魏军打了三十多仗，宋军节节胜利，一直追到历城。檀道济居功骄傲起来，防备开始松懈。魏军乘机用两支轻骑兵前后两翼突袭，烧了宋军的辎重粮草。檀道济的军队由于军粮奇缺，后继无援，准备从历城撤退。宋军中有一士兵投降魏营，把宋军缺粮的情况告诉了北魏。北魏派出大军追赶檀道济，想围困他们。宋军将士看到气势汹汹包围过来的魏军，十分恐惧。面对严峻形势，檀道济却十分镇静，想出一个法子并命令将士就地扎营休息。当晚宋军军营灯火辉煌。檀道济亲自带领一批管粮的兵士，在营寨里查点粮食，并故意高声报出粮食的数目。这一情景被人告知魏将，说檀道济营里军粮绰绰有余，若与之决战，定败无疑。其实，魏将中了檀道济的计。檀道济军营里只有少量白米，其余都是沙土。这是檀道济命人用车运来许多沙土，让士卒用斗量沙，并将军中剩余的一点粮食覆盖在沙土上面。天色刚发白，檀道济命令将士戴盔披甲，自己穿便服，乘马车，大模大样地在路上慢慢移动。魏将不知道檀道济弄什么玄虚，始终不敢贸然进攻。檀道济以其镇静和智谋，安全回师。此后，北魏不敢轻易进攻宋朝。

檀道济在宋武帝和文帝两代多次立功，引起权贵的忌妒和猜疑。一次，宋文帝生病，宋文帝的兄弟文康和心腹盗用宋文帝名义下诏，诬陷檀道济谋反，判处死罪。檀道济被杀的消息传到北魏，魏将互相庆贺，说：“南方再也没有让我们害怕的人啦！”后来，宋文帝十分后悔。有一次，北魏大军打到江北，宋文帝感慨地说：“如果檀道济在世，就不会让胡骑横行到如此地步了！”

檀道济

檀道济（？～436年），高平金乡人（今山东金乡北），南北朝时期宋军著名将领。

南北朝战争形势图

版画《檀道济唱筹量沙》

《拜谒图》

这是南北朝上层社会觐见拜会的场面。

【兵法范例】

刘晏修漕通粮道

军队吃的粮食，穿的衣甲，用的器械，都要靠陆路、水路运输。运输不畅，军队食无粮，穿无衣，用无械，则不仅军队不战自败，还严重影响经济政治的发展，因而我国古代军事家、政治家早就开始重视驿道、栈道、驰道的建筑和水渠、运河的开凿。

宝应元年（762年），唐代宗李豫任命刺史刘晏兼任转运使，负责把各地征收的物资转运到长安。这是因为，唐朝的政治中心在西北，关中地区所产粮食不能满足京师官员、驻军和民众的巨大消费需要。长期以来，要从江淮地区调运粮食，主要通过淮河，经汴水入黄河，转渭水，漕运到长安。安史乱起，这条艰险的水路被切断，不得不溯长江渡汉水，经扬州，转陆路至长安。路途遥远，运粮不继，致使京师粮价飞涨，斗米千钱。代宗令刘晏负责修复汴水、黄河运道，以解决关中供粮困难的燃眉之急。

刘晏深知恢复漕运事关唐政权安危。他仔细考察漕运故道，汲取前人漕运的经验教训，大刀阔斧地改革漕运。同时，变从前的直运为分段接运。直运是过去漕运的传统办法。江南船只每年二月集于扬州，四月渡淮入汴，六七月到达黄河，时值黄河涨水时节，要等到八九月水落方可上行。这样，途中需多次等留，耗时甚多，加之江、淮、河、渭水势不同，南方水手不熟悉北方河流水性，更增加了航运中的困难。刘晏改为分四段接运：自扬州经邗沟、淮水，至清口为第一段；自清口经汴水，至河阴为第二段；自河阴经黄河，至渭口为第三段；自渭口经渭水，至京师长安，为第四段。此方案使“江船不入汴，汴船之运积渭口，渭船之运入太仓。”刘晏还依据各段河流、水势采用不同船只，选用熟悉本段河流特性的水手，既提高航行的工效，又保证了漕运的安全；各段河道入口设置粮仓，临时储粮，原船即可回去，避免长久停留等待；粮食存入仓库，又可减少损耗。他还变散装为“囊米而载”，即袋装漕运。袋装便于人抬肩扛，装卸方便，即使翻船，亦便于打捞。

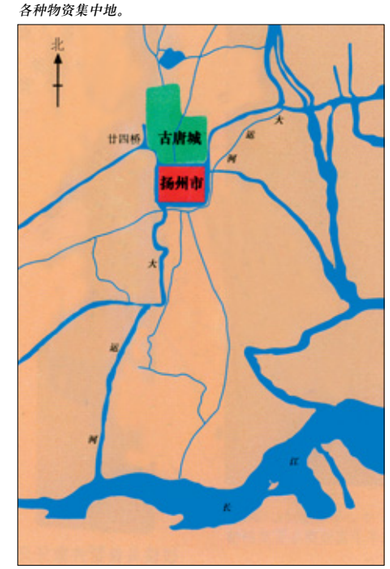
刘晏依靠智慧和谋略，大胆改革，使漕运获得极大的成功。代宗称誉他如同在楚汉战争中使刘邦足食足兵的萧何。

隋唐运河地图

大运河始修于隋朝，在唐代得到了充分的使用。每年通过漕运由江南向长安运米100万石，保证了长安城的粮食供应。除了粮食以外的其他物资也源源不断地输往运河沿岸各地，促进了唐朝城市的繁荣。

扬州古唐城示意图

大运河横穿南北，沟通东西向五大水系，使扬州成为国内外各种物资集中地。



瓜州古渡沉香亭

扬州瓜州古渡口。这里是唐朝京杭大运河进入扬州的最大码头，也是历代兵家必争之地。

南粮北运的盛况

【兵法范例】

秦赵邯郸之战

公元前258年十月，秦国派遣五大夫王陵率兵攻赵。秦军很快就进抵赵国国都邯郸，接着又增派援军，围攻邯郸。

赵国人民对秦军的残暴行为记忆犹新，愤恨非常，所以坚持抵抗。鉴于敌强己弱的客观态势，赵军在军事上采取了坚守疲敌、避免决战、等待援军的正确方略，挫败了秦军速决速胜的企图。

秦军的杰出统帅白起正确地判断了形势和双方的主客观条件，预计秦军无法攻下赵都邯郸，所以拒绝出任攻赵的秦军主将。秦军久攻不下邯郸，不得已而一再增兵换将，由王齕代替王陵，继续对邯郸发起新的攻势，但在伤亡惨重的情况下，攻打了八、九个月，依然是无所作为。

公元前257年十二月，秦王除了派军队屯驻汾城（今山西临汾）作声援外，又增派范雎荐举的将领郑安平率军增援，合力围攻邯郸。

赵国在固守邯郸的同时，还在外交上积极从事合纵活动。魏国首先答应出兵增援救赵，楚王也派遣春申君率军北上救赵。魏、楚的援军赶到了，他们在邯郸城下屡败秦军。与此同时，邯郸城内的赵军在平原君的组织下，组成精锐部队主动出击，进行战术配合。秦军内外作战，腹背受敌，终于力不能支，在次年一月间战败于邯郸城下。王齕率残部撤回汾城，郑安平军为魏、楚援军所包围，突围不成，最后率领两万余众向赵国投降。邯郸之战到此以赵胜秦败而告结束。

孙子在《作战篇》中指出："其用战也，胜久则钝兵挫锐、攻城则力屈"、"夫钝兵挫锐，屈力殚货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。"在邯郸之战中，秦昭王只看到赵国在长平之战中遭到重创，而自己的力量大有增长这一面，却忽略了赵国在长平之战后吸取失败的教训，对内对外调整政策，奋发图强的实际情况，更未看到各国因秦势力不断发展而产生的仇秦、联合对秦的趋势，而且拒绝白起的正确建议，一意孤行，在外交上陷入孤立，在政治上陷入被动，在军事上违背"兵贵胜、不贵久"的基本原则，长期屯兵于坚城之下，终于弄得旷日持久，师劳兵疲，"诸侯乘其弊而起"，使秦国遭受少有的重挫。这一历史启示，迄今依然是发人深省的。

白起

白起（？～公元前258年），战国时期秦国大将，中国历史上伟大的军事家、统帅。秦赵邯郸之战期间，秦王弃用白起，轻率易将，导致了邯郸之战的失利。

窃符救赵

秦昭王闻悉赵与魏、楚"合纵"抗秦的消息后，十分不安，于是派使者去威胁魏王，魏王惧怕秦国日后报复便下令撤兵。平原君见魏军停止前进，就不断地派专人赴魏公子信陵君处，请求他设法改变这样的局面。信陵君多次劝说魏王，魏王还是不肯下令进军。信陵君不得已用侯生的计谋，求助于魏王的爱妾如姬，终于窃得魏王的虎符，杀死了不肯交出指挥权的老将晋鄙，夺得魏十万援军的指挥大权，挑选精兵八万人，直赴邯郸，解救赵国。

铜虎符

这是皇帝调发军队的凭证，用铜铸成虎形，中分为二，一半在皇帝手中，一半由将军掌握，当虎符合二为一时，方可调遣军队。

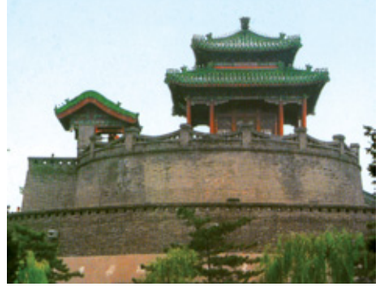
杜虎符

《秦赵大战》国画

公元前260年，秦国进攻赵国的长平。由于军事指挥上的失误，赵国惨败，四十万赵兵被坑杀。长平之战后，赵国吸取教训，在军事上、外交上都做了充分的准备，邯郸之战取得了胜利。

邯郸赵武灵王丛台

为赵王观看歌舞和军事操演而建，由许多台子连成，故名丛台。



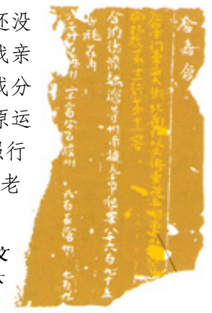
【兵法范例】

霍邑之战

隋义宁元年（617年）八月，在唐统一战争中，起兵反隋的原太原留守李渊率军在霍邑（今山西霍邑县）击败隋将宋老生军，此战充分体现了《孙子兵法·作战篇》中的"兵贵神速"的作战思想。

李渊太原起兵后，进入临汾，离霍邑五十余里驻营。隋西京留守、代王杨侑派虎牙郎将宋老生率精兵两万驻守霍邑，左武侯大将军屈突通率军数万驻河东郡城（今山西永济西南蒲州镇），与宋老生遥相呼应，以拒李渊。

适逢阴雨连绵，粮草不继，又传北方突厥与割据势力刘武周将乘虚袭击太原，李渊军人心惶惶。李渊依裴寂等人建议，欲退兵太原，再图后举。李世民坚决不同意，说："兵贵神速，如果延误时机，被困在敌城之下，敌人就会有成熟的对策。无故地浪费时间，会令我们的士兵军心涣散。再说，屈突通已经是守城待虏之人，不足为虑。"李渊又为军粮供给忧虑。李世民说："现时庄稼遍野，何必忧愁缺乏军粮？老生轻浮急躁，一战就可以擒获他。李密只注意去看守仓库的粮食，没有宏远的谋略。刘武周与突厥表面上虽然联合，但内心里却互相猜疑。刘武周远征太原获胜，但他哪能忘记马邑呢？我们是正义之师，将士们奋不顾身，以解救百姓的苦难，所以，我们应该先占领咸阳城，号令天下。现在遇到一小股敌人，就急着班师回晋阳，恐怕跟随我们的士卒很快就会散去，他们还会去太原占领一块地方落草为寇。这样我们怎么能保全自己的兵力呢？"李渊不听劝告。李世民再次去劝说时李渊已经睡觉，无法进去，于是就在帐外嚎哭，哭声传进帐内，李渊把他叫入帐内，问他哭什么。李世民说："现在我们的大军是为了正义而战斗的，向前进攻，就能攻克敌人，向后撤退就会溃散。士卒一散，敌人就会乘机攻打我们，死亡就在眼前了，我怎么能不悲伤呢！"李渊这才醒悟，说："我已发出兵回晋阳的命令了，怎么办呢？"李世民说："右军在严阵以待，还没有出发，左军也刚走出不远，请允许我亲自去追他们回来。"于是他就和李建成分道连夜追赶，把左军追了回来，去太原运粮的军队也回来了。义军将士搭人梯强行攻城，不久便攻下了霍邑，斩杀了宋老生，取得了此战的胜利。



含嘉仓铭砖拓文

含嘉仓（今河南洛阳）是隋唐时期的一座大型国家粮仓。图为含嘉仓刻铭砖上的拓片。

屈突通

晋阳城遗址，今山西太原。

李渊太原起兵

【兵法范例】

李靖速战吐谷浑

贞观八年（634年），吐谷浑首领伏允依其臣天柱王之谋，进袭唐廓（治化隆，今青海化隆西南）、兰州，使唐通往西域的咽喉河西走廊受到威胁。唐太宗李世民大为震怒，下决心大举征伐吐谷浑。唐太宗起用年事已高，已经离职的老将李靖率重兵围剿伏允。

进军大西北是一场斗智斗勇的硬仗。伏允依仗大西北地区的险恶地形和恶劣气候，对唐军采取“你进我退，你退我进”的策略，致使唐军的几次围剿都没成功。李靖总结了唐军多次作战失利的教训，制定了“长途奔袭，速战速决”的策略，在库山（今青海天峻县）追上伏允后，立刻派千余骑精兵越过库山，对企图凭借险峻的地形死守的伏允实施前后夹击。伏允没有料到唐军会这么快追上他，更没有料到唐军会越过库山向他发起进攻。慌乱之中，丢弃大批作战物资，狼狈而逃。为了阻止李靖的追击，伏允一边逃一边焚烧长满牧草的草原。唐军的战马无野草可食，又饥又瘦。众将见状，建议李靖暂时退回鄯州，待野草长出后再追剿伏允。李靖说：“伏允锐气已失，正可乘胜追剿，如果让他恢复元气，就不好对付了。”在尚书、侯君集的支持下，李靖分兵两路，穷追不舍。伏允走投无路，逃入沙漠。李靖身先士卒，顶着烈日和沙漠中的酷热，渴了就以刀刺马，用马血来解渴，终于在突伦川附近再次追上了刚刚安下营寨准备过夜的伏允大军。唐军从天而降，势如破竹。伏允的儿子慕容顺被迫率众投降，伏允只带亲信几十人逃入沙漠深处，四顾茫然，自杀身亡。吐谷浑伏允之乱从此平定，从长安通往西域的“丝绸之路”再次畅通。

吐谷浑之战中，李靖采用分进合击，穷追猛打等战法，不给敌人一丝喘息机会，充分体现了《作战篇》中关于“兵贵神速”的战略思想。

唐初名将李靖

李靖(571～649年)，唐初军事家，原名药师，雍州三原（今陕西三原县东北）人。少年时期便被称为“文武才略”。其舅韩擒虎为隋朝名将，常与他讨论兵法，曾称赞说：“可与我讨论孙、吴兵法的人，只有李靖一人了。”隋朝炀帝末年，李靖出任马邑郡丞。公元617年，李渊父子起兵反隋，李靖在长安被俘，李渊欲杀之，在李世民说情下幸免一死，于是随李世民在征讨王世充的战争中立下战功，后来成功地指挥了唐朝对突厥、吐谷浑的战争。

李靖

唐三彩陶三花马

《唐太宗李卫公问对》浮雕

《唐太宗李卫公问对》是唐代兵书的经典。该书以唐太宗李世民与卫国公李靖讨论兵法的形式辑成，分上、中、下三卷，一万余字，在中国古代军事学术史上占有重要地位。

李靖攻吐谷浑战要图

公元635年，李世民以李靖为西海道行军大总管，统率诸军反击吐谷浑，获得全胜。

【兵法范例】

黄巢兵败陈州城

唐朝末年，朝政混乱，赋租繁重，且连年天灾，民不聊生。公元880年，濮州人王仙芝聚集数千人起义，攻占曹州（今山东曹县北），不久。冤句盐贩黄巢起兵响应。四方苦于苛征暴敛的农民争先投奔而来。很快起义军聚众数万，四处流动作战，在山东、河南、湖北和安徽等地纵横往来，取得巨大胜利，迅速壮大到三十万人。王仙芝牺牲后，起义军将士共推黄巢为王，号“冲天大将军”，废弃李唐乾符年号，改元王霸，署置官属，建立了农民政权。从此起义军在黄巢领导下进入新的发展时期。

起义军声势浩大，很快遍及全国，并一度攻占长安与洛阳。但随着战事的发展，局势逐渐发生了变化。由于起义军没有乘胜追歼官军以彻底打破唐廷对长安城的包围，而使义军的势力紧缩在东不出潼关、华州，西不过兴平、扶风的狭小据点内。起义军兵力、粮饷渐断来源，内部裂痕陆续出现。唐中和二年（金统三年，882年）九月，朱温在同州（今陕西大荔）与唐廷王重荣交战中，背叛黄巢投降唐廷，被任命为右金吾大将军，赐名全忠，加入了围剿义军的行列。黄巢义军被围的形势越来越严重，坚持到来年春，陷于苦战求存的局面。二月，梁田陂（今陕西渭南东南）之役，被唐将李克用部击败，起义军被俘杀数万，大将赵璋战死，华州、兰田失守，长安屏障尽失。黄巢不得已撤出长安。

公元883年，起义军将领孟楷率先头部队在挺进河南途中，被陈州（今河南淮阳）刺史赵隼突袭，起义军惨败，孟楷被杀。孟楷起义军的失败，激怒了黄巢，在未对敌我形势加以分析的情况下，黄巢发兵围攻陈州。而陈州守将赵隼在兵临城下的情况下，镇定自若，多次率领精锐部队主动出击，每每取胜。黄巢对攻城失利更加恼怒，便将所有兵力集中在陈州以北列营，准备打持久的攻城战。这次攻城战持续了300天，大小数百战，黄巢始终未能攻拔其城，却给唐朝集结援军提供了良机。由于起义军长期屯兵于陈州，丧失了向其他方向发展的有利战机，在与唐军的长期相持中，起义军消耗了大量的有生力量，损失惨重，从此一蹶不振。

黄巢兵败陈州城，原因在于起义军忽视了行军打仗的一个重要原则：兵贵胜，不贵久。久围陈州，攻克不下，粮食军备等后勤保障无法供应得上，将士饥疲困乏，只得坐以待毙。

黄巢北伐路线图

公元879年，黄巢起义军自广州至桂林，开始了北伐战争。

黄巢塑像

《黄巢占领长安》国画

公元880年，黄巢起义军攻占洛阳、长安，同年称帝，国号大齐，年号金统。起义军所到之处，受到人民广泛拥护。

河南安阳出土的王府君墓志铭（拓片），上刻有“其年黄巢生长安，李帝奔蜀”字样，印证了黄巢起义初期，声势浩大，唐朝政权摇摇欲坠的史实。

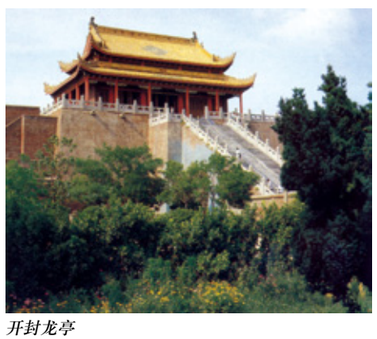
【兵法范例】

后唐灭后梁之战

后梁末帝龙德二年（922年）九月，晋王李存勖相继兼并了镇、定二州，摆脱了两面作战的不利形势后，于次年四月在魏州称帝（即庄宗），建立后唐，改元同光。五月，后唐军经与后梁沿河激烈的争夺战，巩固了黄河的重要渡口杨刘、德胜及黄河南岸的鄆州城，取得了随时可渡河南进的有利态势。六月，后梁康延孝秘密请降于唐军。八月，李存勖于朝城（今山东莘县）与率百余骑前来投降的康延孝相见，得知后梁军将于十月大举北进的作战计划，暗自下了攻取大梁的决心。

九月，后梁兵分两路进攻后唐：王彦章率一万禁军驻扎在鄆、兖二州境内，企图杀回鄆州；招讨使段凝率梁军主力进抵临河以南，在澶州西部地区进行侵扰。

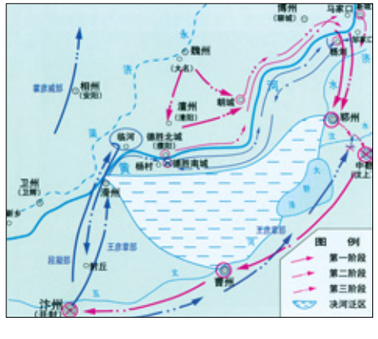
李存勖当机立断，抓住战机，越过黄河，攻克中都，抓获了后梁军统帅王彦章。后梁的主力部队只剩下大将段凝所统率的一支生力军。李存勖对众将说："段凝现统率大军驻扎在河上，严阵以待我军，诸位有何妙计？"



开封龙亭

开封自公元前284～公元1233年，先后有战国时期的魏国、五代时期的后梁、后晋、后汉、后周、北宋和金朝七个王朝在此建都。

后唐灭后梁之战示意图



天平节度使李嗣源道："中都离大梁（梁都城，今河南开封）不远，我们何不避开段凝，直取大梁？兵法云：兵贵神速。只要攻下大梁，擒住梁主朱友贞，不怕段凝不投降！"

李存勖道："言之有理！"立刻命令李嗣源率先头部队连夜出发，马不停蹄，人不卸甲，直扑大梁。

李嗣源行至曹州（今山东曹县西北），曹州后梁守军以为后唐军自天而降，大开城门，不战而降。这时，部队已十分疲劳，将领们也纷纷要求稍作休息。李嗣源对众将士说："此去大梁仅有两百余里，诸位再咬紧牙坚持一下，等拿下大梁再作休息。"命令部队继续前进。

曹州被后唐占领的消息迅速传到大梁，朱友贞急得团团直转，文武大臣又惊又恐，谁也拿不出好主意来。朱友贞黔驴技穷，只好派将军张汉伦火速出发追赶段凝，让段凝回师急救。不料，张汉伦行至滑州（今河南滑县东），被黄河挡住，一时间不能到达段凝的驻地。朱友贞等不见消息，又派了一名亲信去寻段凝回师救驾，这名亲信离城之后，眼见大梁不保，索性一走了之。这样，朱友贞等候援军的梦想彻底破灭了。

李嗣源率后唐军迅速逼近大梁。朱友贞听说后唐军已到，绝望之中，命令将军皇甫麟把他杀死。皇甫麟挥刀砍杀朱友贞，随后也自杀身亡，大梁城竟不攻自破。

五代时期武士像

王彦章碑文

后梁名将王彦章骁勇善战，人称"王铁枪"，在后梁和后唐的战争中被李存勖突袭，王彦章仅率十余名部将突围，被后唐军俘获。

【兵法范例】

苗民义军兵败昆明城

汉朝以来，中央政府对西南民族地区的管理，主要是通过委任当地土著首领世袭官职的方法来实施的。但地方势力过大，中央政府就对其难以控制，因此中央与西南少数民族之间的矛盾与摩擦时有发生。

清同治六年（1867年），云南各地农民起义风起云涌。当时，清朝新任云贵总督张凯嵩、新任云南巡抚刘岳昭分别滞留四川、贵州等地，镇压贵州苗民起义的清云南布政使岑毓英则率兵赴贵州未归，省城昆明城内仅有由清军提督马如龙率领的残兵败将一万余人。于是滇西起义军领袖杜文秀趁机带领十万余人，分路并进，于1868年初将昆明城团团围住。在有利的形势下，兵力占优势的起义军本来应当抓住战机，一鼓作气将昆明攻下。但杜文秀等人却作出了错误的决策：列兵城下，利用靠近城墙的寺庙、堡寨，筑墙挖壕，打算凭借坚固的营垒"坐困"昆明城中的清军。由于实行了这种持久围困的作战方针，给清军以喘息之机，使本以为省城旦夕可失的清军将领大喜过望。他们调整力量，调派援军向滇西起义军反扑过来。三月，云南布政使岑毓英带着三万清军增援昆明，很快就打通了省城东路的通道，使粮尽饷绝的守城清军恢复了粮饷供应。另一路清军在将军杨玉科的带领下绕道四川会理，包抄突袭了起义军的后路。五月，清朝新任云贵总督刘岳昭又率两万清军来解昆明之围。

经过充分准备之后，清军援兵开始对起义军发动进攻，城内清军也趁机杀出。在清军的内外夹击下，至1869年的9月，昆明周围城镇皆为清军攻占。起义军围攻昆明近两年，结果以失败告终。

"兵贵胜，不贵久"的作战指挥原则，对于大多数情况下兵力处于劣势的农民起义军来说，尤其值得重视。在清末农民起义战争中，云南战场上起义军与清军之间的力量对比，清军总体上是占优势的。只是因为其它战场的牵制，在一段短暂时间里，起义军占了优势，得以包围省城昆明。那么，起义军就应利用这个机会，速战速决，尽快攻克城池，推动全省形势的发展。滇西起义军领袖杜文秀没有做出正确的战略决策，功亏一篑，令人扼腕叹息。

清军平定回民起义图一

图中描绘的是在平定西南夷的过程中，清军对西南地区发动战争的场面。

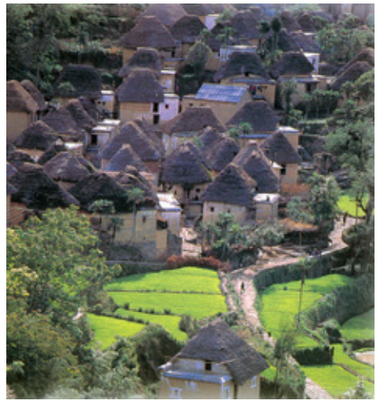
清军平定回民起义图二

杜文秀政权都掌教印

杜文秀（1828～1872年），云南永昌回族人。咸丰六年（1856年），聚集回、彝等少数民族人民起义，攻占大理。同治十一年（1872年），大理被清军攻陷时，杜文秀自投清营以保护城中百姓，但仍被清云贵总督岑毓英杀害。

贵州山寨

贵州也是少数民族聚居和土司统治的地方。爆发于清朝同治年间的苗民起义范围涉及四川、贵州、云南等地区。



【兵法范例】

《论持久战》

《孙子兵法·作战篇》中说："兵贵胜，不贵久。"孙武极力倡导"速胜论"，是从进攻一方的角度而言的。《作战篇》从始至终说的都是在境外对敌国实行战略进攻，并没有包括、更没有否定在战略防御中应该采取的相应策略。实行战略进攻一方，主张速战速决，反对旷日持久，无疑是最好的选择，无可非议。而实行战略防御的一方，则可以采取持久抗击的战术，切不可急于求成，要尽量把战略进攻方拖垮，从而达到击退进攻的目的。中国的抗日战争就以史实证明了这一点。

日本帝国主义发动全面侵华战争的前夕，日本军部制定了"速战速决"的战略方针，企图以少数精兵在短期内迅速歼灭中国军队的主力，结束对华战争。他们还计划：战争发动后，在华北，两周攻陷大同，一个月攻下山西全部；在东南，十日内占领上海，然后分兵直逼南京，胁迫国民党政府作"城下之盟"；如达不到目的，再用三周的时间攻下南京，一个月攻取武汉，然后乘势由武汉南下取湖南，由华南登陆占广州。他们梦想在三个月内全部结束对华军事行动。

日本帝国主义的侵华战争全面爆发后，日本帝国主义迅速占领了中国的东北、华北的广大地区，天津、上海、南京、广州等大城市也纷纷失陷。日本帝国主义对中国的大规模侵略，使中华民族面临着生死存亡的危急关头。

全国抗日战争开始后，国内有一些人存在着"亡国论"和"速胜论"的错误观点。1938年5月，毛泽东从抗战的实际出发，全面考察了抗日战争的发生和发展，写下了《论持久战》。毛泽东认为：敌强我弱，敌大我小，敌进我退，敌寡助我多助，决定了抗日战争是一场持久战，必将经过战略防御、战略相持和战略反攻三个阶段，但最后胜利一定属于中国。

《论持久战》有力地驳斥了"亡国论"和"速胜论"，坚定了全国人民持久抗战的胜利信心，并从战略、战役、战术各层次上提出了一整套克敌制胜的办法，阐发了"兵民是胜利之本"的人民战争思想。

在"持久战"的作战思想的指导下，中国人民进行了艰苦卓绝的八年抗日战争，粉碎了日本侵略者"速战速决"的妄想，取得了抗战的胜利。

毛泽东在延安窑洞里撰写出《论持久战》这篇著名的论著。

《论持久战》的早期版本

八路军战士在纺线，以实现自给自足，保障后勤供应。

1941年春，八路军120师359旅响应中共中央号召，开赴延安东南的南泥湾实行军垦屯田。

大生产运动

抗战以来，由于日本侵略军的残酷"扫荡"，各抗日根据地出现了严重的经济困难。为了战胜困难，1942年12月中国共产党提出"发展经济，保障供给"的方针，号召根据地军民"自己动手，丰衣足食"，开展轰轰烈烈的大生产运动。

部队在不妨碍作战的情况下，既繁荣了经济，减轻了人民负担，又改善了生活，提高了部队战斗力。由于中国共产党的正确领导和抗日根据地军民的共同努力，而大生产运动又为夺取抗战的最后胜利奠定了物质基础，抗日根据地终于度过了最困难的时期。

【兵法范例】

志愿军神速扼美军

1950年10月9日，美军越过三八线，19日占领平壤、元山后，声称"直指鸭绿江边"。

黄草岭是东线之敌北进必经之地。志愿军第42军任务是，以主力抢占黄草岭、赴战岭地区，阻敌北进，打破敌迂回江界的企图，保障我西线主力侧翼安全。因此，如何抢在敌人前面占领黄草岭是战役胜利的关键。志愿军第124师、126师于1950年10月19日渡过鸭绿江，部队秘密快速行军，到达朝鲜人民共和国临时首都江界。这时美军陆战一师还在元山外港尚未登陆。元山距黄草岭120千米路程，机械化行军只要三四个小时。而解放军尚距黄草岭220千米，步行至少需三天。时间就是胜利。部队以每天180千米速度前进，一路小跑，马不停蹄，十万火急。22日夜，部队进至柳潭里附近，正人困马乏，突然听见汽车马达声，370团副团长苑世仁从车上跳下来喊："人民军汽车来接大家了。"先头营迅速登车。24日进至黄草岭以南烟台峰阵地，终于赶到了美军前面。25日，敌人的飞机、大炮对黄草岭前沿阵地开始狂轰滥炸，但我志愿军依托有利地形与工事，多次击退美军的进攻。

麦克阿瑟原计划3天攻下黄草岭，殊不知过了8天，死伤一大片仍未前进一步。于是，气急败坏，命令美军倾巢而出，在600架飞机，几百门大炮，200余辆装甲战车的掩护下，沿龙水洞、馆坪向北进犯，直指真兴里。至11月5日，激战12天，敌军进攻上百次，伤亡2000余人，被俘300余人，损失飞机两架，装甲车辆100余辆，大炮80余门，仍然被阻于黄草岭南。彭德怀司令员通电嘉奖42军124师、126师："以少胜多，打得英勇顽强，连续激战13昼夜，毙伤大量敌人，守住了黄草岭，有力地保障了西线主力胜利歼敌，十分可贵。"

第二任联合国军总司令李奇微回忆这次战役说："中国精锐部队42军，不知何时到东部荒芜的崇山峻岭中埋伏下来，使'联合国军'在十分艰难中作战，遭受了损失。"不可一世的美军，承认败在了神速的志愿军手下。

抗美援朝西线作战图

祖国人民送给志愿军的慰问杯

油画《并肩作战》

此画描绘的是抗美援朝战争中，中国人民志愿军同朝鲜人民军并肩作战，共同抗击以美国为首的"联合国军"的侵略。

1950年10月19日，中国人民志愿军跨过鸭绿江，入朝参战。

志愿军抢占黄草岭

【兵法范例】

爱琴海上的较量

18世纪中叶，叶卡捷琳娜二世即沙皇位后，继承了历代沙皇对外扩张的政策，她竭尽全力想进入黑海。由于当时实力强大的土耳其横梗其间，她的野心受到阻碍。于是，叶卡捷琳娜二世决定对土耳其开战。

1769年8月，波罗的海舰队的一部分俄舰在斯皮里多夫将军和埃尔芬斯通将军的率领下，通过地中海进入爱琴海。土耳其在爱琴海的军事力量，远远超过了远来的俄国舰队。俄国舰队在数量上处于绝对劣势，而且在供应和补给上的组织也十分薄弱，随船而来的海军登陆部队更是不多。但是，土耳其人一直认为，叶卡捷琳娜二世派遣一支舰队环绕欧洲驶入地中海是不可思议的事，因此他们根本就没有做多少应战准备。从心理上到军事上，土耳其人都处于一种涣散无备状态。

面对骤然而至的俄国远征舰队，具有优势的土耳其海军犹豫不决，举棋不定，毫无一决胜负的勇气和热情。而力量相对弱小的俄国舰队却果断非常，他们一遇到土耳其舰队就决定立刻进攻。强大的土耳其舰队没有经过激烈战斗就撤到自己的炮兵阵地前，甘居守势。俄国海军却趁这一极为宝贵的时机，迅捷而从容地布置兵力，调整阵容，做好所有战斗准备。相反，土耳其舰队阵容的部署却极为死板。他们的情报工作又很缺乏，弄不清俄国海军部署状况，因而也无法根据俄军的情况重新部署兵力。

俄国远征舰队统帅详细周密地分析了战场的情况：自己的部队远道而来，给养不多，难以持久作战，不宜与敌人长期周旋消耗；土耳其人据险防守，避而不战，想把俄军拖垮。俄军统帅认为，土耳其人的策略一方面给俄军带来不利，另一方面却也给俄军带来契机，因为强大的土耳其军队只守不攻，实际上是自己束缚了手脚，处于一种被动挨打的境地，这样就使较弱的俄军能够不断按计划对土军实施打击。最后俄军主动向隐蔽在港口内的土海军进攻，速战速决，一举摧毁土耳其舰队。“兵贵胜，不贵久”这句战争的名言，成为所有军事家和政治家在谋划战争前所要考虑的首要原则。

俄罗斯的叶卡捷琳娜二世是一位性格坚韧的统治者，为使俄罗斯成为欧洲强国，她对邻国发动了无数次战争。

叶卡捷琳娜二世画像

俄土之间的海上战争

俄国对外战事地图

叶卡捷琳娜女皇二世一心想向西拓展日益庞大的俄罗斯帝国的疆域，其对外战争的主要地区一是在波兰，一是在巴尔干半岛和黑海地区。

【兵法范例】

拿破仑兵败俄国

1812年6月24日夜间，不可一世的法皇拿破仑，突然向俄国发起大规模的进攻。法军迅速向俄国腹地进军，很快占领了维尔诺、明斯克、波洛茨克等地。俄军节节败退，举国上下一致要求尽快任命具有全权的统帅。8月，俄皇亚历山大迫不得已再次起用库图佐夫为总司令。

库图佐夫已年近七十，但仍然神勇多谋。他最擅长的策略是逐渐地拖垮敌人。面对拿破仑的进攻，库图佐夫一面抓紧整顿军队，提高战斗力；一面作战略撤退，实行坚壁清野，消耗和迟滞法军，争取时间，寻机歼敌。拿破仑急于和俄军主力决战，想一举击败俄国，气势汹汹，长驱直入，迅速占领很多地方，但是占领地方愈多，用于进攻的兵力就愈少。当法军占领斯摩棱斯克以后，法军已失去了数量上的优势。但是由于俄军兵力仍不敌法军，库图佐夫决定进一步作战略退却，他说服大家放弃莫斯科，留一座空城给拿破仑，退到纳拉河附近。库图佐夫率部向俄国腹地撤退。拿破仑的军队穷追不舍以寻求战机。狂风暴雨使道路十分泥泞，人和马车深陷其中，行动极为不便，炎炎烈日又使泥浆变成了石头，常绊倒士兵和马匹，有时甚至摔断马腿。行军途中不时可以看到田野里的火堆，这是俄军为了不把粮食留给他们而故意点燃的。法国人的供给线拉得太长，已近乎崩溃，他们的装备极差，无法救治伤员。1812年9月16日，法俄在博罗季诺打响了战斗，俄军总司令库图佐夫早在这里构筑军事工程，此战双方都伤亡惨重。

第二天库图佐夫撤退了，但这并非是拿破仑所要的胜利。9月14日法军进入莫斯科，但是使他们意想不到的是，在俄军的命令下，大多数市民都已撤离，后来连续数日的大火又将城市烧成了一片废墟。莫斯科几乎没有给拿破仑军队留下一片瓦、一粒米，而俄国的严冬正在步步逼近。于是拿破仑只好在10月19日开始撤离莫斯科。法军在撤退过程中遭遇了俄国的寒冬，当他们来到别列津纳河时，匆忙之中修建的渡桥终于无法承受混乱的军队，人和马一起涌向岸边，互相践踏，甚至掉进河中。拿破仑的军队遭受了前所未有的失败。

法军的惨败在于拿破仑忽视了一条基本的作战规律：“兵贵胜，不贵久。”法军远离本土，长途跋涉，后防供给便成为其生命线。然而俄国土地广袤，战线长，法军势必会被拖垮。战争从夏季持续到冬天，恶劣的气候也成为法军失败的一个重要因素。难怪拿破仑后来读到《孙子兵法》时，惊叹道：如果早读到这本书，就不会有那时的失败了。

库图佐夫将军

博罗季诺战役中，法俄双方的损失都非常惨重。

暴风雪中的法国士兵

撤退的路上，法军仓皇渡河，结果许多人掉进冰冷的河水中，溺水毙命或被冻而死。

孙子兵法

经典故事

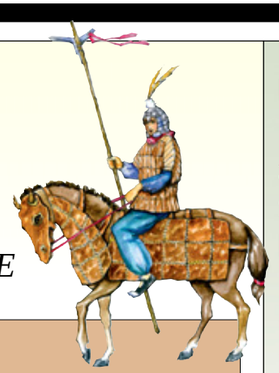
春秋·孙武 原撰

SCHEME OF CHARGE

第三篇 谋攻篇

战争的理想境界无非是以最小的代价换取最大限度的胜利,最大限度地保存自己、扩张自己和强大自己。孙子崇尚的是军事谋略而不是铁血杀戮。“全胜”是其军事谋略的一条指挥原则，是谋攻的出发点和核心内容。如何实现“全胜”?孙子从四个方面进行了具体分析,提出了相应的战略战术。首先,以谋略取胜为上；其次,若被迫采取“伐兵”之法,则最大限度地减害增益;再次,正确发挥国君与将帅的作用;最后,准确了解敌对双方的真实情况,从实际出发制订战略决策,以确保“百战不殆”。

第三篇
谋 攻 篇
SCHEME OF CHARGE



【题解】

《谋攻篇》是《孙子》关于军事谋攻策略的理论。“谋攻”即谋划如何主动进攻敌人，战胜敌人。“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。”这就是孙子的谋攻策略四部曲。孙子以“不战而屈人之兵”，“必以全争于天下”为谋攻的最高原则，主张以优势兵力与敌作战，反对弱小军队的硬拼，归纳出“知己知彼，百战不殆”这一军事科学的至理名言。

欲攻敌，必先谋。

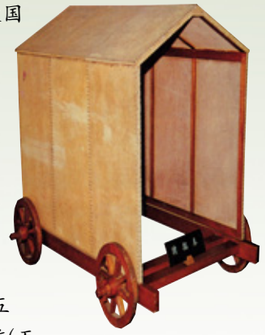
——曹操

【原文】

孙子曰：凡用兵之法：全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之。

【注释】

全国为上，破国次之：迫使敌国完整降服为上策，攻破敌国为下策。全，保全，使完整；国，春秋时期指国都，引申为国家；破，攻破。“全国”属战略，下文的“全军”、“全旅”属战役，“全卒”、“全伍”属战斗。



辒辒车
用以掩护士卒攻城挖地道。

军、旅、卒、伍：军，泛指军队，亦作为军队编制单位。周代军制，五人为伍，五伍为两(二十五人)，四两为卒(一百人)，五卒为旅(五百人)，五旅为师(二千五百人)，五师为军(一万二千五百人)。

【译文】

孙子说：用兵打仗的原则是：迫使敌人举国降服为上策，攻破敌国就差些；迫使敌人全“军”降服为上策，击破敌“军”就差些；迫使敌人全“旅”完整降服为上策，击破敌人的“旅”就差些；迫使敌人全“卒”完整降服为上策，击破敌人的“卒”就差些；迫使敌人全“伍”完整降服为上策，击破敌人的“伍”就差些。

【原文】

是故百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。

【注释】

非善之善也者：不算高明中最高明的。

不战而屈人之兵：不通过双方军队兵刃交锋，便能使敌军屈服。屈，屈服，这里作使动词用，意为使屈服。

【译文】

银虎

百战百胜，不算高明的将帅；不经交战而能使敌人屈服，那才是最高明的将帅。

【原文】

故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。

连发弩机
春秋末战国初期，适合步兵、骑兵、车兵混合大兵团作战的弩机出现。弩机杀伤力大，战国时期开始广泛使用。

【注释】

上兵伐谋：用兵作战的上策是用智谋挫败敌人的战略意图。孙子认为：“伐谋”属上策，“伐交”、“伐兵”属中策，“攻城”属下策。

伐交：运用外交手段挫败敌人的结盟。交，外交，结交。

伐兵：以武力打败敌人的军队，指野战。

【译文】

所以用兵作战的上策是用智谋挫败敌人的战略方针；其次是挫败敌人的外交；再其次是以武力打败敌人的军队；下策是攻打敌人的城堡(营垒、关隘等要塞在内)。

【原文】

攻城之法为不得已，修橹辒辒，具器械，三月而后成；距闉，又三月而后已。

【注释】

玉冲牙
春秋时期玉器，形似兽牙，两面皆以双钩饰一张口，侧身为夔龙纹。

攻城之法为不得已：攻城之法是“不得已而用之”。

修橹辒辒：制造大盾、四轮大车。橹，一种特大的坚固木构盾牌，攻城的防护器具，用来掩护攻城部队接近城门。辒辒，四轮大车，无底，车顶上和侧部有排木，上蒙生牛皮，再涂以泥浆，下可容纳十余人，可用来掩护运土填护城河，掩护攻城部队抵近城堡掘城墙、挖地道，流火滚石飞箭不能伤。

具器械：准备攻城的器械如飞楼、云梯之类。具，准备。

三月：本段出现两次“三月”，都是说费时很久，并非确指，下文所说“三分之一”，也非确指，是说伤亡惨重，损失巨大。

距闉：修筑土山。距，即拒，通“具”。修、具、距，异文同义。闉，通“堙”，积土为山即高出并与敌城墙平行的土垒，用来窥视、向敌城射箭或登临敌城时用。《公羊传》宣公十五年：“(楚庄王)使司马子反乘堙而窥宋城，宋华无乘堙而出见之。”《左传》襄公六年：“堙之环城，傅于堞。”即环绕莱城四周皆筑土山，一直贴近了城垛。春秋时城邑建筑已很高大坚固。

龙柄铜执壶

【译文】

攻打城堡是不得已而采取的办法，攻城用的大盾、辒辒车，准备攻城的器械，需三个月才能造成；修筑攻城用的土山，又需三个月。

彩漆龙凤纹盾

【原文】

将不胜其忿而蚁附之，杀士卒三分之一，而城不拔者，此攻之灾也。

【注释】

将不胜其忿而蚁附之：主将克制不住忿怒急躁，而驱使士兵爬墙攻城。胜，能承受。蚁，名词作状语用。附，依附，这里指攀缘。之，指城墙。

【译文】

主将控制不住忿怒急躁，却强迫驱使士兵爬墙攻城，以致官兵伤亡达三分之一，城堡却攻不下，这就是硬攻城堡而带来灾难。

【原文】

故善用兵者，屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也，必以“全”争天下。

故兵不顿而利可全，此谋攻之法也。

【注释】

必以“全”争于天下：一定要用全胜的计谋争胜于天下。“全”，指上段所谓“全国”、“全军”、“全旅”、“全卒”、“全伍”；天下，指春秋列国。

顿：通“钝”，挫伤。

【译文】

所以善于指挥打仗的主将，迫使敌军屈服而不是直接交战，占领敌城不是靠强攻，攻破敌国不是靠久

彩绘陶骆驼

咸阳宫银盘

战，一定要用自保全胜的计谋争胜于天下，因此军队不致疲惫伤亡，胜利却可圆满获得，这就是“谋攻”的法则。

【原文】

故用兵之法：十则围之，五则攻之，倍则分之，敌则能战之，少则能逃之，不若则能避之。故小敌之坚，大敌之擒也。

【注释】

倍则分之：我方兵力比敌方兵力多一倍就要设法使敌人分散，再各个击破之。

敌则能战之：敌我兵力相等就要善于设法战败敌人。能，犹“乃”也；敌，匹敌，对等、相当之意。

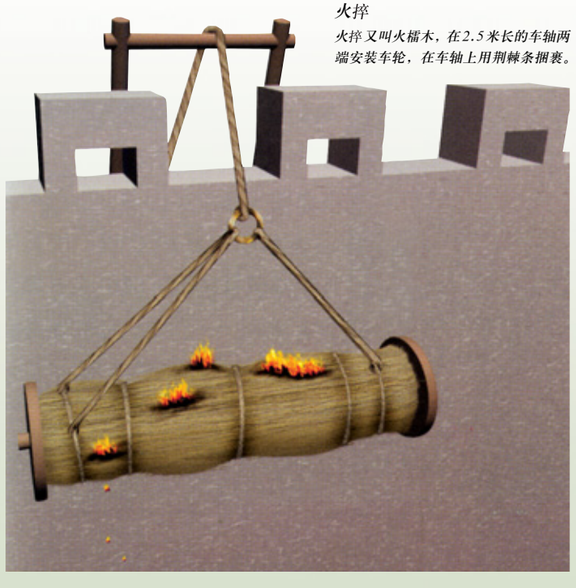
逃：与“挑”字相通，挠、扰、侵扰、扰敌的意思。

小敌之坚：弱小的军队如果只知坚守硬拼。之，犹“若”也。

大敌之擒：就会被强大的敌军俘虏。之，犹“则”也。

【译文】

所以用兵打仗的原则是：有十倍于敌的兵力就包围它，五倍就进攻它，二倍就设法使敌兵力分散各个击破，敌我兵力相等就要善于设法战败敌人，我比敌力量小就骚扰它，实力弱于敌人就要避免决战。弱小的军队只知坚守硬拼，就会被强大的敌人俘虏。



火控

火控又叫火槌木，在2.5米长的车轴两端安装车轮，在车轴上用荆棘条捆裹。

【原文】

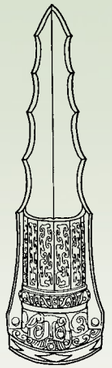
夫将者，国之辅也，辅周则国必强，辅隙则国必弱。

【注释】

辅：辅木，车轮外的两条直木，用以增强车辐的承载力。或说“辅”即车之夹板。《左传》僖公五年：“辅车相依，唇亡齿寒。”

周：周密，引申为亲密无间。

隙：漏洞、空隙。引申为隔阂，相互之间意见不合，有矛盾。



矛状铜车害

【译文】

主将好比是国家的辅木，主将与国君关系亲密无间，尽责尽职，国家必定强盛。如果相互之间意见不合，未能尽职，国家必定衰弱。

【原文】

故君之所以患于军者三：不知三军之不可以进而谓之进，不知三军之不可以退而谓之退，是谓縻军。不知三军之事而同三军之政者，则军士惑矣；不知三军之权而同三军之任，则军士疑矣。

【注释】

三军：本段出现数次“三军”。三军，泛指军队。春秋时期，有的诸侯国有上、中、下三军，有的诸侯国有左、中、右三军，齐国、吴国也有三军。

谓：告诉，这里指命令。下句“谓之退”，义相同。

縻军：束缚军队。縻，本义为牛辔，引申为系，束缚，制约，控制，羁绊。

三军之政：军队的政务。政，指政务。

权：战略。《左传》宣公十二年：“中权”，中军主帅制权谋。

武士俑

渡江作战时用的竹筏

【译文】

国君危害军队的情况有下列三种：不懂得军队不可以前进却要命令它前进，不懂得军队不可以后退却要迫使它后退，这叫做束缚军队。

不懂得军队的内部事务，而要干预军队的行政，那么官兵就会变得迷惑；不懂得军队作战的权宜机变，却要干预军队的指挥，那么官兵就会产生怀疑。

蟠蛇纹剑鞘

【原文】

三军既惑且疑，则诸侯之难至矣，是谓“乱军引胜”。

【注释】

则诸侯之难至矣：本书《作战篇》：“夫钝兵挫锐，屈力殫货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。”即此意。难，灾难，意外之变；至，降临。

乱军引胜：即搞乱军队，自取败亡的意思。引，失去，被夺去。

【译文】

将士既迷惑又怀疑，那么列国诸侯军队乘机进犯的灾难就到来了，这就叫做搞乱军队，自取败亡。

鸟形铜饰牌

【原文】

故知胜有五：知可以战与不可以战者胜；识众寡之用者胜；上下同欲者胜；以虞待不虞者胜；将能而君不御者胜。此五者，知胜之道也。

【注释】

识众寡之用：懂得根据敌我双方兵力对比而正确采用不同战法。识，知道，懂得，认识。

上下同欲者胜：君民、君将、将兵同心同德则胜利。

虞：料想，这里可引申为准备。

将能而君不御：主帅指挥才能强而国君不加牵制。能，才能；御，驾驭，干预，控制。

知胜之道：预知胜利的方法。知，预测、预知。道，道路、方法。

铜矛

【译文】

所以预知胜利的情况有五种：懂得什么情况下可以对敌作战和在什么情况下不可以对敌作战，就胜利；懂得根据双方兵力对比的多少而正确采用战法的，就胜利；君民、君将、将兵同心同德的，能胜利；以有防备的军队攻击没有戒备的军队，能胜利；主帅有指挥才能而国君不加牵制的，能胜利。这五条就是预知胜利的方法。

【原文】

故曰：知彼知己，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼，不知己，每战必殆。

【注释】

知彼知己：谓既了解敌方又了解我方。

百战不殆：百，表多数，非实指；殆，危险，失败。

一胜一负：或者胜利，或者失败。一，或者。

【译文】

所以说：既了解敌方，又了解自己，打多少次仗也没有危险；不了解敌人但了解自己，可能打胜，也可能打败；既不了解敌方，又不了解自己，每次战争都会有危险。

清正红旗盔甲

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

骑马群俑

《计篇》和《作战篇》讲述的内容是做出用兵决策之前的基本问题，而《谋攻篇》进而议论的是在用兵决策做出以后，用兵者必须谨慎思考的战略思想和战术原则。“谋攻”，即以谋略攻取敌人的意思。《谋攻篇》论述的就是用谋略攻取敌方的战略战术，以及实现战争胜利的具体策略。

古代航船

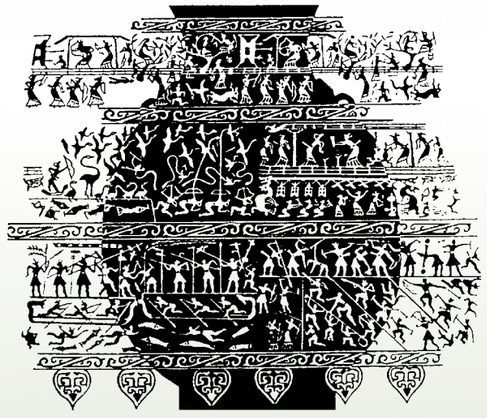
一、上兵伐谋　其次伐交

在《谋攻篇》中，孙武先提出“必以全争天下”的命题，就是说：要战胜敌国，扩展领土，不能仅仅依靠军事暴力手段，而应以军事实力为后盾，全面地运用政治的、外交的、经济的、文化的、秘密的、公开的各种手段，使敌国或敌军完整地降服。正因如此，在战争中，三军统帅就不能只懂指挥将士冲锋陷阵，还应具有敏锐的政治观察力，重视“伐谋”与“伐交”。孙武把“伐谋”“伐交”视为上策与中策，列为攻城之谋，就因为它是一种政治手段。这也是人们常说的，战争是一种流血的政治，而政治则是不流血的战争。因此，只有站在政治的高度考察战争问题，才能真正了解战争的本质，也才能确立总揽全局的战略思想。

秦始皇铜马车

二、不战而屈人之兵　善之善者也

孙武首先用以谋略胜敌和以武力攻敌两种取胜方法做比较，确凿地提出以“全”为上、以“破”为次的观点。使敌人完整全部地屈服，同时又能保全自己而不受损失，是最理想的，即“不战而屈人之兵”、“屈人之兵非战也”，才是“善之善者也”。反之，用武力击破敌人，虽然取得了胜利，但自己也不可避免地受到了一定的损失，“日费千金”、“杀士卒三分之一”及耗时费力等，所以不是最理想的结果，“非善之善者也”。既能获得完全的胜利，又能很好地保全自己，最大限度地享受用兵的好处，这才是孙武所说的“全”，“必以全争于天下，故兵不顿而利可全”。


宴乐狩猎水陆攻战纹壶的图案

三、知己知彼　百战不殆

孙武在本篇中还阐明了一个非常有价值的思想，即“知己知彼，百战不殆”；“不知彼，不知己，每战必殆”。在这里，孙武用简洁、鲜明的语言，指明了战争指导者对敌我双方情况的了解和认识与战争胜负之间的关系，提出了指导战争的普遍规律。他的这一思想，包含有唯物主义辩证法和认识论的深刻哲理。两千多年前的孙武能相当自觉地认识和把握这一点，不能不说是极其卓越的。

【兵法范例】

涿鹿之战

涿鹿之战是发生在距今约4600年前，黄帝部族联合炎帝部族，与东夷集团中的蚩尤部族在今河北省涿县一带所进行的一场大战。

据说蚩尤族善于制作兵器，其铜制兵器精良坚利，且部众勇猛剽悍，生性善战，进入华北地区后，首先与炎帝部族发生了正面冲突。蚩尤族联合巨人夸父部族和三苗一部，用武力击败了炎帝族，并进而占据了炎帝族居住的“九隅”，即“九州”。

炎帝族为了维持生存，遂向同集团的黄帝族求援。黄帝族为了维护华夏集团的整体利益，就答应炎帝族的请求，将势力推向东方。这样，便同正乘势向西北推进的蚩尤族在涿鹿地区遭遇了。

战争爆发后，适逢浓雾和大风暴雨天气，这很适合来自东方多雨环境的蚩尤族展开军事行动。所以在初战阶段，对适合于晴天环境作战的黄帝族处境不利，黄帝族多次战败。然而，不多久，雨季过去，天气放晴，这就给黄帝族转败为胜提供了重要契机。黄帝族把握战机，在玄女族的支援下，乘势向蚩尤族发动反击。他们利用特殊有利的气候——狂风大作，尘沙漫天，吹号角，击鼙鼓，乘蚩尤族部众迷乱、震慑之际，驱众向蚩尤族进攻，终于一举击败敌人，并在冀州之野（即冀州，今河北地区）擒杀其首领蚩尤。涿鹿之战就这样以黄帝族的胜利而宣告结束。

涿鹿之战中，黄帝族之所以取得最后胜利，在于其战争指导比蚩尤要来得高明。具体而言，即其已开始注意从政治和军事两方面做好战争准备，史称“轩辕氏乃修德振兵”，这就是证明。在战争过程中，黄帝族还善于争取同盟者，并能注意选择和准备战场，巧妙利用有利于己、不利于敌的气候条件，果断及时地进行反击，从而一举击败强劲的对手，建立自己对中原地区的控制。相反，蚩尤族方面尽管兵力雄厚，兵器装备优于对手，但由于一味迷信武力，连年对外扩张，“好战必亡”，已预先埋下了失败的种子。在作战指导上，又缺乏对气候条件的应变能力，缺乏对黄帝族大规模反击的抵御准备，因而最终招致败绩，丧失了控制中原地区的历史性机遇。

涿鹿之战示意图

涿鹿古战场遗址

黄帝姓姬，号轩辕氏、有熊氏，是父系氏族社会时期部落联盟的首领。

油画《涿鹿之战》

黄帝、炎帝为了共同的利益结成华夏民族、为争夺适于放牧和耕作的中原地带，与南方的蚩尤部族在涿鹿展开了激战。

蚩尤造兵器

传说，蚩尤既聪明又勇敢。他将牛角装在头上，作为兵器使用；为了鼓舞士气，他又用兽皮制成大军鼓，军鼓发出响雷般的声音，曾让黄帝的军队胆战心惊。他制五兵，造九冶，对中国兵器的发展有过重大贡献。人们将蚩尤与天、地、日、月诸神相并列，称其为“主兵之神”。

【兵法范例】

鸣条之战

公元前18世纪，荒淫腐朽的夏王朝开始走向衰亡。当时，夏朝的统治者是桀。他骄侈淫逸，宠用嬖臣，对民众及所属方国部落进行残酷的压榨奴役，引起普遍的憎恨与反对。

商，是一个历史悠久的氏族部落，在漫长的发展过程中，它逐渐强盛起来。其首领商汤积极谋划消灭夏朝的大计。在这场革故鼎新的变革中，鸣条之战作用重大。

鸣条之战堪称我国军事史上一篇辉煌的杰作。它是中国古代通过“伐谋”、“伐交”、“伐兵”、“用间”的全面运用，最终达到战争速胜的最早的成功战例。商汤在伐夏桀之前，为战争做好了充分的谋划。首先他在政治上做了充足的准备，采取了争取民众和其他邦国的政策，开展了揭露夏桀暴政罪行的政治攻势，为战争的胜利奠定了政治基础。在军事战略上，他在贤臣伊尹、仲元的有力辅佐下，巧妙谋划，逐一剪除夏桀的羽翼，孤立夏后氏。

为了彻底察明夏桀的内部情况，商汤大胆派遣伊尹数次打入夏桀内部，充当间谍，掌握了夏王朝“上下相疾，民心积怨”的混乱状况，做到知彼知己，然后有针对性地实施自己的战略方针。为了探测夏桀的力量有多大，伊尹向商汤献策说：“桀的军力有多强、号召力有多大很难看出，是不是采取抗贡（不给桀送贡品）的手段，看看桀还有多强军力和有多大的号召力？”商汤接受伊尹的意见。第一年不给桀进贡。桀怒，调九夷之兵伐汤。伊尹说，桀还有号召力，不宜和桀作战，赶快赔礼道歉，补送更加优厚的贡品，以息桀怒。第二年汤又抗贡，桀更怒，又想调九夷之兵。九夷反对连年用兵、劳民伤财，不听调动了，最后只征集了三夷之兵伐汤。于是伊尹献策说，桀已经没有号召力了，三夷之兵战斗力也不强，士气也不高，我们可以用兵了。此时，商已经做足了对夏作战的准备。于是，双方军队在鸣条（今河南封丘附近）一带展开战略决战。在决战中，商汤军队奋勇作战，一举击败了夏桀的主力部队。夏桀穷途末路，率少数残部仓皇逃奔南巢（今安徽巢湖），不久病死在那里，夏王朝宣告灭亡。

暴君夏桀

商汤

商汤是商朝建立者，著名的军事家。在灭夏朝的战争中，运用正确的战术战略，一举消灭夏王朝及其残余力量。

玉戚

戚是一种兵器。

鸣条之战示意图

商汤采取由近及远，逐步包围夏都的战略。在鸣条集六千勇士，布“鸟阵雁行”阵大败夏军。

夏代军制简表

兵役制度	民兵制、世袭兵制
最大编制单位	方圆十里建1族，约500人
战车乘制	御手1人居中，车左右各1人

【兵法范例】

牧野之战

商朝末年，商纣王帝辛荒淫暴虐，致使众叛亲离，政权摇摇欲坠。地处渭水、泾水流域（今陕西境）的姬姓周族国家迅速崛起，拥有一支车、步兵数万人的精锐军队。周文王继位后，鉴于商、周矛盾加深，遂励精图治，发展实力，力图摆脱商朝控制。他以具有雄才大略的姜尚为军师，任用一批贤臣，采取先弱后强，各个击破，剪除羽翼，逐渐削弱和孤立商朝的方略，积极准备灭商。

文王称王九年时去世，儿子姬发继位，称周武王，加紧进行灭商准备。武王以姜尚为“师”负责军事，弟周公旦为“辅”，处理政务，召公、毕公为左右助手。

武王待机灭商，派间谍侯般到朝歌侦察商朝情况，并收买纣王重臣微子启、胶鬲等，促其反叛。与之同时，残暴的纣王杀死王子比干，囚禁其弟箕子，迫使微子出走，商统治集团严重分裂，并且商军主力远攻东夷（东部沿海地带），朝歌空虚。周武王得知这些情况后，遂决定先发制人，乘隙决战灭商。伐商大军在牧野集结，武王为鼓舞士气，进行了誓师。誓师后，武王下令向商军发起总攻击。他先让姜尚率领一部分精锐部队向商军挑战，以牵制、迷惑敌人，并打乱其阵脚。商军中的奴隶和战俘心向武王，这时便纷纷起义，掉转戈矛，帮助周师作战。于是商军十几万大军顷刻土崩瓦解。纣王见大势尽去，于当天晚上仓皇逃回朝歌，登上鹿台自焚而死。周军乘胜进击，攻占朝歌，灭亡商朝。随后，武王分兵征伐商朝各地诸侯，肃清殷商残余势力。

周军取得牧野之战的彻底胜利决非偶然。首先是周文王、周武王长期正确运用“伐谋”、“伐交”策略的结果。它起到了争取人心，剪敌羽翼，麻痹对手，建立反商统一战线的积极效果。其次，正确选择了决战的时机，即乘商师主力远征东夷未还，商王朝内部分崩离析之时，果断地统率诸侯联军实施战略奔袭，从而使敌人在战略、战术上均陷于劣势和被动，无暇做出有效的抵抗。第三，适时展开战前誓师，历数商纣罪状，宣布作战行动要领和战场纪律，鼓舞士气，瓦解敌人。第四，在牧野决战的作战指挥上，做到了奇正并用，给敌人以巧妙而猛烈的打击，使之顷刻彻底崩溃。

暴君商纣王

姜尚

姜尚，名望，字子牙，俗称“姜太公”，辅佐文王共议“剪商”大计，后辅佐武王消灭商朝，是中国历史上最享盛名的政治家、军事家和谋略家。

兽面纹胄

西周时期的青铜胄，坚固耐用，用于保护头部。

《牧誓》国画

牧野之战前，周军进行了誓师，历数了商纣的倒行逆施，并整顿队伍队形。周军与诸侯国军士气高昂，准备一举消灭敌人。

牧野之战示意图

【兵法范例】

郑庄公图谋中原

周平王东迁后，王室衰微，诸侯失控。各国政治、经济发展不平衡。强者力图向外扩张，出现了大国之间争夺对小国控制权的争霸战争。

首先在中原称霸的是郑庄公。由于郑国地处中原腹地，经济发达，交通便利，国力日渐强盛；加以郑君担任辅佐王室之卿士，政治地位优越，使郑成为春秋初期的主要强国之一。郑庄公继位后，首先肃清国内分裂势力，平定了共叔段之乱，尔后采取远交近攻方略，联合距离较远、对其威胁不大的齐、鲁，共同对付邻近的宋国与卫国。郑国从平定共叔段叛乱之时至庄公去世的二十一年（前722～前701年）间，对外作战十余次，多获胜。其中北制之战、繻葛之战均为春秋时期著名战役。

北制之战发生于周桓王二年（前718年）。郑庄公为报宋、卫、陈、蔡联兵攻郑之仇，发兵攻打卫国。为出奇制胜，郑庄公命太子忽、公子突率领一军悄悄潜到敌军背后。联军遵循传统作战阵形，全力对付正面郑军，对背后疏于防范，结果，被郑军从侧面、背面击溃。

周桓王六年（前714年）冬，北戎军南下侵郑。郑庄公因北戎军以步兵为主，较己方战车机动性强，惧其实施突袭，遂采纳公子突建议，针对其“轻而不整，贪而无亲，胜不相让，败不相救”的弱点，以一部兵力佯败诱敌，将郑军主力分作三部，埋伏于北戎军追击必经道路附近。当北戎军深入伏击地域后，郑军三处伏兵同时出击，切断北戎前、后军联系。北戎前军被郑大夫祝聃部围歼，后军仓皇溃逃。

周桓王十三年（前707年），在郑庄公图霸中原之战中，郑庄公率军在繻葛（今河南长葛北）击败周、陈、蔡、卫联军的作战。此战，郑庄公采用先以左、右方阵击敌实力较弱之两翼，再以全力攻敌主力的作战方针，以及为加强车步协同而采取“鱼丽之阵”作战队形，是古代战术的精华之一。繻葛之战对周朝统治政权和当时的诸侯各国影响极大。

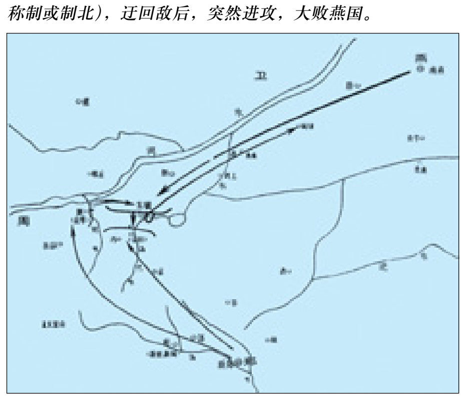
《孙子兵法·谋攻篇》中说：“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。”战前的谋划至关重要，若被迫采取“伐兵”之法，则应根据敌我双方的力量对比，采取灵活机动的战斗，争取战争胜利的最大值。郑庄公希望以战争达到称霸的目的。攻城略地、兵戎相见是不可避免的，但其难能可贵的是，每次战役前，郑庄公都因势利导，灵活机动，充分发挥战略战术，其“鱼丽之形”等战法都为后世提供了宝贵的经验。

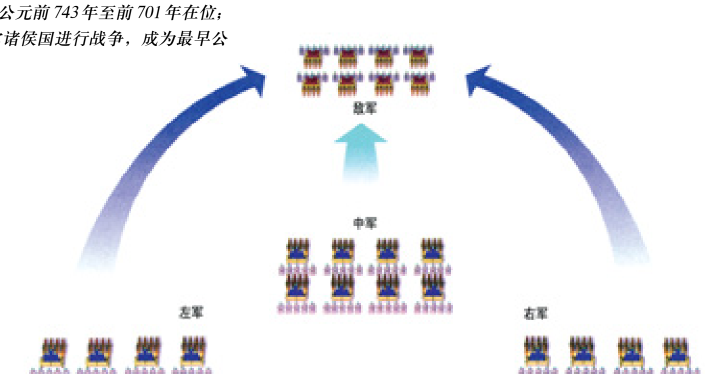
郑庄公

名寤生，春秋初期郑国国君，公元前743年至前701年在位；在位期间，多次与周朝及其它诸侯国进行战争，成为最早公开反对周王室的诸侯。

北制之战示意图

春秋初期，王室衰微，诸侯失控。郑庄公率军在中原地区与周王室和诸侯军作战，称霸一时。周桓王二年，南燕军攻郑。郑庄公派三军正面迎敌，又命太子忽和太子突率军至北制(又称制或制北)，迂回敌后，突然进攻，大败燕国。





三师战法示意图

春秋时期郑国战术运用与战绩表

年代	实施国	指挥者	战术、战法	运用战例	战果
公元前718年	郑	庄公	迂回	郑、卫北制之战	郑军胜
公元前714年	郑	公子突	伏击	郑抗北戎之战	郑军胜
公元前712年	郑	颍考叔	强攻登城	郑灭许之战	郑军胜
公元前707年	郑	子元	“鱼丽之阵”，两翼攻击	周、郑繻葛之战	郑军胜

【兵法范例】

烛之武哭秦师

公元前630年，郑国遭到其左右两个大国秦国和晋国的联合进攻，秦、晋两国的军队很快就进逼郑国国都城下。

眼看郑国危在旦夕，郑国君主文公连夜召集文武百官商量对策，最后决定派富有外交斗争经验、善于辞令的大臣烛之武前去说服秦国退兵。当时秦军驻扎在城东，晋军驻扎在城西，两军合兵攻城却各不相照。

烛之武乘黑夜缒下城墙，直奔秦营门前放声大哭。秦穆公叫手下人把烛之武叫了进来，问：“你到我们军营里来哭什么呢？”烛之武说：“老臣哭郑也哭秦呀！”“为什么这么讲？”秦穆公奇怪地问。烛之武说：“我们郑国和贵国并不相连。我们在东，你们在西，中间隔着晋国，郑国灭亡了，我们的疆土只能被晋占去。你们秦国却很难跳过晋国来占领郑国的土地。秦晋两国本来力量相当，势均力敌，如果晋国得到郑国土地后，实力就会比以前更大，而贵国的势力也将相应地减弱。你现在帮助晋国强大起来，这真是养虎为痈，将来你们秦国一定会反受其害的。再说，晋国历来言而无信，这几年，他们天天扩军备战，其野心不会有满足的时候。它今天灭了郑国，很难保它明天就不向西边的秦国扩张。你如果肯解除对郑国的包围，我们郑国将与秦国结好，今后贵国使者经过郑国的时候，我们一定尽主人之道，好好招待贵宾。这对你们没有什么不利啊！”

烛之武一席话，讲得入情入理，利害分明，使秦穆公意识到灭郑于己无益。于是，秦穆公答应立即撤兵，并且和郑国订立了盟约。秦军悄悄班师回国，还留下杞子等三位将军，带领两千秦兵帮助郑国守城。晋文公见穆公不告而别，非常气愤，无奈孤掌难鸣，也只好偃旗息鼓，撤军回国了。

《孙子兵法》说：“上兵伐谋，其下伐交，其次伐兵，其下攻城。”“伐交”即为用外交手段战胜敌人，这样就能不战而胜。烛之武夜入秦营，以哭秦师的方式对秦穆公晓之以理，动之以情，终于以这种独特的外交手段退了秦师。

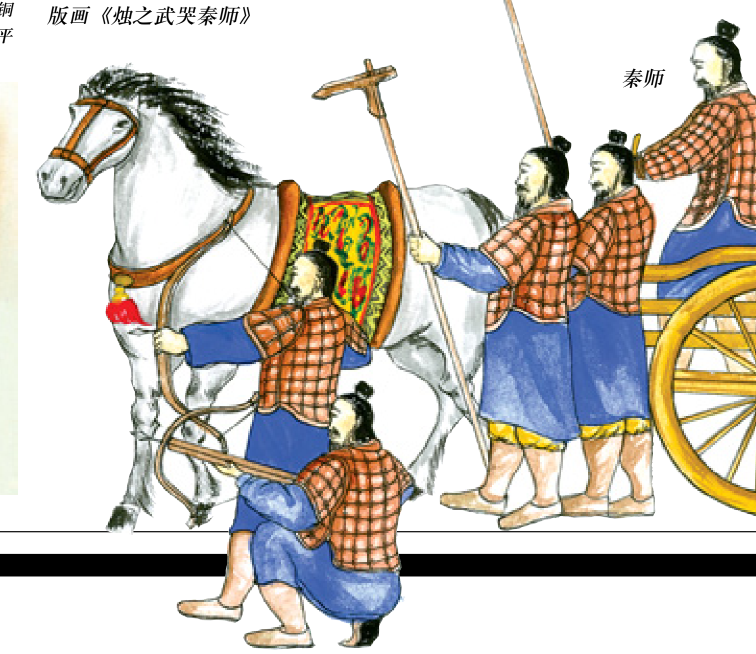
郑国都城平面图

郑国是周王室的姬姓宗族，春秋初年，跟随周王从陕西迁徙到洛阳，并在都城邻近的新郑(今河南新郑市)建立国都。

郑庄公举行大典的鼎

周礼规定，国家举行祭祀大典或葬礼时，只有周天子可以享用最高礼仪。位居礼器首位的铜鼎，尊卑序列更为严格，天子享用九鼎，诸侯享用七鼎。春秋初年，郑庄公竟与周天子平起平坐，最早僭越周礼，公开用九鼎祭祀。

版画《烛之武哭秦师》



秦师

【兵法范例】

弦高犒师退秦军

公元前627年春，秦穆公不顾上大夫蹇叔和百里奚的再三劝告，不远千里去进攻晋国东南的郑国。这一次东征，秦穆公派百里奚的儿子孟明视、蹇叔的儿子西乞术和白乙丙三人为将。

孟明视率秦军悄悄地进入滑国地界向郑国疾进，忽然有人拦住去路，说是郑国的使者，要见秦军的主将。孟明视闻之大吃一惊，连忙接见使者。使者说："我们国君听说三位将军要到郑国来，特派我送上4张熟牛皮和12头肥牛，犒劳贵师。"原来，这位"使者"名叫弦高，是郑国的商人，正前往别处贩牛，走到滑邑（今河南偃师东南）时遇到秦军。他虽然是个商人，但是很爱国，也很警觉机智，断定秦军这次来必定是为了袭击郑国，于是一面悄悄派人星夜赶回郑国报信，同时准备了4张熟牛皮、12头牛，冒充郑国使者去慰劳秦军。弦高对秦将孟明视说："我们的国君听说贵军光临郑国，特派我来慰问。我们郑国虽然不太富有，但见你们旅途劳顿，很愿意为你们提供方便。如果你们要驻留，我们可以负担日常所需；如果你们要出征，头天晚上我们可以代为巡夜。"这时，郑国已经得到秦国入侵的消息，并做好了迎战准备。秦将孟明视得知郑国的情况后，与其他将领商议：郑已经有了准备，我们很难捞到什么便宜。如果孤军攻打郑国，势难取胜，还是停止前进为好。于是，秦军取消了攻打郑国的计划，顺便消灭了附近的小国滑国，班师回国。

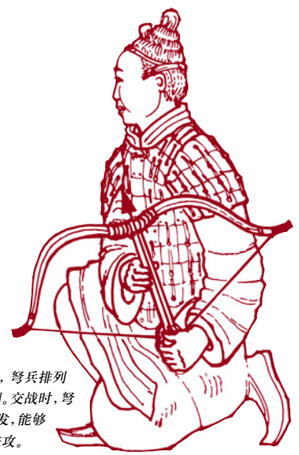
"伐谋"是两军对抗中代价最小、效益最佳的一种斗争手段，被《孙子兵法》奉为上策。秦军敢于穿过崤山的隘道，偷越另一个军事强国晋国的国境去讨伐郑国，靠的是行动秘密，速战速决。但商人弦高却识破了他们的计谋，既通知国内做好准备，又伪装成劳军使者去当面暗示其作战计划已经暴露，令秦军不敢继续前进，被迫放弃原有计划。弦高以4张牛皮、12头牛的微小代价，换得了郑国的安宁，称得上是最划算的一笔交易了。

金节

金节为马饰品。秦人有爱马、养马的传统。在秦人的墓葬中，上至帝王，下至平民都以殉葬马匹或马具为时尚。

秦国士兵俑

春秋时期，常有商人以贩牛为生。



持箭秦国士兵

弩兵是杀伤力最强的兵种。布阵的时候，弩兵排列在军阵的前列和两侧。交战时，弩兵一马当先，万箭齐发，能够有效地扼制敌方的进攻。

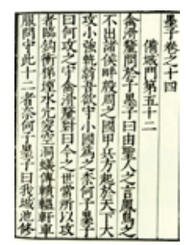
【兵法范例】

墨子救宋国

公输般（即鲁班）是春秋时期的能工巧匠，他发明了一种叫"钩拒"的工具，楚王凭借它打败了越国。公输般随后制作了"云梯"，专门用于攻城时使用，楚王又想借助它来攻打宋国。墨子听说了这件事，急忙从鲁国赶到楚国，会见公输般，劝说公输般让楚王放弃攻宋。墨子对公输般说："北方有人欺辱了我，想委屈您去替我杀掉他！"公输般满面不高兴。墨子急忙补充说："我会送给您一千两金子作为酬谢的。"公输般生气了，说："我决不做这不义之事。"墨子连连向公输般致谢道："是啊！这是不义的事情。可是，您不杀一个人，却要帮助楚王去杀一国的人，难道这就是仁义吗？"公输般尴尬地说："这……云梯是我造的，但打仗是楚王的事啊。"墨子请求公输般把自己引荐给楚王，公输般同意了。墨子见到楚王，深深地鞠了一个躬，然后说："我有一件事，一直想不通，今日特来向大王请教。"楚王回答："先生只管讲。"墨子说："从前有一个人，不要华丽的车子，却去偷邻居的破车；不要华丽的锦缎，却去偷邻居家的破短袄；不要米肉，却去偷邻居家的糠屑饭……"楚王大笑道："这个人一定是生了偷偷摸摸病。"墨子乘机说道："如今楚地五千里，宋地不过五百里；楚地国富民丰，宋地连年获灾。这犹如丽车与破车、锦缎与破袄、米肉与糠饭。大王要去攻打宋国，与那位生病之人有什么不同呢？"楚王说："你的话不是没有道理，但云梯已经造好，我还是要去试一试。"墨子说，"云梯固然可以攻城用，但成败与否还很难说。不信，请让我与公输般先生比试一下。"楚王回答："好吧。"于是命令侍从拿来模拟武器的木片，一半给公输般，一半给墨子。墨子解下腰带弯成弧形，当作城墙，公输般进攻，墨子防御。俩人进进退退，攻守变化了九种花样之后，公输般就停下来。然后，公输般防御，墨子进攻，攻守又变了几种花样，墨子的木片就突入了皮带的弧线里面，公输般只好悻悻地放下手中的木片。楚王虽然看不懂，但从公输般的神色上已经可以猜到：墨子赢了公输般。楚王和公输般想把墨子作人质，扣押在楚国。墨子胸有成竹地说："我已把攻战之法教给了我的学生。禽滑厘等三百人已拿着我的守御器械在宋国的城墙上严阵以待，即使杀了我也无济于事。"楚王泄气了，无奈地对墨子说："好吧，我们不去攻打宋国了。"墨子凭智谋制止了一场以强凌弱的战争。

鲁班

鲁班生于公元前527年，本名公输般，是春秋时期鲁国著名工匠，曾创造攻城的"钩拒"和"云梯"，发明刨子、墨行、曲尺、锯等多种工具。

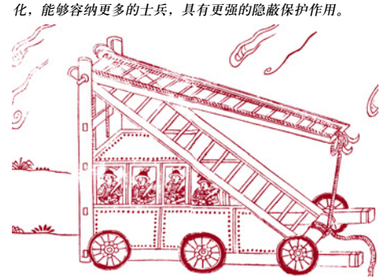


《墨子·备城门》

其内容全是关于守城的方法，故称之为《墨子》城守诸篇。

《武经总要》上的云梯图

早在春秋时期，云梯就出现了，并应用于战争中。到了宋代，云梯仍是一种重要的攻城器械，但形状与功能有了很大变化，能够容纳更多的士兵，具有更强的隐蔽保护作用。



墨子说楚王

墨子是春秋时期的思想家、政治家，主张"兼爱"、"非攻"，反对战争。

【兵法范例】

张仪计屈四国

战国时期张仪计屈四国，堪称“伐谋”的典范。

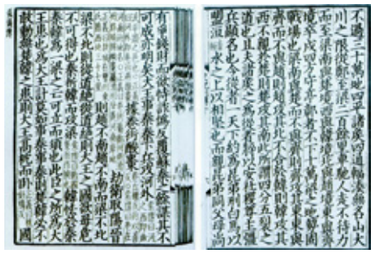
七国争雄，苏秦合纵，张仪连横，二人凭三寸不烂之舌，穿梭于七国之间，斗智斗谋，对七国争斗形势影响甚大。苏、张是同学，但主张相反。苏秦合纵失败后，张仪连横却获得了很大成功，曾一度不战而令四国之兵屈服。张仪的连横，主要是用以强慑弱的手段，游说六国共同事奉秦国。连横计划的成功，从降服魏国开始。

秦国为破坏六国合纵，曾答应给魏国不少好处，合纵破产后，张仪献计秦惠文王，不再履行诺言。魏国对秦国失信十分恼怒，派人前来质问。秦国借机进攻魏国，一举攻下魏重镇蒲阳城。此时，张仪劝阻秦王不要继续进攻，反而归还蒲阳城，并派公子繇留在魏国做人质，以表示愿与魏世代友好的“诚意”。打了败仗的魏王对此感激不已。张仪乘机出使魏国，威逼利诱，要求魏王报答秦国之恩，许之以秦国击败其他国家后将十倍偿还的条件，迫使魏王自愿割地议和。从此，魏国便归附了秦国。

魏国归附后，张仪又到了楚国。当时楚国与齐国两个大国联盟，对秦国构成极大威胁。张仪首先收买了楚国佞臣靳尚，通过靳尚顺利见到了楚怀王。张仪单刀直入提出秦楚修好的建议，并许诺，若秦楚修好，秦愿将先期攻占的商於之地六百里归还楚国，同时送秦国美女给楚王。楚怀王被张仪说动了心，在靳尚的怂恿下，不顾陈轸、屈原等大臣的反对，同意与齐国绝交，与秦国结盟。

齐国见楚国背信弃义，便派使臣到秦国要求结盟，共伐楚国，秦国也答应了。齐楚交恶，张仪便矢口否认对楚国的承诺，并说怀王将六里错听成六百里。盛怒之下，失去理智的楚怀王贸然起兵伐秦，几个回合下来便大败而去，丧失了关中地区六百里。此时，韩、魏为讨好强秦，也落井下石，出兵袭击楚国。无奈之下，楚怀王派使者到秦营，愿意再献两城而罢兵求和。秦惠王依仗强兵压境，坚持要汉中之地才肯罢兵。走投无路的楚怀王，只得将汉中忍痛割让给秦国。这时，张仪又献计只取汉中一半之地，并主动与楚国联姻，恩威并用，终于使楚国“心甘情愿”地臣服于秦国。然后，张仪又先后来到赵国和燕国，威逼利诱，迫使两国答应与秦讲和并献出若干城池。

如此这般，张仪不费一兵一卒，未动一刀一枪，先后降服了楚、齐、赵、燕四国，连同早先制服的魏国，奠定了秦国在诸侯国中的领导地位，成为当时的第一强国。



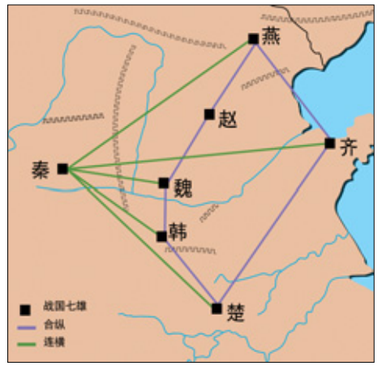
《史记·张仪列传》中有关张仪合纵、论事秦的记载。

合纵连横

合纵意指“合众弱以攻一强”，针对的是强秦；连横意指“事一强以攻众弱”，即臣服于秦国。最初以三晋为主，北连燕、南连楚，南北相连为纵；东连齐或西连秦，东西相连为横，也即合纵既可以对秦，也可以对齐；连横既可以连秦，也可以连齐。苏秦主张合纵，联合六国力量共同抵抗强秦；张仪主张连横，使六国分别臣服于秦国。

苏秦（？～公元前284年），战国时期纵横家。他说服齐王联合楚、燕、赵、韩、魏五国抗秦，使秦兵不敢出函谷关达15年之久。

战国时期合纵连横的形势



张仪（？～公元前310年），战国时期纵横家，先游说于楚，后入秦，任秦相；执政时采用连横策略，游说各国服从秦国，瓦解齐楚联盟。

【兵法范例】

冯亭献城拒强秦

公元前262年，秦昭王派大将白起攻打韩国，占领了野王城（今河南沁阳）。野王城位于太行山南端，濒少水，临黄河，是从韩国的上党郡（今山西长治一带）南渡黄河，进入韩国都城郑地（今河南新郑）的通道。秦军一举占领野王城，将韩国拦腰切为两段，割断了其南北间的联系，迫使韩国献上党郡向秦军求和。

韩国不敢得罪势在必得的强秦，遂决定将上党割让给秦国。上党郡太守冯亭见南入国都的道路被截断，失去了同国都的联系，同时，守地孤悬，既无援兵，又无粮济，不可能再战。但冯亭不愿意束手献城，甘当亡国奴，便想出了“拉赵抗秦”的策略。他认为，韩国城池有限而秦国贪得无厌，仅以上党郡不可能满足秦国吞并韩国的欲望，而只能调动其继续侵略的野心。因此，与其将上党郡归秦，不如将上党送给赵国。于是冯亭给赵孝成王写了一封信，信上写道：“秦国进攻我们韩国，情况十分危急，上党很可能要陷于秦手。我等上党吏民不愿附秦，而愿附赵。今将所辖十七城，拜献给大王。祈大王辱收之……”坐收十七城，天下竟有这等美事！看着冯亭的来信，赵孝成王不禁喜形于色。于是上党郡归入赵国之地，冯亭也被赵王封为华阳君。冯亭的谋略行动，达到了预期的目的。

公元前261年，秦王派左庶长王齕收取上党郡时，即遭到了赵国的坚决抵抗。赵将廉颇“依据上党地险，引援上党之民而据守”，不仅利用山险，而且利用了韩国坚决抗秦的民心士气，军储充裕，城防坚固，使秦军无可奈何。赵国筑垒固守，坚不出战，有效地消耗了秦军的力量，致使双方相持三年，不分胜负。

冯亭依靠其出色的外交手段，促成了“拉赵抗秦”的结果。从而使秦祸东引，将矛盾转移到秦、赵之间。赵、韩统一抗秦战线的建立，使韩国得在强秦之势下得到了片刻的苟延喘息。但赵国笑纳上党十七城也为日后强秦复仇埋下了祸根。

时间	战争（地点）	斩敌数量（以万人计）
前364年	秦魏石门战役（今山西运城西南）	6
前354年	秦魏元里战役（今陕西澄城南）	0.7
前330年	秦魏雕阴战役（今陕西甘泉南北）	4.5
前317年	秦晋（韩、赵、魏三国联军）修鱼战役（今河南原阳西）	8.2
前312年	秦楚丹阳战役（今河南淅川丹水北）	8
前308年	秦韩宜阳战役（今河南宜阳西）	6
前298年	秦楚析之战（今河南西峡）	5
前294年	秦韩魏（联军）伊阙战役（今河南洛阳龙门）	24
前275年	秦魏韩（联军）大梁战役（今河南开封）	4
前273年	秦魏华阳战役（今河南新郑北）	15
前260年	秦赵长平战役（今山西高平）	40
前236年	秦赵河间战役（今河北山东之间）	10

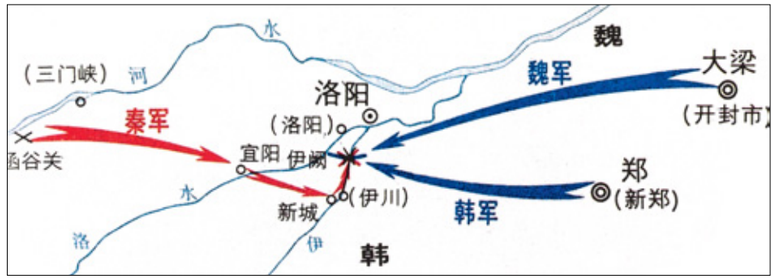
秦国战争斩首数量列表

秦国“以战俘首级记功授爵”，天下都称秦国是“上首功之国”，也就是以斩敌人首级论功的国家。

黑漆朱绘卧鹿

战国随葬品，整木雕成，头插真鹿角。

伊阙之战示意图



战国空心砖

这是秦国的空心砖。空心砖是古代砌墙或墓葬用的一种砖，具有隔音、防潮、保持室温等功效。

伊阙古战场遗址，位于今河南洛阳龙门。

【兵法范例】

鲁仲连一信取聊城

《孙子兵法·谋攻篇》说："不战而屈人之兵，善之善者也。"意思是说："不动一兵一卒，而达到'全胜'的目的最为高明。"

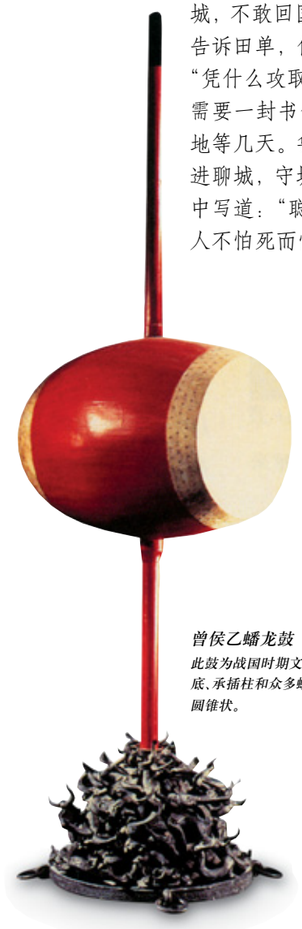
战国时期的齐国人鲁仲连善于谋略，曾以一封信不攻而克夺回了失地，堪为"谋攻"典范。

齐国大将田单用计打败燕军，收复了齐国丢失的七十多座城邑，只有一座聊城没有收回。田单无计可施了，就请鲁仲连出谋划策。鲁仲连了解到死守卿城的燕将，是因为有人在燕王面前说他的坏话，害怕回国被杀头，所以才坚守在聊城，不敢回国。知道这些情况后，鲁仲连告诉田单，他有办法拿下聊城。田单问："凭什么攻取？"鲁仲连笑着回答说："只需要一封书信就够了。"并让田单耐心地等几天。鲁仲连写了一封信，用箭射进聊城，守城的燕兵把信交给燕将。信中写道："聪明的人见机行事；勇敢的人不怕死而怕留下不好的名声；忠臣不死在国君的前面。如今您只顾一时的畅快，不顾燕王失掉臣子，这是不忠；等你身死聊城，在齐国又没有留下好名声，这也不算勇敢；没有守城的功劳又没有留下好名声，子孙后代也不会称赞您，这是不聪明。如今死生荣辱，尊卑贵贱，就看您怎样选择了。我听说齐国为了报燕国攻打齐国之仇，要不惜一切地攻打聊城。您可能还不知道，燕国现在正大乱，屡次被别国打败，拥有万辆兵车的大国却被赵国围困，燕国土地被分割，燕君受辱，遭到天下人的耻笑。现在聊城内已无军需，杀人而食，烧人骨做饭，可是将士们却毫无叛变之心，这真像是孙膑、吴起的军队啊！这样的军队能无敌于天下的！所以我为您着想，不如收兵离开聊城，率领军队回燕国见燕王。燕王看到您保全的军队与战车，一定会十分高兴。百姓见到了您，会如见亲生父母；朋友见到您，会拉着您的手臂而称赞您的功劳。这样您就上可以辅佐君主，控制群臣；下可以安抚百姓，整理秩序。您受到重用后，就可以掌握燕国的政权，既有名又有利，何乐而不为呢？但愿您能仔细考虑，选择正确的做法。何必死守聊城不放弃呢？"

燕将看完鲁仲连信后，权衡利弊，觉得鲁仲连说得很对，于是就连夜撤兵离开聊城。鲁仲连没用一兵一卒，就拿下了聊城。

鲁仲连

生于七雄并争的战国末期的鲁仲连，又称鲁连，作为一代辩士，不畏强暴，竭力奔走于危难之中，以拯救天下为己任。他的功绩在纵横捭阖的战国史中虽鲜有可比者，但却从未涉足官场，被称为战国第一高士。



曾侯乙蟠龙鼓

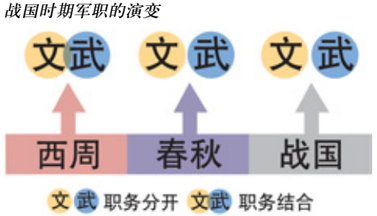
此鼓为战国时期文物，由座底、承插柱和众多蟠龙构成圆锥状。

燕国与齐国位置示意图

人型铜灯

战国时期齐国之物。

战国时期军职的演变



【兵法范例】

不攻自克破秦城

在战争中，统帅不能只懂指挥将士冲锋陷阵，还应具有敏锐的洞察力，重视"伐谋"与"伐交"，采用"攻心"之术，以最小的代价换取最大的利益。

公元前209年，陈胜、吴广在大泽乡揭竿而起，各地人民纷纷响应。农民起义军很快壮大起来。陈胜攻占陈州（今河南淮阳县）后便自立为王，国号张楚。接着，陈胜派吴广率军攻取荥阳（今属河南省），为向西灭秦扫清道路；同时又听取了张耳、陈余的建议，派武臣率三千人马，北上攻取赵地。

武臣领兵北渡黄河后，大力宣传陈王起义，万众所向，秦王朝势在必亡的道理，深得人心。燕、赵百姓和豪侠之士纷纷响应，加入起义军的行列，起义军迅速发展到数万之众，连克大小城镇十余座，所向披靡。但是，由于起义军克城后，杀死了许多秦朝的官吏，使在位者不敢归降，据守坚城顽强抵抗。起义军被迫逐个强攻坚城，进展十分缓慢。正当此时，范阳城（今河北定兴县）内有个名叫蒯通的人来到军营中拜见武臣，一针见血地指出起义军残杀秦官俘虏的弊端，说："攻破坚城需要付出很大的损耗，费时费力，得不偿失。我有一计，能使将军不攻而降城，兵不血刃就可略地千里。"武臣非常感兴趣，连忙问道："是何妙计，快与我说个明白！"蒯通说："范阳县令徐公是一个贪生怕死的人，早就想投降起义军求封赏；可是，看见起义军把前十城的秦朝官员都斩首弃市，因而据守坚城不敢归降。如果将军能封赏他，并令他骑着驷马周游燕、赵，秦朝官吏见此情状，一定会弃城投奔将军，岂不是传檄可定千里之地？"武臣连连叫好，立即命令蒯通带上封印和装饰华丽的车辆百乘，高头大马二百匹，去迎接徐公归降。

这时，范阳县令徐公正在为起义军围城而胆战心惊，一见蒯通带着起义军封侯的金印来见，真是喜出望外，立即率众归降；然后又乘坐高车驷马，前呼后拥地驰游于燕、赵各地。秦朝各州郡的官吏本来就缺乏抵抗起义军的决心，见到徐公归降受到这样优厚的封赏，无不垂涎三尺，争先向起义军投降归顺。很快，就有三十多座城池不战而克，赵地全部被起义军夺取。起义军的纳降抚众策略，获得了巨大的成功。

秦代弓矢

陈胜、吴广起义

秦二世元年（前209年）七月，有一批被征发到渔阳屯戍的平民九百多人，行至大泽乡，为大雨所阻，不能如期到达戍所。按照秦律，误期当斩，所以人人惶恐。戍卒中有两名屯长陈胜和吴广，用"腹丹书"、"篝火狐鸣"的计策，策动戍卒起义，提出"大楚兴、陈胜王"的口号，起兵反秦。

陈胜、吴广领导的秦末农民起义，是中国历史上第一次大规模的农民起义战争。但由于组织松散，缺乏强有力的统一指挥，兵力分散，又未能联合各地反秦武装共同作战，起义军被秦军各个击破。但它从根本上动摇了秦王朝的统治，为尔后项羽、刘邦灭秦创造了有利条件，在中国农民战争史上占有重要地位。

大泽乡遗址

大泽乡在今安徽宿县东南，为陈胜吴广起义的地方。

揭竿而起

【兵法范例】

韩信计取赵、燕国

秦朝灭亡后，刘备和项羽为争夺天下展开了殊死决战。刘邦为牵制项羽，命令韩信从侧翼迂回。韩信能征善战，仅用四个月的时间就灭除了魏国、代国，越过太行山，逼近赵国。

赵王歇和赵军统帅陈余率领二十万兵马集结在井陉口。谋士李左车向陈余献计道："韩信乘胜而来，锐不可挡，但他们长途跋涉，必定粮草不足。我们井陉这个地方山路狭窄，车马难行，汉军走不上一百里路，粮草必然落在后面。我们派三万精兵从小路截断他们的粮草，再深挖沟、高筑垒，坚守营寨，不与他们交战，用不了十天，我们就可以活捉韩信。"陈余笑道："兵书上说：兵力比敌人大十倍，就可以包围他，韩信不过二、三万人马，我们怕他做什么？"便一口拒绝了李左车的建议。

韩信得知陈余不用李左车的建议，暗暗欢喜。他以背水为阵和疑兵之计一举击溃赵军，杀死陈余，活捉了赵王歇，然后出千金重赏，捉拿李左车。几天后，李左车被缉拿。众将士以为韩信必杀李左车无疑，但韩信一见李左车，立即上前亲自为他松绑，并请李左车坐在上座，自己坐在下手，俨然是弟子对待师傅。李左车道："败军之将，不敢言勇；亡国之大夫，不可图存。我是将军的俘虏，将军何以这样对待一个俘虏呢？"韩信道："从前，百里奚住在虞国，虞国被消灭了，秦国重用了他，从此才强大起来。今天您就好比是百里奚，如果陈余采用了您的策略，我早已是您的俘虏了。正因为陈余不听您的建议，我才能有今天的胜利。我是诚心向您请教，请您不要推辞。"李左车见韩信真心敬重自己，这才开口说道："将军连克魏、代、赵三国，虽然取得不小的胜利，但将士们已十分疲劳，再要去攻伐燕国，倘若燕国凭险而守，将军恐怕要感到力不从心。"韩信问："先生认为该如何是好呢？"李左车道："将军一日之内击败赵国二十万大军，威名远扬，燕国不会不知道的。将军挟此余威，一面安抚将士和赵国百姓，一面派一使者去燕国，晓以利害，则可不战而使燕国屈服。"韩信大喜，连声赞叹："先生高明之极，就这样办！"韩信当即修书一封，在信中阐明了汉军的得天独厚优势，分析了燕国的处境及战与降的利害，又派了一名能言善辩的使者把信送往燕国；同时，又按照李左车的建议把军队调到燕国边境线上，摆出一副咄咄逼人的进攻架势。燕国君臣早已得知赵国灭亡的消息，今见韩信大军压境，无不惶恐。燕王看了韩信的书信后，立即表示同意归降。韩信只凭一封书信，未费一兵一卒，就顺利地拿下了燕国。

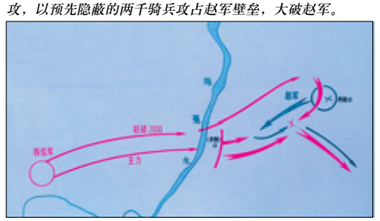
韩信（？～前196年），楚汉战争中独挡一面，开辟北方战场，成功地指挥了井陉、垓下等重大战役。

彩绘凤纹圆奁盖

秦汉时期之物，出土于湖北沙市。

井陉之战

公元前204年，韩信率军深入井陉，以万人列背水阵诱敌进攻，以预先隐蔽的两千骑兵攻占赵军壁垒，大破赵军。



井陉古战场遗址

【兵法范例】

施皇恩文帝平南越

高后吕雉四年(前184年)夏五月，太后听取了汉朝主管官员的建议关闭了对南越的关市，禁止铁器输出，以限制南越地方势力的增长。此举激起南越王赵佗的不满。赵佗自称南越武帝，公然与汉朝政府分庭抗礼。

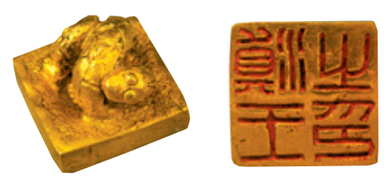
高后七年九月，朝廷派遣隆虑侯周灶率军讨伐南越国。然而南越地处西南，山高路远，又正逢暑热潮湿，军中瘟疫流行，士卒们大多病倒，汉军无力越过五岭，出兵一年多，无功而返。

高后去世，文帝即位。当时，以汉朝的国力尚不能以武力征服南越，于是汉文帝决定采用恩威并重的方式。首先给在真定的赵佗父母亲的坟墓设官员守卫，负责按时主持祭祀；然后，征召赵佗的兄弟任命做高官，给予极其优厚的赏赐和特殊的恩宠；又派大臣陆贾出使南越，带去致赵佗的亲笔书信，信中写道："朕是高皇帝庶出之子，被流放到荒野之外，奉守北边藩镇于代国。由于道路遥远，自己又闭目塞听朴实愚钝，所以未曾通过书信。高皇帝逝世之后，吕氏家族趁机作乱，幸好依靠朝廷大臣们群策群力，已经将吕氏诛灭了。前不久听说大王致将军隆虑侯周灶书信，要求把兄弟亲人接去，又请求撤回增援长沙的两将军统领的军队。朕已经按照书信上的吩咐，下令撤回将军博阳侯统率的军队。大王在故乡真定的兄弟亲人，已经派人去存恤慰问，先人的坟墓也已经整修。朕准备重新调整双方犬牙交错的边界线，希望五岭以南的土地由大王自行治理，双方捐弃前嫌，从今以后，通使友好和以前一样。"

南越王赵佗看到这封言辞恳切的交好之信，感激涕零，立刻决定臣服汉朝，南越从此太平。

汉文帝对自己初继帝位时的局面做了充分而正确的分析：南方暑热，兵力难以制服，故采用怀柔的政策对赵佗示以友好，修缮祖坟，封妻荫子，笼络人心。正是因为汉文帝"知己知彼"，所以达到了"不战而屈人之兵"的效果。

汉文帝



"滇王之印"金印

公元前109年，汉武帝时期国力强盛，消灭南越国，册封滇国王为滇王，发给"滇王之印"。

汉朝西南夷的分布

西汉初年，滇人不断向周边民族发动战争。西汉政府在西南夷设置郡县，委派行政长官，实行统一管理。西南夷与汉关系趋于平稳。

"文帝行玺"金印

南越第二代王赵㚟称号文帝，"文帝行玺"金印是南越地方割据政权最高当权者的凭信，作封固简牍等用。

丝缕玉衣

汉朝礼制规定，玉衣是皇帝、诸侯王和皇室宗亲的专用葬服，按尊卑分为金缕、银缕、铜缕三个等级。目前全国共发现四十多件玉衣，丝缕玉衣则仅此一件，长1.73米，用红色丝线将2291片玉片编缀而成，为汉代南越王的葬服。

【兵法范例】

隆中对

《孙子兵法》所指的谋略，一个是指战略性的决策，另一个是指在战争中用谋略胜敌。在中国历代战史中，三国时期孙刘联合抗曹的史实，充分印证了“上兵伐谋”的谋略思想在战略决策中的重要地位。刘备三顾茅庐，请诸葛亮出山，辅佐其争夺天下时，诸葛亮在《隆中对》中提出的三条，就是一个典型的战略决策。

《隆中对》的主要内容包括：

一是西取四川，作为根据地，然后待机进取中原；

二是东联孙吴，使自己的势力不被敌人各个击破，又可以合力抗曹；

三是北拒曹操，在政治上树立鲜明的旗帜，以争取人心。

从三顾茅庐时代的具体历史情况看，为什么刘备在没有请出诸葛亮之前，先依袁绍，后投刘表，自己连一点地盘都没有呢？这是因为刘备对当时的全国形势，没有做出全面分析研究，没有进行正确的战略决策。在当时的条件下，中原是各路军阀混战的场所，绝对没有容许刘备建立根据地和建立军队与曹操争雄的可能性。另外，在中原利用军阀之间的矛盾，刘备也得不到一点好处。所以诸葛亮在《隆中对》中着重分析四川的战略地位，必须建立一个可靠的根据地。因为取得四川这一有利的根据地，第一可以养精蓄锐，待机进取中原；第二可以不受曹操、孙权两面夹击作战的威胁；第三能够掌握进可以攻，退可以守的主动权。同时四川历来是天府之国，人力、物力、财力雄厚，有可靠的经济基础。

《升平署戏曲人物·诸葛亮》

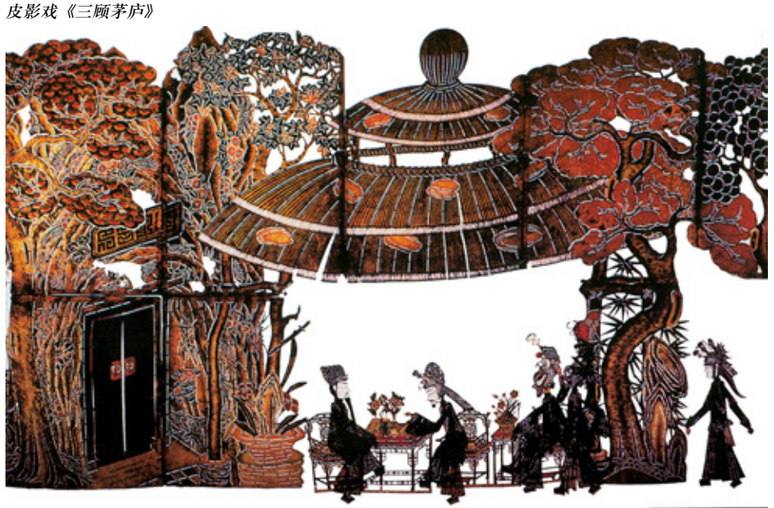
明人绘《三顾茅庐》局部

第二条“联吴抗曹”，是因为当时势力最大、国力最富、号召力最强的军阀只剩下北面的曹操、东南的孙权了。联吴抗曹既可以避免两面作战的被动局面，又可以争取和平环境积蓄力量，整军肃武，并运用外交手段，争取与东吴合作，共同抗曹，然后北伐中原。这一正确方针明确了敌、友、我的关系。

为什么要北拒曹操呢？因为当时汉王朝的政权已落入曹操掌握之中。他挟天子以令诸侯，企图统一中国。刘备当时是打着刘皇叔的政治旗帜作号召，反对曹操挟天子以令诸侯，要立志振兴汉室，不拒曹操在政治上不利。在取得四川之后，川北崇山峻岭，利于守，而不利于攻。当时曹操在没有征服东吴之前，也不敢轻易对四川发动进攻。

魏、蜀、吴三国鼎足之势已成之后，诸葛亮与曹操在争夺地盘时，都非常注意争取次要敌人，以攻击主要敌人。当时较为保守的东吴，就是他们积极争取的对象。诸葛亮的《隆中对》，是分析当时形势，确定“联吴抗曹”，富有斗争策略意义的一篇对策，也是“上兵伐谋”军事战略思想的最佳例证。

皮影戏《三顾茅庐》



【兵法范例】

赤壁之战

赤壁之战是曹操和孙权、刘备在今湖北江陵与汉口间的长江沿岸的一场战略会战，对于三国鼎立局面的确立具有决定性的意义。在这场战争中，处于劣势地位的孙、刘联军，面对总兵力达二十三、四万之多的曹军，正确分析形势，找出其弱点和不利因素，采取密切协同、以长击短、以火佐攻、乘胜追击的作战方针，大败曹军。

公元208年，曹操在统一北方后挥师南下，意欲吞并刘备、孙权。孙权和刘备两股势力为了避免彻底覆灭的共同命运，终于结成了联合抗曹的军事同盟。刘备的谋士诸葛亮向孙权分析形势后指出：曹操虽然兵多势众，但经长途跋涉，连续作战，非常疲惫，何况曹军多是北方人，不习水战。加上时值初冬，缺乏饲料，北方部队远来江南，水土不服，必生疾病。这些都是用兵之大忌，曹操贸然东下，必然遭受失败。只要善于利用曹军的弱点，联合抗曹，定能以五万之众击败曹操二十万大军。孙权遂下决心，命周瑜、程普为左右都督，鲁肃为赞军校尉，率领三万精锐水师，与刘备军会合约五万，进驻夏口。是年冬，曹操凭恃军威，骄纵轻敌，拒绝谋臣谏议，亲统大军水陆并进，直逼江南。孙刘联军自夏口溯江而上，与曹军相遇于赤壁。曹军以步骑为主，面临大江，立刻失去优势，新编及新附荆州水军，战斗力较弱，又遭瘟疫流行，以致初战不利，退于长江北乌林（今湖北洪湖境），与孙刘联军夹江对峙。为减轻江上风急浪颠，曹操下令用铁链和木板连接战船，犹如城堡，使步骑兵可在上驰骋，以利攻战。周瑜鉴于敌众己寡，意欲谋攻，以求速战，遂思得火攻之计，并与老臣黄盖上演“苦肉计”，让黄盖派人给曹操送书诈降，欺瞒过曹操。届时，黄盖率蒙冲（一种用于快速突击的小船）、斗舰数十艘，满载干草，灌以油脂，并巧加伪装，插上旌旗，同时预备快船系挂在大船之后，以便放火后换乘，然后扬帆出发。当时，江上正猛刮着东南风，战船航速很快，迅速向曹军阵地接近。曹军望见江上船来，均以为这是黄盖如约前来投降，丝毫不加戒备。黄盖在距曹军两里处，遂下令各船同时点火。一时间“火烈风猛，船行如箭”，直冲曹军战船。而曹军船只首尾相连，分散不开，移动不得，顿时便成了一片火海。在长江南岸的孙、刘主力舰队乘机擂鼓前进，横渡长江，大败曹军。

赤壁之战是我国古代战史以谋取胜的经典战例，是“伐谋”、“伐交”、“伐攻”、“用间”的综合运用。

赤壁之战对当时历史的发展具有深远的影响。它使得曹操势力不复再有南下的力量，孙权在江南的地位得到了进一步的巩固，刘备乘机获取立足之地，势力日益壮大。三国鼎立的形势就此形成。

三国鼎立形势图

经过赤壁之战，孙权巩固了江东之地，刘备夺得了荆州的一部分，进而夺取了益州；而曹操退守北方。“吴有长江之险，蜀有崇山之阻”。曹、孙、刘遂成三分鼎立之势。

刘备的谋士诸葛亮向孙权分析了当时的形势，制定出了最佳的作战方案，最终取得了赤壁之战的胜利。

蒙冲

赤壁之战中，黄盖以蒙冲斗舰满载干草，覆盖油脂、燃料，加以伪装，乘风驶入曹营舰船，取得了火攻的胜利。

【兵法范例】

陶侃兵不血刃擒郭默

“默在中原，数与石勒等战，贼畏其勇，闻侃讨之，兵不血刃而擒也，益畏侃。”语出《晋书·陶侃传》。

这段文字说的是“兵不血刃”的典故，用来形容未经战斗就取得了胜利。故事的主人公是东晋时期庐江浔阳（今江西九江）的陶侃。陶侃是东晋著名的将领，自小丧父，家境贫困，但他聪明好学，很有才能，不久便被有识之士引荐当上县主簿。

公元305年，右将军陈敏拥兵作乱，派兄弟陈恢率军进攻武昌。荆州刺史刘弘决定起用陶侃为江夏太守，带兵迎击陈恢。陶侃初次带兵，不负众望，连连获胜。部将都反映他治军严明，廉洁奉公，处处以身作则，深得部下拥戴。很快，陶侃就被升为龙骧将军、武昌太守。他先后多次接受朝廷派遣，南征北战，因功被封为柴桑侯。后来，陶侃在担任广州刺史期间，由于局势平静，军务比较空闲。他每天清早起床后，总要将一百块砖搬到屋外，等黄昏时再搬进屋来。有人问他为什么这样做？他说：“中原还没有收复，我怕过分安逸了，将来不能再为国出力。”

当时有个屯骑校尉叫郭默，是个骄横跋扈的人，曾为泄私愤，杀害了平南将军刘胤。事后，他还伪造皇帝诏书，诬陷刘胤造反，通报给各个州郡。宰相王导，怕难以制服郭默，不但不敢问罪，反而任命他为西中郎将、江州刺史，以示安抚。陶侃得知后，立即上表，请求讨伐郭默。他还写信给宰相王导说：“郭默杀掉州官，朝廷就任命他做州官。难道他杀掉宰相，也让他当宰相不成？”王导看了奏章后，采纳了陶侃的意见，并且派他出兵讨伐郭默。郭默听说陶侃要亲自出马前来讨伐，心里非常恐慌，准备率军离开江州（今江西九江），南下占领豫章（今江西南昌）。谁知，郭默还没来得及动身，陶侃已兵临城下，把江州包围得水泄不通。叛将宋侯见大势已去，便逮捕了郭默，开城迎降。陶侃终于“兵不血刃”地平定了这场叛乱。

郭默在中原曾多次与石勒作战，所以朝廷中的人特别畏惧郭默的英勇，现在听说陶侃讨伐郭默，兵不血刃而擒之，于是更加敬畏陶侃。

由于陶侃治军有方，屡建奇功并威名远扬，对巩固晋朝的统治起到了重大的作用，因而晋成帝下诏书拜陶侃为大将军，同时赏赐了很多宝物，授予各种特殊的荣誉。

陶侃

乔装剿匪

有一年，陶侃管辖的地方闹饥荒，强盗十分猖獗，百姓深受其害。为了整顿当地秩序，维护百姓安全，陶侃决定采取除害行动。他吩咐手下官兵，打扮成商人模样，驾着大船在水面航行。强盗们一看商船来了，都准备争着上船哄抢财物。商船刚一靠岸，这帮强盗就不顾一切地冲到船上。伪装成商人的官兵，不费吹灰之力就将这帮强盗全部抓获。

南方持盾武士俑

东晋时期，南方士兵在装束上与北方士兵有着明显的不同。由于南方骑兵力量比较薄弱，只有身分最高的骑兵才配备铠甲，一般武士没有铠甲，下身着宽阔长衣。

将军椅

位于江西南部的三百山海拔460米的凹背山顶，由一块形如坐椅的天然巨石组成。传说古代有位将军带兵打仗经过此地，驻扎在这里。这位将军每天夜晚坐在椅上，仰望天空，思谋计策。后人称之为“将军椅”。

骑马奏乐俑

【兵法范例】

郭敬兵不血刃占襄阳

“不战而屈人之兵，善之善者也”是《孙子兵法》“全胜”思想最核心的观点。它不仅反映了中华民族热爱和平的理想追求，也反映了在一些具体情形下，著名将帅们出神入化的高超指挥艺术。

东晋十六国时期，后赵皇帝石勒为了拓展疆土，派大将郭敬率军南下，进占樊城（今湖北襄樊市），与驻襄阳的东晋军队周抚部队对峙。不久，石勒又派人从都城送信给郭敬，指示他约束队伍，先不要大张声势，要给东晋造成后赵在樊城兵力薄弱的错觉。信中还告诉郭敬，如果东晋派人来刺探情报，可以告诉对方，驻守樊城的只是赵军的先头部队，再过七、八天大军将至，那时晋军就没有逃跑的机会了。郭敬对石勒的意图心领神会，却反其道而行之。他每天都派士卒把战马赶到汉水边洗浴，夜以继日，周而复始，让襄阳城中的东晋士卒看得清清楚楚。东晋士卒把上述情况报告周抚，周抚以为是后赵大军已经赶到了，慌忙撤离襄阳，退守武昌。郭敬兵不血刃，便大摇大摆地进了襄阳城。

在古今中外历史上，攻克敌人周密设防的坚固城堡始终是件令人头痛的事。所以连《孙子兵法》也极力推崇不靠强攻，而是靠计谋占领敌人城堡的办法。郭敬占领襄阳，不是靠攻打敌方的城池，而是靠给敌人造成兵力强大的假象，摧毁其斗争信心。东晋将领周抚心中的城墙已然坍塌，即使现实中的城墙仍完好无损，也不会去坚守了。

陶马俑

“石安韩丑”砖

此砖为十六国时期后赵的建筑材料。砖上的“石安”是后赵在西北地区的一个县，“韩丑”是造砖的工匠。

甲骑具装战斗图

十六国时《陇上歌》有“丈八蛇矛左右盘”之句。说明当时骑兵盛行使用“矟”，这种矛的长度为一丈八尺，故被称为“丈八蛇矛”。

郭敬兵不血刃占领了襄阳城

后赵将领郭敬命士兵把战马赶到河水洗浴，给东晋军队造成兵马充足的假象。

【兵法范例】

裴行俭破西突厥之战

《孙子兵法·谋攻篇》中说道："百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。"这里的不战，不是放下武器、反对战争，而是指不与敌人直接交兵，却能使敌人屈服。孙武认为这是在战争中所能达到的最理想境界。唐代裴行俭不费一兵一卒平定西域叛乱，用的正是"不战而屈人"的策略。

公元679年，西突厥阿史那步真可汗去世，各部落多有散失。酋长阿史那都支、李遮匐，收集余众，附于吐蕃。公元670年四月，吐蕃攻陷西域18州，唐天山南路之地尽为吐蕃所占。唐朝决定发兵征讨，裴行俭提出了智取的策略：以护送波斯王子回国继位为名，领兵西进，欲在途经西突厥境地时，见机行事，擒获都支等人，以安定西突厥各部。

裴行俭遂以安抚大食（今阿拉伯）特使的身份到了西州。当地人夹道欢迎裴行俭。裴行俭在这里召收了豪杰子弟一千多人，继续向西行进。不久，他们都停下了，裴行俭对他的部下说："现在天气实在太炎热了，简直像蒸笼一样，先就地歇息吧，等秋天天气凉快一点，我们再继续前进。"都支一直窥探着裴行俭的一举一动，听说裴行俭秋天再前进的消息后，也就不做任何防御的准备了。随后，裴行俭又以打猎为名，召四镇（龟兹、毗沙、焉耆、疏勒四都督府，均在今新疆境）诸部落子弟近万人，向都支部落的地方进发。离都支部落十余里的地方，裴行俭派人向都支问安，看起来并不像讨伐他们的样子，后又派人召见都支。都支得知裴行俭到来的消息十分惊诧。他原与遮匐商量好了，等秋天时，双方联合军队与裴行俭的军队作战，突然听说裴行俭的军队已经临城，一时竟不知如何是好。在这样的局势下，反抗已无济于事了。裴行俭就这样轻而易举地擒获了都支等人。

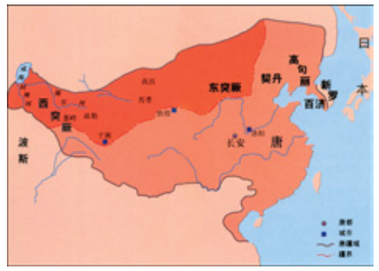
此役，裴行俭以护送波斯王子隐蔽进军企图，制造缓期西进、游猎等假象，迷惑、麻痹对方，暗中召集部伍，快速进兵，致使阿史那都支和李遮匐等猝不及防，完全被动，终于兵不血刃将其俘获，便用的正是"不战而屈人"的策略。

亥神俑

汉族文化对西域各部影响甚广。天干地支观念不仅在汉文化中存在，而且流传到西域各地。在西域出土的亥神俑反映出汉文化在西域流传的遗迹。

镶嵌红宝石金面具

公元前六、七世纪西突厥之物。



突厥疆域图

突厥在公元6世纪至8世纪活跃于今阿尔泰山南麓与漠北高原，是继汉代匈奴以后西域和北部草原最强大的游牧民族集团，公元582年～583年，分裂为东、西突厥。西突厥的疆域东自今甘肃玉门关，西至萨珊波斯，南至克什米尔，北至阿尔泰山的广大地区。

突厥人遗址

这是突厥人曾经居住过的地方。

【兵法范例】

李白醉草吓蛮书

唐玄宗时，渤海国的使者带着国书来到长安，唐玄宗召见番使，命令翰林学士宣读番书。不料，翰林学士打开番书，见上面全是些鸟兽文字，竟一字不识。唐玄宗宣诏文武百官，文武百官也没有一个人识得。唐玄宗震怒。

翰林学士贺知章回到家中，忧心忡忡，长吁短叹，引起家中的客人李白的关注。李白问明情况，道："可惜我李白金榜无名，不能为朝廷分忧解难。"贺知章问知李白能识番文，惊喜万分，立刻向唐玄宗作了汇报。唐玄宗赐李白进士及第，穿紫袍束金带，在金銮殿上接见了李白。李白捧起番书，用唐音译出，念道："渤海国大可毒书达唐朝官家：自你占了高丽，与俺国逼近，边兵屡屡侵犯我界，想出自官家之意。俺如今不可耐者，差官来讲，可将高丽一百七十六城，让与俺国……若还不肯，俺起兵来厮杀，且看那家败胜！"这分明是一份"宣战书"。唐玄宗问文武百官："番人要兴兵抢占高丽，有何策可以应敌？"众人缄口不答。玄宗又问李白："那我们该如何回复番使？"李白道："明天召见番使，我当面回答他。"唐玄宗当即封李白为翰林学士，设宴款待。

第二天上朝，李白大笔一挥，不一会儿就写好了国书，当众念道："大唐开元皇帝，诏谕渤海可毒：自昔石卵不敌，蛇龙不斗。本朝应运开天，抚有四海，将勇卒精，甲坚兵锐……方今圣度汪洋，怒尔狂悖，急宜悔祸，勤修岁事，毋取诛戮，为四夷笑……"

番使大为震惊。回到渤海国，将大唐国书交给渤海国国王，国王看后惊叹道："天朝有神仙相助，如何敌得！"于是，写了降表，归顺大唐王朝。

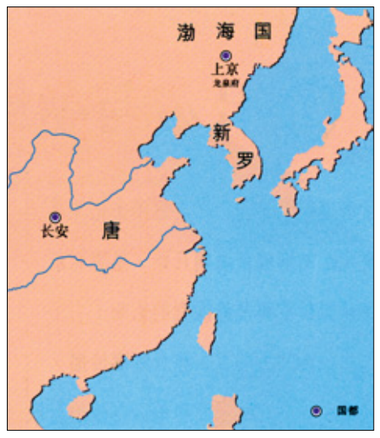
李白醉书狂草，展示了大唐威仪，吓退挑衅的蛮国。"不战而屈人之兵，善之善者也"。

渤海国侍从

侍从身上所佩的箭囊，手持的笏板，与中原一模一样。

渤海的重要事件	
时间	事件
隋唐时期公元5世纪～6世纪	靺鞨臣附于高丽
公元6世纪中期	高丽灭亡，唐将其部移至营州（今辽宁朝阳）
公元698年	靺鞨的粟末部首领大祚荣称王，建立震国，定都于旧国（今吉林敦化附近的敖东城）
公元713年	唐玄宗册封大祚荣为渤海郡王，从此改国号为渤海

渤海国位置图



李白供奉翰林院

【兵法范例】

郭子仪单骑说回纥

永泰元年（756年），唐陇右节度使仆固怀恩怨恨唐朝没有为他加官，遂背叛唐朝。他煽动吐蕃和回纥两国联合出兵，进犯长安。大兵三十万，一路连战连捷，直逼泾阳城。

泾阳的守将是唐朝著名将军郭子仪，这时他只有一万余名精兵。敌军势大，唐军尚未部署完毕，敌人已迅速将他们包围，形势十分严峻。正在这时，仆固怀恩病死了。吐蕃和回纥失去了中间联系的人。双方都想争夺指挥权，矛盾逐渐激化，两军各驻一地，互不联系往来。吐蕃驻扎在东门外，回纥驻所在西门外。

郭子仪想：何不乘机分化这两支军队？自己在平定安史之乱时，曾和回纥将领并肩作战。这种老关系何不利用一下呢？他秘密派人前往回纥营中转达自己想与过去并肩作战的老友叙叙情谊的意思。回纥都督药葛罗，也是个重视感情的人，听说郭子仪就在泾阳，十分高兴。郭子仪决定亲赴回纥营中，会见药葛罗，说服他们不要和吐蕃联合反唐。将士们深怕回纥有诈，不让郭子仪前去。郭子仪说："为国家，我早已把生死置之度外！我去回纥营中，如果能谈得成，这个仗就打不起来了，天下从此太平，有什么不好？"他拒绝带卫队保卫，只带少数随从，到回纥军营去。药葛罗见郭子仪真的来了，非常高兴，设宴招待郭子仪，两人谈得十分亲热。酒酣时，郭子仪说道："大唐、回纥关系很好，回纥在平定安史之乱时立了大功，大唐也没亏待你们呀！今天怎么会和吐蕃联合进犯大唐呢？"药葛罗急忙解释道："我们已知上了仆固怀恩的当。他对我说，皇帝与令公均已过世了，国内大乱，叫我来帮他收拾残局。现在我才明白，原来是一场误会！"郭子仪见时机成熟，便进一步劝药葛罗与唐军联合，消灭吐蕃。药葛罗愤然说道："老令公说得有理，我们是被他们骗了！我们愿意和大唐一起，攻打吐蕃。"双方马上立誓结盟。

吐蕃知形势骤变，于己不利，他们连夜准备，拔寨撤兵。郭子仪与回纥合兵追击，击败了吐蕃的十万大军。

郭子仪可谓孤胆英雄，独闯回纥营，并以"伐交"之术令回纥退兵，靠的正是一身正气和充分的自信。如果没有对自己在回纥军中影响力的准确估计，郭老将军恐怕无法"不战而屈人之兵"，这正是有勇有谋的体现。

郭子仪

郭子仪（687～781年）为唐代著名大将。安禄山叛乱时，郭子仪任朔方节度使，率兵与李光弼合军击败史思明，并与李光弼率领五万兵马至灵武，拥立肃宗。郭子仪官至兵部尚书，曾配合回纥兵收复长安、洛阳。代宗时期，郭子仪说服回纥与唐共击吐蕃。

郭子仪说服回纥反戈

《步辇图》

吐蕃是唐朝西方最强的势力，与唐王朝又和又战。双方曾经在和亲基础上建立亲密关系。此图为唐阎立本绘，描画公元640年唐太宗会见吐蕃赞普派来迎娶文成公主的使者禄东赞的情景。

唐朝与吐蕃、回纥位置图

【兵法范例】

赵匡胤黄袍加身

公元959年，后周皇帝周世宗病逝，由他7岁的幼子柴宗训继位，即周恭帝。周恭帝年少不能料理朝政，国家出现了不稳定的局面。大将赵匡胤多年跟随周世宗南征北战，取得了周世宗的信任，被安排在重要岗位上，掌握着禁军的统帅权，在朝廷中是个举足轻重的人物。面对幼主临朝政局不稳的局面，赵匡胤想以赵代周，自立天子。

960年正月，赵匡胤谎报军情，说契丹勾结北汉大举南侵，请求急速派兵抵御。宰相范质、王溥等不辨虚实，立即派赵匡胤率大军出征。大军行至开封城东北二十里远的陈桥驿时，赵匡胤的弟弟赵匡义、亲信谋臣赵普，指使亲信高怀德，在将士中散布舆论："皇上幼弱，我们纵然拼死力打仗杀敌，也无人晓得，不如另立天子，然后再行北征。"集聚一起的出征将士，很快被传言煽动起来。

当夜，赵普、赵匡义等在一起商议册立具体事宜，并派人回开封报告殿前都指挥使石守信、都虞侯王审琦以便里应外合。这天晚上赵匡胤没直接参加预谋册立的具体事宜，他把这些事交给自己的亲信赵普和弟弟赵匡义等人去办理，自己则假装吃醉了酒睡觉去了。

第二天早晨，将士们拿着皇帝穿的黄袍到赵匡胤的寝室，给他穿在身上说："诸将无主，我们愿意册立太尉为皇帝。"赵匡胤装出一副被迫的样子说："你们贪富贵，立我为天子。你们若服从我的命令还可以，不然我不能做这个天子。"大家都表示愿意服从指挥。于是赵匡胤带着人马返回京城。朝中听到这个消息，立刻大乱。翰林学士陶谷拿出一篇事先准备好的禅让诏书，宣布周恭帝退位，将皇位禅让给赵匡胤。于是赵匡胤正式即位做了皇帝，改国号为宋，赵匡胤即宋太祖。这就是历史上"陈桥兵变，黄袍加身"的故事。

赵匡胤是非常想当皇帝的，但是如果直截了当指挥部下搞兵变，就会落个乱臣贼子的罪名。他在亲信策划拥立新天子的活动时，装作吃醉酒睡大觉，等到拥立者们把黄袍穿在他身上时还假装不愿意、不得已的一系列表现，都是为了能够顺利夺得后周政权，当上皇帝，坐稳江山。他所用的种种苦心，都是经过深思熟虑，精心谋划的。

赵普

陈桥驿遗址

赵匡胤控制了后周的军政大权后，很想自己当皇帝，但又怕手下人不服造反，于是赵普和赵匡义等人共同为赵匡胤谋划了黄袍加身的策略。

柴荣

又名郭荣，后周世宗，著名军事统帅。其文治武功为北宋统一奠定了基础。

【兵法范例】

狄青智取昆仑关

北宋仁宗年间，南方地区首领侬智高叛乱。仁宗任命狄青为大将军，平定叛乱。狄青要求调用他原在西边统领的骑兵，他说："侬智高居高履险，南方步兵不能抗。西边骑兵善射，耐疾苦，上下山如平地。"仁宗应允，于十月间调来精锐骑兵一万五千骑，到广南行营听用。

时值腊月，将近春节。狄青下令将士坚守营寨，不得出征，又下令屯积粮草，以备军需。侬智高在昆仑关下扎重兵，加强防守，并派了许多探子，下山探听消息。这时探子又报告说狄青屯粮备需。侬智高估计，宋军将过了春节再战，遂放松了戒备。不料次日清晨，狄青忽然下令进军，浩浩荡荡，大军齐集昆仑关前，直逼敌营下寨。侬智高马上加强戒备。哪知宋军下寨后又按兵不动。这时已到了正月十五，百姓家悬灯结彩，欢度元宵，狄青宣称大宴三日。第一日狄青亲自主持，欢宴全军将佐，通宵达旦；第二日，狄青又亲自主持，欢宴全体军官。开宴时，狄青亲自劝酒一巡后，便声称回营休息。其它军士继续酣饮至深夜。清晨起来，诸将在大帐中等了很久，也未见狄青的人影，眼看太阳已升起很高了，狄青身边的亲随感到很奇怪，赶紧到狄青睡觉的帐篷中察看，这才发现帐中空无一人，大家面面相觑，不知所措。忽然军使来报："狄将军已于昨夜三鼓亲率精锐，攻占昆仑关！"当时，侬智高得知宋军宴乐三日，放松了戒备。这一夜风大雨急，狄青从广南行营备用的骑兵中，抽调一支最精锐部队，突袭了战备松懈的侬智高，一举攻克了昆仑关。

昆仑关之战，狄青精心谋划，出征前充分准备；临战，整顿军纪，激励将士；及战，巧施迷阵，出其不意，一举平定侬智高之乱，巩固了宋朝南疆。

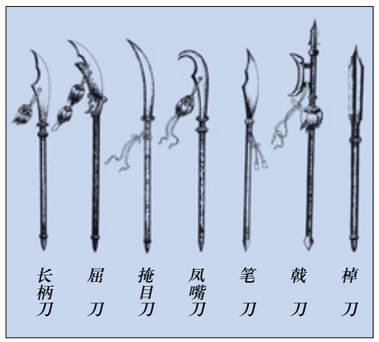
昆仑关，位于广西南宁东北56千米，始建于公元819年。公元1053年，宋将狄青"上元三鼓取昆仑"大败侬智高的战事就发生在这里。

狄青

宋将狄青，汾州西河人，字汉臣，善于骑射，有"铜面将军"之称。范仲淹认为他是个难得的将才，就送他一部《左氏春秋》，说，"作为大将如果不知古今之事，就只能是有勇无谋的匹夫。"狄青从此刻苦读书，名气也越来越大，在对西夏及南方叛乱的战争中屡立奇功。

中国京剧艺术木版年画《狄青招亲》

北宋冷兵器多承袭唐、五代，并吸收了一些少数民族的器形，种类形式比较复杂。长兵器以长枪为主，其次是长柄大刀；短兵器以刀、剑为主，其次是蒺藜、锏、鞭、棒等各式短兵器。



【兵法范例】

泾阳之战

"知己知彼，百战不殆"是贯穿《孙子兵法》全书的一条重要线索，是《孙子兵法》的精华所在。这一具有普遍意义的基本规律，给了千千万万的军事家们以深刻的启迪。

唐王朝开国之初，游牧民族东突厥屡犯中原。高祖李渊一时无计可施，打算迁都。秦王李世民反对迁都，请兵出征讨伐。当时东突厥颉利、突利二可汗率兵袭扰关中，李世民率兵至泾阳（今属陕西）一带与其对阵。东突厥有万余骑兵，而唐军不过数百，力量悬殊，列阵厮杀显然不能取胜。李世民仅带骑兵一百，来到阵前，对颉利可汗说："我们已与你们可汗结盟，今日为何违约来犯？如果你们可汗真有本事，就请可汗与我李世民一人来决战。如果派兵攻打，我这百名士兵将拼死迎战，决不后退。"颉利见李世民如此镇定威严，恐唐军另有埋伏，一时不敢向前。李世民又派使者质问突利可汗："你以前与我们有盟，今日出兵袭扰，为何不守信用？"突利自觉理亏，一时竟然无言以对。颉利见李世民如此大胆，得知唐使者对突利的质问后，又疑心突利与李世民私下有联系，便下令军队后撤，暂缓行动。此时阴雨连绵，唐军粮食供应受阻，士兵疲惫，又面对强敌，情况十分危急。同时，李世民也了解到突厥军弓箭因雨受潮，士气开始低落的情况，决计突然袭击打退突厥。唐军趁雨夜突袭敌营，东突厥惊慌失措，加之兵器不利，战斗力几乎完全丧失，大败而退。李世民也不追击，此时，唐朝许多将领请求乘胜追击。但李世民认为此时国家初定，百姓尚未富足，应当休养生息。一旦打仗，必有死伤，白白增加百姓的哀怨痛苦。即使此役获胜，也未见得能彻底平定突厥。因此李世民决定采取"将欲取之，必固与之"的策略，派人向突利可汗晓之以利害。三十日，李世民与颉利在便桥会盟，宰牲歃血，并赠其大量金帛，颉利遂率军北撤。

此战李世民采用攻心为上、离间分化的战术，辅之以突然袭击，化不利因素为有利因素，终于使东突厥猜不透唐军虚实而撤兵退去。"不战而屈人之兵"，李世民靠的是大智大勇，知彼知己。

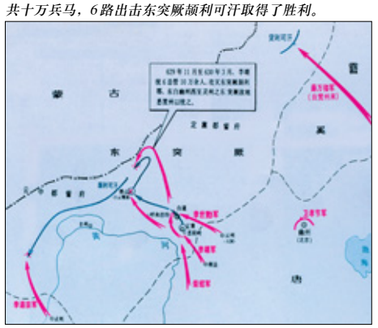
昭陵六骏之一——青骓

李勣

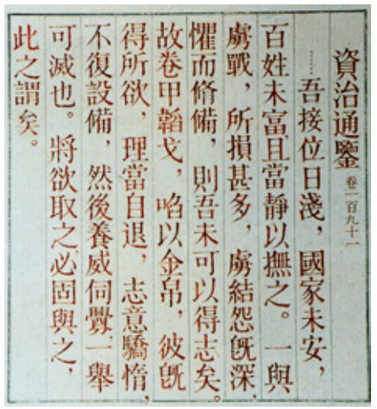
唐朝著名大将，在唐初攻灭突厥的战争中多有战功。

唐灭东突厥之战

经过几年的军事准备，唐太宗于公元629年，诏命兵部尚书李靖为定襄道行军总管，并州都督李勣为通汉道行军总管，共十万兵马，6路出击东突厥颉利可汗取得了胜利。



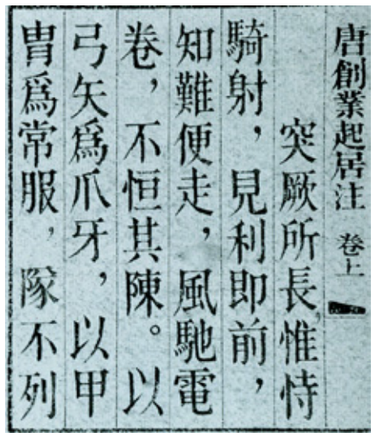
《资治通鉴》中有关唐军攻灭突厥的记载。



資治通鑑 卷一百九十一

……吾接位日淺，國家未安，百姓未富且當靜以撫之。一與虜戰，所損甚多，虜結怨既深，懼而脩備，則吾未可以得志矣。故卷甲韜戈，啗以金帛，彼既得所欲，理當自退，志意驕惰，不復設備，然後養威伺釁，一舉可滅也。將欲取之必固與之，此之謂矣。

《大唐创业起居注》中有关突厥军事特点的记载。



唐創業起居注 卷上

突厥所長，惟恃騎射，見利即前，知難便走，風馳電卷，不恒其陳。以弓矢爲爪牙，以甲冑爲常服，隊不列

【兵法范例】

冯婉贞智保谢庄

咸丰十年(1860年),英法联军入侵中国,沿途烧杀抢掠,无恶不作。在北京西郊海淀的谢庄村,住着许多猎户,冯三保就是其中之一。他精通武艺,非常痛恨侵略军。为了抵抗殖民者的入侵,冯三保与19岁的女儿冯婉贞把全村的猎户组织起来,操练武艺。

十月的一天,英法联军的一百多个雇佣兵奔向谢庄,冯氏父女指挥猎户设下埋伏。当侵略军进入伏击圈时,冯三保立即发令开火,众多猎枪一齐开火,打倒了许多敌军。侵略军狼狈逃窜,战斗很快就结束了。打退了敌军,冯三保显得非常高兴,但是他的女儿冯婉贞忧心忡忡,思考着下一步该怎么办。她对父亲说:“敌人虽然被打退了,但是他们一定不会罢休的,一定会增加兵力再次进犯,并且还可能抬来大炮,这样的话我们的村庄就要被打烂了。”冯三保着急地问道:“那该如何是好?”冯婉贞对敌我双方的情况作了分析后说:“西洋人善于使用枪炮而不善于武术。枪炮适合于远战,而武术适合于近战。我们村子方圆十里都是平原。如果让敌人的枪炮发挥威力,我们就难以取胜。不如用我们的长处去攻击敌人的短处。我们拿着大刀,带着盾牌,像猿猴那样敏捷,像鸷鸟那样勇猛地攻击敌人,或许可以取胜。”她父亲冯三保不同意她的意见,说:“村里精通武术的不过百人。拿这一百人去和强大的敌人博斗,就如同把一只羊投到狼群里一样,小孩子不要多言!”冯婉贞认为自己的分析有道理,于是不顾父亲的阻拦,召集了谢庄青少年中精通武艺的人,决心杀退敌人,保卫家园。他们都穿着黑色衣服,拿着雪亮的刀剑,埋伏在离村子四里远的一个树林里。

不久,敌人果然来了,大约有五六百人,抬着大炮。冯婉贞挥舞大刀,率领同伴们冲向敌群。敌人惊慌失措,顿时乱了阵势,只好用刺刀抵挡,结果被敏捷、勇猛的谢庄青年杀得纷纷后退。看到敌军撤退,冯婉贞意识到敌军想要远离谢庄使用枪炮攻击。于是她立即指挥大家赶快追击,紧紧缠住敌人,与敌人展开近战,使敌人的枪炮不能发挥作用。近战持续到傍晚,敌军被杀死一百余人,活着的侵略军扔下枪炮仓皇逃走了。

谢庄保卫战取得了胜利。谢庄保卫战的胜利,靠的是民族女英雄冯婉贞的“知己知彼”,利用自己的长处去攻击敌军的短处,用大刀长矛制服了洋枪洋炮,在抗击侵略者的历史上书写了光辉的一页。

《通州八里桥激战图》

八里桥为通州通往京城的要道,因距通州城八里而得名。清军在此与英法联军进行了激战。八里桥失守,京东门户洞开,侵略者长驱直入,北京城惨遭蹂躏。

德胜门箭楼

德胜门是北京城北面的一座城门,箭楼上放置有铁炮,以抵御来犯之敌。

火枪

谢庄保卫战中,中国人民以大刀克制火枪,取得了阶段性的胜利。但纵观中国近代的对外战争,武器的落后也是不敌侵略者的一个重要因素。

圆明园废墟遗址

英法联军侵入北京后,对京城进行了洗劫,圆明园这座举世闻名的皇家园林成了一堆废墟。

【兵法范例】

僧格林沁命丧高楼寨

僧格林沁是清朝科尔沁博多勒噶台亲王,由于多次打败过太平军和捻军,根本不把捻军放在眼里。1860年8月,太平天国遵王赖文光率一部分太平军与张宗禹率领的捻军相结合,捻军的力量得到了加强。僧格林沁漠视这一现实,对捻军制定了“跟踪穷追”的方针,妄图一举消灭捻军。僧格林沁的部将劝僧格林沁“穷兵勿追”,僧格林沁竟狂妄地说:“怕什么?我骑马的时候,他们还不知道马有几条腿呢!”

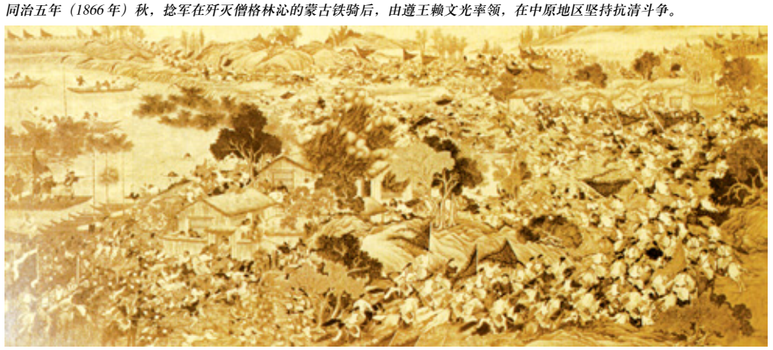
僧格林沁的“僧军”有12000人,多为骑兵。公元1865年1月,捻军将僧军引入河南,击毙僧格林沁心腹将领恒龄、舒伦保。僧格林沁恼羞成怒,发誓要消灭捻军。于是跟踪捻军,穷追不舍。捻军觉察僧格林沁的阴谋,觉得己方的实力远不如僧格林沁,硬拼难以取胜,决定将计就计,在河南、江苏、山东境内与僧格林沁周旋,寻找战机,消灭僧格林沁。公元1865年1月至5月,捻军在河南、江苏、山东三省昼夜行军,忽东忽西;僧军紧随其后,也日夜追踪,马不停蹄。在疲惫不堪的“追剿”行军中,僧军经常是“夜不入馆,衣不解带,席地而寝”,数百僧兵死于非命,僧格林沁本人也累得连握缰绳的力气也没有了。清廷察觉了僧格林沁孤军穷追的危险,劝他“择平原休养士马”,警告他“勿轻临敌”,但僧格林沁却错误地认为捻军也已疲惫不堪,只需“一击”,即可获胜,仍穷追不止。5月16日,捻军急行军到达山东曹州府城西的高楼寨。高楼寨北是一条条防黄河泛滥的河堰,河堰上下是一片片茂密的柳树林,既适合于埋伏千军万马,又有利于步兵作战。捻军觉得这里正是歼灭僧格林沁骑兵的好地方,于是将主力埋伏在高楼寨,以小股部队迎击紧追而至的僧军。僧格林沁穷追多日,所以当捻军后退时,僧格林沁便穷追不舍,一直到钻入捻军精心设下的口袋。捻军首先消灭了僧军的左、右两路军,逼迫僧格林沁率中军退入一座多年无人居住的空圩子——荒庄。赖文光和张宗禹率捻军主力将僧格林泌层层包围住,又围绕荒庄筑起重重营垒。僧格林沁率少数兵马乘夜色突围,但刚刚逃出荒庄,又落入埋伏在柳林中的捻军陷阱。僧格林沁孤身出逃,被捻军小将张皮绠追上,一刀砍下脑袋。高楼寨一仗,僧格林沁及其骄悍一时的僧军全部覆灭。

《同治帝朝服像》

僧格林沁(?~1865年),博尔济吉特氏,蒙古科尔沁旗人。

同治元年(1862年),陈玉成在庐州写给赖文光等人部署协同作战的信。

同治五年(1866年)秋,捻军在歼灭僧格林沁的蒙古铁骑后,由遵王赖文光率领,在中原地区坚持抗清斗争。



【兵法范例】

板门店谈判

“知己知彼，百战不殆”是《孙子兵法·谋攻篇》中很重要的战略思想。“知己”、“知彼”均是“谋攻”获得胜算的基础。了解对方的意图与最终目的，阻断敌手抢占先机，这一点在朝鲜战争停战协定的谈判中有着很好的体现。

美国由于在朝鲜战争中遭到严重失败，被迫同意举行停战谈判。1951年7月10日，朝鲜停战谈判在开城开始举行。朝、中双方与“联合国军”在达成五项议程协议之后，随即进入第二项议程的讨论，即：作为在朝鲜停止敌对行为的基本条件，确定双方军事分界线以建立非军事区。在当天的讨论会上，朝、中方面代表首先提出以“三八线”为军事分界线，双方从“三八线”后撤10千米以建立非军事区。这无疑是公平合理的建议。然而，“联合国军”方代表拒绝朝、中方面提出的合理主张，侈谈其海、空优势，以所谓“补偿”海、空优势为借口，无理要求将军事分界线划在志愿军和人民军的后方，企图不战而攫取1.2万平方千米的土地。“联合国军”方的这一无理要求遭到朝、中方的坚决拒绝后，他们竟狂妄地叫嚣：“让炸弹、大炮和机关枪去辩论吧！”

在会场上得不到的东西，在战场上同样得不到。“联合国军”方为了给朝、中方施加军事压力，连续发动了夏季和秋季攻势，并开始实施“空中封锁交通线战役”。志愿军和人民军经过两个多月的反击作战，共歼灭“联合国军”和南朝鲜军15.7万余人，彻底粹碎了夏秋季攻势，“让炸弹、大炮和机关枪去辩论”的叫嚣宣告破产。

此其间，双方在会场上唇枪舌剑，针锋相对；战场上激烈争夺，寸土不让。1953年7月27日，停战协定签字时，距此次达成的协议已经过去1年多，交战双方按协议规定需要对原定军事分界线进行了修改。这次修改，“联合国军”方没有向北跨越一步，而朝、中方向南推进了332.6平方千米。

这次谈判是新中国成立后的第一次对外军事谈判，对手又是世界第一军事、经济大国——美国。中、朝方在每次会谈前，根据我方与彼方的情况，对谈判的各种条件进行认真研究，对可能遇到的问题进行了周密准备。在会谈过程中，尽量让对方先提出提案，摸清对方的企图及底牌后，再提出自己的主张，从而使自己始终处于主动有利的谈判地位。这有效地对付了美方的漫天要价，从而使谈判最终成功。这次谈判，促使美国放弃了“海空补偿”和索取开城的企图，并在战俘问题上让步，最终在“第一个没有取得胜利的停战协定”上签字。

美国空军的求生证

朝鲜停战协定中文本

朝鲜政府授予中国人民志愿军的金星勋章（左）、国旗勋章（中）和自由独立勋章（右）

图为朝中方面谈判代表（自左至右）解方、邓华、南日、李相朝、张平山。

“联合国军”总司令克拉克在停战协定上签字。他说自己是“第一个在没有取得胜利的停战协定上签字的美国将军”。

中国人民志愿军司令员彭德怀在停战协定上签字。

朝鲜人民军最高司令官金日成在停战协定上签字。

【兵法范例】

中途岛海战

中途岛位于太平洋中部，是北美和亚洲之间的海上和空中交通要冲，由周长24千米的环礁组成，陆地面积约5.2平方千米。1867年被美国占领后，成为美国的重要海军基地及夏威夷群岛的西北屏障。1942年4月18日美军杜利特尔航空队空袭东京后，日本认为威胁来自中途岛，遂决心实施中途岛——阿留申群岛战役。

5月5日，日军大本营下令攻占中途岛和阿留申群岛西部岛屿。为实施这次战役，日军统帅部动用了海军主力兵力。为了避免美国舰队突然出现，日军潜艇事先在中途岛和阿留申群岛附近海域游弋。日军认为“出其不意、攻其不备”具有重大意义，所以十分重视战役伪装，但却过高地估计自己无线电通信的隐蔽程度。5月中旬，美军掌握了日军密码，查明日军企图，并采取了必要对策。

此时，日本海军的战略常务密码是闻名的“D密码”，是将电报中使用的33300个单字，各代入5个数字，再加上5万个5个数字的乱码所组成。日本海军对他们“D密码”的精确度相当自信，认为它是绝对不会被破译的。

但密码毕竟是人发明的，只要熟知它的特征，有足够的数据，仍是可以解读的。美军动用了120名人员组成密码解读组，并运用一些电子装备，5月下旬已经掌握了日本的大量重要情报，如日期、编制、作战计划等，几乎与日本舰长所知的程度相当，在充分知彼又知己的情况下，美军迎战了。

日军企图在阿留申群岛方向提前一昼夜开始行动，借以迷惑和吸引主要突击方向的美军。6月3日，日本海军中将细萱戊子郎率北方编队（航空母舰2艘、舰载机82架、其他作战舰艇29艘）对阿留申群岛的荷兰港海军基地发起突击，战役由此开始。

中途岛海战的结局是：日军损失重型航空母舰4艘（“赤城”号、“加贺”号、“苍龙”号、“飞龙”号）、重型巡洋舰1艘、飞机332架。另外，战列舰1艘、重型巡洋舰1艘、驱逐舰3艘和运输船1艘被击伤，人员损失3500名。美军损失航空母舰1艘（“列克星顿”号）、驱逐舰1艘、飞机约150架（其中30架毁于中途岛基地），人员307名。

中途岛海战中，日美双方军队投入的兵力有着很大差异，日本兵力实力都比美军占有优势。然而战争的结果却相反，日军蒙受巨大损失，这与其指挥官盲目自信，缺乏“知己知彼”不无关系。

美军军官——代尔

中途岛海战中，成功破译日军密码成为美军致胜的关键。美军将领代尔和他的情报员们与日本人进行着一场智谋的较量。

美军战斗机

海葬1943年在中途岛海战中牺牲的美国海军陆战队士兵。这些士兵是在一架日本“神风敢死队”飞机自杀性地撞向美军航母“列克星顿”号时牺牲的。

中途岛海空战

这场战役中，日本损失了四艘最好的航空母舰和数百名优秀飞行员。

孙子兵法经典故事

以全新形式解读蜚声中外、名震古今的兵家圣典
全方位、多角度诠释战争规律、哲理、谋略、政治、
经济、外交、天文、气象、地理；再现金戈铁马、
剑拔弩张的战争场景与历史进程；精彩战例
详尽剖析千百年经典战略战术。

观赏

文饰精美的青铜兵器 • 穿甲贯胸的强弓劲弩
驰骋疆场的驷马战车 • 制作精巧的攻守械具 • 威力
巨大的火器石机 • 固若金汤的战阵城池
历经沧桑的战争遗迹

学习

孙膑运筹帷幄擒庞涓 • 刘邦韬光养晦败项羽
诸葛亮神机妙算借敌箭 • 谢安谈笑风生挫苻坚
李世民叱咤风云统天下 • 岳飞披肝沥胆战金兵
朱元璋戎马倥偬灭强敌

发现

利刃如何逐渐成为车战时代的主要兵器
火药在战场上的运用带来的结果 • 江河作战和
陆上远征的决定性因素 • 纸张的发明对军用
地图绘制的推动作用

THE ART OF WAR BY SUNZI·孙子兵法经典故事·THE ART OF WAR BY SUNZI

孙子兵法经典故事

一生必读的经典◎世界上最伟大的军事著作

《中》

纵横天下的无上利器
被美国西点军校列入必读书目的东方兵学圣典

THE ART OF WAR BY SUNZI

北京出版社出版集团
北京出版社

北京出版社出版集团
北京出版社

THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事 • THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事

孙子兵法经典故事

《中》

形篇·势篇

虚实篇·军争篇

北京出版社出版集团
北京出版社

[孙子兵法经典故事]

目 录

中

第四篇

形篇 一一八
兵法宝典 一二一
【兵法范例】晏子说景公 一二二
【兵法范例】楚国示弱灭庸国 一二三
【兵法范例】秦灭楚之战 一二四
【兵法范例】张良妙计保太子 一二六
【兵法范例】陈平隐忍自保 一二七
【兵法范例】冒顿灭东胡 一二八
【兵法范例】白登之围 一二九
【兵法范例】汉武帝反击匈奴之战 一三〇
【兵法范例】刘备示弱自保 一三二
【兵法范例】隋文帝先备后战灭陈国 一三三
【兵法范例】河间之战 一三四
【兵法范例】柏壁之战 一三五
【兵法范例】北京保卫战 一三六
【兵法范例】康熙智擒鳌拜 一三七
【兵法范例】左宗棠未雨绸缪收复新疆 一三八
【兵法范例】镇南关大捷 一三九
【兵法范例】红军扼险反三路围攻 一四〇
【兵法范例】长乐村之战 一四一

第五篇

势篇 一四四
兵法宝典 一四六
【兵法范例】假道灭虢之战 一四七
【兵法范例】曹沫劫持齐桓公 一四八
【兵法范例】要离刺杀庆忌 一四九
【兵法范例】鸡父之战 一五〇
【兵法范例】崔杼计除庄公 一五一
【兵法范例】城濮之战 一五二
【兵法范例】田忌赛马 一五三

【兵法范例】长平之战 一五四
【兵法范例】耿弇胶东平张步 一五五
【兵法范例】官渡之战 一五六
【兵法范例】曹操择人而任势 一五八
【兵法范例】石勒设伏歼晋军 一五九
【兵法范例】淝水之战 一六〇
【兵法范例】拓跋珪攻心灭北燕 一六二
【兵法范例】洹水之战 一六三
【兵法范例】韦皋奇谋保陇州 一六四
【兵法范例】太原之战 一六五
【兵法范例】宇文宪柏庵为帐巧撤退 一六六
【兵法范例】杯酒释兵权 一六七
【兵法范例】王曾睿智除丁谓 一六八
【兵法范例】伯颜顺势除政敌 一六九
【兵法范例】徐达智取太原府 一七〇
【兵法范例】朱仙镇之战 一七一
【兵法范例】萨尔浒大战 一七二
【兵法范例】雅克萨之战 一七三
【兵法范例】萨拉米斯海战 一七四
【兵法范例】阿拉伯半岛统一战争 一七五
【兵法范例】“无敌舰队”的衰落 一七六
【兵法范例】罗斯巴赫战役 一七七
【兵法范例】出奇制胜卡法城 一七八
【兵法范例】源赖朝的“奇兵” 一七九

第六篇

虚实篇 一八二
兵法宝典 一八五
【兵法范例】桂陵之战 一八六
【兵法范例】马陵之战 一八七
【兵法范例】叔詹空城退楚军 一八八
【兵法范例】李牧雁门纵牧 一八九
【兵法范例】李广计退匈奴兵 一九〇
【兵法范例】太史慈北海救孔融 一九一
【兵法范例】空城计 一九二
【兵法范例】张巡草人借箭 一九三
【兵法范例】空函计 一九四
【兵法范例】宗泽沉着守汴京 一九五
【兵法范例】铁木真疲敌胜乃蛮 一九六
【兵法范例】松锦大战 一九七
【兵法范例】红一军冒雪夺冬装 一九八
【兵法范例】千里跃进大别山 一九九
【兵法范例】平壤之战 二〇〇
【兵法范例】恺撒诱敌败庞培 二〇一

第七篇

军争篇 二〇四
兵法宝典 二〇七
【兵法范例】楚王假道灭蔡国 二〇八
【兵法范例】触詹说赵太后 二〇九
【兵法范例】王莽托古谋帝位 二一〇
【兵法范例】昆阳之战 二一一
【兵法范例】乌桓之战 二一二
【兵法范例】蜀魏争夺汉中之战 二一三
【兵法范例】刘备“以迂为直”占荆川 二一四
【兵法范例】虎牢之战 二一五
【兵法范例】四面楚歌败项羽 二一六
【兵法范例】张辽威震逍遥津 二一七
【兵法范例】张飞喝断当阳桥 二一八
【兵法范例】阿骨打智激将士胜辽军 二一九
【兵法范例】顺昌保卫战 二二〇
【兵法范例】厓山海战 二二一
【兵法范例】明成祖出征漠北之战 二二二
【兵法范例】三河镇大捷 二二三

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

SITUATION

第四篇 形篇

敌对双方力量的强弱，决定攻守的形势、战争的胜负。要想不被敌人战胜，关键在于自己能立于不败之地，“胜兵先胜”，就是要造成胜利的条件，即在政治、经济、军事诸方面做好战争的准备。“胜兵”就是处于优势地位的军队。怎样才能造成“胜兵”之势呢？首先“修道而保法”，从政治上加以保证；其次“先为不可胜”，使自己处于“心镒称铢”的优势地位；然后“善守”、“善攻”，善于运用策略，既能“藏于九地之下”，也能“动于九天之上”，而达到“自保而全胜也”。

第四篇
形 篇
SITUATION

【题解】

“形”在本篇中指军事实力及其外在表现。孙子基于战争的胜负观，研究了战争中条件转换应用及军事运筹理论，集中论述了如何依据敌我双方物质条件，军事实力的强弱，灵活采取攻守两种不同形式，以达到在战争中保全自己消灭敌人的目的。他在篇中提出了“先为不可胜，以待敌之可胜”，“胜兵先胜而后求战”，“立于不败之地，而不失敌之败”的全胜战略。

军之形也，我动彼应，两敌相察，情也。

——曹操

【原文】

孙子曰：昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜。不可胜在己，可胜在敌。

【注释】

填壕车
用来填埋城墙周围护城壕所使用的甲车。

先为不可胜：为，造成、创造。不可胜，指我方不致被敌人战胜，即先创造条件，使自己不被敌人战胜。

以待敌之可胜：待，寻找、捕捉的意思。敌之可胜，指敌人可能被我战胜的时机。

不可胜在己，可胜在敌：指创造不被敌人战胜的条件，在于自己主观的努力，而敌方是否能被战胜，取决于敌方自己的失误，而非我方主观所能决定。

【译文】

孙子说：从前善于作战的人，先要做到不会被敌人战胜，然后待机战胜敌人。不会被敌人战胜的主动权操在自己手中，能否战胜敌人，则取决于敌人是否有隙可乘。

【原文】

故善战者，能为不可胜，不能使敌之可胜。故曰：胜可知而不可为。

【注释】

能为不可胜，不能使敌之可胜：能够创造自己不为敌所胜的条件，而不能强求敌人一定具有可能被我战胜的时机。

胜可知而不可为：知，预知、预见；为，强求。意为胜利可以预见，但却不能强求。

【译文】

所以，善于作战的人，能够为自己创造不被敌人战胜的条件，但却不可能做到使敌人必定被我所战胜。所以说，胜利可以预见，但是不可强求。

镶嵌金银兽首形辕饰

【原文】

不可胜者，守也；可胜者，攻也。守则不足，攻则有余。

【注释】

象棋

不可胜者，守也：意为使敌人不能胜我，在于我方防守得宜。

守则不足，攻则有余：采取防守，是由于己方兵力处于劣势；采取进攻，是由于己方兵力占有优势。

【译文】

想要不被敌人战胜，在于防守严密；想要战胜敌人，在于进攻得当。采取防御，是由于自己的兵力不足；实施进攻，是因为自己的兵力有余。

镶嵌狩猎纹壶

【原文】

善守者，藏于九地之下；善攻者，动于九天之上。故能自保而全胜也。

【注释】

善守者，藏于九地之下：九，虚数，泛指多数。九地，地的极深处。此句言善于防守的人，能够隐蔽军队活动，如藏物于极深之地下，令敌方莫测虚实。

善攻者，动于九天之上：九天，形容极高的天上。此句意谓善于进攻的人，进攻时能做到行动神速、突然，如自九霄而降，令敌猝不及防。

【译文】

善于防守的人，如同深藏于地下那样隐蔽自己的兵力（令敌无法察觉）；善于进攻的人，就像自九霄而降展开自己的兵力（令敌猝不及防）。所以，既能够保全自己，又能取得完全的胜利。

【原文】

见胜不过众人之所知，非善之善者也；战胜而天下曰善，非善之善者也。

【注释】

嵌金银云纹青铜鼎

见胜不过众人之所知：见，预见；不过，不超过；众人，普通人；知，认识。

【译文】

预见胜利不超过一般人的见识，这算不得为高明中最高明的。通过激烈争论而取胜，即使是普天下人都说好，也不算是高明中最高明的。

灭火陶井

【原文】

故举秋毫不为多力，见日月不为明目，闻雷霆不为聪耳。

【注释】

举秋毫不为多力：秋毫，鸟兽在秋天新长的细毛，比喻极轻微的东西。多力，力量大。

闻雷霆不为聪耳：能听到雷霆之声算不上耳朵灵敏。聪，听觉灵敏。

【译文】

这就像能举起秋毫算不得力大，能看见日月不能算目明，能听到雷霆算不上耳朵灵一样。

【原文】

古之所谓善战者，胜于易胜者也。故善战者之胜也，无智名，无勇功。

【注释】

无智名：没有多智多谋的名声。

无勇功：没有勇敢的战功。

【译文】

古时候所说的善于打仗的人，总是战胜容易取胜的敌人。因此，善于作战的人打了胜仗，既显露不出智慧的名声，也显不出勇武的战功。

甲胄

【原文】

故其战胜不忒。不忒者，其所措必胜，胜已败者也。故善战者，立于不败之地，而不失敌之败也。

【注释】

故其战胜不忒：忒，失误、差错。不忒，无差错，意为十分有把握。

其所措必胜：措，筹措、措施、

双羊铜尊

措置。此处指的是作战措施。

胜已败者也：战胜业已处在失败地位的敌人。

【译文】

他们取得胜利，是十分有把握的。之所以不会有差错，是由于他们的作战措施建立在必胜的基础之上，是战胜那些已经处在失败地位的敌人。善于打仗的人，总是使自己立于不败之地，同时不放过任何击败敌人的机会。

【原文】

是故胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。善用兵者，修道而保法，故能为胜败之政。

【注释】

胜兵先胜而后求战：胜兵，胜利的军队；先胜，先创造不可被敌战胜的条件。句意为能取胜的军队，总是先创造取胜的条件，然后才同敌人决战。败兵先战而后求胜：指失败的军队总是冒然开战，然后企求侥幸取胜。

【译文】

所以，胜利的军队总是先创造取胜的条件，而后才同敌决战；而失败的军队，却总是先同敌人交战，而后企望侥幸取胜。善于指导战争的人，必须修明政治，确保法制，从而能掌握战争胜负的决定权。

【原文】

兵法：一曰度，二曰量，三曰数，四曰称，五曰胜。地生度，度生量，量生数，数生称，称生胜。

【注释】

度：指土地幅员的大小。

量：容量、数量，指物质资源的数量。

数：数量、数目，指兵员的多寡。

称：衡量轻重。指敌对双方实力状况的衡量对比。

玉石项链

【译文】

兵法的基本原则有五条：一是土地面积的“度”，二是物产资源的“量”，三是兵员众寡的“数”，四是军力强弱的“称”，五是胜负优劣的“胜”。

敌我所处地域的不同，产生双方土地幅员大小不同的“度”；敌我地幅大小的“度”的不同，产生了双方物质资源丰瘠不同的“量”；敌我物质资源丰瘠的“量”的不同，产生了双方兵员多寡不同的“数”；敌我兵员多寡的“数”的不同，产生了双方军事实力强弱不同的“称”；敌我军事实力强弱的“称”的不同，最终决定了战争的胜负成败。

【原文】

故胜兵若以镒称铢，败兵若以铢称镒。

【注释】

故胜兵若以镒称铢：镒、铢，皆古代的重量单位。镒，“二十两为镒”。铢，“二十四铢为两。”以镒称铢，指两者相称，轻重悬殊。此处比喻力量相差悬殊，胜兵对败兵拥有实力上的绝对优势。

汉代水榭画像石

【译文】

胜利的军队较之于失败的军队，有如以“镒”比“铢”那样，占有绝对的优势。而失败的军队较之于胜利的军队，则就像用“铢”比“镒”那样，处于绝对的劣势。

【原文】

胜者之战民也，若决积水于千仞之溪者，形也。

【注释】

胜者之战民也：战民，指统率指挥士卒作战。民，作“人”解，这里借指士卒、军队；战民，春秋时，兵农合一，民众平时生产，战时征集从戎。

若决积水于千仞之溪者：仞，古代的长度单位，七尺(一说八尺，见《说文》、《孟子》赵岐注)为仞，比喻为极高。溪，山涧。

形：指军事实力。《势篇》云：“强弱，形也。”

【译文】

军事实力强大的胜利者指挥军队作战，就像在万丈悬崖决开山涧的积水一样，所向披靡，这就是军事实力的“形”。

郢爰

战国时期楚国货币，是用黄金铸造的金板，使用时从金板上切割一块，根据重量定价。

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

所谓“形”，通常有形状、形态、形式、显露、表现、对照、比较等义项，指的是物质运动的外在表现和客观效果，从而揭示运动着的物质的内在特点，因而，从哲学的角度来看，“形”所限定的范畴，是运动的物质，及其所获得的能量和效应。

孙子的战略思想体系中，“全胜”占有突出的地位。《形篇》的出发点亦是“全胜”，不同之处只在于此处着眼的基点，是敌我双方军事实力这一物质基础，不少学者将孙子所言之“形”称之为“军形”，正是这个道理。

清太祖努尔哈赤御用剑

清镶蓝旗盔甲

一、先为不可胜　待敌之可胜

孙子曰：“昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜；不可胜在己，可胜在敌。”古代善于作战的人，首先要创造不被敌人战胜的条件，伺时而动，战胜敌人。这是历代军事家都证明过的真理——在战争中，必须保存实力。当然保持自我不败的实力，不一定能战胜敌人。战胜敌人，就要预测战机，不能蛮干。孙子的这一胜负论，强调了三个原则：把握不败给敌手的条件，以保持自己不败之实力；伺时而动战胜敌人；预测战胜敌人的战机，而不蛮干。这些原则，体现了把握机遇，转换战机的胜负观。这三个战守原则蕴涵着从实际出发的素朴的辩证唯物主义精神，决定了孙子所倡导的战争攻守形式。

二、守则不足　攻则有余

孙子曰：“守则不足，攻则有余。”采取守势，是因为取胜条件不足；采取攻势，是由于取胜条件有余。战争双方一旦交兵，首先需要确定的问题是要进行进攻战还是进行防御战。这要求将帅对攻和守的含义要有确切的理解。战争史发展至今，进攻与防御已形成两种基本的作战体系。在攻与守的各种系列中，又分许多类型，然而归其根，就是孙子所说的“守则不足，攻则有余”。这是决策攻、守指挥的基础。

进攻作为一种战争的指挥原则不是随意可为的决策，要做到有备无患、攻与守兼备。在进攻战中所遵循的运动原则是出其不意。防守与进攻同样是一种相当重要的战斗形式。善守者，藏于九地之下。我军的防御形式如藏于深深的地下，敌人无法窥其形态。

正蓝旗军旗

三、立于不败之地　而不失敌之败

孙子提出全胜战略，是以“立于不败之地，而不失敌之败”为指导原则的。首先，以修明政治，确保法制为夺取战争胜利的主要条件。其次，则以战略资源作为进行战争的物质保证。在“不败而求胜”论中，孙子以兵法五论（度，量，数，称，胜）展开与深化了关于地形、兵员、资源等军事谋策科学的军事运筹研究。

在充分论证了战争胜负对军事实力这一客观条件的依赖之后，孙子提出了具体测算军事实力的科学方法，即从土地幅员、人口和物质资源、兵员和军队、双方的综合实力等方面的“链式”制约中，对敌我双方的整体情况进行仔细的比较与衡量，从而确切测定胜负的可能性和把握性。

“神威无敌大将军”炮

【兵法范例】

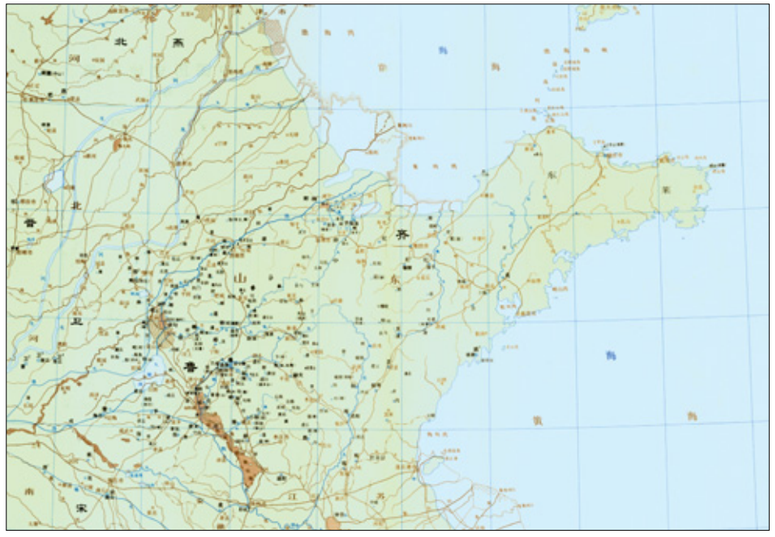
晏子说景公

春秋时齐景公派晏子去治理东阿。三年后，有人向景公说晏子的坏话，景公十分不悦，于是召晏子入朝，欲罢其官。晏子恳切地说："臣已知错，请让臣再治理东阿三年，到那时若无人说我的好话，再罢我的官也不迟。"景公答应了晏子的请求，又派他去治理东阿。三年又过去了，人们果然说了晏子不少好话。这下景公很高兴，又召晏子入朝，要重重赏他，但被晏子拒绝了。景公问其故，晏子回答说："前三年我到东阿，让人修筑道路，出钱出力者责怪我；我力主节俭勤劳，惩治作奸犯科的人，懒汉刁民怨恨我；权贵横行乡里，仗势欺人，我不宽恕，他们就忌恨我；周围的人求我办事，我不答应，他们就反对我。于是您就听到了别人说我的坏话。后三年我改变了做法：我不让人修路，有钱有力气的人开心了；我轻视节俭勤劳，姑息犯罪的人，懒汉刁民高兴了；权贵为所欲为，我装作不知，他们对我十分满意；周围的人求我办事，我有求必应，甚至不惜假公济私，他们对我赞不绝口。于是，关于我的好话就传到了您的耳中。现在您要封赏我，我却认为应该惩罚我。这就是我不能接受您的封赏的原因。"景公至此才恍然大悟，知道晏子是一个贤臣，就把治理国家的重任交给他。只用了三年时间，齐国实力大增，跻身于强国之列。晏子为了达到劝服景公的目的，宁肯做违反自己原则的事，用后三年的不贤反衬前三年的贤良，这正是"先为不可胜"在政治谋略上的体现。晏子起先被人诬告，深知"众口铄金，积毁销骨"。此时在齐景公面前的任何辨驳都无疑显得苍白无力。于是他先按捺下委屈，为自己争取了来日正身的机会。

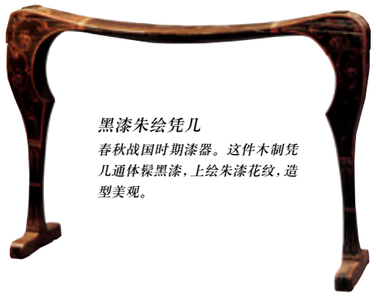
晏子

晏婴

晏婴（？～前500年），字平仲，山东高密人，齐国上大夫晏弱之子。齐灵公二十六年（前556年）晏弱病死，晏婴继任为上大夫，历任齐灵公、庄公、景公三朝，是春秋后期一位重要的政治家、思想家、外交家。司马迁将其比为管仲，推崇备至，用"不辱使命，雄辩四方"八个字来形容他的外交活动。



春秋时期齐国位置图



黑漆朱绘凭几

春秋战国时期漆器。这件木制凭几通体髹黑漆，上绘朱漆花纹，造型美观。

彩漆木雕箭箙

这是装箭的箭盒残部。

金镈

战国中山国器物。镈呈八棱形，两侧为相向的两龙，以蓝琉璃镶睛。向上一龙银镶双翼，向下一龙银镶双角。

【兵法范例】

楚国示弱灭庸国

战国时期，楚国发生大饥荒。戎人趁机攻打楚国，楚国附属国庸国人率领蛮人背叛了楚国。

此时，楚国有人提出把国都迁往阪高。大夫芳贾极力反对。他说："我们能迁过去，敌人也能追过去，不如发兵攻打庸国。

楚庄王采纳了芳贾的意见，立即起兵伐庸。

楚军伐庸一路极其艰苦，到达庐地时，携带军粮已经用尽。因此，楚军打开地方粮仓，取出仅有的一些粮食，军官和士兵都吃着同样的饭食。军队行进到句澨，驻扎下来后，便派大夫戢黎领兵向庸人进攻，但在方城遭到庸人的袭击，楚将子扬窗被俘。过了三天，子扬窗从庸人那里逃回来，对楚将们说道："庸人的军队很多，又与群蛮联合，力量强大，我们不如回去会同王室军队然后再进攻。"

楚大夫师叔反对这一意见，说："我认为必须马上就去攻打庸国，而且只许战败，不许战胜。""但是现在我们刚刚打了败仗，士气低落，本应休整一些时日再战。如果现在继续交战也应想办法打胜，以鼓舞士气才对，为什么要故意打败呢？"其他的将领反问师叔。"说的是，我们不打则已，打就要打赢。"不少将领也随声附和。师叔说："敌人刚刚打了胜仗，士气正旺，但也非常容易骄傲。我们现在进攻，敌人必然乘胜还击。我们再故意打败，敌人必然会认为我们战斗力已经衰弱，再连续战败几次，敌人就会认为我们已经不堪一击。敌人骄傲，必然疏于防范，我们乘机发动真正的进攻，定能取胜。"楚王觉得师叔讲的很有道理，便依此计与庸军交战。

这样三日之内楚军一连和庸军打了七仗，一仗比一仗败得"惨"，不少马匹、辎重还被庸军缴获，少部分楚军做了"俘虏"。庸军感到楚军已经精疲力竭，不堪一击了，便不再设防，士兵也不再集中了，只剩下部分岗哨。

楚军见庸军已麻痹大意，立即抓住时机，分两路军队开始攻打庸国。当时同楚军联合的秦军、巴军也跟随楚军一同包围了庸国。

庸军一看这次楚军来势凶猛，不禁大惊失色，原来为庸军助战的蛮人们首先纷纷主动归顺了楚国。庸军孤立无援，又没有设防，很快被楚军消灭。楚军"先为不可胜，以待敌之可胜"，最后轻而易举灭了庸国。

虎座鸟架鼓

鼓是祭祀仪式中的重要法器。楚人认为，龙、虎、鹿、凤等动物具有沟通幽冥的能力，巫师作法时常以它们充当助手。楚人特别钟爱具有飞天本领的凤鸟形象。

楚国编钟

这是春秋战国时期供楚国贵族享用的编钟。

战国时期楚国长城，在今河南方城境内。

【兵法范例】

秦灭楚之战

战国末年，秦将王翦大胜楚军的成功战例，证明了孙武《形篇》所提出的用兵原则，是屡试不爽的真理。

公元前225年，一心想统一中原的秦王嬴政谋划进攻楚国。出兵前，秦王问大将李信，攻楚需要多少人马。李信是连年征战的猛将，屡获战功，其轻敌之心流露，便大言说："二十万人马就足够了。"秦王又问老将王翦，回答是非六十万人马不可。秦王以为王翦年老胆怯，勇气减退，因此启用李信为将、蒙武为副将，率二十万兵马进攻楚国。李信初战告捷，一举攻下平舆，又西进攻下田城，便约率兵攻打寝邱的蒙武迅速西进城父，合兵向纵深挺进。

这时，楚国见秦兵已深入楚国腹地，便派项燕为大将，领兵二十万，水陆并进，迎击秦军于西陵，并派副将屈定，设七处伏兵于鲁台山一带。秦楚两军遭遇西陵，战斗异常激烈，秦军前进受阻，难分难解之时，屈定的七处伏兵突然杀出，秦军两面受敌，猝不及防，大败而逃。项燕乘胜追击，杀秦军都尉七人、士卒无数，直至平舆，收复全部失地。李信兵败，尚未攻至城父的蒙武见势急速撤兵，伐楚之役全面告败。

秦王嬴政

满怀必胜信心的秦王，闻讯后恼怒不已，下令削除李信的官职。此时王翦已经以病告退，回乡隐居了。秦王亲自登门请王翦出山收拾残局。王翦推托不过，答应出兵，但坚持原议，非六十万人马不足以战胜楚军。秦王仍不解，问将军何故非六十万不可？王翦道："古时打仗，先约定日期，事先摆好阵式，交战中都遵循一定的规矩礼节，所以那时打仗用兵数量不需要很多。现在情况已经发生了根本变化。列国争斗，都是以强凌弱，以多侵少。每次交战，杀人动辄数万，围城动辄数年，一些国家更是人人都得服兵役，军队人数大大增多，打仗动用的兵力远远超过了春秋五霸争雄。更何况今日的楚国，拥有东南广大的地域，人口众多，资源丰富，一声号令，便可动员百万之众参战，想要征服它，恐怕六十万兵马还嫌少了呢。"王翦的分析入情入理，说得秦王心服口服，终于答应要求，命王翦率六十万大军征讨楚国。

王翦率军来到楚国边境。楚军立即发兵抗敌。两军对垒，战争一触即发。但王翦大军扎于天中山下，连营十里，坚壁固守，任凭项燕每日阵前挑战，他都置之不理，概不应战。日复一日，免战牌高挂，项燕便以为王翦年迈无用，惧怕楚军，渐渐骄傲轻敌了。秦营中，王翦命人每天杀猪宰羊，改善士兵饮食；将军与士兵同吃同住，对士兵问寒问暖，关怀备至，官兵融洽，上下同心。王翦一面劝阻士兵出战的请求，一面教导士卒进行投石和跳跃的游戏。通过游戏，增加了士兵的体质，提高了技能。同时，他命令秦军不许越过楚国边界去砍柴，抓获楚国边境百姓要给以酒肉款待，释放回家。秦军的怯战和"友好"，在楚边境一传十，十传百，百姓对秦军的恐惧和对抗逐渐变得安定和亲近起来。如此相持一年多，项燕总不能求得一战，便认定王翦力弱怯战，更加放松了戒备。楚营中，士兵松松垮垮，对战争已全无警觉。而休整操练了一年有余的秦军，个个精力旺盛，士气正高。

王翦将一切都看得清清楚楚，认为时机已到，有了必胜的把握。于是，他突然下令向楚军发起全面进攻。王翦选两万精兵打先锋，又分兵数路向楚军同时发起猛烈攻击，并命令部队：各路人马只要打败敌人，便可各自为战，向楚国纵深进攻。早已摩拳擦掌的秦军将士，突然发起攻击，势如万钧雷霆，迅猛异常，所向无敌。而长期松懈麻痹的楚军求战不得，突遭秦军猛烈袭击，仓皇应战，斗志全无，几乎没有什么抗击能力。未经几阵，便大败溃散，主将项燕只好率兵东撤。王翦乘胜追击，又获永安城大胜。未及数月，秦军先后攻占了淮北、淮南、江南等地，一举攻破楚都寿县（今安徽寿县西南），最后俘虏了楚王负刍，大将项燕被迫自杀。到第三年，即公元前223年，秦王终于并吞了楚国。

秦灭楚之战，是中国历史上疲敌制胜的典型战例。主将王翦功劳巨大，其出色的作战指挥艺术为历代兵家典范。王翦用兵，善于分析敌我形势，然后采取正确的战略、战术方针对敌人发动进攻。正是《孙子兵法·形篇》中所言"先为不可胜，以待敌之胜"，守则"藏于九地之下"，攻则"动于九天之上"，终于造成"以镒称铢"的绝对优势，然后以"决积水于千仞之溪"的猛烈攻势，一举打败敌人。

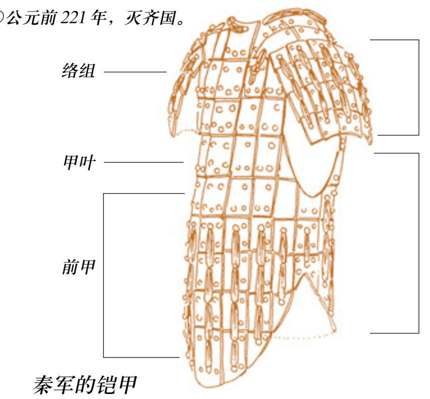
秦国士兵俑

秦灭六国的次序

①公元前230年，灭韩国。
②公元前229～前228年，俘赵王。
③公元前227年，荆轲刺秦王。
④公元前225年，灭魏国。
⑤公元前223年，灭楚国。
⑥公元前222年，灭燕国。
⑦公元前222年，灭赵国。
⑧公元前221年，灭齐国。

长杆三戈戟

这件长杆戟是南方的兵器，也是配合车战的最佳勾刺兵器。它的杆是合成的，由竹、木、藤和丝制造，刚柔相济、不易折断。这种长3.25米，由三戈组成的戟极为罕见。

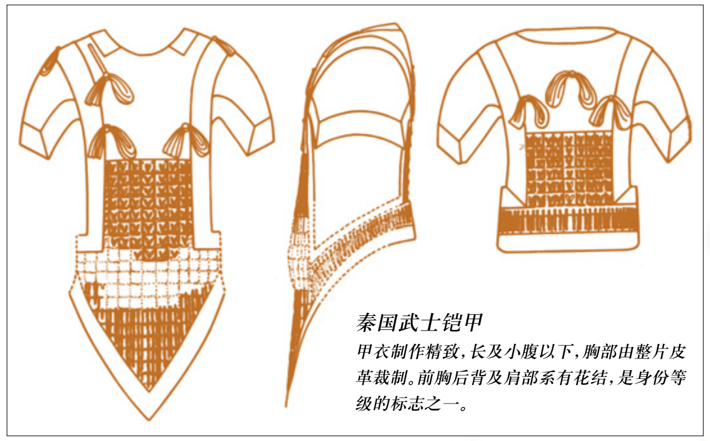


秦军的铠甲

王翦

王翦

王翦是继白起之后秦国的又一名出色的军事家。秦王统一六国的战争中，除了韩国，其余均为王翦、王贲父子所灭。王翦谋略过人，受秦王恳请，出征楚国，行前多求良田屋宅，有人认为他求赏太过分，王翦却说："大王粗暴又不信任人，如今倾全国兵力交付与我，我只有以多请田宅作为子孙基业的方法来稳固自家，打消大王对我的怀疑。"



秦国武士铠甲

甲衣制作精致，长及小腹以下，胸部由整片皮革裁制。前胸后背及肩部系有花结，是身份等级的标志之一。

王翦大败楚军

【兵法范例】

张良妙计保太子

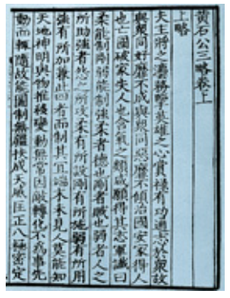
《孙子兵法·形篇》中说道："善守者，藏于九地之下；善攻者，动于九天之上。故能自保而全胜也。"这个道理不仅用于军事，而且在政治、外交斗争中也是一条重要的至理名言。

张良是汉高祖时期最重要的谋臣之一。在楚汉战争中，他运筹帷幄，决胜千里，立下殊勋。汉朝建立后，高祖刘邦想废掉早在做汉王时就被立为太子的吕后的儿子刘盈，改立戚夫人的儿子赵王刘如意为太子。吕后为此事焦虑不安，便恳请张良想对策。张良说："这件事情难以凭口舌之利争辩。皇上想招致而又招不来的，天下共有四个人。这四个人年纪都很大了，逃匿在山野之中，发誓不做汉臣。但是，皇上非常看重这四个人。现在你如果能把这四人奉为太子宾客，时时随从太子入朝，这对太子必有帮助。"吕后立刻把四人请下山来。

一天，刘邦举行宴会，太子侍坐一侧，四个白发老人跟随太子身后。刘邦感到奇怪，问："你们是什么人？"四人走上前报出姓名，乃是东园公、甪里先生、绮里桑、夏黄公。刘邦大吃一惊，说："我派人访求你们数年，你们都躲避我，现在你们为何跟随我的儿子呢？"四人都说："陛下轻视儒生，我们义不受辱，故而逃匿山野。听说太子为人仁孝，恭敬爱士，天下的人都愿意为太子赴汤蹈火，所以我们就来投奔了太子。"刘邦听后表示赞许，说："就烦请你们护佑太子。"太子的位置保住了。

张良深知，尽管自己是刘邦最重要的谋臣，然而现在已时过境迁，他的话不再有举足轻重的影响，如何平衡自己在皇上与皇后之间的位置是保全自己的前提。皇命不可拂逆，皇后也不能得罪。既要应允皇后的要求，又不能让自己沾染过多是非，最好的办法就是巧借他人之"势"，这就是与刘邦玩心理战，让刘邦相信太子已深深博得天下百姓的爱戴和拥护，人心所向，不可拂逆。倘若一意孤行，废黜太子，天下百姓必然会伤心失望，还可能生出不可预料的事变。为了制造这种效果，张良想起了"商山四皓"。这四个人并不是不想获得政治地位，只不过是因为刘邦对儒生一向傲慢无礼，故而逃匿山林。刘邦数次聘请，他们坚不肯就。如果皇帝都请不到的人，太子却可以请到，这自然证明了太子名声是何等的好，太子的影响是何等的大，太子是何等的拥有民心，受到人们的拥戴。果然，毫无实力、只有虚名的四位白发老翁的一席言语，胜过满朝文武谏言万千。刘盈的太子地位转危为安，泰然无恙。张良因势利导，化虚为实，真乃千古一大智人！

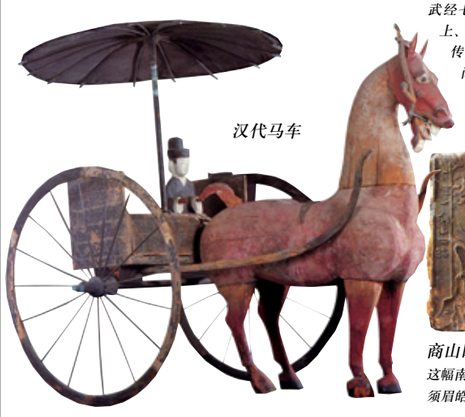
张良



《黄石公三略》
武经七书之一，分为上、中、下三卷，相传其源于太公姜尚，经黄石公推演授予张良。

博浪锥秦

张良(？～前189)，字子房，韩国贵族之后。秦灭韩后，他图谋复韩，遂变卖家财，寻求刺客，制一百二十斤重的铁锥，在博浪沙与力士刺杀秦始皇。结果大铁锥只击中秦始皇的副车，事败后逃往下邳(今江苏睢宁西北)藏匿，据说在此遇黄石老人，得《太公兵法》。秦末参加反秦义军，先在刘邦军中为将，成为刘邦身边最重要的谋士，被誉为"运筹帷幄之中，决胜千里之外"的人杰。汉朝建立后，张良因功被封为留侯。高祖欲废太子，由于张良暗助太子而止。高祖死后八年，张良也长期为病所困而卒。



汉代马车

商山四皓图
这幅南朝的商山四皓图（又名南山四皓），描绘秦末汉初四位须眉皓白的贤者隐居深山的故事。

商山四皓壁画

【兵法范例】

陈平隐忍自保

陈平足智多谋，辅佐刘邦建立西汉王朝，因此被刘邦封为曲逆侯。汉惠帝刘盈死后，太后吕氏开始专权。陈平这时虽然担任丞相，但内心对吕后肆意专权十分不满。他知道吕后忌恨有才能的大臣，而自己的文武才能远在其他大臣之上，应该躲避吕后的锋芒，保住丞相地位，等待时机削弱吕氏的权力。从此，陈平假装放浪形骸，整天沉溺在美酒女人之中。到上朝的时候，他唯唯诺诺，从不明确发表意见，表现出一副痴愚的样子，以免引起吕后讨厌，虽然位高权重，却百事不管。

吕后打算将吕姓的人立为王，征求陈平等人的意见，生性直爽的王陵回答说："高祖曾经杀白马订立盟约，规定凡是不姓刘的人当王，天下人就联合起来讨伐。现大立吕姓的人为王，是违背先帝的誓约。"吕后听后大怒。陈平的回答却令吕后喜笑颜开："以前高祖平定天下之后，便拥立姓刘的子弟为王。现在是太后当政，想立姓吕的子弟为王，没有什么不可以的。"吕后对王陵的话怀恨在心，剥夺了他的丞相大权，降职为太傅。陈平依旧受到吕后重用。吕后日益欣赏他的"忠厚"，又是赏赐又是封侯，以示恩宠。然而，吕后一死，陈平便与周勃共同策划，铲除吕氏势力，诛杀吕产、吕禄等人，平定了诸吕叛乱。陈平和周勃拥立汉文帝刘恒，恢复了刘氏天下，他们两人任丞相。

西汉众多大臣中，最为足智多谋者，当数陈平。当年辅佐高祖刘邦时，频出奇计；后来大权在握，又能审时度势，他在复杂的政治斗争中立于不败之地。陈平针对当时吕氏掌权的客观情况，不与其发生正面冲突，从而避免了一场场危机。"自保"是前提，"全胜"是目的。待日后时机成熟，便厚积薄发，一举消灭了政敌，是为"全胜"。不谙此道的王陵却遭受了不同的命运。可见，"自保"是"立于不败之地"的先决条件。

刘邦之妻

周勃

周勃夺军权

吕后死后，兵权都在吕产、吕禄手里。周勃、陈平知道吕氏要发动叛乱，就设法从吕禄那里夺来了军权。周勃拿了将军的大印，迅速跑到北军军营中去，向将士下了一道命令："现在吕氏想夺刘氏的权，你们看怎么办？愿意帮助吕家的袒露右臂，帮助刘家的袒露左臂。"北军中的将士本来都是向着刘家的，命令一传下去，他们一下子全脱下左衣袖，露出左臂来。周勃带领北军，把吕氏的势力消灭了。

西汉帝陵示意图
汉代每个皇帝即位之后，即动用大量人力、物资和时间去营建自己的陵墓。

皇后之玺
这是汉高祖长陵陵园出土的吕皇后玉玺。

汉代画像砖上的蹬弩施放图

【兵法范例】

冒顿灭东胡

公元前三世纪末期，正值中原的楚汉相争激烈之时，北方的西域诸国也在进行着战争。

北方的东胡国，听说匈奴发生内乱，冒顿杀父自立，就要前来寻衅，试探匈奴态度。东胡王派使臣到匈奴去，要冒顿送他一匹千里马。冒顿知其来意，便问群臣，群臣齐声说："我国只有一匹千里马，是匈奴最好的宝马，怎可轻易送给人呢？"冒顿微笑，摇头说："我与东胡为邻，不能为了一匹马失了友谊，送给他好了。"随即叫人把马牵出来，交给使者带回去。

东胡王以为冒顿单于惧怕他。过了十多日，东胡使者又来了，递上国书，要冒顿把老婆送给他。冒顿将信传给左右，左右皆义愤填膺，怒冲冲地说："东胡国王，连我国皇后都想要，这还了得！立即发兵，讨伐东胡！"冒顿又摇头说："他既喜欢我的老婆，给他算了，岂可为了一位女子，失去与邻国的和睦？"立刻又把皇后交给使者带回去。东胡国王得冒顿的良马、美人，认为对方畏惧自己势力，所以从心里轻视他，更加骄横起来，不时地派兵骚扰匈奴的边境。冒顿都一一忍让下来，因为他深知自己现在的力量不如东胡强大，取胜的条件不充分，只能实行防守。

冒顿单于

与此同时，东胡国王夜夜笙箫，过着荒淫糜乱的生活，军队不再训练，边防松懈下来。而冒顿单于却在悄悄练兵，加强生产，匈奴国力一天天强大。

过了一段时间，东胡又派遣使者到匈奴，索取两国交界的空地。冒顿又召集群臣计议，有的主张给，有的持反对态度，议论纷纷，莫衷一是。冒顿却勃然起立，说："土地乃国家根本，怎能给人？"喝令把来使和赞成给与的臣子一齐绑起来，全部斩首；接着，立刻披上战袍，一声令下，扬声击鼓，以迅雷不及掩耳之势，杀奔东胡而去。

强大的东胡向来不把匈奴放在眼里，所以在东胡和匈奴的边境上，东胡王没有设防。冒顿率领大军轻而易举地进入东胡境内，打败东胡的军队，消灭了东胡王。

紧接着，冒顿又一鼓作气，赶走了西方的月氏，吞并了楼烦和白羊，收复了被秦将蒙恬夺去的匈奴土地。这时，中原正困于楚汉相争的战火之中，因此冒顿的军队得以不断发展，兵力达到了三十多万。冒顿的一系列胜利无不与"守则不足，攻则有余"的战略方针有着密切关系。

匈奴妇女的装饰品

这是一套匈奴妇女佩带的装饰品，既有浓厚的匈奴民族传统特征，又吸取了中原文化的风格。

西域人面纹缂毛残片

汉代鎏金铜马

西域乌孙马是品种优良的伊犁马，被汉武帝称为"西极马"。此铜马就是以乌孙马为造型而制。

匈奴帝国的势力

秦汉之际，匈奴兼并周边民族，形成一个东自辽河，西越葱岭，北达贝加尔湖，南抵长城的强大草原帝国。

【兵法范例】

白登之围

汉高祖刘邦初步平定天下以后，迁韩王信到代国，以马邑为首府，防御匈奴。

汉高祖六年（前201年）秋，匈奴大举进攻汉朝边境，以强大的兵力包围了马邑。韩王信投降。匈奴得到韩王信以后，乘势率领大军越过句注山（今山西代县北之雁门关）进攻太原。刘邦亲自统率大军抗击匈奴。匈奴首领冒顿不想和汉朝大军硬打硬拼，他既想打败汉军，又想让自己的部队尽量减少伤亡。于是决定假装打不过汉军而撤退，以此来引诱汉军追击。

当时正值严寒冬季，风雪交加。汉军缺少御寒衣物，有十分之三的士兵冻伤了手脚，士气低落。汉高祖派使者侦察匈奴的状况。冒顿单于在汉使者到来时，将精锐士兵和肥壮牛马都隐藏起来，以老弱示于外。汉使先后10批都说可以攻打。刘邦低估了匈奴的实力，亲率大军三十二万越过句注山北上。这时出使匈奴的刘敬返回，认为匈奴是"伏奇兵以争是利"，劝刘邦撤兵。刘邦不听劝阻，亲率部分兵力冒进至白登山，结果被匈奴四十万精骑包围。汉军被围七天七夜，粮草供应断绝，危在旦夕。

刘邦被围困到第七天时，陈平为他献了一计。刘邦采用陈平的计策，派使者带上大量金银珠宝偷偷下山，去找冒顿的妻子。刘邦的使者把金银珠宝都献给了冒顿的妻子，请求她劝冒顿撤掉包围。冒顿的妻子收下厚礼，答应为汉朝求情。

冒顿本来和韩王信的部将王黄、赵利约好时间会师，可王黄、赵利的军队迟迟没有来，冒顿担心他们和汉军阴谋勾结，夹击自己，正忧心忡忡时，他的妻子趁机劝道："两国之间最好不要互相攻击。我听说汉王有神灵保佑，请您不要与他发生冲突。再说，我们是游牧民族，我们就算打败汉王，得到他的土地，也无法在那里长期居住。请您多多考虑！"冒顿听了妻子的话，思索了很久。最终，他决定撤掉包围。

冒顿撤开包围的一角。刘邦见状，急忙命令全军拉满弓引而不发，从缺口向外突围。刘邦冲出包围以后，与汉军大队人马会合，然后班师回朝。冒顿也撤走了匈奴的兵马。白登之战，刘邦轻敌冒进，以致被重兵包围，脱险后接受刘敬建议，与匈奴和亲，并采取防御战略。至文帝、景帝，汉朝一直谨慎防守，汉匈关系得以缓和。

双羊纹腰带金饰牌

匈奴贵族佩带的腰带装饰的铜质为主，多以草原常见的动物为主题图案，具有浓郁的民族特色。

胡汉交战画像石

画中的汉朝将士正与胡兵格杀，双方短兵相接，战斗激烈。

汉骑马铜俑

白登之围

【兵法范例】

汉武帝反击匈奴之战

秦汉时期，北方的匈奴一直对中原王朝构成巨大的威胁。西汉王朝建立后，在军事上，主要采取消极防御的方针，尽量避免与匈奴进行战争；政治上，采用“和亲”政策，为汉王朝整顿内政、恢复经济、发展生产、增强实力提供了必要的条件。文、景两帝在位时，很注意军队，尤其是骑兵的建设，西汉的军事力量也有所增强。

汉武帝继位后，凭借先帝创造的物质基础，积极从事反击匈奴的战争准备：

一、建设骑兵。为彻底改变汉军骑射不如匈奴的状况，汉武帝以内地的农业生产作基础，大量地养殖良马，扩建骑兵，选拔了许多精通骑射的官僚地主子弟，担任宫廷侍卫，作为重点培养，还雇佣了大批擅长骑射的匈奴人做教官。

二、西联大月氏，争取同盟者。当时的大月氏也是一个少数民族的游牧部落，地处敦煌与祁连山之间。这个部落曾被匈奴击败，大多月氏人被迫逃往西域。汉武帝为了“断匈奴右臂”，派张骞出使西域，联络大月氏，取得成效。

三、构建北部防御体系，作为进攻的出发基地，牵制匈奴左翼。派卫尉李广为骁骑将军，屯云中；派中尉程不识为车骑将军，屯雁门（今山西代县西北）。此外，集结一万多兵力加强设防，并修筑道路。

汉武帝反击匈奴之战，始于武帝元光六年（前129年），共历时三、四十年之久，从根本上解决了匈奴的南下侵扰问题。作战分三次战略反击，分别是河南、漠南之战、河西之战和漠北之战。

第一次战役是河南之战。河南位于黄河的河套以南，即现今的内蒙、宁夏、甘肃一带。这个地区土地肥沃，又是一个战略要地。汉元朔二年（前127年），武帝下令卫青和李息二人出云中，沿河南向西迂回。汉军斩杀匈奴部众数千人，缴获牛羊一百多万头。接着，汉军沿河南下直达陇西，驱走匈奴军，占领了河南地区。

第二次战役是河西之战。汉元狩元年（前122年），由骠骑将军霍去病率骑兵万人出陇西（今甘肃临洮县），途经五个部落，挥师西进，歼灭匈奴军近万人。同年夏，汉武帝又派霍去病、公孙敖率数万骑兵，从现今的甘肃环县东南出发，分道向河西进攻；同时由张骞、李广率骑兵一万四千人从右北平出击，以策应霍去病的进攻。此战歼匈奴军三万余人，迫使匈奴单桓王、酋涂王等二千五百余人投降。

第三次战役是漠北之战。为了彻底歼灭匈奴军主力，在汉元狩四年(前119年)夏，汉武帝召集诸将议定：集中十万骑兵，深入漠北，歼灭匈奴主力。卫青、霍去病各率兵五万，其中精锐部队皆由霍去病直接指挥。当时兵分两路，卫青出定襄，霍去病出代郡。卫青这一路深入匈奴领地二百余里，杀俘匈奴军近二万人，并缴获大批屯粮。霍去病这一路则北进二千余里，俘获匈奴屯头王、韩王以下七万余人。通过这次决战，匈奴势力日趋衰落。

汉朝由于策略运用得当，指挥人员勇猛善战，最终取得了与匈奴战争的胜利。

《孙子》云：“胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。善用兵者，修道而保法，故能为胜败之政。”汉与匈奴数十年争战，最后以汉朝的胜利而结束。这正是兵法中这段话的具体体现。汉朝三次对匈奴作战，每战前必作充分准备，修明政治，与民休养生息，增加人口、马匹和其他战备物资；另外还加强训练，挑选优秀将领和士兵，并选择有利时机发起进攻。这些都是造成“胜兵”的客观条件。当这些条件都具备后，汉朝实际上已取得能够保证胜利的必要条件了。这个战例很明显地说明了“胜兵先胜”的重要性。

汉代“万岁”瓦当

霍去病墓

霍去病（前140年～前117年），官至骠骑将军。十八岁跟随卫青出征匈奴，曾先后六次出击，打通河西走廊与西域之间的交通。他死后陪葬在汉武帝的茂陵，封冢仿照他征战所及的祁连山的形状而建，墓前陈列有大型圆雕石刻群。

汉武帝修筑的长城

汉武帝修筑长城，与抗击匈奴的战争相配合，同步进行。长城依战争沿线收复土地的推移而逐步扩展，收复一片土地，就修筑一线长城。

河南之战示意图

这是汉匈战争的第一阶段（公元前127年），汉军收复河套，建立了反击匈奴的后勤基地。

河西之战示意图

这是汉匈战争的第二阶段（公元前122年），汉军把匈奴逐出河西走廊，打开通向西域的道路。

漠北之战示意图

这是汉匈战争的第三阶段（公元前119年），战后匈奴分裂为南、北两部，再无力侵汉。

卫青

卫青（？～前106年），西汉杰出军事家、统帅。汉武帝卫皇后（卫子夫）的弟弟，被封为长平侯、大将军，是西汉反击匈奴战争中的主要将领。

“马踏匈奴”石雕

马踏匈奴石雕是霍去病墓前众多石雕之一，是汉武帝为表彰霍去病出征匈奴的战功而建的纪念碑。

仰卧马下、手执弓箭的匈奴武士

张骞联络大月氏

《漠北之战》

【兵法范例】

刘备示弱自保

古人云：“木秀于林，风必摧之。”锋芒毕露的人很容易遭到别人的非议和敌视，在政治斗争中尤其如此。善于保存自己，激流勇退，不是消极地避凶就吉，而是为了养精蓄锐，伺机而动，这就是韬光养晦。

刘备投靠曹操之后，仍有一番雄心壮志。但是刘备也防备曹操谋害，就在住处后院种菜，亲自浇灌，以为韬晦之计。关羽、张飞对此不解，问道：“兄长你不留心天下大事，却学小人之事，为什么呢？”刘备说：“这不是二位兄弟所能知道的。”二人也就不再多言了。

一天，曹操派人请他去赴宴，刘备不知曹操用意，心里忐忑不安。酒到半酣，忽然阴云密布，骤雨将至。曹操突然问道：“玄德久历四方，一定非常了解当世的英雄，请说说看。”刘备历数了袁术、袁绍、孙坚、刘璋、张鲁、张绣等人。不料，曹操鼓掌大笑道：“这些碌碌无为之辈，何足挂齿！”刘备说：“除了这些之外，我实在不知道了。”曹操说：“凡是英雄，都是胸怀大志，腹有良策，有包藏宇宙之机，吞吐天地之气。”刘备说：“那谁能担当此任呢？”曹操先用手指指刘备，又指指自己，说：“当今天下英雄，只有您和我了。”刘备闻听此言，大吃一惊，被曹操点破心事，手中所持的筷子不觉掉到地上。正巧这时外面雷声大作，刘备便从容俯下身去拾起筷子，说：“听到一声雷响就到了这种地步，让你见笑了。”曹操笑着说：“大丈夫也怕雷震吗？”刘备说：“迅雷烈风一定有变化，确实是这样啊。”这样，把自己的闻言失态轻轻掩饰而过，曹操也就不再怀疑刘备胸有大志了。刘备也就此知道曹操已经了解自己胸怀大志，不甘久为人下。他害怕以后再生变故，曹操不会再轻易放过他。不久，他趁曹操还没有对他过多怀疑时，乘机向曹操讨要了一支军队，离开了许昌。

刘备随机应变，借雷声巧妙掩饰自己的失态，使曹操对他没起疑心，实在机警敏锐过人。善于隐藏自己的才华，隐蔽自己的真实企图或目的，这是力量不足，处于劣势时保全自己，以待日后东山再起的良策。这些道理在《孙子兵法·形篇》中都有深刻的阐述。

版画《董国舅内阁受诏》

版画《青梅煮酒论英雄》

刘备

刘备是汉景帝玄孙，早年丧父，家业赤贫，靠织席贩履为生。22岁时，东汉政权摇摇欲坠，天下大乱，群雄割据。刘备为恢复汉室，从此自己组织武装，并一度投靠曹操。

刘备死后葬于惠陵，此为惠陵墓碑。

“马化万年”瓦当

此瓦当外圈旋一周网格纹，其间上下左右各一阳文隶书，环读“马氏万年”。内瓦分四格，各饰一卷云纹。文字与图案相交的瓦当，在汉代较为流行，显得活泼有生气。

【兵法范例】

隋文帝先备后战灭陈国

隋文帝灭周建隋时，南北尚未统一。当时，北方的突厥人不时南侵，南方尚有陈朝隔江对峙。隋开皇元年（581年），隋文帝决定攻灭陈朝。

尚书左仆射高颎劝阻说：“大隋刚刚建立，朝政待修，北有突厥，外患未除，出兵伐陈的时机还不成熟。”于是，文帝采纳高颎的建议：先灭突厥，后灭陈国。

开皇三年（583年），隋军北上攻打突厥，在与突厥交战期间，对南方的陈国采取了十分“友好”的策略。为增加国家实力，隋文帝大胆实行改革，简化了政府机构，鼓励农耕，提倡习武。

在击溃了突厥之后，隋文帝开始着手灭陈的行动。开皇七年，高颎向杨坚献策：在江南收获粮食的农忙时节，调集隋朝人马向长江沿岸集结，并大造声势，说隋军要过江攻打陈朝。陈朝必然会放弃田里的农活，集结队伍进行防守。等陈朝集合起军队做好抵抗准备，再把军队撤回。这样，时间一长陈朝就收不上来粮食，国库就会逐渐空虚，军队也被搞得疲惫不堪，对备战就会懈怠起来。于是隋军依计而行。陈朝果真被搞得国力日衰，陷入困境，对隋军的防备也松驰下来。

开皇八年冬天，隋文帝命贺若弼、韩擒虎率军五十二万，从东西两路夹击，南下攻打陈朝。进攻发起之前，贺若弼利用军队换防，把沿江隋军调集到广陵，一时间长江北岸旌旗招展，连营不断，人喊马嘶。陈军大惊，以为隋军要渡江，急忙调大军来防守。过了几天，陈军发现对岸的隋军渐渐散去，这才知道原来是隋军在换防。陈军于是放松了警惕。开皇九年大年初一，陈军欢度新年。贺若弼认为时机已到，午夜率领隋军悄悄渡过长江，顺利地登上了京口城楼。韩擒虎也率领数百勇士摸黑渡过长江，占领了采石矶。尔后，两军从东西两面沿长江向陈朝都城建康进军，一路攻无不克，20天后，就攻占了建康，结束了南北分裂的局面。

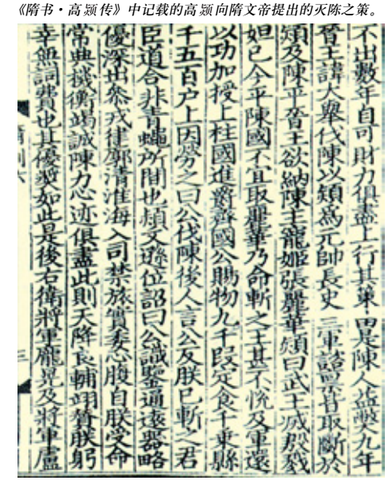
隋朝先备后战，先平定北疆，再消灭陈国，应用的正是《孙子兵法·形篇》中所言：“守则不足，攻则有余”的战略思想，一旦获得了绝对优势，则采取断然措施发起攻击，“动于九天之上”，势不可挡。

五牙战船

隋文帝

杨坚是南北朝时期北周著名的军事统帅。他代周建隋后励精图治，注重军事改革，选贤用能。北攻突厥、南灭陈朝，历经10年，完成统一大业。

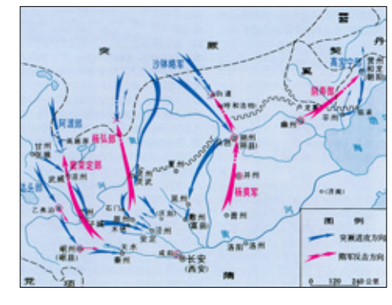
《隋书·高颎传》中记载的高颎向隋文帝提出的灭陈之策。



隋灭陈之战示意图

隋反击突厥之战示意图

公元583年，杨坚派卫王杨爽等统率诸军，反击突厥，解除了南下灭陈的后顾之忧。



【兵法范例】

河间之战

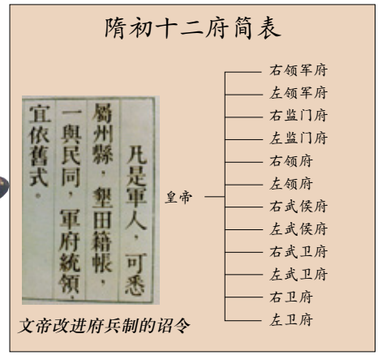
隋大业十三年（617年），黄河下游的瓦岗农民起义军发展到几十万，他们占领了河南的大部分郡县，成为直插隋朝腹心的一把利剑。于是隋炀帝急令心腹将领涿郡留守薛世雄奔袭瓦岗军，解救东都洛阳。

薛世雄接到命令后，立即率领所部三万精兵南下。当时，在河北地区也有一支农民起义军，就是窦建德在寿县（今河北献县）自称长乐王。当不可一世的薛世雄军路过他所控制的河间县（今河北河间县）时，窦建德军正在附近州县收麦征粮。起义军认为这是打击隋军的一个大好机会。但窦建德认为：薛世雄率领的隋军是精锐部队，如果正面交锋，恐怕难以取胜，只有以计谋迷惑敌人，“先为不可胜”，即造成一种不可被敌军战胜的形势，再寻找敌人有被我军战胜的机会。

窦建德为了麻痹薛世雄，瓦解隋军的斗志，他派人四处散布说：“窦建德的部队听说朝廷派薛世雄将军率大军南下，不敢阻挡，都吓得逃跑了，为薛世雄将军过境让出了道路。”这个话一传十、十传百，很快传入薛世雄的耳中。骄悍的薛世雄信以为真，认为窦建德根本不敢与自己相抗衡，因此在行军和宿营中完全放松了戒备。窦建德摸清情况后，选拔出武艺精湛、机智勇敢的战士280名，组成敢死队，其余军队埋伏在河间县的水泽中。在一个大雾弥漫的黎明，窦建德亲率敢死队猛冲薛世雄的大营，这突然一击，使隋军猝不及防，整个大营乱作一团。农民军利用天时、地利、人和等一切有利条件，横冲直撞，大砍大杀。不多时，隋军全军溃散。薛世雄本人受伤，在几名骑兵的保护下逃回涿郡，不久就羞愤而死。这次围歼战的胜利，使窦建德领导的农民起义军声威大震。

隋炀帝

隋朝铜虎符



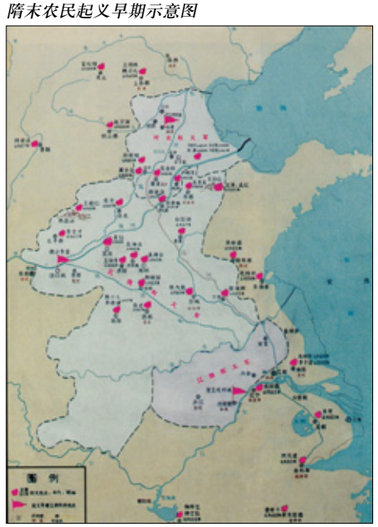
隋初十二府简表

皇帝
- 右领军府
- 左领军府
- 右监门府
- 左监门府
- 右领府
- 左领府
- 右武侯府
- 左武侯府
- 右武卫府
- 左武卫府
- 右卫府
- 左卫府

凡是軍人，可悉屬州縣，墾田籍帳，一與民同，軍府統領，宜依舊式。

文帝改进府兵制的诏令

隋末农民起义早期示意图



窦建德大战薛世雄

【兵法范例】

柏壁之战

唐朝建立以后，刘武周野心勃勃，继续扩充人马，扩大地盘，成为一股重要的敌对武装。公元619年夏天，刘武周改编了易州宋金刚所部一万多人，将其妹嫁给宋金刚，封宋金刚为宋王，并派他带兵三万向并州（今山西太原）发起进攻。

刘武周率部占领太原城后，接着派遣部将宋金刚领兵进逼绛州（今山西新绛），攻陷龙门、浍州（今山西翼城）等地。驻在蒲坂的军官王行本与刘武周遥相呼应，出兵反唐。一时间，关中地区吃紧，民众惶惶不安。唐高祖李渊见势不妙，决定放弃黄河以东地区，退守关西，徐图发展。李世民却不同意这样做，立刻给父王上书：“太原是我们的基地，立国的根本；河东地区土地肥美，物产丰富，可以保证京城的物资供应。若都抛弃了，后果不堪设想。望父王调三万精兵给我指挥，我能消灭刘武周，收复汾、晋二州。”

时值冬天，李世民率领大军从华阳向龙门挺进，唐军趁坚冰尚未消融，迅速渡河，进击柏壁。柏壁位于龙门关东北，此处进可攻，退可守，为兵家要地。李世民屯兵与刘武周部将宋金刚所部对峙，并不急于发动攻势。

连年兵荒马乱，河东地区极端贫困。广大民众听说李世民至此，纷纷归附，由近及远，日益增多。他们带来粮食，使部队给养得到保证。相反的，宋金刚所部死守城堡，筹不到粮食，军中乏食，民众也惶恐不安。李世民告诉部将厉兵秣马，养精蓄锐，坚壁不战，只派一些小部队偷袭敌营，使敌军不得安宁。久而久之，敌军士气低落，纪律松驰，战斗力大为削弱了。唐军将士们纷纷请战。李世民仍不同意出战，说：“宋金刚率军深入，精兵强将云集，兵锋甚锐；但其补给困难，粮草主要靠攻城掠地获取，所以希望速战，不利持久。我们则应当先稳住阵脚，把守好营寨，养精蓄锐，准备挫败敌人的进攻。另外，还应当分兵进攻宋金刚的后方腹地。这样，宋金刚外无所掠，内有失地之忧，必然退兵。那时，我们再出兵，就会夺取胜利。”

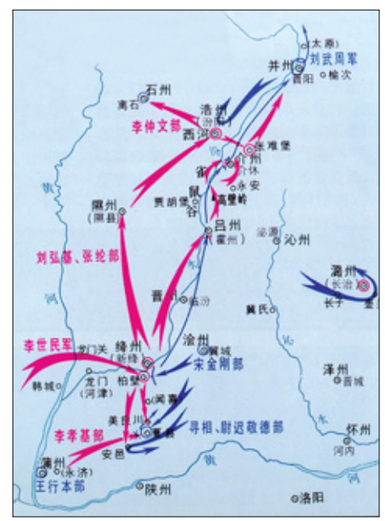
第二年四月，宋金刚部已与李世民对峙了五个月之久，粮草不继，被迫撤军。李世民乘势追击，在雀鼠谷连获大捷，杀死和俘虏宋金刚部官兵数万人，并且收服大将尉迟敬德。宋金刚、刘武周兵败投向突厥，先后被突厥杀死。

善于用兵的将领，总是先站稳脚跟，立于不败之地，然后再想如何去打击敌人。李世民面对强大的敌人，不是鲁莽地去挑战，而是先做好防备，不给敌人以可乘之机，然后再寻求战胜敌人的机会。此战是中国战争史上后发制人，疲敌制胜的典型战例。

尉迟恭

字敬德，唐初名将，隋末战争中归降唐朝，后战功卓著，成了李世民的爱将。

柏壁之战示意图



秦琼大战尉迟恭

【兵法范例】

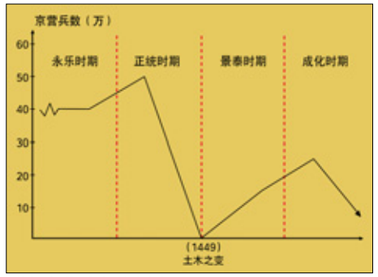
北京保卫战

明正统十四年（1449年）八月十五日，明军在土木堡之役中遭也先率领的瓦剌军围歼，明英宗被俘，明朝的五十万大军伤亡过半，精锐部队被全歼。接着，也先挟持英宗，挥军进逼北京城。消息传来，全城震惊。

当时，北京的防卫力量空虚，守城士兵不到十万，且老弱病残占多数。城内居民一片恐慌，满朝文武手足无措，官僚、富户纷纷外逃。在这严峻的形势下，朝廷中一些官员提出迁都南方的逃跑主张。以兵部侍郎于谦为代表的抗战派力排妥协、南逃之议，表示出誓死保卫京城的决心。于谦的主张得到了皇太后、朱祁钰及大多数朝臣的赞同和支持。

于谦本着“守则不足，攻则有余”的原则，采取了一系列保卫京城的措施：一是铲除造成土木堡惨败的罪魁祸首宦官王振的党羽，消除内患，以平民愤；二是拥立朱祁钰称帝，以稳定政局，使也先的“挟天子以令诸侯”的政治计划落空；三是采取了一系列的积极防御措施，将两京、河南的备操军，山东、南京沿海的备倭军，以及北京诸府的备粮军，全部调进北京；四是命令部队加固城墙，挖掘壕堑，赶制攻战武器，仅战车就建造了一千辆，把京师部队由不满十万扩充到二十二万；五是增戍北京周围的关隘，以迟缓瓦剌军的进展，争取北京保卫战的准备时间；六是列阵于京城九门之外，下令将九门一齐关闭，以示背城一战之决心。

十月十一日，也先率军进抵北京城下，连续5日攻城，均被守城之军挫败。明军乘夜袭击敌营，使敌人锐气受挫。瓦剌军进攻德胜门，于谦在城中设下伏兵，佯败诱敌，前后夹击，又给敌军狠狠一击，瓦剌军的“铁颈元帅”也被击毙。十月十四日，明军在彰仪门以神铳队为前队，弓刀队为后队，大败瓦剌军主力。瓦剌军死伤惨重，士气低落，不得不放弃攻城计划。十月十五日，也先被迫撤退，明军乘势发起反攻，歼敌万余，迫使瓦剌军退至塞外。明军取得了北京保卫战的胜利。

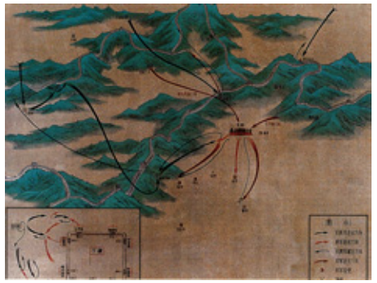


明朝京营兵力示意图

明朝的京师是全国的防守重点，京营兵力在明初呈上升之势，土木堡之变使京军力量跌至低谷。北京保卫战期间，在名将于谦的整饬下，京师军营兵士的数目有所增加。

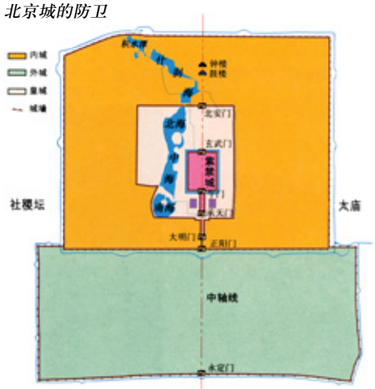
于谦

于谦（1398～1457年），钱塘人，明朝著名将领，在北京保卫战中，作为军事统帅力主抗击瓦剌军，并采取了一系列措施。于谦主张“社稷为重君为轻”，另立皇帝以杜绝瓦剌“挟天子以令诸侯”的政治企图，后因此被明英宗杀害。



北京保卫战示意图

北京城的防卫



国画《北京保卫战》

【兵法范例】

康熙智擒鳌拜

清圣祖爱新觉罗·玄烨（1654～1722年），即康熙帝，即位时才十一岁。顺治帝临终时指定四个顾命大臣辅助小皇帝执政。四个大臣中，鳌拜最为专权，专横跋扈，结党营私，他并不把康熙放在眼里。众人都敢怒不敢言，明里皇上对他十分忍让，但心里正考虑怎样扳倒这棵大树。

康熙把一些满洲贵族的子弟召来宫中练习武艺，作为自己的亲信侍卫。鳌拜大权独揽，谨防有实力的大臣接近康熙，并不断派人观察康熙的一举一动，不让康熙羽翼丰满，要使他成为一个真正的“孤家寡人”，这样自己就可以“挟天子以令诸侯”。他看见康熙和一些孩子在玩摔跤的游戏，并不觉得对自己有何威胁，反而认为康熙胸无大志，只知道玩耍，便放松了警惕。

一次鳌拜称病，好久不来朝拜皇帝，康熙便亲自来到鳌拜府中探听虚实。他径直来到鳌拜的卧室，发现鳌拜在席子底下藏有利刃，知道鳌拜心怀叵测。但他很沉得住气，不但不加责怪，反而安抚说：“满洲勇士，身不离刀，乃是本色。”鳌拜听了，觉得康熙是个小糊涂虫，便完全放松了警惕，更加肆无忌惮，为所欲为了。

康熙回宫后，就把那帮孩子找来，说：“大清朝已处于危急关头，你们听我的，还是听鳌拜的？”那些孩子早就不满鳌拜欺上压下的行为，个个义愤填膺地说道：“我们听从皇上的！”

一天，康熙召鳌拜进宫来，说有要事相商。鳌拜不知是计，便大摇大摆地来见皇帝。康熙便命那些孩子玩摔跤游戏给鳌拜看。孩子们玩着玩着，一个个跌打翻滚着到了鳌拜身前，这个抢腿，那个掀手，一个抓住头，一个揽住腰，顿时将鳌拜掀翻在地，当场擒拿住。康熙当即宣告：鳌拜谋反，监禁听审。

康熙巧妙地剪除了权臣鳌拜及其党羽，开始亲政。其成功之处正是“守则不足，攻则有余”之计的运用。皇帝初继位年龄尚小，在朝中无影响力；而鳌拜亲信甚多，如果轻易地惊动他，会招致“逼宫”之危。康熙一面装痴迷惑鳌拜，一面调来亲信作侍卫：那些“小孩”其实都是身手很好的满州勇士，当时机成熟，便采取进攻，将鳌拜一举拿下。

戎装的康熙

智擒鳌拜

皇帝的马鞍

康熙帝的龙袍

图为康熙帝南巡经金陵（今江苏南京）时观看校场演武的情景。

【兵法范例】

左宗棠未雨绸缪收复新疆

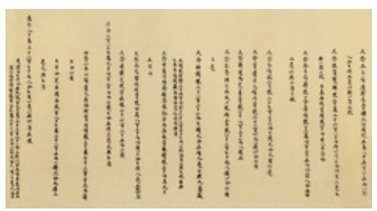
19世纪60年代，随着西方列强在世界范围内争夺殖民地斗争的日趋激烈，中国的边境形势日益紧张。1865年，中亚浩罕汗国侵略者阿古柏率军侵入新疆，在英国支持下，建立反动政权。

面对新疆地区这一严重形势，清政府决定采纳陕甘总督左宗棠收复新疆的建议，出兵新疆，消灭阿古柏傀儡政权，恢复被沙俄侵占的伊犁地区的主权。光绪元年(1875年)五月，左宗棠被任命为钦差大臣，督办新疆军务；金顺为乌鲁木齐都统，帮办新疆军务。

新疆地域辽阔，大部分为戈壁滩和沙漠，人烟稀少，水源奇缺，军粮无从购买。左宗棠派人从内地甚至国外购买粮草1600万斤，对进兵必经之地的水源情况做了详细的调查，并根据敌我情况和新疆地区的地理条件，制订了“缓进急战”、“先北后南”的战略方针，花了近两年时间筹集军饷、采运军粮、整顿军队、改善装备，完成了收复新疆的作战准备。

在有了充足的战争准备后，他根据沿途宿营地水源水量的多少，将部队分成三千人一批，陆续开进新疆；然后按照预定计划，快速突袭，连续作战，很快将北疆的敌人据点一一克复。在取得了较为富庶的北疆粮草供应之后，乘胜进兵南疆。敌守军在清军强大攻势面前只得投降，达坂城遂克复；这一战，清军共击毙敌军二千余人，俘敌一千多人。在此形势下，南疆人民纷纷起义，反对阿古柏的反动统治。阿古柏大势已去，逃至库尔勒自杀。清军势如破竹，不久便收复了新疆。

对左宗棠收复新疆的计划，一些人曾对其中的“缓”字颇有看法。但事实证明：只要战前准备充分，就为赢得胜利奠定了巩固的基础。这样看起来出兵的动作是慢了点，却加速了胜利的到来，尤其是在地形条件极为特殊的新疆，未雨绸缪，做好战前准备是制胜的关键。



《西征军募粮通告》(局部)

左宗棠西征军集结了汉、满、回各族将士，组成的大军约七、八万人。大军出动，粮草先行，左宗棠大力筹集粮草，保证大军的后勤供应。

左宗棠

左宗棠强调西北边陲对国家与朝廷的重要性，强烈要求出兵平定阿古柏叛乱，并在当年率大军西征，先后收复天山北路、南路。平定新疆后，左宗棠又建议于新疆设省，并提出浚河渠，建城堡，清丈地亩，厘正赋税和分设义塾等主张，对发展新疆做出了卓越贡献。

清军西征所铸饷银

清廷为支持左宗棠西征，仅在光绪元年至光绪七年（1875～1881年）用于新疆的军费开支即高达白银5230万两左右。但军饷仍严重不足，因此左宗棠通过各种渠道募集军饷。

清军收复新疆图

光绪三年（1877年）春，清军向南疆进发，连克达坂城、吐鲁番和托克逊等城，摧毁阿古柏精心部署的防线，消灭了阿古柏的主力部队。阿古柏退守库尔勒，兵败绝援，自杀身亡。清军乘胜追击，次年一月，收复了除伊犁地区以外的全部新疆国土，平叛战争取得了最后胜利。

西征大军在漫长的战线上转运粮草。

【兵法范例】

镇南关大捷

镇南关大战是中法战争中清军在广西镇南关(今友谊关)大败法国侵略军的一次战斗。1884年8月23日，福建水师在马尾海战中全军覆没。8月26日，清政府向法国宣战，命令陆路各军迅速向越南进兵，沿海各地加强戒备，严防法军侵入。1885年2月，法国增兵越南，在法军统帅波里也指挥下，集中两个旅团约万余人的兵力向谅山清军发动进攻。广西巡抚潘鼎新不战而退。清政府任命赋闲在家年近七旬的老将冯子材帮办广西军务，领导镇南关前线的抗法斗争。

冯子材赴任后，首先召开军务会议，要求诸将团结起来，共同抗敌，然后仔细侦察了当地的情况。根据当前敌情和镇南关周围的地形条件，冯子材经过反复勘察，选定关前隘为预设战场。

关前隘在镇南关内约4千米处，东西两面高山夹峙，中间为宽约1千米的隘口。冯子材命令部队在关前隘筑起一道长1.5千米、高两米多、宽1米多的土石长墙，横跨东西两岭之间，墙外挖掘1米多深的堑壕，东西岭上修筑堡垒数座，从而形成一个较为完整的山地防御体系。在兵力部署上，前线兵力约60余营，3万余人。

一切准备就绪后，为了打乱法军的进犯计划，冯子材决定先发制人。3月21日，冯子材率部出关夜袭法军占据的文渊，击毁敌炮台两座、毙伤法军多人，取得较大胜利。

法军恼羞成怒，不等援军赶到便对清军发动了进攻。3月24日清晨，尼格里指挥法军分三路再次发起攻击，沿东岭、西岭、中路谷地猛扑关前隘。冯子材传令各部统领不准后退，违者皆斩。当敌人逼近长墙时，冯子材持矛大呼，率领两个儿子跃出长墙，冲入敌阵。全军为之振奋，一齐涌出，与敌人白刃格斗，战斗异常惨烈。战至中午，中路法军败退。冯子材挥军乘胜追击，连破文渊、谅山，歼敌千余人，重伤尼格里，取得重大胜利。

镇南关之战，是中国近代反侵略战争史上战果显赫的战役之一。老将冯子材身先士卒，并显示出高超的用兵艺术。他采取坚固防御阵地待敌，尔后转入反攻的作战方针，激励官兵奋勇杀敌，并采用主动出击、阵前伏击、包抄迂回、连续追击等灵活有效的战术，始终掌握战场主动权，在中国战争史上占有重要地位。

镇南关大捷中缴获的法国士兵军服及护腿。

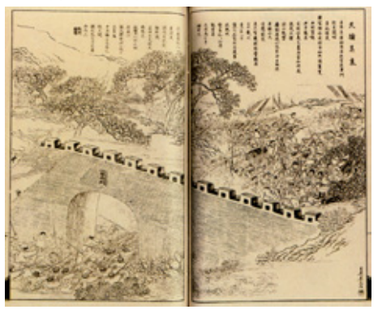
“番鬼托梁”雕像

法国侵略军在越南及广西边境一带，到处烧杀掳掠，无恶不作，激起了广大民众的愤怒。广西民众在修造房屋时，将法国小丑雕像压在房梁下，以示对侵略者的切齿仇恨。

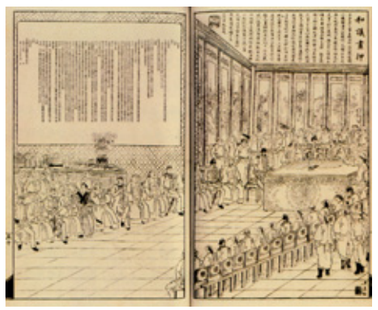
冯子材

冯子材（1818年～1903年），字南干，号萃亭，广东钦州（今属广西）人，行伍出身；道光三十年（1850年）曾参加广东天地会起义，后接受清廷招安，成为清军统帅；光绪十年中法战争爆发后，任广东高、雷、钦、廉四府团练督办，参加抗战，在镇南关率领部下英勇抗击了法军进攻，取得了具有决定意义的镇南关大捷。

《点石斋画报·镇南关大捷图》



《点石斋画报·中法议和》



【兵法范例】

红军扼险反三路围攻

1933年2月，红四方面军开创的川陕苏区初步形成。国民党当局急忙委任第29军军长田颂尧为川陕边“剿共”督办，调集川军38个团约6万人，分左、中、右三个纵队，向川陕苏区和红四方面军发起围攻，企图消灭或驱逐红四方面军于立足未稳之际。

红四方面军根据敌我情况和川北山高路险、易守难攻的地形特点，决定采取“收紧阵地”的作战方针，以少数兵力控制敌军必经之地，节节抗击，消耗敌人，逐渐收缩，创造反攻条件，打破敌人围攻。

3月24日，红军主动撤出南江、巴中两城，收紧阵地至贵民关、观光山、清江渡一线，歼敌近8000人。4月26日，红军又主动撤出通江城，再次收紧阵地。

此时，红军已收紧阵地至方圆不及百里的空山坝地区，战线已缩短，主力全部集中。5月，红军眼看敌军的兵力、弹药耗费大半，反攻条件已经成熟，遂决定实施反攻。红军首先反攻竹峪关，击溃该地之川陕边防军，解除了左翼威胁。接着，红军集中主力4个师，于21日至24日，向进逼空山坝的川军反攻，将其9个团基本全歼。继之红军又于赵光岭、麻石寨、乌龙垭地区击溃川军左纵队第三路第20旅和第1师第1旅共4个团，川军左纵队遂全线崩溃，中央纵队和右纵队亦收兵后退。红军乘胜追击，收复南江、通江、巴中三城，并进逼仪陇，沿途俘川军6000余人。至6月中旬，红军又歼灭敌军留守部队一支，直逼广元、苍溪，彻底打破了敌军的三路围攻。

《孙子兵法》说：“不可胜者，守也；可胜者，攻也。”在川军的大举进攻面前，红军首先想到依靠川北的险要地形进行防御。在挫伤敌人的锐气、削弱敌人的兵力后，又主动转移，不拘于一城一地的得失。当敌我强弱的态势出现转机的时候，又及时转入进攻，聚歼敌人一部。可见红军在长期对敌斗争中，已对敌我攻守之势了如指掌。

红星奖章

胜利捷报
1932年底，红四方面军主力到达川北，创建了川陕苏区，并先后取得反“三路围攻”和反“六路围攻”的胜利，图为胜利捷报。

红军反“围剿”宣传画
1930年11月～1931年6月赣东北苏区的红军连续打破国民党两次“围剿”。

油画《红军取得反“围剿”的胜利》

1933年2月，国民党采取“分进合击”的作战方针，向中央苏区的红军发动“围剿”。

1933年2月至3月，红一方面军在周恩来、朱德指挥下，粉碎了国民党军对中央苏区的第四次“围剿”。图为红军将领合影（左1叶剑英，左3彭德怀，左7周恩来）。

【兵法范例】

长乐村之战

1938年4月初，日本侵略者集中3万余人，兵分9路，对晋东南地区大举围攻。

为粉碎日军的围攻，中国八路军第129师主力及第115师一部于山西省武乡县长乐村对日军进行了反击。针对日军兵力强大，我军力量较弱的情况，八路军第129师决定抓住日军一路，予以歼灭。

15日，日军第108师团第117联队3000余人，由武乡北进犯榆社，结果扑空。入侵根据地的日军连日备受地方抗日部队和民兵的袭击，加上根据地居民坚壁清野，已经到了缺粮断草的地步，士气也十分低靡，只好撤退至武乡。

八路军第129师师长刘伯承决定歼灭该路日军，遂令129师主力及第115师第344旅第689团由涉县以北地区向西急进，进至武乡附近地区。黄昏，日军弃城沿浊漳河东撤。第129师即以第772团、第689团为左纵队，第771团为右纵队，沿浊漳河两岸山地平行追击，以第769团为后续部队，沿武乡至襄垣大道跟进。16日拂晓，八路军左右两路纵队超越日军并将其1500余人夹击于武乡以东长乐村地区，发起猛烈攻击。日军被截为数段，困在狭窄的河谷里无法展开。此时，已通过长乐村的日军主力为解救其被围困部队，集结1000余人，向第129师左翼发动进攻。八路军第772团在戴家垴与10倍于己的日军激战4小时，阵地失守；12时，第689团赶到增援，阵地被收回。14时，日军第105联队1000余人由辽县赶来增援，在猛烈炮火掩护下，一路向马村东南第689团阵地攻击，另一路会合长乐村日军向第772团阵地攻击。17时，日军又从辽县增援1000余人。第129师遂决定以第769、第689团各一部掩护，主力在黄昏时撤出战斗。

此战，八路军共毙伤日军1500余人，缴获轻机枪2挺、步马枪100余支和大批军用物资。

“避其锐气，击其惰归”，千百年来几乎成了用兵常识。但在实际战争中，最善于运用此道的还是中国共产党领导的人民军队。面对不可一世的强大侵略者，人民军队很少与其正面交锋，而是想办法将他分散开来，断其一指；或者将他拖垮，等到敌军的优势不复存在，再与他决战，这正是《孙子兵法·形篇》中所说的“胜于易胜者”的用兵之道。

八路军组建初期主要领导人	
八路军总指挥	朱　德
八路军副总指挥	彭德怀
八路军参谋长	叶剑英
八路军政治部主任	任弼时
八路军政治部副主任	邓小平
八路军第129师师长	刘伯承
八路军第129师副师长	徐向前

八路军、新四军佩带的臂章

八路军、新四军佩带的徽章

八路军向日军发起攻击

1938年12月，八路军第129师主力挺进冀南平原，经3个月100多次战斗，共歼灭日伪军3000多人。图为在战斗中缴获的日军野炮和炮弹。

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

CIRCUMSTANCE

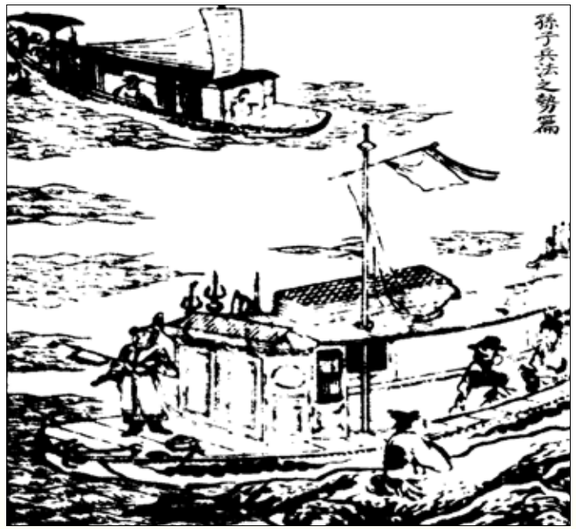
第五篇 势篇

形是运动的物质，势乃物质的运动。物质之“形”是客观存在，运动之“势”则可主观造就。故《形篇》是对军事实力的客观分析，强调的是客观物质力量的积聚；《势篇》则着重论述了战争指挥者的造势与用势，强调的是主观能动性的发挥。孙子十分重视“奇正”，奇正相生，讲的是用兵中要坚持辩证，反对绝对化。指挥员既要懂得“阵而后战，兵法之常，运用之妙，存乎一心”的道理，又要明白“不知用正，焉知用奇”的含意。孙子还强调要“示形”、“动敌”。他认为这是达到出奇制胜的重要手段。

第五篇
势 篇
CIRCUMSTANCE

【题解】

“势”，态势、气势、形势。《势篇》与前一篇《形篇》是姊妹篇，是孙子兵法的军事指挥学的概说。本篇主要论述在强大的军事实力的基础上，充分发挥将帅的杰出指挥才能，积极创造和利用有利的作战态势，出奇制胜，所向无敌。孙子对将帅指挥原则、精妙的指挥技巧、择人任势、争取指挥主动权等问题都有独到的论述。



用兵，任势也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡治众如治寡，分数是也；斗众如斗寡，形名是也；三军之众，可使必受敌而无败者，奇正是也；兵之所加，如以碫投卵者，虚实是也。

【注释】

分数：军队编制。分指编制的层级划分，如军、旅、卒、伍；数指各级编制的定员，指师、旅、卒、伍的定员。

形名：事物的形体和名称，这里指用以指挥号令的金鼓旌旗之制。

奇正：奇，出人意外的、异常的；正，正规的。

虚实：指兵力的集中和分散。

刻花金赤壶

【译文】

孙子说：管理大部队如同管理小部队一样，是属于军队的组织编制问题；指挥大量士兵作战如同指挥少量士兵作战一样，是属于指挥号令的问题；三军士兵，可使全面承受敌人攻击而不会失败，是靠“奇正”的战术变化；兵力所向，如同以石击卵，是靠“虚实”的正确运用。

【原文】

凡战者，以正合，以奇胜。故善出奇者，无穷如天地，不竭如江海。终而复始，日月是也；死而复生，四时是也。

【注释】

以正合：以正兵与敌接战。以奇胜：以奇兵破敌取胜，即出奇制胜。

【译文】

一般作战，是以“正”兵当敌，以“奇”兵取胜。所以善于出奇制胜的将帅，其战术变化无穷有如天地，不尽有如江海。周而复始，如同日月出没；去而又来，就像四季变换。

白陶马

【原文】

声不过五，五声之变，不可胜听也；色不过五，五色之变，不可胜观也；味不过五，五味之变，不可胜尝也；战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。奇正相生，如循环之无端，孰能穷之哉？

出入宫禁牙牌

【注释】

五声：角、徵、宫、商、羽五种音阶。

五色：青、赤、黄、白、黑五种颜色。

五味：酸、苦、甘、辛、咸五种味道。

【译文】

音阶不过五种，五种音阶的变化，听也听不过来；颜色不过五种，五种颜色的变化，看也看不过来；味道不过五种，五种味道的变化，尝也尝不过来；作战的战术不过“奇正”，但“奇正”的变化却不可穷尽。“奇”与“正”相互转化，如同圆圈旋绕不绝，无始无终，谁能够穷尽它呢！

【原文】

激水之疾，至于漂石者，势也；鸷鸟之疾，至于毁折者，节也。故善战者，其势险，其节短。势如彍弩，节如发机。

金双虎

【注释】

其势险：指水居之高、蓄之深。其节短：指鸷鸟之击，善于抓住时机。

发机：触发弩机。

【译文】

湍激的流水飞快地奔流，竟使水中的石头漂起，是借助水势；猛禽的搏击，竟使小动物当即毙命，是靠掌握节奏。所以善战的人，他所造成的态势是险峻的，所掌握的节奏是短促的。制造态势有如张满强弩，掌握节奏有如击发弩机。

小金狮

【原文】

纷纷纭纭，斗乱而不可乱；浑浑沌沌，形圆而不可败。乱生于治，怯生于勇，弱生于强。治乱，数也；勇怯，势也；强弱，形也。故善动敌者，形之，敌必从之；予之，敌必取之。以利动之，以卒待之。

驹尊

【注释】

形圆：形容阵形密合无缝，指出入有道、扰而不乱。

形之：指示形于敌。

予之：指给予敌人以“利”。

【译文】

纷纷纭纭，战斗混乱而军队不乱；混混沌沌，阵容严整而不可挫败。混乱产生于整齐，怯懦产生于勇敢，虚弱产生于强大。整齐与混乱，是由组织编制好坏造成的；勇敢与怯懦，是由态势优劣造成的；强大与虚弱，是由实力大小对比显现的。

所以善于诱使敌人行动的人，伪装假象迷惑敌人，敌必信从；用小利引诱敌人，用这样的办法去调动敌人，用重兵伺机来攻击它。

【原文】

故善战者，求之于势，不责于人，故能择人而任势。任势者，其战人也，如转木石。木石之性，安则静，危则动，方则止，圆则行。故善战人之势，如转圆石于千仞之山者，势也。

【注释】

择：选择。

任势：利用或创造形势。

仞：一仞为七尺。

【译文】

所以善战的人，只求之于“势”，而不求之于人，能选择人以适应“势”。善于造“势”的人，指挥士兵作战，有如转动滚木圆石。木头石块的特性，平放则静止，倾斜则滚动，方形容易静止，圆形滚动灵活。所以善于作战的人，有如从千仞高山滚下圆石，这就是所谓“势”。

彩釉瓷侍俑

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

“形”指的是运动的物质，“势”则指物质的运动，“形”是基础，“势”则是结果，“形”有展示显露的端倪，而“势”则是现象之下隐藏的必然趋向。有“形”必然有“势”，“形”、“势”相联，理固使然。然而“形”、“势”有别，物质之“形”是客观存在，运动之“势”则可以主观造就，故《形篇》是对军事实力的客观分析和有效利用，强调的是客观物质力量的积聚；《势篇》则着重论述战争指挥者的“治”、“斗”、“变”与“任势”，即造势与用势，强调的是主观能动作用的发挥。

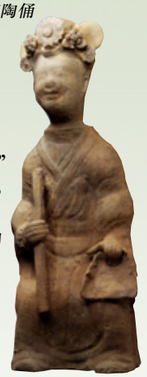
长卤编钟

一、分数 形名 奇正 虚实

孙武提出了用兵作战时，将帅必须掌握好四个环节，充分发挥主观能动性，从而使军队的实力得以最大限度的发挥，最终取得战争的胜利。这四个环节是“分数”、“形名”、“奇正”、“虚实”。“分数”即部队的组织编制，是治理全军、统率兵众的关键；编制有序，组织严密，部队的管理就能轻松自如，因此是第一位的。“形名”即部队的通信联系，是指挥者的意图能否顺利传达贯彻，部队能否及时调度、令行禁止的主要手段，直接关系着战局的进行和胜败，故居其次。“奇正”是用兵的战术及其变化。正面迎敌为正，侧面袭击为奇；明攻为正，偷袭为奇；按常规作战为正，采用特殊战术为奇。“虚实”，即善于避实击虚，造成以实击虚、以石击卵的绝对优势，“胜于易者”、“胜已败者也”。

瓷女俑、瓷男俑

汉代画像石拓片



簸箕陶俑

二、奇正相生 不可胜穷

孙子非常重视“奇正”，尤其重视“奇”的应用。他说“凡战者，以正合，以奇胜。”这就是说，打仗主要靠出奇制胜。孙子认为“战势不过奇正”，而“奇”与“正”的关系，则是可以互相转化的，“奇”可以变为“正”，“正”也可以变为“奇”，“奇正之变，不可胜穷也”。他认为，活用奇正之术，变化奇正之法，是指挥员临机勘察情况所必须把握的艺术。在广阔的战场上，尽管奇正的变化“无穷如天地，不竭如江河”，但落脚点都是以我之“奇”击敌之“虚”，以我之“正”对敌之“实”。军事家“循无端之环”，惟有善出奇击虚者，才算领悟了奇正变化的要旨。

栈车

三、择人任势 示形动敌

为了“造势”、“任势”，孙子强调要“示形”、“动敌”，他认为这是达到出奇致胜的重要手段。他说：“善动敌者，形之，敌必从之；予之，敌必取之。以利动之，以卒待之。”“示形”所追求的直接目的，就是使对方产生错觉，以致对我方给予的示形信息“信以为真”，产生错误的选择，导致错误的行为。示形用诈，还在于隐蔽自己的企图。制造假象，佯动误敌，这样既可掩盖我之真实意图，又可调动敌人就范。乘敌兵势空虚之际，出其不意，奇袭歼敌。两军对垒，聪明的将领总是以假象造成敌之错觉，能而示之不能，用而示之不用，采取种种手段麻弊敌人，然后乘有利之机消灭他们。

【兵法范例】

假道灭虢之战

假道灭虢之战，是春秋初年晋国诱骗虞国借道，一石双鸟，先后攻灭虢、虞两个小国的一次作战。这次战争的规模虽然不大，但是却揭示了军事斗争的一些重要规律，给后世留下重要的启示和教益。

春秋初期，诸侯并立。位处中原地带的晋国，在兼并大混战中不断兼并、征服小国，势力迅速崛起。晋献公在位期间，又把其南面的两个小国——虢国和虞国预定为吞并的目标。

可是，晋国要顺利实现这一目的也不是那么容易的。虢、虞两国虽然地狭人稀，国力弱小，但却是同姓毗邻，结有同盟。晋国同其中任何一国开启战端，都意味着要同时和两国之师相抗衡。如何拆散虢、虞两国的同盟关系，使自己避免陷于两线作战，这乃是晋国在吞并两国军事行动中首先必须解决的问题。终于，晋国大夫荀息想出了一条一箭双雕的妙计：即用厚礼重宝贿赂收买虞公，拆散虢、虞之间的同盟，向虞国假道攻打虢国，待虞国中计、虢国败亡后再图后举。

不久，荀息携带着良马、美玉等奇珍异宝出使虞国，到了那里后，即觐见虞公，献上珍宝，并向虞公正式提出借道攻虢的要求。虞公既贪利收下了良马、美玉，又不敢轻易开罪于晋国，于是便应允晋国军队通过虞国土地去征伐虢国，并表示愿意出兵协助晋国作战。虞国大夫宫之奇认为此事大为不妥，在一旁加以谏阻，但虞公根本听不进去。

晋军在虞军的积极配合下，进展顺利，很快攻占了虢国的下阳（今山西平陆境），一举控制了虢、虞之间的战略要地，并通过此事进一步摸清了虢、虞两国的虚实，为下一步行动创造了条件。

晋军灭掉了虢国，从原路回师，虞公亲自到城外迎接晋军，庆贺胜利。晋军趁其不备，蜂拥而上，将虞公及大臣们活捉，轻而易举灭掉了虞国。

《春秋左传》书影

“春秋左传”上曾记载了这个故事。

晋国的胜利，在于其恰当地运用了“以利动之，以率待之”的策略，并以假象巧妙地掩盖自己的真实意图。假道灭虢之战非常深刻地体现了军事斗争中的一条重要规律：战争指导者有意掩盖自己的真实意图，利用敌人贪图小利、畏怯等弱点，顺势渗透自己的势力，控制局势，然后出其不意地发起攻击，达到一石二鸟的目的。

玉戚

仿青铜兵器的仪仗礼器，是权力的象征。

虢季子白盘

盘内底部有铭文，记载虢季子白在抗击玁狁的战斗中取得胜利的经过。

梁姬玉项饰

梁姬是虢国君主虢季的夫人，此玉项饰为梁姬之物，由108颗玛瑙珠和8个玉饰件组成。

虞君利欲熏心，中了晋国的离间计。

唇亡齿寒

晋侯复假道于虞以伐虢。宫之奇谏曰：“虢，虞之表也；虢亡，虞必从之。……谚所谓‘辅车相依，唇亡齿寒’者，其虞、虢之谓也。”

——《左传·僖公五年》

上面这段话的中心意思是：失去了嘴唇，牙齿就会感到寒冷，用之形容利害休戚相关。这是“唇亡齿寒”这个典故的最早文字记载。

【兵法范例】

曹沫劫持齐桓公

《孙子兵法·势篇》中的“势”，不是战斗中的形式、格式，而是指战略上的有利态势，战役中的有利布势，政治对峙中的有利局面。“势”不是固有的，在特定的形势下，“优势”会转化为“劣势”，“劣势”也有可能转变为“优势”。春秋时期，鲁沫劫持齐桓公，从而为鲁国索回了土地的故事正说明了这个道理。

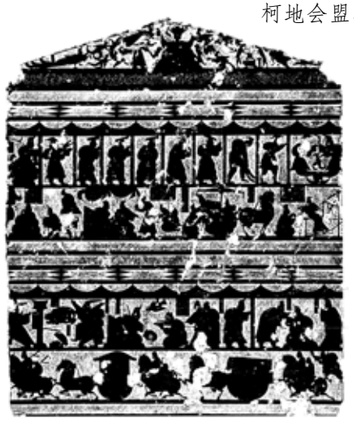
齐桓公是春秋时期最先称霸的霸主。由于实力相当雄厚，齐桓公不断对外发起战争，扩大领土。公元前681年，齐国与鲁国多次交战，鲁国屡战屡败，鲁庄公只好割地求和，双方约定在柯（今山东阳谷东）地举行签约仪式。

鲁国有位大夫姓曹，名沫。曹沫力大无比，又有智谋，对齐桓公以强凌弱的做法大为愤慨，但是又奈何不了齐桓公，思来想去，决心乘鲁齐在柯地会盟之机，教训一下齐桓公。

齐桓公拥重兵到达柯地，曹沫作为鲁庄公的侍卫也参加了会盟仪式。仪式开始后，鲁庄公和齐桓公同时登上会盟仪式的“坛”，正在这时，曹沫突然跳到坛上，一手抓住齐桓公，一手拔出藏在战袍下的匕首，对准了齐桓公。齐桓公被这突如其来的袭击吓得面无血色，挣扎了几下，曹沫力大，齐桓公挣脱不了，只好战战兢兢地问：“你……你想干什么？”曹沫道：“你们齐国以强自恃，到处欺负我们小国。我们鲁国已经没有多少土地了，你还不放过，我现在只求你把夺走的土地归还给鲁国，否则，我和你一起死在这里！”齐桓公望着寒光闪闪的刀刃，说：“这……好办，我答……答应就是。”曹沫说：“这样答应不行，你要当着坛下的贵宾和所有的人宣布，齐国归还鲁国的土地！”

这时坛下的齐国将士想上前营救齐桓公，但又害怕曹沫用匕首刺杀齐桓公，一个个束手无策。齐桓公迫于无奈，只好照着曹沫的话当众宣布归还鲁国的土地。

会盟仪式结束后，齐桓公灰溜溜地回到齐国，越想越感到有失体面，不但不准备把土地归还鲁国，还想起兵灭掉鲁国。相国管仲劝道：“君子言必信，行必果。大王既然已经当众答应了鲁国，再兴兵伐鲁，岂不是失信于诸侯？这样做实在是因小失大！”齐桓公听取了管仲的建议，便把靠战争夺到的鲁国国土如数归还了鲁国。



曹沫挟齐桓公画像石

画像石所绘为春秋时期鲁国大夫曹沫挟持齐桓公，要求他归还鲁国国土的事，从侧面反映了当时诸侯国兼并土地的激烈性。

管仲

管仲（？～前645年），名夷吾，字仲，又称管敬仲，周王同族姬姓之后，生于颍上（颍水之滨）。管仲知识丰富，武艺高强，是春秋时杰出的政治家、军事家、改革家，并以其卓越的谋略辅佐齐桓公成为春秋时第一个霸主。管仲的言论见《国语·齐语》，另有《管子》一书传世。

《管子》书影

相传为管仲所作，今存24卷，共67篇。内容庞杂，兼有兵家、纵横、阴阳、农家等各方面论述。

春秋齐国军事改革措施表

方针	总兵力	编制			指挥官
		名称	编制内单位	兵力	
1.“寓兵于农” 2.每年春秋两季利用田猎进行军事训练	全国三军（齐桓公、高子、国子各率一军）	军	5乡（旅）	10000人	帅
		乡（旅）	10连（卒）	2000人	良人
		连（卒）	4里（小戎）	200人	连长
		里（小戎）	10轨（伍）	50人	有司
		轨（伍）	5户	5人	轨长

春秋时期的霸主

【兵法范例】

要离刺杀庆忌

春秋时期，公子光派侠士专诸刺杀吴王僚夺取政权，当上了吴国国君，这就是吴王阖闾。吴王僚有个儿子叫庆忌，非常勇猛。父亲被杀，庆忌逃亡在外，收罗人马，准备寻找机会报杀父之仇。阖闾当上国君后，忽然想到僚的儿子庆忌还在国外，感到十分不安，便决定斩草除根。

阖闾急忙派人去找伍子胥商量。伍子胥是因躲避楚王的追杀才逃到吴国的。为了打回楚国，向楚王报仇，伍子胥便向阖闾推荐了一个叫做要离的人充当刺客。

要离是一个身体瘦小、外貌极其一般的人。阖闾看到他貌不惊人的样子，大失所望。伍子胥介绍说：“要离虽然其貌不扬，但机敏过人，并且十分忠诚，可以重用。”

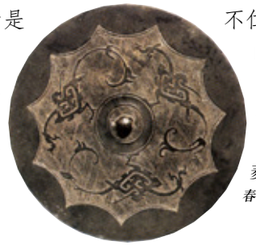
吴王阖闾秘密接见了要离，并问他：“你知道庆忌这个人吗？他有万夫不当之勇，你不害怕吗？”要离回答：“大王的命令，我会尽力去做的。”阖闾说：“庆忌这个人，不光有勇力，而且有谋略，他不会轻易让别人接近的。”要离道：“我答应了伍子胥先生帮助您。请您杀掉我的妻子、儿子，弄断我的右臂，我以‘罪臣’的身份去投靠他，等取得庆忌的信任后就可以杀掉他！”阖闾没有想到要离会做出这么大的牺牲，虽然于心不忍，但别无良策，于是便同意了。

第二天，伍子胥与要离入朝，当着文武百官的面，保荐要离为将军，率军攻打楚国。阖闾闻奏，怒斥伍子胥：“你保荐的这人身矮力微，怎能带兵打仗。”要离当面顶撞阖闾：“大王真是太忘恩负义了，伍子胥为你安定了江山，你却不派军队替伍子胥报仇。”阖闾大怒：“这人竟敢当面顶撞、羞辱寡人！”他命人把要离的右臂砍掉，并把他押进大牢，拘留他的妻子。不久伍子胥悄悄叫人放要离“逃跑”。

要离“逃离”吴国，辗转到了卫国。卫国是庆忌生母所在地，庆忌就躲在卫国。庆忌与阖闾有不共戴天之仇，对吴国的事情了如指掌，但他不知道要离来卫国的目的，因此，要离到了卫国，庆忌立刻接见了要离。两个人“同病相怜”，很快成了“莫逆之交”。

数月后，庆忌率大军打回吴国，企图向阖闾讨还血债，要离与庆忌同船而行。战船行至江中时，刮起了大风。要离觉得这是行刺的大好时机，可以凭借风力弥补自己力量的不足，于是走到上风头，拿起一只锋利的长矛，趁庆忌专心指挥大军渡江之际，突然挺枪刺去。要离的第一枪刺掉了庆忌的头盔，庆忌从未想到过要离会刺杀他，头盔脱落，他还不知道发生了什么事。迟疑之间，要离已挺枪刺中他的心脏。这时，庆忌才知要离是吴国派来的刺客，遂抱恨而死。

要离完成使命后，对随从说：“杀了妻子为君王服务，是不仁；为新的君王而杀死旧君王的儿子，是不义；为自己的生命而活下去，是贪生怕死。我有这三种罪恶，还有什么脸面活在世上！”说完，砍断自己的双腿，挥剑自刎。



菱形纹镜

春秋时期照容用具。

游侠形像

游侠是在春秋战国时期特殊的历史背景下产生的特殊阶层，代表当时一群具有侠客精神的人。他们勇敢坚强，言出必行，视死如归，对知己者绝对忠诚。

春秋古剑

要离刺杀庆忌

【兵法范例】

鸡父之战

周敬王元年（前519年）夏，吴、楚两国为争霸江淮流域在楚地鸡父（今河南固始东南）进行了一场重要会战，史称“鸡父之战”。

在这场会战中，吴军实施正确的作战指导，巧妙选择作战地点和时间，运用示形动敌、伏击突袭等战法，出奇制胜，大破楚军，从而逐渐夺取了吴楚战争的主动权。

公元前519年，吴王僚率公子光等，兴兵进攻楚国控制下的淮河流域战略要地州来（今安徽凤台）。楚平王闻讯后，即下令楚、顿、胡、沈、蔡、陈、许七国联军前往救援。吴军统帅部见楚联军力量强盛，来势凶猛，遂迅速撤去对州来的包围，将部队移驻于钟离地区，暂避敌锋，伺机行动。

然而，就在这个时候，楚军主帅楚令尹子瑕病死于进军途中。楚军失去了主帅，士气顿时沮丧低落，被迫回师鸡父，拟稍事休整后再决定下一步的行动。

吴公子光听说楚军统帅身亡，楚联军不战而退，认定这正是吴军把握战机，击破敌人的良机，便向吴王僚建议率军尾随，捕捉机会。吴王僚欣然采纳，并针对敌情做出具体周密的作战计划：迅速向楚联军逼近，定于在到达鸡父战场后的次日即发起攻击，利用当天“晦日”的特殊天候条件，乘敌不备，以奇袭取胜。在兵力部署上，先以一部兵力攻击胡、沈、陈的军队，战而胜之；然后打乱其他诸侯国军，再集中兵力攻击楚军本身。一切就绪后，吴军遂于古代用兵所忌的晦日七月二十九突然出现在鸡父战场。此举完全出乎楚军意料，仓猝之中，楚军让胡、沈、陈、顿、蔡、许六国军队列为前阵，以掩护楚军。吴三军从三面出击，很快击破了六国联军。失去左右护翼的楚军立即混乱成一团，不及招架便迅速溃败。吴军乘势占领了州来。

鸡父之战，乃是吴军实行正确作战指导原则的必然结果。从兵力对比来说，当时吴军处于以寡敌众的困难地位；从作战态势来说，吴军也处于“后据战地而趋战”的不利位置。但是吴军最后却打了胜仗，其原因在于吴军统帅准确地判断和掌握了敌军的情况和动态，巧妙利用了对方的弱点，灵活地运用了示形动敌、诱敌冒进、设伏痛击、乘胜猛攻等一系列正确战法，从而达到了出奇制胜的战略目的。

楚王

龙耳尊

春秋时期容器。器壁厚实，大口广肩，两侧有竖龙。肩以下用春秋时期流行的横条背纹，龙吻用吴越文化青铜器上常见的三角形锯齿状，具有浓郁的地方特色。

大克鼎

鼎上的铭文

吴楚地理位置图

【兵法范例】

崔杼计除庄公

春秋时代，齐国大夫崔杼因迎立庄公有功，被封为上卿，执掌国政。庄公经常到他府上饮酒作乐。一天，庄公饮了两杯酒，见崔杼因事外出，趁机把崔杼的继室棠姜诱奸了。此事被崔杼发觉，他先不声张，而是责问妻子，棠姜供认不讳。崔杼愤怒了一阵，从此以后，严加防范，不使棠姜与庄公有接近的机会，并暗地里要谋害庄公。

庄公有一位内臣叫贾举，因一点小过失就被庄公罚打了一百皮鞭，不时口出怨言。崔杼知道了，便以重金去收买他作内线，随时报告庄公的一举一动。

不久，莒国黎比公来齐朝见，庄公在北郊设宴招待。崔杼的府第也正在北郊。崔杼得知这个消息，已想到庄公的用意了，便诈病起来，不去陪宴，一面派心腹去贾举处探消息。贾举回报说庄公在宴散后要去探崔杼相国的病。崔杼知道机会来了。然后他又对棠姜吩咐道：“今晚要解决那个昏君，你一定要按我的话去做！事成，立你为正室！”“好！”崔杼在她耳边教她如何如何，这般这般。跟着安排家族兵丁埋伏在门室内外，再派心腹通知贾举，安排好计谋。

庄公一心想着棠姜，今见崔杼患病，正中下怀，匆匆地开罢宴会，即命人驾车到崔府来。“相国的病怎样了？”庄公一入门就问。“启禀我王，相国的病非常严重，现在刚吃过药，蒙头睡觉！”守门的回答道。“睡在什么地方？”庄公再问。“睡在东边的外厅！”庄公大喜，径直向西厢的内室走去。他的四位随从也想跟进去，却被贾举挡住，他说：“主上的事，你们别不长眼睛，还是在外厅等候吧！”随从相信他的话，便停留在门外，只有贾举一人跟进去，门也随即关了起来。

进了内室，棠姜出来迎接。庄公正欲动手，有侍婢出来告诉棠姜，说相国嚷着口渴，请夫人调蜜汤送过去。棠姜借机抽身。一会儿，伏兵突然挥剑呐喊，这才把庄公吓醒，情知有变，急趋后门逃避，但门已下锁。庄公逃到小楼，又被追兵团团围住，声声只叫“奉相国之命，捉拿盗贼！”庄公爬墙想逃，被射中大腿，摔了下来，被众人杀死。

桥头交战画像石

画面内容为：桥上一轺车，受对方阻击而止。车后三骑一轺车紧跟而上；骑者均执矛、弓，作驰骋之势。车前步卒手执刀、盾，与对方格杀，前面两卒跪地乞降，后面两卒则张弓欲射，继续顽抗。

玉项饰

由103颗玛瑙珠、18个玉管和一件人龙纹玉组成的项饰。

青铜怪兽

崔杼计除庄公

【兵法范例】

城濮之战

楚国泓水之战击败宋军后，积极谋划北进。周襄王二十年(前633年)楚成王亲率以令尹子玉为主将的楚军及郑、蔡、陈，许等国军队围攻宋都，大有入主中原之势。宋成公遣大夫公孙固赴晋求援。晋文公听从其属下建议，决定以此为契机，发兵击楚，求霸中原。鉴于楚联军实力强大，为避免与其正面交锋，晋文公采纳大夫狐偃之计，决定进攻楚属国曹(今山东定陶西北)、卫(今河南北部一带)，迫使楚军北上援救，以解商丘之围。

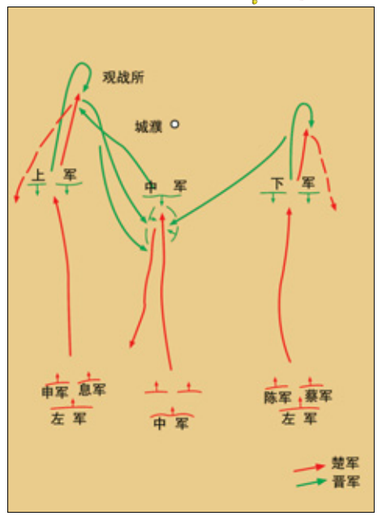
二十一年春，晋文公率军东进。晋军连克曹、卫，原欲引诱楚联军北上以解商丘之围，然而楚成王不为所动，反而加紧进攻商丘城。宋成公再度遣使赴晋国告急。晋文公采纳中军主帅先轸的建议，指使宋国以财物贿赂齐、秦两强，请两国出面劝楚撤兵。同时，晋分曹、卫之地予宋，以坚定其抗楚国的决心，并以此激怒楚国。果然，楚拒绝齐、秦之调停，致使两国怒而发兵，形成晋、齐、秦三强联兵抗楚的局面。楚将子玉率师北上与晋联军相持于城濮。晋军采取“侧翼攻击法”，攻击楚联军中力量最薄弱的右翼，结果楚右翼很快就被歼灭了。接着晋军又采用“示形动敌”，诱敌出击，尔后分割聚歼的战法对付楚的左军。晋军上军主将狐毛，故意在车上竖起两面大旗，引车后撤，装出要退却的样子。同时，晋下军主将栾枝也在阵后用战车拖曳树枝，飞扬起地面的尘土，假装后面的晋军也在撤退，以引诱楚国出击。子玉不知是计，下令左翼军追击，结果陷入了重围，很快被消灭了。城濮之战以晋军获得决定性胜利而结束。

城濮之战初期，晋军兵力劣于对手，又渡过黄河在外线作战，处于不利的地位。但是晋文公能够善察战机，选择邻近晋国的属国为突破口，先胜弱敌，取得以后作战的前进基地。当城濮决战之时，主动“退避三舍”，避开楚军的锋芒，以争取政治、外交和军事上的主动。然后集中起相对优势的兵力，并针对敌人薄弱环节，各个击破。反观楚军方面，统帅狂妄轻敌，对战况的错误判断与错误指挥导致了自己优势地位的丧失。

晋文公

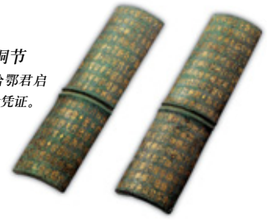
晋文公重耳是晋献公之子。献公晚年，沉迷女色，荒废政事，发生了“骊姬之乱”，太子申生受诬自杀，公子重耳外逃流亡，在秦穆公的帮助下回到晋国，夺回政权，终于成为“春秋五霸”之一。

晋文公创业图霸



错金鄂君启铜节

这是楚怀王发给鄂君启的舟车交通运输凭证。



退避三舍

春秋时，晋国公子重耳逃亡入楚，受到楚成王接待。楚成王问他如果能回国，将怎样报答。他说：到那时候，假如晋楚交战，我一定先避你三舍（一舍三十里）。公元前632年，晋楚两军在城濮交战，晋文公（重耳）主动“退避三舍”。楚王以为是实行诺言，不知是计，盲目追击，陷入重围，结果大敗于城濮。

城濮之战示意图

晋国上、中、下三军与楚国左、中、右三军对峙时，楚军的中军力量最强。晋军为避开强军，先以下军攻击楚军右翼较弱的陈蔡联军。同时，晋上军伪退，引诱楚左军追击，晋的上、中军再联合击溃楚左军，使楚中军失去右翼的保护，不战而败。

【兵法范例】

田忌赛马

一个智勇双全的将领，在战斗中，要力求造成势险、节短的态势，不是只凭力量的优势，而是要运用各种有利于我的条件来造成，同时要出敌意外，让敌人措手不及。

在通常情况下拥有兵力、兵器优势者，易于造成有利态势，但这也不是绝对的。有时劣势者利用各种条件，也可以造成有利态势。历史上就有一个田忌赛马的故事，充分说明了只要运用各种谋略，化不利为有利，以劣胜优，以弱制强是完全有可能的。

战国时期，齐国大将田忌经常和齐威王及王子们举行赛马活动，而且赌注极高。田忌输得多，赢得少。其原因是齐威王的马速度快，体力强。比如，威王的上马每半个时辰四十五里，田忌的上马四十三里；威王的中马每半个时辰四十一里，田忌的中马四十里；威王的下马三十八里，田忌的下马三十六里。每次赛马，田忌总是上马对上马，中马对中马，下马对下马，全部都输。有一次田忌赛马返家，闷闷不乐。当时，孙膑恰在田忌家作客，谈到赛马之事时，孙膑建议下次赛马，改变一下赛马的方法，就可三局二胜了。方法如下：先用你的下马和威王的上马赛，即三十六里对四十五里，第一局你就认输；第二局你用上马和威王的中马比赛，即四十三里对四十里，你必然胜利；第三局你用中马和威王的下马比赛，即四十里对三十八里，你必然又胜利，你就三局二胜了。田忌听从了这一建议。结果，他以下马对上马一场失败，换回了上马对中马，中马对下马的两场胜利。

牺牲下马对对方上马的比赛，目的是获得上马及中马对对方中马及下马的胜利，从而获得比赛的总胜利。也就是说，以部分牺牲作代价，取得总体上的大胜利。这个小故事揭示了军事斗争中一条很重要的规律：就是在战争中要从全局着眼、善于统筹，为了整体的胜利，达到以弱胜强的预期目的。

上马

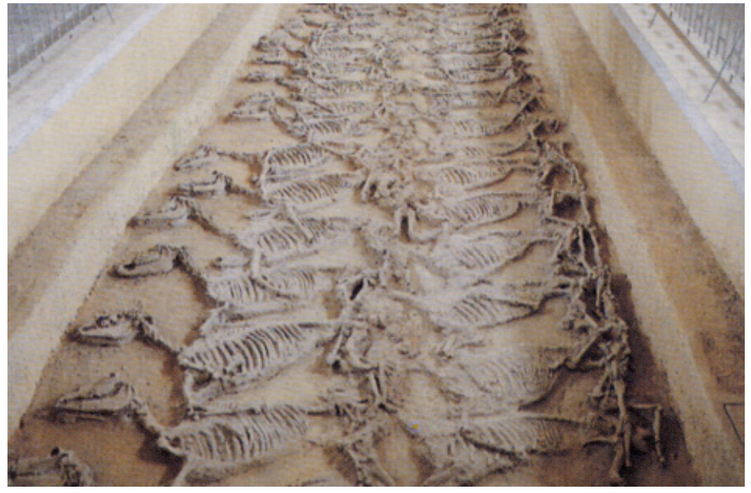
中马

下马

鎏金鹿纹马笼头饰

齐国临淄故城殉马坑

坑中出土殉马六百余匹，显示了当时齐国的强盛势力。



【兵法范例】

长平之战

周赧王五十三年（前262年），秦国攻打赵国。秦军在长平（今山西高平北）受阻。长平守将是赵国名将廉颇。他见秦军势力强大，不能硬拼，便命令部队坚壁固守，不与秦军交战。两军相持两年多，秦军仍拿不下长平。

秦相范雎派间谍入赵国制造流言，说廉颇即将投降秦国，不足为虑，秦军只惧怕赵括为将。赵孝成王本已疑心廉颇怯战，听闻流言后，立即调回廉颇，派只会纸上谈兵的赵括为将，到长平与秦军作战。

赵括到长平后，完全改变了廉颇坚守不战的策略，主张与秦军决战。公元前260年八月，赵括统率赵军向秦军发起了大规模进攻。两军稍事交锋，秦军的诱敌部队即佯败后退。赵括不问虚实立即实施追击。赵军前进到秦军的预定阵地长平后，即遭到了秦军主力的坚决抵抗，攻势受挫。赵括欲退兵，但为时已晚，预先埋伏的秦军迅速出击，插到赵军进攻部队的后方，切断了赵军与其营垒的联系，构成了对赵军先遣部队的包围。另外的一支秦军也迅速地插到了赵军的营垒之间，牵制留守营垒的赵军。秦主将白起又下令突击部队不断出击被围的赵军。赵军数战不利，情况危急，被迫就地构筑营垒，转攻为守，等待救援。

秦王闻讯，又亲自到河内，将15岁以上的人全都派到长平去，破坏道路，断绝赵军粮饷，阻击齐国和楚国的援兵。这年九月，赵军断绝粮食46天后，士卒饥饿难忍，暗中厮杀，自相蚕食，惨不忍睹。赵军陷入绝境。

赵括孤注一掷，亲率赵军精锐部分强行突围，结果仍遭惨败，自己也命丧秦军乱箭之下。赵军失去主将，斗志全无，遂不复再作抵抗，全部解甲投降。这四十万赵军降卒，除幼小的240人外，全部被白起坑杀。秦军终于取得了空前激烈残酷的长平之战的彻底胜利。

长平之战是中国军事史上著名的围歼战。赵国失败的原因：一是君主轻信流言，选将不当；二是主将判断错误，贸然进攻，过早与占优势的秦军决战，导致全军覆灭。

青铜鈹

鈹是古代著名长兵器之一，它是一种起源于短剑的长柄兵器，鈹之锋和短剑相同，平脊两刃，鈹身断面为六边形，形制极像短剑，后端为扁形或矩形的茎，一般在茎的近端处开有圆孔，以便穿钉固定在长柄上，是一种极其锐利的刺杀兵器。鈹最早被称为“夷矛”，春秋战国时期名称又演变为镔、鈹、钛等，东周时代的宋、吴、秦、赵、燕等国长鈹盛行。

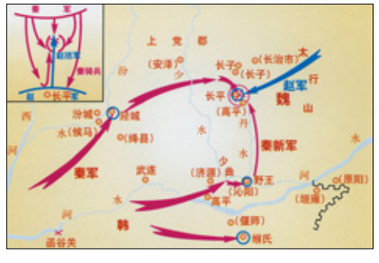
长平之战，赵括死于乱箭之中。

纸上谈兵

赵国大将赵奢通晓兵法，英勇善战，当时很受赵惠王的器重。赵奢的儿子赵括，从小喜欢读兵书，有的兵书，他能大段大段地倒背如流，就连他的父亲赵奢也说不过他。日子长了，赵括便以为天下没有人能比得上自己了。但赵奢却认为赵括并无真才实学。赵孝成王不顾赵奢和蔺相如的劝阻，任命赵括为大将。

赵括当上主帅后，立即改变了廉颇的兵力部署，一切按兵书上写的去做。结果，不讲实际的赵括在长平之战遭到了惨败。

长平之战作战图



【兵法范例】

耿弇胶东平张步

王莽末年，琅琊人张步聚众数千，占据琅琊。建武三年（27年），张步以山东剧县为中心，攻占山东北部大部分地区，形成独霸一方的割据势力。建武五年（29年）秋，光武帝刘秀派建威大将军耿弇平定胶东张步的割据势力。

耿弇率军渡过黄河，一路东进。先攻西安还是先攻临淄，成为摆在耿弇面前的一道难题。当时，守护西安的是张步的弟弟张蓝，拥有精兵两万；防守临淄的军队则有一万余人。西安城小，临淄城大。耿弇的部将荀梁建议耿弇先攻取西安，他的理由是：攻取临淄，张蓝必定前去增援；如攻打西安，临淄守军则不敢轻举妄动。

经过对敌我态势的慎密考虑，耿弇想出了一个声东击西、避强击弱的战术，他对部将说：“张蓝是否增援，取决于我们如何调动他。西安城小，但异常坚固，且有重兵防守，我军攻城，必然要付出大的伤亡。即使攻破西安，张蓝逃走，也是对我军的威胁。临淄虽大，兵力弱，我军攻下临淄，西安就是孤城一座，何愁不破！”耿弇统一了诸将的意见，积极筹备攻取临淄，同时又放出风声：五天后攻取西安！张蓝闻报后，调兵遣将，日夜加强西安的防护。到了第四天，耿弇率领大军于五更时分突然出现在临淄城下，仅用半天时间就攻下临淄。张蓝见状，果然担心孤城难守，竟率军逃出西安投奔张步，将一座坚固的城池白白扔给耿弇。

汉军占据西安后，屯兵不进。张步见汉军兵少疲惫，便倾巢而出，凑集二十万大军反攻临淄。耿弇故意示弱，将主力隐蔽在临淄城后，又命刘歆、陈牧二将引兵列于临淄城下，然后亲自出马引诱张步出击。张步果然中计，步步挨打，再也无力反攻，遂决定撤回老巢剧县（今山东昌乐西北），不料，已经走投无路，只好率十万之众投降。

此战，耿弇用兵灵活，连续运用“围魏救赵”、“声东击西”之计佯动惑敌，调动敌人就范，是中国战争史上灵活用兵、奇正结合、以少胜多的典型战例。

马王堆汉墓帛画

耿弇

耿弇是东汉著名将领，字伯昭，东汉扶风茂陵（今陕西咸阳西）人，西汉末年，跟从刘秀起兵，任大将军。刘秀称帝后，封其为建威大将军。耿弇也是“云台二十八将”之一。

《云台二十八将图》

东汉永平三年（60年），汉明帝思念中兴功臣，于是命人画二十八将于南宫云台阁，以邓禹为首，其次为马成、吴汉、冯异、耿纯等二十八人，称为“云台二十八将”。

宫台望战

宫台望战

耿弇征讨张步时，在城内登高台观战，看时机已到，立即亲自率领主力精兵突出东门，向张步的阵营猛冲过去，大破敌军，斩杀无数。张步命令弓弩手放箭，一支箭正好射中耿弇的大腿，耿弇执佩刀截断箭镞，镇定自若，继续指挥汉军作战。

【兵法范例】

官渡之战

三国时期的曹操是著名的军事家，他的成功很大程度上得益于对《孙子兵法》活学活用。公元200年的官渡之战，曹操大败袁绍，便是一证。

东汉末年，武装割据集团纷起，为争夺地盘而征战不断。曹操与袁绍成为当时势力最大的两大割据集团，并形成了沿黄河下游南北对峙的局面。

公元200年，袁绍陈兵十万于黄河北岸，计划渡河与曹操决战。大军压境，曹军中不少人甚觉惶恐。曹操向将士们分析形势，指出袁绍野心虽大，但缺少智谋，表面气势汹汹，实际上胆略不足；疑心重且忌人之能，兵虽多但组织不严、指挥不灵，而且将帅骄横，政令不一。战胜袁绍有绝对把握。曹操的谋士荀彧也认为：袁军内部不团结，将帅、谋士之间矛盾重重，并非坚不可摧。曹操和荀彧的分析，鼓舞了曹军战胜袁绍的信心。针对实际情况，曹操制定了以逸待劳，后发制人的战略方针：将主力陈于官渡，以挡袁军正面进攻，确保都城许昌的安全；同时加强关中、河内的防守，以防袁军西路进犯；固守延津、白马等重要渡口，阻挡袁军渡河南下，形成三面固守之势，然后静观其变，伺机取胜。

二月，袁绍派大将颜良渡河攻打白马，企图争夺南岸要地，以保障主力渡河。白马守将刘延坚守城池，伤亡严重，情势危急。此时荀彧献计设法分散袁军兵力，避免以三万的人马与袁军十万之众正面交锋。曹操听计，引兵先至延津，佯装要渡河北上攻击袁绍后方。袁绍果然中计，分兵增援延津。曹操迅速调转兵力，向东以张辽、关羽为前锋率轻骑驰援白马。曹军距白马十余里时，袁军才发现。颜良措手不及，被迅速迫近的关羽斩于马下，袁军大败，溃不成军。

白马解围，曹操率兵沿河西撤。损兵折将的袁绍恼羞成怒，不听谋士沮授的劝谏，强行渡河追击曹操。兵至延津，袁绍派文丑攻击曹军。曹操命令士卒解鞍放马，又将辎重故意丢弃道路两旁。追赶而来的袁军，见状争抢辎重，对曹军毫无战意。此时，曹军突然发起攻击，一举打败袁军，杀了大将文丑。曹操获胜后，顺利退回了官渡大本营。

白马、延津两战，袁军虽初战失利，但兵力仍占优势。八月，袁军逼近官渡与曹军对峙。曹操在官渡严密设防，并寻机攻击袁军，但未能取胜。于是，曹操便深沟高垒，固守阵地，相持三月有余。曹操采纳荀彧的意见，一面加强防守，严令军需官设法解决粮草补给；一面积极寻找战机，准备奇袭袁军。

乌巢位于今河南延津东南。官渡之战前夕，袁绍将粮草屯积于乌巢。曹操得知后，率五千骑兵趁夜攻打乌巢。曹军一律改穿袁军服装，用袁军旗号，夜间取小道急奔乌巢。途中曾遇袁军盘问，以袁绍调派巩固后路而骗过袁军。曹军到乌巢，立即放火烧粮，袁军大乱，淳于琼仓促应战。淳于琼见曹军人少，便固定营垒，与曹军相持。袁绍闻知曹操攻打乌巢，便认为官渡一定空虚，是破曹的好机会，而且强攻大本营，曹操必定引兵回救，乌巢之围自解。于是，袁绍以主力攻打官渡曹营，只派少量兵马救援乌巢。不料，曹营坚固异常，一时不能攻下。曹操也没有回援官渡，而是奋力攻打淳于琼，决心毁掉袁绍所有粮草。待增援袁军到达，乌巢万车粮草已化为灰烬。

乌巢粮草被烧，消息传来，袁军一片惊慌，军心大乱。曹操偷袭乌巢时，袁军大将张郃曾主张派重兵救援，而谋士郭图迎合袁绍力主进攻官渡。此时，郭图害怕袁绍追究责任，便向袁绍进谗言，诬陷张郃为乌巢大败而高兴。张郃遭中伤后，既气愤又害怕，便投降了曹操。张郃降曹，更使袁军惶恐不安，不战自乱。曹操乘机发起全面攻击，迅速消灭了袁军七万多人，袁绍率残部仓皇逃回河北。曹操获得了官渡大战的全面胜利。

官渡之战，是以弱胜强的成功范例。曹操的成功，首先在于他善于审时度势，能够客观地分析敌我双方的优势与劣势，即所谓“分数、形名、奇正、虚实”等，面对绝对优势的袁军，采用以逸待劳、后发制人的战略方针，即“受敌而无败”、“斗故而不可乱”。其次是善用兵法“以正合，以奇胜”，以主力与敌对峙官渡，以小部队突袭白马、乌巢；佯攻延津，以调动袁军分散兵力，即“形之，敌必从之”，解除白马之围；延津之战，示强以弱，以利诱敌，然后歼击，即“以利动之，以卒待之”；偷袭乌巢，是出奇制胜的典型，而拒不分兵阻止援军，宁肯腹背受敌，正应了“置死地而后生”的名言，造成“危则动”的情势，迫使将士奋力向前。再次，曹操善于“择人任势”，他听取谋士荀彧的正确意见和建议，灵活变换战术，正奇并用，终于变被动为主动，彻底扭转了战势，并利用有利态势取得了最后的胜利。

官渡之战，曹操之胜，胜在对孙子《势篇》的正确理解和适当运用；而袁绍之败，恰恰败在了对《势篇》基本原则的违背与无知，不懂得“择人而任势”，也不懂“奇正之变”、“奇正相生”。可以这样说，官渡大战，曹操、袁绍的胜败结局不同，但胜与败皆出于同一个原因：势也。

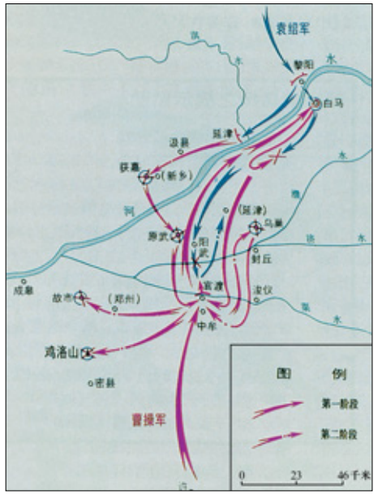
汉代连弧纹铜镜

乌巢位于今河南延津东南。官渡之战前夕，袁绍将粮草囤积在乌巢。曹操获悉后，亲率轻骑五千攻打乌巢，尽烧袁军粮草，决定了官渡之战曹胜袁败的结果。

版画《战官渡平初败绩》

东汉侏儒陶俑

官渡之战示意图



《中牟县志》有关官渡之战的记载

物投之有鍾磬音
曹公臺在官渡口又名官渡臺其南有城即曹操袁紹相拒處
層臺在縣城北魏任城王所建
秘密臺在縣境後唐莊宗至萬勝鎮登臺問野人曰此何名也曰秘
臺莊宗愀然不繼回軍洛陽
新雨臺在黄店寨西門外相傳爲宋太祖新雨處今存遺址高一
丈五尺餘旁有石橋名太祖橋
楊橋在縣西北楊橋鎮相傳隋煬帝遷都雒陽路經中牟宿旅店
用楊木爲橋因名爲楊橋鎮今橋廢鎮之南街舊址尚在
林亭詳見渠水註

版画《劫乌巢孟德烧粮》

【兵法范例】

曹操择人而任势

《孙子兵法·势篇》中说："善战者，求之于势，不责于人，故能择人而任势。"意思是说，一个出色的军事统帅总是善于利用有利于己的必胜态势，而从不对部属求全责备，他们总是能够很好地量才用人。三国时期的曹操就是一个知人善用的军事家、谋略家。

公元215年，曹操要亲自征讨张鲁，命令张辽、李典、乐进率七千余人守合肥。临行前，函封一致，交与护军薛悌，署函边曰："贼至乃发。"不久，孙权率兵十万进围合肥。这时，护军恭悌才拿出曹操留下的密函。函中写道："若孙权至，张、李将军出战，乐将军守城，勿得与战。"三将军按照既定分工去做：张辽、李典乘东吴军立足未稳，挑选了八百多名勇猛将士，突然冲入孙权所在的军营，杀得吴军措手不及。张辽等杀出重围后，乐进率部分军士坚守合肥，士气高昂。

孙权出师不利，锐气大损，围城十余日不能得逞，只好撤退。

按理说，曹操饱读兵书，深知"将在外，君命有所不受"的用兵思想。就是说，他远在汉中，不必对合肥作战安排得这样具体。但曹操是善于从实际出发的统帅，他不仅了解张辽、李典、乐进平时互有隔阂，而且对这三位将军的作战能力、用兵特点及性格修养都了如指掌，所以，已预料到大敌当前，三将军难以形成统一的决策，更无法互相协同，发挥他们各自的特长。为此曹操先设此密函。果然，拆开密函后，张辽坚决执行曹操以攻为守的指令，提出自己亲自出击，"决一死战"，表现出宽广的胸怀，豪迈的气概。李典起初沉默，后被张辽的行为所感动，表示"愿听指挥"，放弃私怨。而乐进本来是模棱两可的角色，他对张辽、李典都不敢得罪，并有点怯战的思想，自然乐于守护军营。由于张辽的积极主动，使三人之间由"素皆不睦"，变成了团结对敌。

既然三个将军"素皆不睦"，那么，当初曹操为什么还留他们三人一块守合肥呢？对此，后人有个叫孙盛的人做了回答和解释。他说："夫兵，诡道也。至于合肥之守，悬弱无援，专任勇者，则好战生患；专任怯者，则惧心难保。且彼众我寡，众者必贪惰；我以致命之师，击贪惰之座，其势必胜。"可见，李、张、乐三人虽不合，他们的性格可以互相补充，一旦团结起来，就会形成一个最佳的指挥结构。这件事反映了曹操择人任势的高超才能。

魏晋时期军戎服饰图

彩釉陶壶

这种绿釉陶壶开始出现于西汉中晚期，盛行于东汉时期。

望梅止渴

曹操带着军队去征讨张绣。当时骄阳似火，士兵们长途跋涉，精疲力尽，又找不到水喝，一个个口干舌燥，懒得动弹。曹操看到这种情景，心里很着急，他想出了一条妙计，把马鞭往前面一指，说："前面有一大片梅子树林，结在树上的梅子又甜又酸，可以解渴啊，咱们赶到那里再休息吧！"士兵们一听，想起梅子的酸味，个个口水直流，忘记了口渴，于是加快了步子，终于到达了有水的地方。"望梅止渴"就出自这个故事，也从侧面体现出曹操善于利用心理战术达到目的特点。

曹魏军制简表

兵役制度		世袭兵制为主，辅以征、募兵制
兵种		骑兵、步兵、水军
军队体制	中军	武卫营、中领营、中护营、中堅营、中垒营 越骑校尉营、屯骑校尉营、步兵校尉营、 长水校尉营、射声校尉营
	外军	征（镇）东将军；　征（镇）南将军； 征（镇）西将军；　征（镇）北将军；
	州郡兵	州置州牧，郡置都尉，掌管军事
屯田制	军队屯田	在营的兵士分班轮种，耕战结合，不交税
	军户屯田	未服役的士兵和现役士兵的家属屯田，按分成交租；战时，应服役及顶补兵士即从军

【兵法范例】

石勒设伏歼晋军

公元304年，北方的匈奴贵族刘渊起兵占据左国（今山西离城县），自称汉王。刘渊打着反晋的旗号，大肆招兵买马。他招降石勒后，便让他当先锋向晋军发动进攻。

公元316年的秋天，晋朝乐平太守韩据在坫城（今山西晋阳县南）被石勒所部包围，形势十分危急。

石勒正欲攻坫城时，忽传晋将刘琨的部属箕澹引兵来援助韩据。石勒的部属提出："箕澹所部兵强马壮，锐不可当，我们不如暂且回避，据险固守，挫其锐气，然后再作打算。"石勒一听，哈哈大笑道："笑话，笑话。箕澹的人马虽多，但是从远道而来，旅途劳顿，疲惫不堪，号令也不齐，哪里谈得上什么锐气！再说敌人已经出动了，岂肯善罢甘休？我军一撤，他们就会乘机追歼，到那时想躲避都来不及了，哪里顾得上修工事据守！"说罢下令将说泄气话的人斩了。

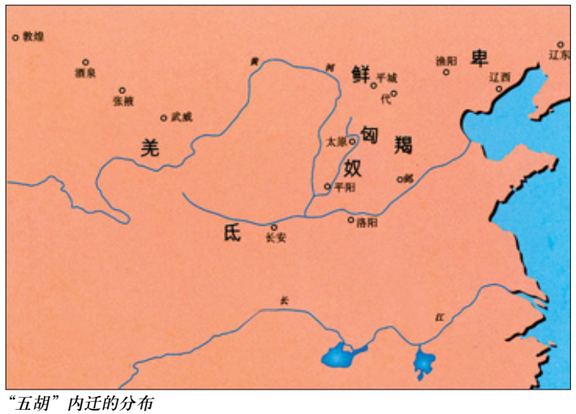
石勒以孔苌为前锋都督并向三军发布命令："后出者斩！"

作战前，石勒亲自到前沿阵地察看地形。他发现坫城通往并州的栈道旁边有一座大山，地势险要，于是立刻下令在山上埋伏重兵。为了迷惑敌人，他还下令在山前布置疑兵，然后出轻骑与箕澹交战。没几个回合，石勒军佯装败退，撒腿就跑。箕澹不知其诈，纵兵穷追，却不料进了石勒布下的天罗地网。

这一仗，石勒缴获铠马数以万计。箕澹、卫雄仅带领千余人突出重围，逃往代郡（今山西代县）。

"攻其不备，出其不意。"这是历代军事家常采用的一条克敌制胜之策。刘渊的大将石勒在坫城打败晋国将领箕澹、卫雄，运用的正是这一策略。

从石勒打败韩据、卫雄这一仗可以看出，要做到"攻其不备，出其不意"，一要掌握敌情，了解战区地形；二要严密隐匿自己的作战企图；三要巧妙行诈，调动敌人。做到了这几点，就可以使敌人丧失优势和主动。



"五胡"内迁的分布

"五胡"是指鲜卑、匈奴、羯族、氐族和羌族。西晋时期，中原地区的西北诸郡，居住了许多少数民族。

灰陶镇墓兽

该镇墓兽为晋朝时期物品，由于其造型近似犀牛，故称之为"犀状镇墓兽。"

六博图

六博是西晋时十分流行的游戏。壁画中二人正在下棋。

羯族统帅石勒

石勒（274～333年），上党武乡（今山西榆社北）人，十六国时期羯族统帅。石勒的一生颇具传奇色彩。20岁时，他被抓去当奴隶，后来结交绿林好汉，以打家劫舍为生。公元307年，他领兵投奔匈奴，被封为辅汉将军、平晋王。公元319年，石勒自立为赵王，建立后赵政权。在其后10年间，他东征西讨，基本上统一了中国北方。

【兵法范例】

淝水之战

西晋末年的腐败政治，引发了社会大动乱，中国历史进入了分裂割据的南北朝时期。在南方，晋琅琊王司马睿于公元317年在建康(今江苏南京)称帝，建立东晋，占据了汉水、淮河以南大部分地区。在北方，各少数民族政权纷争迭起。由氐族人建立的前秦国先后灭掉前燕、代、前梁等割据国，统一了黄河流域。以后又于公元373年攻占了东晋的梁(今陕西汉中)、益(今四川成都)二州，将势力扩展到长江和汉水上游。前秦皇帝苻坚因此踌躇满志，欲一举荡平偏安江南的东晋，统一南北。

公元383年八月，苻坚亲率步兵六十万、骑兵二十七万、羽林郎（禁卫军）三万，共九十万大军从长安南下。同时，苻坚又命梓潼太守裴元略率水师七万从巴蜀顺流东下，向建康进军。

东晋王朝在强敌压境，面临生死存亡的危急关头，以丞相谢安为首的主战派决意奋起抵御。经谢安举荐，晋帝任命谢安之弟谢石为征讨大都督，谢安之侄谢玄为先锋，率领经过七年训练，有较强战斗力的“北府兵”八万沿淮河西上，迎击秦军主力。派胡彬率领水军五千增援战略要地寿阳（今安徽寿县）。又任名恒冲为江州刺史，率十万晋军控制长江中游，阻止秦巴蜀军顺江东下。

十月十八日，苻坚之弟苻融率秦前锋部队攻占了寿阳，俘虏晋军守将徐元喜。与此同时，秦军慕容垂部攻占了郧城（今湖北郧县）。奉命率水军驰援寿阳的胡彬在半路上得知寿阳已被苻融攻破，便退守硖石（今安徽凤台西南），等待与谢石、谢玄的大军会合。苻融又率军攻打硖石。苻融部将梁成率兵五万进攻洛涧（在今安徽淮南东），截断淮河交通，阻断了胡彬的退路。胡彬困守硖石，粮草用尽，难以支撑，写信向谢石告急，但送信的晋兵被秦兵捉住，此信落在苻融手里。苻融立刻向苻坚报告了晋军兵少，粮草缺乏的情况，建议迅速起兵，以防晋军逃遁。苻坚得报，把大军留在项城，亲率八千骑兵疾趋寿阳。

苻坚

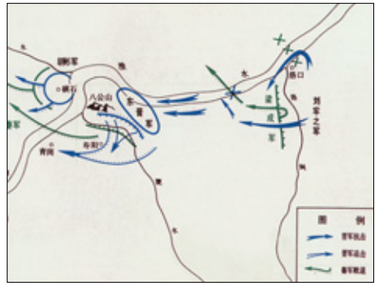
苻坚（338～385年），略阳临渭（今甘肃天水东）人，氐族，十六国时期前秦皇帝，杰出的政治家、军事家、战略家统帅。

持刀陶俑

这是晋代士兵的形象。晋朝时期保持着汉末以来的社会特点，门阀大族拥有大量家兵。为了表现其主人的身份，门阀大族们往往在墓中随葬有这种士兵形象的家兵陶俑。

“大秦龙兴化牟古圣”瓦当

淝水之战示意图



国画《淝水之战》

苻融立刻向苻坚报告了晋军兵少，粮草缺乏的情况，建议迅速起兵，以防晋军逃遁。苻坚得报，把大军留在项城，亲率八千骑兵疾趋寿阳。

苻坚一到寿阳，立即派原东晋襄阳守将朱序到晋军大营去劝降。朱序到晋营后，不但没有劝降，反而向谢石提供了秦军的情况。他说：“秦军虽有百万之众，但还在进军中，如果兵力集中起来，晋军将难以抵御。现在情况不同，应趁秦军没能全部抵达的时机，迅速发动进攻，只要能击败其前锋部队，挫其锐气，就能击破秦百万大军。”谢石起初认为秦军兵力强大，打算坚守不战，待敌疲惫再伺机反攻。听了朱序的话后，认为很有道理，便改变了作战方针，决定转守为攻，主动出击。

十一月，谢玄派遣勇将刘牢之率精兵五千奔袭洛涧，揭开了淝水大战的序幕。秦将梁成率部五万在洛涧边上列阵迎击。刘牢之分兵一部迂回到秦军阵后，断其归路；自己率兵强渡洛水，猛攻秦阵。秦军惊慌失措，勉强抵挡一阵，就土崩瓦解，主将梁成和其弟梁云战死，官兵争先恐后渡过淮河逃命，一万五千余人丧生。洛涧大捷，极大地鼓舞了晋军的士气。谢石挥军水陆并进，直抵淝水（今淝河，在安徽寿县南）东岸，在八公山边扎下大营，与寿阳的秦军隔岸对峙。由于秦军紧逼淝水西岸布阵，晋军无法渡河，只能隔岸对峙。谢玄就派使者去见苻融，用激将法对他说：“将军率军深入晋地，却紧逼河岸布阵，这难道是想决战吗？如果你把阵地稍向后退，空出一块地方，让我军渡过淝水，双方一决胜负如何！”秦军诸将都表示反对，但苻坚认为可以将计就计，让军队稍向后退，待晋军半渡过河时，再以骑兵冲杀，这样就可以取得胜利。苻融对苻坚的计划也表示赞同，于是就答应了谢玄的要求，指挥秦军后撤。但秦兵士气低落，结果一后撤就失去控制，阵势大乱。谢玄率领八千多骑兵，趁势抢渡淝水，向秦军猛攻。朱序则在秦军阵后大叫：“秦兵败了！秦兵败了！”秦兵信以为真，于是转身竞相奔逃。苻融眼见大势不妙，急忙骑马前去阻止，以图稳住阵脚，战马不断被乱兵冲倒，结果被晋军追兵杀死。失去主将的秦兵越发混乱，彻底崩溃。前锋的溃败，引起后续部队的惊恐，也随之溃逃，形成连锁反应，结果全军溃逃，向北败退。

淝水之战，前秦军被歼和逃散的共有七十多万，惟有鲜卑慕容垂部的三万人马尚完整无损。苻坚统一南北的希望彻底破灭，不仅如此，北方暂时统一的局面也随之解体，再次分裂成更多的地方民族政权。此战的胜利者东晋王朝虽无力恢复全国的统治权，但却有效地遏制了北方少数民族的南下侵扰，为江南地区社会经济的恢复和发展创造了条件。淝水之战也成为以少胜多的著名战例，载入军事史，对后世兵家的战争观念和决战思想产生着久远影响。

谢安

东晋孝武皇帝时期的丞相，受命于国家危难之际，一面致力于东晋内部政权的安定，一面应付来自北方的威胁。他把谢氏大族的子弟谢玄、谢石都派遣去指挥作战，对北上迎敌的八万晋军作了周密部署。

草木皆兵

苻坚登上寿阳城，见晋军阵营严整，又远望八公山上的草木茂盛，以为都是晋军，便开始胆怯。

《会棋报捷图》粉彩瓷盘

此瓷盘上描绘的是晋军大败前秦的捷报传到建康，谢安正与人下棋的情形。后人曾用“一堂丝竹败苻坚”的诗名来称赞其临危不惧，镇定指挥。

重装甲马画像砖

罩上重装铠甲的战马虽可得到全面的保护，但因为负荷太重，战马速度因而降低，也削弱了骑兵的冲杀力。前秦的数十万骑兵在淝水之战中反而成为负累，结果溃不成军。

【兵法范例】

拓跋珪攻心灭北燕

东晋时，北方的鲜卑族建立了后燕和北魏政权。后燕为鲜卑慕容氏，北魏为鲜卑拓跋氏。燕主慕容垂于东晋太元二十年（395年）五月，派太子慕容宝、赵王慕容麟，率兵八万进攻北魏。

魏主拓跋珪采纳部下建议，决定先“示弱避其锐气，骄纵对方，待敌疲劳后再打”。他率部西渡黄河，远远地避开燕军。后燕军至五原时，降服了北魏其余部落，将战利品尽放于黑城（今呼和浩特市西北）。然后，兵临黄河，并砍木造船，准备南渡。此时已是九月，拓跋珪这才在黄河南岸摆出迎战的架势。慕容宝好不容易才造好船只，一夜暴风，竟有几十条渡船被刮到南岸。北魏兵截住渡船，擒燕士卒三百多人。为了表示虚弱胆怯，又全数遣返。

一天，拓跋珪的伏兵擒住了后燕的使者，一审问，才知燕主慕容垂得了重病，太子慕容宝心中挂念，派人回去探望。拓跋珪决定用此机会，制造假情报，使后燕军混乱。从这天起，拓跋珪即命人于路上，把回燕都的使者全部截获，押在军营。

慕容宝不时派人回京问候，但始终不见一人回还，数月不知父王消息，焦虑万分。这一天，派出的使者们突然出现在河岸上，高声呼告慕容宝：“你父已死，何不早归！”这无疑于晴天霹雳。顿时，慕容宝六神无主，全军将士惶惶不安。慕容麟的几个部将以为燕王真的死了，竟然密谋杀掉太子，拥立慕容麟，被太子查知斩首。慕容宝与慕容麟之间因此互相猜忌。为防有变，慕容宝下令撤军。他烧毁了所有渡船，见黄河水尚未封冻，遂不留断后部队。岂料一夜之间，气温骤降，河面立刻封冻。拓跋珪率二万精兵越过封冻的冰面，人衔枚，马束口，悄无声息地在参合陂（今内蒙古丰县）追上了燕军。天明之时，燕军准备拔营赶路，猛听得山上鼓角齐鸣，仰首望去，只见无数魏兵正从山腰冲下来。初冻的黄河经不住众多人马的一起践踏，冰面碎裂，狂奔的燕兵竟有无数人落入水中。慕容宝率领残兵败将逃回国，见到父王慕容垂安好，方知中了拓跋珪的诡计，后悔莫及。

在这一战中，魏王拓跋珪使用“示弱骄敌”之法，继而利用假情报，搅乱燕军军心。而燕主自负而又固执，对情况不作认真分析，吃败仗是不可避免的。

胡人驯兽纹金装饰牌
北方民族经常骑马，需要佩戴皮带，饰牌就是腰带扣上的饰件。这个金饰牌以驯兽为主题，反映少数民族入主中原前与大自然的密切关系。

魏武帝拓跋珪
魏武帝拓跋珪是北魏的创建者，他是历史上很有作为的一位君主。在他当政的二十多年中，北魏政权在以武力统一北方的同时，迅速完成了从落后的部落联盟向中央集权国家体制的过渡。

铜虎符
此符是拓跋珪建国（396年）后，称帝（399年）前在平城制作的。这是北魏由部落联盟迅速转为中央集权国家的标志。

盛乐故城

南北朝时期，少数民族逐渐强大，后来控制了整个北方地区，纷纷建国，形成对峙局面。

【兵法范例】

洹水之战

唐建中二年（781年），河东节度使马燧击败了叛变的藩镇田悦。没多久田悦的援兵来了，反叛势力再次兴起。

马燧再次率各军屯扎漳水之滨。田悦派其将王光沿河筑月城守卫漳水长桥，阻止官兵南渡。马燧用铁锁连接数万辆车，装入土囊，在长桥下游将漳水堵塞，使各军得以趁水浅淌水而渡。

当时，马燧军中缺粮，而田悦高筑壁垒不予交战。马燧命诸军携带十日干粮，进兵至在仓口（今河南磁县、临漳之间，漳水西北），与田悦隔洹水对峙。田悦知道马燧的军粮不足，就坚守在军营中不出战。

马燧命令军队造了三座可以横跨洹河的桥，每天前往田悦营前挑战，田悦怎么也不出战，只是在私下里埋伏了上万名将士，想偷袭马燧。马燧就想出一个办法把田悦调出坚固的阵地。他下令军队半夜敲起战鼓，吹响号角，做出要进攻田悦的样子。然而大队人马却秘密出发，沿着洹河，直奔魏州。他对部下说：“等到敌人到来时，停下来布阵。”又命令留在原营中的一百名骑兵：“等到大队人马走后，偃旗息鼓，带着柴禾和火种，躲藏在三座桥下，等田悦的军队全部渡过洹水后，就烧掉这三座桥。”

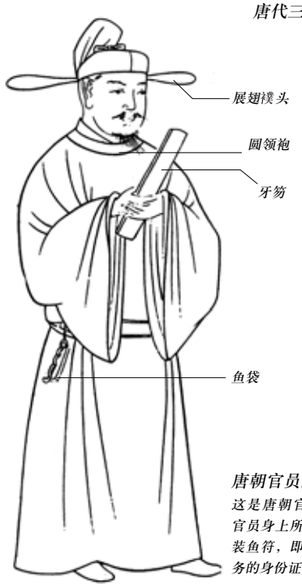
田悦看到马燧撤军，果然带着军队过河烧了马燧的营垒，同时敲着鼓呐喊着追赶马燧。马燧接到消息后，立即停止前进，先砍除前边的杂草树丛，开辟出一块一百步宽的空地，作为战场，又挑选五千名勇士在前边布阵。田悦的军队赶了十里路到达阵地，他们手中的火把也灭了，士气也减弱了。

马燧发动猛烈的攻击，大败田悦的军队。田悦想回身逃跑，然而横跨洹河的三座桥都已被烧掉了，后退无路，又无阵地，又无思想准备，溃不成军。士兵们为了逃生，争着往河里跳，淹死的人无法计算。

此战，马燧在敌人坚不出战的情况下，运用“攻其必救”的方法，诱敌过河，待敌过河后立即焚桥，绝其后退之路，突然发起攻击，终获大胜。

唐代武士俑
武士头戴圆顶兜鍪，护耳下垂，沿部上卷，身穿圆领明光铠甲。

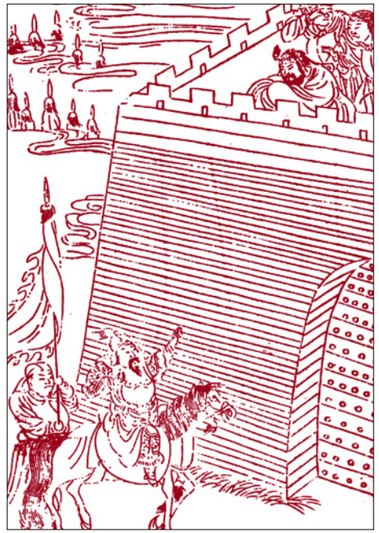
唐代三梁进德冠



唐朝官员的服饰
这是唐朝官员的形象。官员身上所佩鱼袋用于装鱼符，即刻有官员职务的身份证明书。

唐节度使统兵简表
（733年）

节度使名称	统兵数
西节度使（即安西节度使）	24000人
北庭节度使	20000人
河西节度使	73000人
朔方节度使	64700人
河东节度使	55000人
范阳节度使	91000人
平卢节度使	37500人
陇右节度使	75000人
剑南节度使	30900人
岭南五府经略使	15400人
长乐郡等三守捉	3500人
共计	490000人



马燧披心示敌

唐朝大将军马燧智勇双全，胆识过人。一次在征讨叛将徐廷光时，马燧考虑到敌军城池一日不破，唐军伤亡就会很大。因此他挺身而出来到城下见徐廷光，马燧说：“你们都曾是朝廷的重将，为何还要做出违背道义的事呢？”徐廷光敬畏马燧，默不作声。马燧说：“如果现在归顺朝廷就可以免祸，你若认为我在骗你，那么你可以朝我射箭。”说着解开衣服，袒露出心口。徐廷光及军士都感动地痛哭，当即决定投降。

【兵法范例】

韦皋奇谋保陇州

唐德宗时，朱兴兵叛乱，李楚琳等也起兵响应，一时间声势浩大。这时，朱部将牛云光戍守陇州，他准备设伏兵活捉陇州的判官韦皋，响应朱兴兵。没想到消息泄露，他只得落荒而逃。在逃跑途中，他遇到了朱派出的使者苏玉。苏玉正带着朱招降韦皋的诏书，准备到陇州去。

苏玉劝牛云光说："韦皋不过是一介书生，很好对付。你我一同前去，如果韦皋接受诏书，他就是我们的人了，如果不接受，就派兵攻打，杀他就像杀头猪那么容易。"牛云光听后，欣然同意，便和苏玉率领军队又返回了陇州。

他们来到陇州城下，韦皋从城上责问牛云光："先前你不辞而别，今天又回来了，为什么呢？"牛云光说："先前我不知您的心意，现在我们皇帝（朱）有诏书，要任命您做中丞，所以我才回来，愿与您和好如初。"韦皋听后，毫不犹豫地表示愿意接受"诏书"。他先让苏玉入城，验看无误之后，恭敬地收下诏书。然后他又对城外的牛云光说："如果您没有异心，请使城中人解除疑虑，请先把兵器送入城内，再率众入城，如何？"牛云光认为韦皋是一介书生，没有什么心计，也不再多想，同意了韦皋的要求，把兵器全送进了城里，然后率众入城。

第二天，韦皋为了表示他的诚意，在城中大摆宴席，款待苏玉、牛云光和他们的部下。韦皋事先埋伏好了军队，在酒席上极力劝酒。苏玉、牛云光以为不费吹灰之力招降了韦皋，得意洋洋，和手下喝得烂醉如泥。这时，韦皋的伏兵突然杀出，苏玉和手下早失去了抵抗力，只得乖乖就擒。韦皋轻而易举抓获了叛军，兵不血刃保住了陇州城。

唐乾陵石刻像

三彩天王俑

天王俑是唐代新出现的一个俑种，它是将现实生活中的武士形象极度夸张，加上有各种不同含义的装饰品，脚底下踩上小鬼、牛、鹿等形象组成。

唐代鎏金龟形银茶盆

狩猎纹高足银杯

唐代帝王喜好狩猎，狩猎纹不只见于金银器上，铜镜上、壁画上也屡有所见。此银杯上四名骑马驰骋的狩猎者正在追逐獐、兔等动物。

《宴饮图》

这幅壁画出土于长安县南里王村唐墓。图上描绘的是唐代宴席上的情景。

【兵法范例】

太原之战

唐将李光弼在平定安史之乱中，立了不少战功。特别在战略防御阶段，由于他机智果断，善于节约使用兵力，以少胜多，为扭转整个战局起了重要作用。

公元757年，叛将史思明、蔡希德带领十万人马进攻太原。这时，李光弼的主要兵力已被调往朔方郡（辖今内蒙古河套西北及后套等地），据守太原的兵马尚不到一万。将领们见敌众我寡，心里有些惊慌，便建议赶快加修城墙，以利防守。李光弼说："太原城周长达四十余里，而敌人已近在眼前，再去加修城墙，那不是要干徒劳无功的蠢事吗？现在应该抓紧时间，制造杀伤敌人的战具才是。"随即赶制了一批威力很大的抛石机（一种原始的石砲，以机抛石杀伤敌人）。

当史思明领兵前来攻城时，李光弼已将抛石机部署停当，将大块大块的石头抛向攻城部队。史思明见部队纷纷倒在飞石下面，不得不停止强攻，改令部队在城外筑起土山、飞楼(用大木支起的木屋)，用弓箭向城内射箭。李光弼针锋相对，即令部队开挖地道，进到城外土山、飞楼下面，用木桩支持着把下面挖空，然后换上绳子一拉，使土山、飞楼全部塌陷，上面的弓弩手被埋入土中。

史思明并不认输，仗着兵多势众，将太原城团团包围起来，并在城下大张宴席、搭台唱戏，让戏子扮演李亨，以激怒李光弼出城迎战。李光弼下令部队把地道挖至戏台附近，突然从地下钻出人来，把演戏的人活捉了回去，搞得史思明惊慌不安，忙把军帐转移到较远的地方。

李光弼为了不断杀伤消耗敌人，一面让人将地道挖到叛军的营寨下面，一面派人出城装作要投降的样子，向史思明的军帐走去。史思明信以为真，高高兴兴准备受降，突然城上擂鼓呐喊，杀出数千人马。史思明慌忙指挥部队迎战时，不料一座数千人的营寨塌陷下去。唐军乘势冲杀，叛军在慌乱中被杀伤、俘虏达一万多人。

正当太原之战紧张进行时，安禄山被其子安庆绪所杀。安庆绪夺取帝位后，命史思明回守范阳，留蔡希德等继续围困太原。蔡希德在李光弼的多次袭击下，由进攻变为防守，最后被迫丢下大批财物、粮食撤退而去。

太原之战是古代城邑保卫战中以少胜多、以弱制强的一个典型战例，在中国战争史上占有重要地位。李光弼智谋超群，采用顽强坚守与不断寻机出击相结合的战法，灵活运用地道、石砲等守城战术和技术，出奇制胜。战争中，应以奇正结合，不断地用奇法打击敌人，最终取得决胜的态势，从而战胜敌人。

抛石机

抛石机是依靠物体张力抛射弹丸的大型投掷器，是一种十分有威力的射远重型武器。从春秋时期起，抛石机就被运用到战争中。因发射石块时声如霹雳，故又名霹雳车。

李光弼

李光弼（708～764年），营州柳城（今辽宁朝阳）人，契丹族，唐代著名大将。他刚毅果敢，用兵灵活，尤其以防御见长。

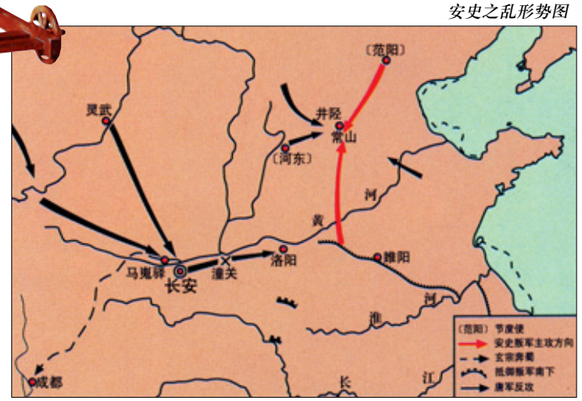
安史之乱

"安史之乱"是公元755年至763年发生在唐朝的一次地方割据势力对中央集权的反叛。因叛乱是由安禄山和史思明发动的，所以历史上称这次叛乱为"安史之乱"。公元759年，史思明率十三万人进攻唐军，自称大燕皇帝。后来史思明被其子史朝义杀死。公元762年，唐军击败叛军，史朝义出逃中被迫自杀，其部下将领全部投降。历时8年之久的安史之乱终告结束。

唐代著名藩将与汉将

藩将	
李光弼	安史之乱中，任天下兵马副元帅，平定安史之乱
安禄山	范阳节度使，导致安史之乱
史思明	平卢兵马使，继安禄山之后反叛唐朝
汉将	
李　靖	击溃东突厥
郭子仪	平定安史之乱，退回纥
李　愬	打击藩镇割据势力

安史之乱形势图



【兵法范例】

宇文宪柏庵为帐巧撤退

北周建德五年(576年),周武帝宇文邕大举进攻北齐,以他的弟弟宇文宪为前锋,把守雀鼠山谷。周武帝亲自率兵围困晋州后,宇文宪相继攻克了洪洞和永安二县城,并图谋更大的进取。

北齐后主高纬听说晋州被围,也亲自率兵增援解救。当时陈惑王宇文纯屯守在晋州通往太原的交通要道千里径,大将军永昌公宇文椿屯守鸡栖原,大将军宇文盛把守汾水关。他们都受宇文宪的统一调度。

宇文宪对宇文椿说:“用兵打仗是一种诡诈的行为。你现在安营扎寨,不一定架设幕帐,可砍伐柏树搭成驻军小屋,以向敌军显示处所。这样即使撤离之后,敌军还会被小屋所惑。”

齐后主高纬这时正分调一万名官兵向千里径挺进,又命令一部分士卒出击汾水关,自己则亲率大军来攻。宇文宪亲自解救,迅速打败齐军,宇文盛和柱国将军侯慕陈芮乘胜追击,斩杀了许多齐军,缴获了许多武器。不久宇文椿又向宇文宪报告说,齐主大军正向我方营地逼近。宇文宪又率兵相救,恰在这时,周武帝诏宇文椿返回。宇文椿遂奉命率部连夜撤离了鸡栖原。当齐军到达鸡栖原时,果然把柏树搭成的临时小屋当做北周的驻军营帐,而不怀疑周军已经撤退,也不敢轻意进攻,直到第二天才发现中计了。

布疑阵迷惑敌人是古代军事中常用的一种谋略。正如《孙子兵法·势篇》中所说:“故善动敌者,形之敌必从之。”所以,善于调动敌军的将帅,用伪装假相迷惑敌人,敌人就会上当。

宇文宪柏庵为帐法即是其中的一例。此计妙在就地取材,伐木为营,不仅减少了军用幕帐的搭设与拆除工作,也为紧急撤退时以假代真奠定了基础。北齐后主虽亲率大军压境,因被柏庵迷惑而不敢贸然进犯,等到次日天明弄清实情,北周军队早已撤退。

宇文宪以松柏为营帐,巧妙地骗过了敌军,为自己撤退赢得了时间。

宇文宪

古人在合理利用地形特点和同时,依照“因地制宜,周险制塞”的原则,经历代修建,建成了这座体系严密的城堡,使城防功效更加完善。

南北朝时期山西平遥县为军事重镇,属东魏、北齐、北周控制,具备较为完备的城防系统。

【兵法范例】

杯酒释兵权

宋太祖赵匡胤当上皇帝不到半年,就有地方节度使反叛的事情发生。他开始考虑削弱将领军权的问题。宋太祖找来丞相赵普,征询他的意见。赵普说:“如果把兵权集中到朝廷,天下自然太平无事了。禁军大将石守信、王审琦两人,兵权太大,还是把他们调离禁军为好。”宋太祖连连点头,赞赏赵普说得好。

过了几天,宋太祖在宫里举行宴会,请石守信、王审琦等几位老将喝酒。酒过几巡,宋太祖命令在旁侍候的太监退出。他拿起一杯酒,先请大家干了杯,说:“我要不是有你们帮助,也不会有现在这个地位。但是你们哪儿知道,做皇帝也有很大难处,还不如做个节度使自在。不瞒各位说,这一年来,我就没有睡过一夜安稳觉。”石守信等人听了十分惊奇,连忙问这是什么缘故。宋太祖说:“这还不明白?皇帝这个位子,谁不眼红呀?”石守信等听出话音来了。大家着了慌,跪在地上说:“陛下为什么说这样的话?现在天下已经安定了,谁还敢对陛下三心二意?”宋太祖摇摇头说:“对你们几位我还信不过?只怕你们的部下将士当中,有人贪图富贵,把黄袍披在你们身上。你们想不干,能行吗?”石守信等听到这里,感到大祸临头,连连磕头,含着眼泪说:“我们都是粗人,没想到这一点,请陛下指引一条出路。”宋太祖说:“我替你们着想,你们不如把兵权交出来,到地方上去做个闲官,买点田产房屋,给子孙留点家业,快快活活度个晚年。我和你们结为亲家,彼此毫无猜疑,不是更好吗?”石守信等齐声谢皇恩。第二天上朝,每人都递上一份奏章,说自己年老多病,请求辞职。宋太祖马上照准,收回他们的兵权,赏给他们一大笔财物,打发他们到各地去做官。

宋太祖收回地方将领的兵权以后,建立了新的军事制度,从地方军队挑选出精兵,编成禁军,由皇帝直接控制;各地行政长官也由朝廷委派。通过这些措施,新建立的北宋王朝开始稳定下来。

石守信

北宋初年,宋太祖补充禁军,长年驻守京城及附近地区,加强对军队的管理。这方铜印为禁军官印之一。

《雪夜访普图》

明代刘俊绘,取材于宋太祖赵匡胤雪夜访问赵普议政的故事。

螭虎纹玉璧

杯酒释兵权

【兵法范例】

王曾睿智除丁谓

丁谓是北宋真宗时的权臣，依仗刘皇后的袒护，一时间只手遮天，势夺朝廷内外。

真宗病逝后，仁宗赵祯即位。丁谓又极尽谄媚之能奉迎新主。与丁谓同居宰相之位的王曾是个足智多谋的人，他对丁谓的揽政专权早有不满，一直想方设法除去丁谓。但丁谓行事机敏，清楚自己坏事做尽，朝臣多有不服，所以极力限制朝臣与皇帝接近，惟恐有人趁机参劾自己。

当时朝中不少直臣，也想谋除丁谓，苦于丁谓不准朝官单独留在皇上身侧奏事的限制，只能无可奈何地远离丁谓，难以有所动作。王曾见状，心生一计，凡朝中政事，只要丁谓所说，一切顺从，从来不予顶撞反对。这样一来，丁谓逐渐放松对王曾的警惕。

一天，王曾对丁谓说："我自己没有生子，想把兄弟的儿子过继来作为继承人，此事想请皇上恩准，可是担心大人误会，又不敢单独留下奏明此事。"丁谓见王曾所说并非什么大事，而王曾一向顺从自己，便对王曾说："你尽管留下无妨。"说完自己先动身离朝。王曾于是独见仁宗，呈上一份奏疏，尽列丁谓多年以来的奸事。有丁谓伙同内侍雷见恭擅自改动先帝陵墓计划等罪行。

仁宗见到奏疏，十分吃惊，几天后，下诏宣布丁谓获罪，免去所居宰相之职。

王曾之所以成功弹劾丁谓，除了用假象惑敌之外，很重要的一点在于他认真分析了当时的态势：新帝继位，必定想励精图治，重振朝纲，因此此时进谏，比较容易取得皇上的信任，同时丁谓在新帝面前的恩宠尚不牢固。于是王曾伺机出击，一举拿下了丁谓。

宋真宗赵桓

永裕陵宋翰文官石刻像

文官石刻像姿态自然，将宋朝文臣的温顺谦恭和深谋远虑，刻画得十分生动。

宋金龙

宋代装饰品。龙形四肢矫健，足为五爪，作行走状。

宋代绾发玉冠

《大驾卤薄图》

描绘的是宋朝皇帝出行的场面。皇帝出行，百官相随，这幅图就表现了高官坐驾的气派。

【兵法范例】

伯颜顺势除政敌

公元1333年，元顺帝即位，伯颜任中书右丞相，一时权倾朝野。左丞相唐其势的姐姐达那失里为顺帝皇后，唐其势也是朝中显贵。但朝中实权掌握在伯颜手中，因此唐其势与伯颜之间矛盾重重。唐其势对伯颜家族朝中势力凌驾自己家族之上，极为愤愤不平。伯颜对唐其势的狂妄和不满早已悉知，因畏惧燕帖木儿家族在朝中的强大势力，只好隐而不发。他甚至专折上疏顺帝，请拱让自己的右丞相之位与唐其势，只是皇帝以为不妥，才打消了让位之举。为提防唐其势的不轨进攻，他私下里早早做好应敌准备。唐其势既然不甘于居伯颜之下，同样是暗地里加紧夺权准备。

不久晃火帖木儿来信，约请由唐其势叔侄里应外合，乘机夺权。唐其势等人的谋叛行动事不严密，郯王彻彻秃对左丞相的异于平常的行动产生了怀疑，并且立即报告给元顺帝。顺帝召右丞相伯颜入宫筹谋，让伯颜做好防范准备。伯颜接到元顺帝的命令，真是天降喜讯，老天终于送来了清除政敌的大好机会。他很快布置亲信兵将，加强皇宫守卫，同时派人监视唐其势的行动，只等唐其势的自投罗网。果然，唐其势很快就在东郊埋伏军队，并亲自率领士兵突袭皇宫，却被早已埋伏好的伯颜禁兵一举拿下。元顺帝亲见唐其势进攻皇宫，不能轻饶，立即谕令："两人罪行已经昭明，不必审讯，按律例处置就可。"伯颜见皇帝有旨，立命禁兵把两人揪出门外处斩。伯颜明白，自己手杀皇后两弟，政敌虽除，皇后对自己终究是个隐患，立奏元顺帝："皇兄弟大逆不轨，皇后罪在不赦。"伯颜又奏请顺帝，凡燕帖木儿和唐其势亲信势力，以及所荐举的一切官员，均罢免去职。朝廷将唐其势家产入官，彻底摧垮了钦察贵族在朝中的势力。

伯颜的确是一位出色的谋略家，他利用元顺帝对唐家的不满，借势铲除了政敌。正如《孙子兵法·势篇》中所说："激水之疾，至于漂石者，势也；鸷鸟之疾，至于毁折者，节也。"在政治斗争中，伯颜无疑是深谙此道的。所以在与政敌的斗争中，他能做到蓄势待发，一击即中。

身穿弼罗服的元朝官员俑

忠翊侍卫亲军弩军百户印

元朝差吏俑

元朝实行森严的种族制度，政治、军事上对汉人严加防范，公差肩负起监视的角色。

五体文祖巡铜牌

这种夜巡牌是专供夜间军事急务使用的圆牌。

元朝禁军

元代的禁兵称为"宿卫诸军"，负责警卫京师。侍卫亲军是宿卫诸军之一，于公元1292年组建，设侍卫新军都指挥使司统领之，公元1314年曾改为中都威卫使司，公元1321年恢复旧称，并铸造各级军印。都指挥使之下，有千户、百户等各级军官。弩军是侍卫亲军中的特殊兵种，设一个千户所，下辖十个百户。

蒙古会宴图

【兵法范例】

徐达智取太原府

公元1368年，大将徐达和常遇春在攻克了元朝的都城大都（今北京）后，统率大军继续向山西挺进。这时候，元朝太原守将扩廓帖木儿却击败渡过黄河的明将汤和，并乘胜进军，出雁门关（今山西代县北部），逼近居庸关，企图夺回大都。

徐达与诸将商议对策，道："扩廓帖木儿倾主力远出，太原一定空虚。古人有围魏救赵之举，我们何不仿效古人，避实击虚，直克太原？"众将齐声说"好"。于是，徐达决定不回师增援大都，而是亲率骑兵，迅速扑向太原。果然，扩廓帖木儿已经进至保安（今河北涿州），听说徐达进军太原，担心老巢被端，立刻下令回师救援，双方大军在太原附近相遇。徐达的军队全是骑兵，步兵尚未到达。

徐达与大将常遇春正在营中谋划，忽有亲信来报："扩廓帖木儿部将豁鼻马愿意投降作内应，现派人来商讨。"常遇春道："元顺帝及后妃、太子等人早已逃往开平（今内蒙古多伦西北），元军已成崩溃之状。扩廓帖木儿只是一支孤军，败局已定，因此，豁鼻马的投降可信。"

徐达认为常遇春的判断有理，并说："我军只有骑兵，与扩廓帖木儿正面交锋只能吃亏。如果利用豁鼻马为内应，集中兵力，乘夜奇袭，定能大破扩廓帖木儿！"两位主将的意见取得了完全的一致。

当天夜晚，他们一面派出使者与豁鼻马取得了联系，一面倾营而出，悄悄地包围了扩廓帖木儿的大营。在豁鼻马的策应下，明军突然杀入扩廓帖木儿的营中。扩廓帖木儿尚未就寝，忽闻营中一片喊杀声，急忙出营上马，在18名亲信的保护下，拼死杀出一条血路，逃命去了。徐达乘势直捣太原。太原守军本来就不多，又闻扩廓帖木儿已经逃走，于是抛下城池，一个个落荒而逃，徐达不费吹灰之力就占领了太原。

徐达

元军甲胄

元军甲胄制作极其精致，骑兵多披网甲（连环锁子甲），它是铁丝、铜丝将铁甲片连接而成，内里衬以牛皮。

元朝铁战刀

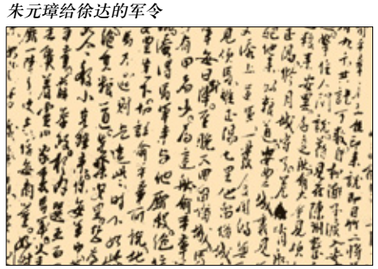
刀是元军常用的格斗兵器。这把元朝铁战刀刀柄呈扁条形，上有三孔，原来刀柄上接有长木柄。

布衣将军徐达

徐达为明朝开国元勋，洪武三年（1370年）授中书右丞相，改封魏国公，奉命镇守北平，徙民戍边，大兴屯田。他善抚军，严号令，士卒皆乐为用，长年在外征守，有"谋勇绝伦"之誉，为开国第一功臣，与明太祖有布衣兄弟之称，故被称作"布衣将军"。

元大都西城垣土城遗址

朱元璋给徐达的军令



【兵法范例】

朱仙镇之战

公元1642年，李自成率数十万大军转战河南并包围了河南首府开封。崇祯皇帝急调左良玉、丁启睿、杨文岳等大将统率四十万兵马去解开封之围。李自成闻讯后，抢先占领开封的重要门户——朱仙镇，截断沙河上流水道以断绝明军水源，又在西南要道上挖掘了深、宽各丈余的壕沟，环绕百余里，以截断明军逃往襄阳的道路。

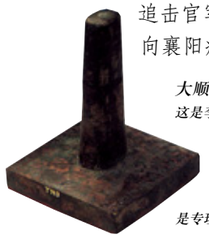
左良玉、丁启睿和杨文岳率大军在朱仙镇东水波集会齐后，联营二十余里，但三路人马各揣心事，谁也不愿意首先出击。左、丁、杨派使者与开封守军取得联系，希望开封明军开城出战，夹击李自成，但开封明军惟恐李自成趁机攻入，不敢开城。明军与李自成对峙了数日之后，断水缺粮，左良玉率先下令南撤，丁启睿和杨文岳跟着也下令撤离朱仙镇。

左良玉的十万余兵马是明军中的精锐，撤退的路线恰是直奔襄阳。李自成的部将纷纷要求出击，李自成道："左良玉有勇有谋，如果追击，必然死战，不如放其一条生路，以示我军怯弱，待他人困马乏，又无防备之时，再攻不迟。"于是，李自成听任左良玉的步兵从容退走，不加追击；与左良玉的骑兵接战后，也是打不多时即自动退却。

左良玉果然中计，他错误地认为农民军不敢追击官军，便放心大胆地命令队伍向襄阳疾进。快到襄阳时，左良玉的大军行至李自成事先挖好的壕沟处。经过八十余里的奔波，明军已经人困马乏，又遇到大沟深壕，人马拥挤，顿时乱作一团。紧跟在左良玉身后的李自成见时机已到，指挥大军，突然从后面杀向前去，明军官兵全无斗志，一个个争先越壕逃命，人马互相践踏，你拥我挤，尸体几乎将丈余深的壕沟填平。左良玉侥幸越过壕沟，但早已埋伏在前方的农民军又截杀过来，左良玉的十万精锐部队全被歼灭，左良玉只带领几名亲信杀开一条血路逃入襄阳。

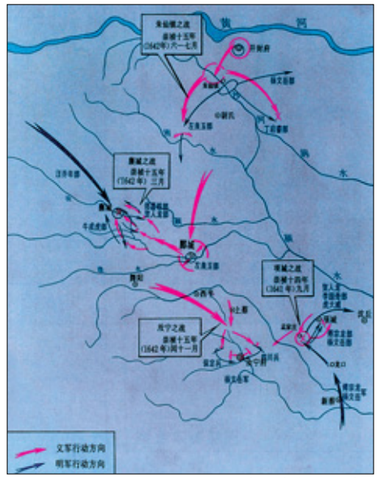
李自成全歼左良玉的明军后，乘胜追击，追歼丁启睿和杨文岳的明军。丁、杨仓皇逃窜，连崇祯皇帝赐给的金印和尚方宝剑都丢失在亡命的路上。此战，李自成临机应变，战法灵活，基本上摧毁了河南官军主力，在战略上处于主动地位，为夺取中原奠定了基础。

李自成



大顺政权铜印

这是李自成大顺政权铸造的印信。公元1644年，李自成在西安建立大顺政权，建元永昌，三月攻占北京，规定改印为符、券、契、章凡四等。李自成改明六部为政府，这枚铜印是专理屯田事宜的政府职能凭证。



李自成中原大捷图

明兵部报告李自成活动情况行稿

公元1644年春，李自成率领起义军向北京进攻，一路上受到人民和部分地方官员的热烈欢迎。明朝兵部向各地下属机构发布行稿，要求各地方迅速报告"倡迎逆贼"的官员的情况。

【兵法范例】

萨尔浒大战

明万历四十七年（1619年）二、三月间，明朝政府调集十万大军，以后金都城赫图阿拉（今辽宁新宾西）为目标，分进合击，四路会攻，企图一举歼灭。然而明军主帅杨镐自以为大军会攻，胜利在握，在出师前的二十四日，竟愚蠢至极，派人向后金下战书，无异于将作战计划通知敌方。

努尔哈赤多次攻明得手，判定明军必有大举，早已加紧攻防准备，在得到明军分路来攻的消息之后，准确判断杜松等为主力，遂采取集中兵力、逐路击破的作战方针。努尔哈赤只派出五百人马去迟滞刘铤的东路军，自己率领十万主力大军迎战孤军冒进的西路军。

明西路军总兵杜松是明军中的勇将，但勇而无谋，骄傲轻敌。杜松为夺首功，长驱直入，到达萨尔浒谷口（今辽宁抚顺东）后，即分兵两路：一路在萨尔浒山下扎下营塞，一路进攻吉林崖，企图抢占制高点以控制战场。

吉林崖地形险峻，易守难攻，杜松屡屡受挫。努尔哈赤率八旗主力抵达萨尔浒，对众将领说："明军人多，我军人少，不宜分散用兵，我们先攻破萨尔浒山下的明军，吉林崖的明军自会不战而溃。"于是命令主力骑兵趁明军立寨未稳之机，向明军发起猛攻。驻扎在萨尔浒山下的明军因重型装备未到达，只是依靠少数车辆构成车阵应战，在努尔哈赤的猛攻下，明军车阵迅速被冲垮。努尔哈赤的大军冲入明军营寨，将萨尔浒山下的明军全歼。

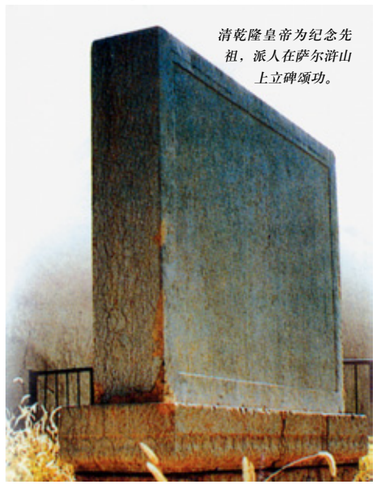
明军西线主力被歼，南北两路形孤势单，处境极为不利。努尔哈赤转兵北上，集中兵力对付北路军。他根据明北路军分扎三地的特点，将其个个击破。北路军也全军覆没。至三月初，明军东线、南线军队相继被后金军队歼灭。

此战，努尔哈赤充分显示了其卓越的军事才能，作战中集中兵力，连续作战，速战速决，各个击破，从而在总兵力处于劣势的情况下，能使每战形成局部优势，保证战斗的胜利。反观明军失败的原因，一是对后金军的作战能力估计不足，情况不明，料敌不确，筹划不周，准备不充分，因而分进不仅未能达到合击，反遭各个击破。二是主力突出冒进，孤军深入，陷入重围，全军覆没，并使南北两路也陷入力单势孤的危境，为后金从容转移兵力，依次各个歼灭造成了有利战机。

《清太祖努尔哈赤朝服画》

清太祖努尔哈赤盔甲

冷兵器时代，作战时的防护装备主要是头盔与甲服。努尔哈赤身着此种盔甲，冲锋陷阵，大败明军。



清乾隆皇帝为纪念先祖，派人在萨尔浒山上立碑颂功。

《杜松石刻像》拓片

杜松，陕西榆林人，明朝大将，萨尔浒之战，杜松被任命为山海关总兵。

清人绘《太祖破杜松营图》

【兵法范例】

雅克萨之战

清康熙四年（1665年），沙俄将侵略的触角伸向我国黑龙江上游地区的雅克萨，并以此地为侵华的前哨阵地。盘踞在雅克萨的俄国殖民者，劫掠人口，抢掳村庄，掠夺貂皮，策动叛逃。

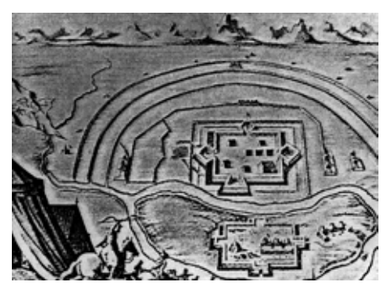
康熙五年（1666年），清廷先后三次派使至尼布楚，催促俄方交还雅克萨，停止边境挑衅，均遭拒绝。于是，用战争手段驱逐侵略者，便成为清廷的最终选择。

为确保战争胜利，清廷进行了长达数年的周密准备。康熙帝于1671年和1682年两次东巡，巡视东北边防，与当地将领酌定进剿机宜。1683年九月，朝廷设置黑龙江将军，任命熟悉边情的萨布素为黑龙江将军，调集军队，就近指挥。先后于瑷珲、呼玛尔、额苏里等地建城戍兵，以便就近出击。此外，屯田储粮，造船铸炮，设置驿站，加强水师，为作战进行了充分准备。

康熙二十四年（1685年）四月二十八日，清军分水陆两路，向雅克萨进发。五月二十二日，清军主力进抵雅克萨城。

雅克萨城平面呈矩形，长18丈，宽13丈，三面围以木墙和2丈宽的壕堑，城西朝向黑龙江。靠陆地一侧墙上盖有塔楼，塔楼下辟城门，上设岗哨，在临江一侧建有两座带住房的塔楼。俄国军役人员的住处在城外，护以木栅和刺障。清军前锋抵雅克萨郊外后，将俄国哨兵全部抓获。二十三日，清军水陆列阵，包围雅克萨。二十四日，一队从尼布楚增援雅克萨的哥萨克乘筏顺江而来，清军在江面将其截击。当日夜，清军开始攻城。清军各路互相配合，激烈攻城。经过鏖战，雅克萨城内一百人被击毙，塔楼与城堡破坏无遗，商铺、粮仓、教堂、钟楼，尽被火药箭烧毁，全部火药铅弹皆已告罄。二十五日，清军城下堆积柴薪，准备焚城。托尔布津被迫乞降。清军遵照谕旨，允许城内俄军携带武器、行李撤退。被沙俄侵略军窃踞长达二十年之久的雅克萨，重返祖国。

雅克萨之战，清军之所以取得胜利，原因在于：一，得道多助，失道寡助。抗击沙俄侵略的战争得到了边疆各族人民的拥护与支持。二，战争前夕做了较充分的准备，采取了一系列措施。三，战略正确。反击时先扫外围，水陆并进，二面包围，断其外援，迫使敌军困守孤城。雅克萨之战挫败了沙俄侵华的企图，使东北疆在以后一个半世纪里基本得到了安宁。



清人绘《雅克萨攻围图》

清康熙皇帝盔甲

萨布素

《雅克萨之战》油画

抗俄名将萨布素

1682年，萨布素奉命到雅克萨巡察沙俄入侵情形，第二年统兵到瑷珲、呼玛尔两地筑城戍守，造船备炮，设驿贮粮，准备反击；不久，升任黑龙江将军，两次挥师兵抵雅克萨，击败沙俄侵略军，并于1689年领兵护卫内大臣索额图等赴尼布楚与沙俄使团谈判，签订《中俄尼布楚条约》。此后，萨布素随康熙亲征噶尔丹，任东路军主将，后又回任黑龙江将军，因功授一等轻车都尉世职。

【兵法范例】

萨拉米斯海战

2000多年前，强大的波斯帝国为了征服希腊诸城邦，连年出兵讨伐，历时近半个世纪，历史上称这场战争为波斯希腊战争。在这场战争中，双方多次在海上交锋。萨拉米斯海战就是其中的一次决定性的大海战，也是作战中充分运用“兵势”的著名海战之一。

公元前480年，波斯国王薛西斯率领30万大军，1000多艘战舰，再次开始了对希腊的远征。当时希腊联军只有300多艘战舰，处于明显的劣势。再加上希腊联军初战失利，许多人对战胜波斯大军缺乏信心。在这种情况下，希腊海军司令官特米斯托克列斯沉着镇静，力排众议，提出了在萨拉米斯海峡与波斯军决战的作战方案。他认为，弱小的希腊舰队同强大的敌人在宽阔的海面上作战是极为不利的，只有在狭窄的海域中作战，使对方在数量上的优势无法发挥，才可能取得胜利。萨拉米斯海峡水面狭窄，浪高潮急，正好不利于敌人发挥优势，而有利于希腊海军隐蔽行动，埋兵设伏，出其不意，围歼敌人。

能不能把敌人诱进萨拉米斯海峡，是赢得这场海战的关键。特米斯托克列斯做了周密的部署。他把自己的舰队全部集中在海峡内，海峡的两个入口处也不设防。许多人担心这样做反而会被敌人封锁在海湾里，遭到歼灭。而摸透了敌人心理的特米斯托克列斯却认为，敌人骄傲轻敌，求战心切，他们一定会被“请”进来的。为了进一步迷惑敌人，使其就范，特米斯托克列斯派人散布假情报，说希腊人发生分裂，已经开始逃跑。薛西斯国王果然轻信了这个消息，于是他将自己的舰队驶向萨拉米斯海峡，决心趁机将希腊舰队一网打尽。

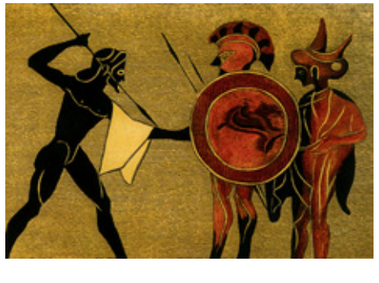
薛西斯把战船编成三线，但线与线间的间隔很小，因此战船在战斗中很难机动。波斯舰队抵挡不住希腊的猛烈攻击，开始撤退，但因队形密集，舰队不能自由行动，在敌方战船的撞击和自相碰撞下遭受巨大损失。希腊联军大获全胜，他们击沉了约200艘波斯军舰，俘获多艘，而自己仅失去40艘。

希腊军能够取得萨拉米斯大海战的胜利，充分说明了主观指导战争的正确与否，直接影响到优势劣势和主动被动的变动。特米斯托克列斯把自己正确的指挥艺术，建立在客观物质条件基础之上，认清了敌强我弱，找到了以弱胜强的正确方法，就是设计诱敌，将之引入一个有利的地形中，造成一种对自己有利的作战态势，使敌人的长处和优势无法施展，只能被动挨打，从而使希腊军化劣为优，以弱胜强，获得了大胜。

萨拉米斯海战

薛西斯在他于公元前480年下令用船只搭起的浮桥边观看波斯军队渡过赫勒斯滂（即那条分割亚欧的狭窄海峡）。

希波战争时的三名希腊士兵，中间的一位是重装备步兵。图中的重步兵手持长矛、大盾、其盔甲包括青铜护胸、护背及头盔和护胫。



萨拉米斯海战示意图

①数量上不占优势的希腊舰队在海峡的狭窄处形成战斗编队。
②庞大的波斯舰队驶入海峡狭窄部分，其舰船拥挤在一起。
③希腊舰队进军，大败无法调动的波斯舰队。
④波斯舰队残余船只退兵。

【兵法范例】

阿拉伯半岛统一战争

公元6～7世纪，阿拉伯半岛正处在社会激烈动荡和变革时期。奴隶主与奴隶之间、各部落之间、民族之间的矛盾错综复杂，特别是拜占庭、波斯和阿比西尼亚等帝国长达几个世纪的侵略战争，给阿拉伯半岛的人民带来深重的灾难。

在这种危机四伏、矛盾交织的情况下，一场旨在统一阿拉伯半岛的战争迫在眉睫。

公元610年，穆罕默德在麦加创立了伊斯兰教，在传教过程中不断受到麦加贵族的迫害。公元622年，穆罕默德前往麦地那传教，并建立不分阶级、地域、民族和部落的政教合一的宗教公社，组建穆斯林武装，用武力与麦加贵族抗衡，开始了阿拉伯半岛统一战争。

为了打击麦加贵族，巩固麦地那宗教公社，穆罕默德采用以攻为守的战略策略，打击、拦截麦加贵族的商队，使麦加的商业瘫痪。公元624年3月，穆罕默德率部在白德尔与麦加军队相遇，经激战首战获胜，歼灭麦加贵族军队近千人，缴获100匹马和700峰骆驼，打击了敌人的锐气，大长了穆斯林的威风。

麦加贵族在白德尔惨败后，为重整旗鼓，伺机复仇，拿出5万金币扩充军备。公元625年3月，麦加贵族军队3000人攻打麦地那。在兵临城下的危急之际，穆罕默德沉着应战，亲率1000人出城迎敌。由于穆斯林军中有的临阵脱逃，有的擅离职守，使得军心不振，阵脚大乱，穆罕默德也受了伤。此战使穆罕默德认识到，要巩固提高穆斯林军的战斗力，必须征服麦地那周围各部落，并进一步加强思想上的统一。随后，他开始向巴勒斯坦、叙利亚方向扩张穆斯林势力。

公元629年5月，穆罕默德派其义子栽德率3000军队征伐巴勒斯坦。双方在死海附近的穆塔交战，穆斯林军队被击败。但这并没有使穆罕默德气馁，他通过各种外交手腕，加强了与四方各部落的联络，为进攻麦加做好充分准备。

公元630年，穆罕默德率军进攻麦加。穆斯林士兵斗志昂扬，麦加贵族不战而逃。麦加之战的胜利，极大地推动了伊斯兰教在阿拉伯半岛的传播，大批阿拉伯人纷纷加入伊斯兰教，使伊斯兰教成为阿拉伯半岛居统治地位的宗教。公元632年，阿拉伯半岛基本实现了统一。

在阿拉伯半岛实现统一的战争中，穆罕默德率领的穆斯林军队先后经历过由弱变强，由强转弱，再由弱化强的几个不同态势的变换。穆罕默德作为统帅能够清晰地看到“势”的变化，也能客观地对待，采取正确的战略对策，表现出非凡的军事才能，这也是阿拉伯半岛在短时间内取得胜利的重要原因。

公元624年，穆罕默德骑着骆驼率领阿拉伯士兵在白德尔击败了麦加军队，缴获了大量战利品。

伊斯兰教圣典《古兰经》是传播穆罕默德教义的启示录。

穆斯林士兵

伊斯兰帝国的崛起

阿拉伯勇士

【兵法范例】

“无敌舰队”的衰落

16世纪下半叶，英国在向海外推行殖民扩张政策时遇到了海上殖民强国西班牙的挑战。西班牙拥有一支强大的“无敌舰队”：各类型战舰128艘、火炮2430门、水兵两万多名。

英国女王发布命令：“必须打败‘无敌舰队’！”为此，英国花费了大量资财，用了几年的时间，组建了一支专门针对“无敌舰队”的大舰队。英国舰队拥有各类型战舰和运动舰197艘，拥有火炮6500门，仅此两项就远远超过“无敌舰队”。英国舰队开始寻找与“无敌舰队”对决的战机。

1588年7月20日，英国舰队在海军总司令霍华德海军上将的指挥下，在艾地斯东和孚威之间的海面上发现了“无敌舰队”，并悄悄地向“无敌舰队”逼近。7月22日黎明，“无敌舰队”统帅梅迪纳突然发现大批英国舰船出现在自己的前面，连忙发出准备战斗的讯号。但是，英国舰队顺风而行，未开战就已掌握了战争的主动权。西班牙企图以传统的、战无不胜的“接舷战术”打垮英国人，但英国舰队的水手们灵巧地操纵自己的战舰躲过妄图接近己方的“无敌战舰”。战斗从黎明打到夜幕降临，没有一名西班牙人能登上英国战舰。此后一个星期，“无敌舰队”边打边撤，英国舰队边追边打，“无敌舰队”完全处于被动挨打的局面中。英国舰队充分利用己方火炮性能优越、射程远的特点，保持一定的距离向“无敌舰队”轰击不止；“无敌舰队”火炮射程近，只能靠打“接舷战”取胜，但英国舰队的火炮又不给他们打“接舷战”的机会，“无敌舰队”终于大败而逃。西班牙的“无敌舰队”在这次遭遇战就被击沉60艘战舰，而英方没有一艘沉没。“无敌舰队”狼狈撤回大本营西班牙，“无敌舰队”从此不复存在，英国人一跃成为海上“殖民霸主”。

如果用“势”的变化与契机来研究西班牙的“无敌舰队”在这次海战中何以失败，恐怕是比较适当的。所谓“势”是指战势，意思是说战争中的某一方在该战争中所处的态势，即战争中所处的位置。首先，两国的经济与军事技术的发展状况不一。从16世纪初期起，英国无论在经济上和军事上都已经居于领先的地位，也就是居于有利的态势。从具体的战争指挥艺术说，英国舰队也略胜一筹，这是它和西班牙“无敌舰队”间发生态势变化的直接原因。

纵观西欧海战史，这一次发生于英伦海峡的两军对垒，确实是西班牙舰队由兴盛走向衰落的一次转折，是英国海军与西班牙海军态势发生明显变化的重要标志。总的来说，西班牙“无敌舰队”的失败，对于人们准确理解战争态势的变化与契机，提供了一个较好的范例。

英国女王伊丽莎白一世

纪念英国战胜西班牙“无敌舰队”的纪念章

西班牙无敌舰队

在海上巡视的英国船只

【兵法范例】

罗斯巴赫战役

1756年～1763年的“七年战争”，是欧洲两大军事集团即英国－普鲁士同盟与法国－奥地利－俄国同盟之间，为争夺殖民地和霸权而进行的一场大规模战争。战场遍及欧洲大陆、地中海、北美、古巴、印度和菲律宾等地。其中发生于1757年，普鲁士与法国之间的罗斯巴赫战役是“七年战争”中最为著名的一场战役。

1757年是普鲁士在“七年战争”中处境最困难的一年。普鲁士军队遭到来自四面八方近40万敌军的围攻，普鲁士几乎陷于绝境。

面对危局，普鲁士国王腓德烈大帝并没有认败服输。他分析了不利的局势，决定在敌军还未对自己达成最后的合围之前，争取时间首先歼灭诸路敌军中最弱小的一支力量，即由苏比兹元帅率领的3万法军。于是总数为22000人的普军尾追着苏比兹军的3万人寻找战机。而苏比兹却一退再退，最后撤进布劳恩斯多夫坚固的营地内。腓德烈发现敌人的新营过于坚固，强攻难以奏效，便就主动退至罗斯巴赫，制造假象，诱使苏比兹脱离他的营地。

腓德烈大帝的退却行动让法军相信普军是虚弱的，是不堪一击的。于是苏比兹放弃了坚固的阵地，决定与普军进行会战。在罗斯巴赫，腓德烈布下了口袋阵。这是一个以炮兵阵地居中，以骑兵和步兵为左、右两翼的新战阵，东西长而纵深浅；左、右两翼可以随时伸出去打击敌军纵队的两个侧翼；而中央的炮兵阵地，向着正面涌来的联军，喷射出密集的炮火。骄狂的法军本以为普军肯定会摆出防御的阵形，不料却进入了普军的包围圈中。

这场战斗中，普军以500余人的伤亡，毙伤敌军7700余人，俘获5000余人，缴获大炮67门。更重要的是，这场战役的胜利使普鲁士解除了来自法军的威胁，击破了联军的包围战略，扭转了战场上的劣势。腓德烈大帝取得胜利的关键，在于他能把正确的战略和出色的战术相结合。在敌强我弱、四面临敌的不利条件下，他选择了一条正确的战略：集中优势兵力，攻击敌人薄弱环节；在决战的战场上，他又巧妙地采用引蛇出洞的战术，把敌人引入自己的口袋阵，从而彻底实现了双方“势”的转化，使有利的局面越来越靠向自己，最终取得胜利。

普鲁士国王腓德烈大帝是一位精力充沛、好战尚武的君主，也是一个卓越的战略家。

1757年11月5日，罗斯巴赫战役在普鲁士军队和奥法联军之间打响。多国联军的人数超出普鲁士军队很多，但普鲁士的腓德烈大帝总能快速调动自己的小部队，在敌军能够联合力量对付他之前将他们击败。

普鲁士军队的进攻

“七年战争”示意图

【兵法范例】

出奇制胜卡法城

14世纪中期，鞑靼人在进攻卡法城时，遇到了俄罗斯人的顽强抵抗，他们英勇战斗，拼命护城。鞑靼人在征服欧洲的过程中，还很少遇到这样顽强的抵抗，于是鞑靼军队使出了它几乎所有的攻城手段。

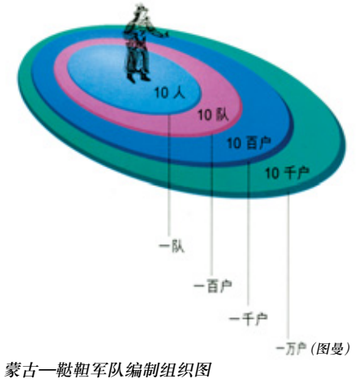
把城围住，轮番攻城，这是第一种攻城办法。鞑靼军队是“十进法”的编制，每个图曼（相当于现代的师）1万人，下辖10个相当于现代团的单位，每一级都有一定数量的后勤人员。每一支大军有好几个图曼，攻城时，每个图曼轮流围攻。由于卡法城在黑海北岸，南面临水，鞑靼人只能三面进行围攻。鞑靼军队在头两轮围攻中，消耗了部分弓箭和粮草，但仍攻不下城。接着，鞑靼人就采取了第二种攻城办法，即用火攻，这一招还是不灵。于是鞑靼人又采用向城内挖地道的办法，谁知挖进的地道都被俄罗斯人堵死了，效果甚微。这几招都用了，围城的时间也几个月了，眼看粮草、弓箭消耗殆尽，后勤补给困难，士气低落，战斗力大减，可卡法城还是攻不下来。鞑靼军队统帅不得不召集众将官商议破城的良策，但经过多次商议，都找不到破城的妙计。

后来，鞑靼军队中有一个中级将领想起了在黄河流域作战时，一次因士兵中流行鼠疫病而导致减员的教训。在这个将领的建议下，鞑靼军队找来了一具因患鼠疫病而死亡的尸体，然后又组织了一次大规划的攻城行动，掩护把那具因患鼠疫病而死亡的尸体投入卡法城内。尔后，鞑靼军队就暂时停止攻城的行动，休整部队，加强物资筹措，积蓄部队力量，以静观动，等待城内的战斗力发生变化。

果真不出鞑靼军队那位将领所料，在把因患鼠疫死亡的尸体投入城内以后，只有十几天，俄罗斯人就染上了鼠疫病。因城内没有准备应有的卫生防治力量，对鼠疫的传染和蔓延一点办法都没有。

不到一个月的时间，卡法城内鼠疫的流行越来越快，几乎有一多半的俄罗斯人死于鼠疫病，战斗人数大大减少，还有一息生命的俄罗斯人也无力坚守城堡了。就这样，鞑靼人一举攻克了卡法城。

用鼠疫攻城的办法虽然十分残酷，但在“正兵”久攻不下的情况下，鼠疫却的确为一“奇兵”，不用一兵一卒就攻下一座坚城，这与两千多年前中国的《孙子兵法》中所说的“奇正结合”的思想不谋而合。



蒙古—鞑靼军队编制组织图

残忍的屠杀

攻城图

要占领一座城堡绝非易事，大多数城堡的失守并不是因为攻击，往往是由于内奸、疾病或饥馑。

【兵法范例】

源赖朝的“奇兵”

日本平安时代末期，源氏与平氏乘宫廷摄政、关白（宰相）和院政互相争权的时机，各自发展武士势力，矛盾日益激化。1159年，在平治之乱中，源氏被平清盛打败，源朝义被杀，其子源赖朝被流放到伊豆。但是，源氏与平氏之间的斗争并没有完结。不久，源赖朝在伊豆起兵反抗平氏。

源赖朝起兵后，曾因在没有充分准备的情况下与敌方进行正面攻坚战，导致了石桥山会战的惨败。他吸取了这一教训，严守战略上求稳、战术上求快，不打则已、一打必胜的战略战术思想，屡建奇功。

1180年阴历十月，源赖朝与平清盛在富士川进行决战。论军队的数量，源赖朝的兵力已相当宠大；论军队的战斗力，源氏军也胜过平氏军。但源赖朝并不轻敌。在正面摆出决战态势的同时，采取迂回包抄的战术，令部下武田信义率军乘夜深人静时包抄敌后。

武田信义奉命，急速率军挺进敌人后方。当通过富士沼泽地时，武田军发现沼泽地里栖息着成群的水鸭。它们被突然到来的不速之客所惊吓，乱叫乱飞，四处逃窜。武田军见状，顿时有了主意。何不借这些鸭子壮壮军势？一不做，二不休，武田军四面八方轰赶水鸭，成群结队的鸭子一起向敌军阵地飞去，“羽音编成军势之壮”，犹如一支庞大的军队迅猛地扑去似的。

平氏军忽闻背后“扑扑”作响，怀疑是源军自背后来袭，吓得失魂落魄。黑暗中，平氏军慌忙逃走，放弃了阵地。源氏军不费气力就乱了敌军的阵脚，不战而胜。“以奇制胜”向来为攻坚战之上策。源赖朝的武田军利用受到惊吓乱飞的水鸭，虚张声势，造成平氏军的错觉，堪称奇战中的一绝。

三位武士在用餐

武士们在比试技艺

全副武装的日本武士

《平治物语绘卷》

反映镰仓时期的武士精神。

日本武士冲锋陷阵

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

WEAK AND STRONG

第六篇 虚实篇

中国古代兵法中，对虚和实的论述是很多的。有的把虚和实，比作阴和阳。意思是虚是阴，实是阳，虚是假的行动，实是真的行动。孙子认为，所谓用诈，即是以虚为实，以实为虚，藉以引诱敌人，调遣敌人；所谓出奇，其关键所在是避实就虚，以实击虚，出其不意，攻其不备。虚与实，不仅是军事实力的客观反映，更是将帅发挥聪明才智，主观努力的结果。善于用兵的将帅能够“因势制权”、“因敌制胜”，使虚实朝有利于自己的方向发生转化，化敌实为敌虚，化我虚为我实。

第六篇
虚 实 篇
WEAK AND STRONG

【题解】

“虚”即空虚，指兵力分散而薄弱；“实”即充实，指兵力集中而强大。“虚实”也指作战行动中虚虚实实，示形佯动等手段。本篇是《势篇》中“任势”战略思想的进一步发挥和深化。在本篇中，孙子论述了军事战争中“虚”、“实”关系相互对立，相互转化这一具有普遍规律性的问题，并提出了“兵形像水”的用兵规律。

善用兵者，以虚为实；善破敌者，以实为虚。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡先处战地而待敌者佚，后处战地而趋战者劳。故善战者，致人而不致于人。能使敌人自至者，利之也；能使敌人不得至者，害之也。故敌佚能劳之，饱能饥之，安能动之。

【注释】

利之：以利引诱敌人。

害之：妨害、阻扰敌人。

冲车

【译文】

孙子说：凡是先据战场等待敌人到来的就主动安逸。后到战场仓促应战的就疲劳被动。因此，善于指挥作战的人，能够调动对方而不被对方调动。能使敌人自动进入我们预定地域，是用小利引诱他；不能使敌人到达预定地域的，是制造困难和危害阻止他。因此，敌人休息的时候，就要干扰他，使他不能休息，使他疲劳；敌人粮食充足的时候，要想办法使他们饥饿；敌人驻扎安稳，要想办法让他们转移，让他立不住脚。

【原文】

出其所不趋，趋其所不意。行千里而不劳者，行于无人之地也。攻而必取者，攻其所不守也；守而必固者，守其所不攻也。故善攻者，敌不知其所守；善守者，敌不知其所攻。微乎微乎，至于无形。神乎神乎，至于无声。

彩绘文官俑

【注释】

出其所不趋：我军出击的地方是敌人无法救援的地方。出，出兵、出击。

趋其所不意：我军奔袭之处，出乎敌方意料之外。趋，趋向，急趋。

【译文】

向敌人来不及急救的地方进军，向敌人预料不到的方向前进。行军千里而不疲劳的，是因为走的是没有敌人阻碍的地区。进攻而必然会成功的，是因为进攻的是敌人不防守的地方；防御而必然能够稳固的，是因为防守的是敌人不进攻或不容易进攻的地方。因此，善于进攻的，敌人不知道在哪里防守；善于防守的，敌人不知道从哪里进攻。微妙，非常微妙啊！微妙到看不出踪迹形影。神奇啊，太神奇了！神奇到听不见声息。

鎏金铜铺首

【原文】

故能为敌之司命。进而不可御者，冲其虚也；退而不可追者，速而不可及也。故我欲战，敌虽高垒深沟，不得不与我战者，攻其所必救也；我不欲战，虽画地而守之，敌不得与我战者，乖其所之也。

马蹄牌项饰

【注释】

为敌之司命：能主宰敌军，指挥敌军。司命，命运的主宰。

画地：即划地。在地上画个界线，这里表示并没有修筑营寨工事。

【译文】

所以能够调动敌人，做敌人命运的主宰。进攻而使敌人不能抵御的，是因为袭击了敌人空虚的地方；撤退而使敌人无法追击的，是因为行动迅速使敌人追赶不上。所以我军想要攻打，敌人虽然有高城墙、坚固堡垒和深沟也不得不出来同我作战，是因为我进攻敌人所必救的地方；我军不想打，即使画地而守，敌人也无法来同我作战的，是因为我们诱使敌人改变了进攻方向。

【原文】

故形人而我无形，则我专而敌分；我专为一，敌分为十，是以十攻其一也，则我众而敌寡，能以众击寡者，则吾之所与战者，约矣。吾所与战之地不可知；不可知，则敌所备者多；敌所备者多，则吾所与战者，寡矣。

玉蝉

【注释】

专：通抟，把散碎的东西捏聚成团。引申为结聚、集中，这里指把兵力集中在一起。

约：简明、节俭，引申为少、弱、有限。

鎏金铜观音造像

【译文】

因此，能察明敌人情况而不让敌人察明我军情况，这样我军的兵力就可以集中起来而敌人的兵力不得不分散。我军兵力集中在一处，敌人兵力分散在十处，这就是用十倍于敌的兵力去攻击敌人，这样就造成了我众敌寡的有利态势。能够集中优势兵力攻击处在劣势分散的敌人，那么同我军当面作战的敌人就有限。我军所要进攻的地方敌人不知道；不知道，敌人所要防备的地方就增多了。敌人防备的地方一增多，我军所要进攻的敌人就减少了。

【原文】

故备前则后寡，备后则前寡，备左则右寡，备右则左寡，无所不备，则无所不寡。寡者，备人者也；众者，使人备己者也。

【注释】

备前则后寡：用兵力防备了前面，后面的兵力就少了。

无所不寡：没有哪个地方兵力不会少。

【译文】

因而敌人防备了前面，后面的兵力就会薄弱；防备了后面，前面的兵力就会减少；防备了左边，右边的兵力就薄弱；防备了右边，左边的兵力就薄弱；处处设防，就处处兵力薄弱；兵力薄弱是因为分散兵力防备敌人；兵力雄厚是因为使敌人被动地防备我军。

骑马俑

【原文】

故知战之地，知战之日，则可千里而会战。不知战地，不知战日，则左不能救右，右

龙凤云纹皮盾

不能救左，前不能救后，后不能救前，而况远者数十里，近者数里乎？以吾度之，越人之兵虽多，亦奚益于胜哉？

【注释】

会战：预期会合兵力，同敌人作战，与现代军事中的“会战”有所不同。

度：量长短之意。引申为揣度、推测。

【译文】

因此，能够预料到和敌人在什么地方打，在什么时间打，就是相隔千里也可以同敌人交战；不能预料在什么地方打，在什么时间打，那么在被打时，左翼就不能救右翼，右翼也不能救左翼；前面不能救后面，后面也不能救前面；何况战场一般范围都在数十里，最近也在数里呢？在我看来，越国的兵力虽多，对于决定战争的胜负又有什么补益呢？

【原文】

故曰：胜可为也。敌虽众，可使无斗。故策之而知得失之计，作之而知动静之理，形之而知死生之地，角之而知有余不足之处。故形兵之极，至于无形；无形，则深间不能窥，智者不能谋。

【注释】

形兵：伪装示形于敌之兵。

智者：聪明的人。这里指精明能干的将领。

【译文】

因此，胜利是可以通过人为努力做到的。敌军虽多，但可以使他无法同我较量。所以要策划一下作战的计谋，仔细分析了解战斗将出现的各种情况，研究这些情况的得与失，利与弊。交战前先调动一下敌军，来了解敌人的活动规律，侦察一下哪里有利，哪里不利，先进行小的较量，来试探敌人。因此，伪装隐蔽行动做到最好的地步，可以达到使人看不出形迹。看不出形迹，即使有深藏的间谍也窥察不出我们的底细，高明的敌人也想不出好办法来对付。根据敌人的情况作战才能取胜。

五彩八仙直筒瓶

攻城图

此为回鹘寺内元代的攻城图壁画，再现了北方少数民族攻城的场面。

【原文】

因形而措胜于众，众不能知；人皆知我所以胜之形，而莫知吾所以制胜之形，故其战胜不复，而应形于无穷。夫兵形像水，水之行避高而趋下；兵之形避实而击虚。水因地而制流，兵因敌而制胜。故兵无常势，水无常形，能因敌变化而取胜者，谓之神。故五行无常胜，四时无恒位，日有短长，月有死生。

【注释】

因形：因，依靠、凭借，根据。

战胜不复：不重复使用克敌制胜的手段。战胜，这里指战胜敌人的手段。

【译文】

把胜利的结局告诉众人，众人还是不了解其中奥妙。人们只知道我们用了哪些可以战胜敌人的作战方法，却不知道我们是怎样运用这些作战方法的。因此，每次打胜仗的方法都不重复，而是适应不同的情况，变化无穷地运用的。用兵作战的方式就像水的运动那样，水的流动是避开高处而向下奔流；作战的规律是避开敌人的实处而攻击敌人的弱处。水由于地形而制约着它奔流的方向，作战则根据敌情而制定不同的取胜战术。因此，作战没有固定不变的方法，就像水没有固定的形态一样。能根据敌情的变化而取胜的，就叫做用兵如神。因此，五行的水、火、木、金、土互相制约，互相依存，没有哪一行永远取胜；四个季节相接替相转换，没有哪一个季节固定不变。昼夜有长有短，月亮有圆有缺。

西夏武士复原像

兵法宝典

BIBLE OF STRATEGY

“兵者，诡道也。”兵不厌诈，出奇制胜，是孙子军事思想的精华。然而，何以为诈？诈从何来？如何用奇？奇出何处？在孙子看来，战场上的用诈，就是以虚为实，以实为虚；所谓出奇，其关键所在是避实就虚，以实击虚，出其不意，攻其不备。因此，虚实原则是用兵的根本原则之一，是保证战争胜利的秘诀。

在《虚实篇》中，孙子首先论述了实行虚实原则的一般前提，其次提出并论述了实行虚实原则的基本方法，最后论述了战争中虚实的判定与创造的要领。

卧羊灯

一、先发制人　以逸待劳

孙子说：“故善战者，致人而不致于人。”意思是，在双方交战中，高明的将帅要会调动敌人，而不被敌人调动。“调动”敌人，就要先发制人，以逸待劳，在战场上成功地左右敌人，使敌人处于左右为难的境地，直接或间接地听从我方的调遣。我方的军事活动，能自如地处于主动地位，就是争取胜利的基础保证。主动性用兵原则的奥妙在“避实击虚”的“虚实”二字上。出兵指向敌人无法救援的地方，行军在敌人意料不到的地方。言外之意，我军行动在敌人不设防的虚处，所以进攻时，敌人无法抵御。退却时，敌人无法追击。这样，我军则可以获得攻、守、进、退的主动权。

商朝马车

马车用于载人，战争时用作战车。马车由车架、车舆、车轮和轭等几部分组成。

二、形兵之极　至于无形

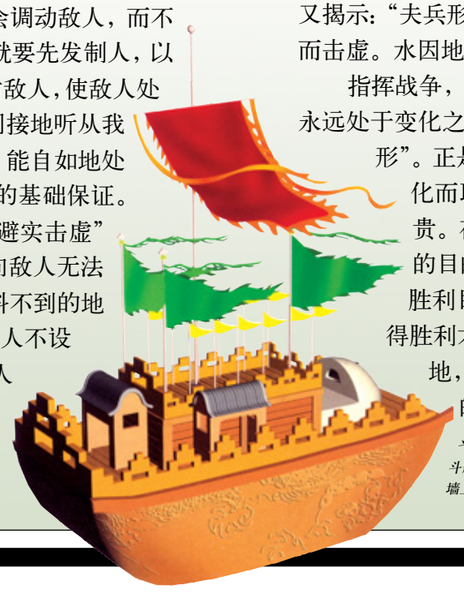
孙子曰：“形兵之极，至于无形；无形，则深间不能窥，智者不能谋。”这是说，在战争中，我方军事活动，包括兵员运动、资源储备、武器装备等都应该高度秘密，保密到使敌人无形可窥，即是全方面地封锁各种信息，使敌军无计可施。示形诱敌，其形式无穷，最高明的示形法，是根据敌情变化灵活运用战法，因时、因地、因人、因物而变化。“应形于无穷”，是使众人在目睹双方胜负的现实中，只知道胜利的现实和胜方取胜的一般战法，而不知道胜方是怎样运用“示形”术取胜的。孙子认为，“人皆知我所以胜之形，而莫知吾所以制胜之形。”这是“示形法”战术的巅峰，是发人深省的。

汉代画像石

三、兵形像水　因敌制胜

孙子在本篇提出了主动用兵、示形诱敌等战法后，又揭示：“夫兵形像水，水之行避高而趋下；兵之形避实而击虚。水因地而制流，兵因敌而制胜。”

指挥战争，本无常规，千变万化，敌莫能知。军情永远处于变化之中，如流水一般，“兵无常势，水无常形”。正是“实”“虚”的可变性，能够“因敌变化而取胜者，谓之神”，足见灵活应战的可贵。在我们变换战术时，要有取得最后胜利的目的。灵活作战本身不是目的，只是达到胜利目的的手段。消灭敌人的武装力量，取得胜利才是战争的目的。因事、因人、因时、因地，采取灵活机动的战术，正是“兵形像水”的主旨所在。



斗舰

斗舰属巨型战舰。舰身两旁开有插桨用的孔洞，船周围建有女墙，女墙上有射箭孔，用以攻击敌人。船尾高台有士兵负责观察水面情形。

【兵法范例】

桂陵之战

古往今来，运用虚实之道克敌制胜的军事家和战例不胜枚举，然而，最精彩的却莫过于战国时著名的军事家孙膑设计胜庞涓。

孙膑是兵圣孙武的后代，出生于齐国。他曾拜兵学家鬼谷子为师，与庞涓是同窗好友。但庞涓做了魏国大将后，十分嫉妒孙膑的才能，便将他骗到魏国施以膑刑（去膝盖骨），欲使其永远不能领兵打仗。后来孙膑千方百计才逃回齐国，并被齐威王重用。

周显王十五年（前354年），赵国在齐国的支持下进攻卫国。卫国原是魏国的从属，于是魏王派将军庞涓率八万精兵进攻赵国，包围了赵国都城邯郸（今河北邯郸）。赵国苦战了一年，眼看就要撑不住了，急忙向盟国齐国求救。齐威王正欲向外扩张，于是命田忌为主将，孙膑为军师，率兵八万救赵国。

孙膑劝田忌放弃领兵直趋邯郸，与魏军决战的计划，而是趁魏军主力出兵在外，国内防务空虚之际，直捣魏都大梁（今河南开封），迫使远在异国的魏军“释赵而自救”。等庞涓回兵时，中途予以截击，这样既救了赵国，又能给魏国以沉重打击。田忌同意了这一作战计划，于是率军南下，会同宋、卫两国军队围攻魏襄陵。孙膑先派不懂军事的齐城、高唐二邑大夫率兵强攻襄陵，结果兵败。庞涓误认为齐军不堪一击，遂不以为虑，继续加紧围攻邯郸。等到庞涓围攻邯郸数日，损兵折将急需休整时，孙膑又派轻车锐卒直扑魏都大梁，“以怒其气”，并“示之寡”。

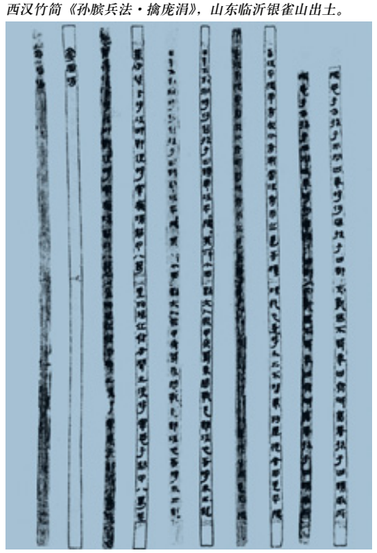
魏惠王十万火急命令庞涓统兵回救。庞涓接令后，不得不放弃邯郸，抛弃辎重，昼夜兼程回师。孙膑判断魏军回师必经桂陵（今河南长垣西北），立即率齐军主力北上，在桂陵设下埋伏。当魏军经长途跋涉行至桂陵时，齐军突然出击，大败魏军。魏军攻赵数年，兵疲将劳，长途跋涉更使士气低落，而齐军以逸待劳，又占有先机之利，士气正旺。两军遭遇桂陵，魏军仓皇应战，不过十数回合，便死伤两万余人，庞涓率残部落荒而逃，方才保得性命。桂陵一战，庞涓惨败，邯郸之围遂解。

此战是齐国进入战国时期后取得的第一次重大胜利，在中国战争史上占有重要地位。作战中，孙膑实行避实就虚、攻其必救等战法，大破魏军，创造了“围魏救赵”的著名战例。其成功经验，为历代兵家所借鉴。

孙膑

生卒年不详，其本名不详，因其受过膑刑（剔去膝盖骨），故名孙膑。他是春秋著名军事家孙武的后人，生于齐国阿、鄄之间。战国时期任齐国的军师，是中国历史上卓越的军事家、军事理论家。著有《孙膑兵法》传世。

西汉竹简《孙膑兵法·擒庞涓》，山东临沂银雀山出土。



宴饮画像砖

此画像砖出土于陕西凤翔彪角镇，年代为战国时期。

桂陵之战要图

公元前353年，魏军进攻赵国，赵向齐求救。齐王命田忌为将，孙膑为军师，出兵攻魏救赵，在这场战役中孙膑充分发挥其卓越的军事指挥才能，实现了“围魏救赵”的胜利。

【兵法范例】

马陵之战

周显王二十八年（前341年），魏国再次发兵进攻韩国，韩国向齐国求援。

齐宣王召集大臣研究对策。相国邹忌主张不救，认为韩魏相争，一死一伤，正于齐有利。大将田忌主张早救，若魏胜，则必定殃及齐国。孙膑既不赞成不救，也不支持早救，而主张先答应韩国的求救要求，以增进韩国的信心。韩国必定全力抵抗，以待援军，而魏国必定全力攻打，以求速胜。两军苦战，消耗必大，到时候齐军乘虚进攻疲惫不堪的魏军，可一举而下，韩国之危可解，“攻敝魏以存危韩”，可事半功倍。

孙膑再次使出“围魏救赵”的战策，率军直逼大梁。庞涓闻讯立即撤离韩国，回师追击齐军。齐军进入魏境之后，孙膑献“减灶示弱”之计，以迷惑魏军。随后而至的庞涓，见齐军旧营地遗有十万之灶，不禁大吃一惊，遂觉齐国有十万之众，不可小视；第二日再数，却只有五万之灶；第三日更少至三万灶。庞涓见状，不禁大喜，认定齐军怯战，入魏境三天便逃亡过半，便不顾太子申的劝诫，只带挑选的两万精兵，倍道兼行，快速追赶齐兵。

齐军退至马陵，此地道路狭窄，地势险要，两旁树木茂盛，是个设伏的好地方。孙膑计算行程，判断魏军将于日落后追至，遂命士卒伐木堵路，并将路边一棵大树剥去树皮，在树干上写了“庞涓死于此树之下”，并挑选1万名弓弩手埋伏在道路两侧的山上，约定天黑后，见到火光就一齐放箭。

日暮时分，庞涓果然率军追到马陵，发现路旁的大树被剥去树皮，上面隐隐约约写有字，就命士卒点起火把来看，待他看清树上字迹后，这才发现中计，急令部队撤退。但已经晚了，两旁齐军看见火光，万弩齐发，伏兵四起。魏军猝不及防，仓促应战，很快溃败，庞涓中箭，左突右冲无法突出重围，最后愤愧自杀。齐军乘胜追击，又大败魏军主力，俘获魏军主将太子申，歼灭魏军十万。

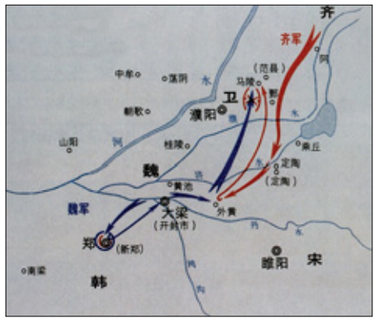
此战，庞涓骄狂轻敌，孤军冒进，中伏被歼。而孙膑在战略上能正确地选择作战时间、空间，待对方削弱后再出兵击魏；攻其必救，调动敌军在预期的有利战场进行决战。在战术上因势利导，制造假象，完全掌握了战争主动权。“围魏救赵”、“马陵道之伏”成为千古美谈，后世兵家之典范。

庞涓

战国时期魏国大将，其人刚愎自用，骄傲轻敌，桂陵之战与马陵之战中二度中计，最终兵败身亡。

马陵之战要图

公元前341年，魏国攻韩，韩向齐求救。齐王再次拜田忌为将，孙膑为军师，马陵之战，庞涓兵败后自杀。



马陵道

马陵之战战场遗址，在今山东郯城境内。

【兵法范例】

叔詹空城退楚军

用兵之道，虚中有实，实中有虚，虚虚实实，变化无穷。在通常情况下，以实示虚，以强示弱容易做到，而以虚示实，以弱示强则不易。因为以虚示实，以弱示强是非常冒险的行为，一旦被敌人识破，很有可能演变成败局。在我国军事史上，早在春秋时期，就有“虚为实，藉以调遣敌人”的事例。

公元前666年，楚公子元亲率兵车六百乘，浩浩荡荡，攻打郑国。楚国大军一路连下几城，直逼郑国国都。郑国国力较弱，都城内更是兵力空虚，无法抵挡楚军的进犯。郑国危在旦夕，群臣慌乱，有的主张赔款请和，有的主张拼一死战，有的主张固守待援。

上卿叔詹说：“请和与决战都非上策。固守待援，倒是可取的方案。郑国和齐国订有盟约，而今有难，齐国会出兵相助。只是空谈固守，恐怕也难守住。公子元伐郑，实际上是想邀功图名，他一定急于救成，又特别害怕失败。我有一计，可退楚军。”郑国按叔詹的计策，在城内作了安排：命令士兵全部埋伏起来，不让敌人看见一兵一卒；令店铺照常开门，百姓往来如常，不准露一丝慌乱之色；大开城门，放下吊桥，摆出完全不设防的样子。

楚军先锋到达郑国都城城下，见此情景，心里起了怀疑，莫非城中有了埋伏，诱我中计？楚军不敢妄动，等待公子元。公子元赶到城下，也觉得好生奇怪。他率众将到城外高地了望，见城中确实空虚，但又隐隐约约看到了郑国的旌旗甲士。公子元认为其中有诈，不可贸然进攻，于是按兵不动，先进城探听虚实。这时，齐国接到郑国的救援信，已联合鲁、宋两国发兵救郑。公子元闻报，知道三国兵至，楚军定不能胜，还是赶快撤退为妙。他害怕撤退时郑国军队会出城追击，于是下令全军连夜撤走，人衔枚，马裹蹄，不出一点声响。所有营寨都不拆走，旌旗照旧飘扬。

第二天清晨，叔詹登城一望，说道：“楚军已经撤走。”众人见敌营旌旗招展，不信已经撤军。叔詹说：“如果营中有人，怎会有这样多的飞鸟盘旋上下呢？他也用空城计欺骗了我。”

春秋彩漆木雕箭符

黑漆朱纹回旋纹几

春秋战国时期楚国家具。

春秋时期楚方城，位于今河南方城境内。

人物驭龙帛画

此帛是楚国绘画艺术的代表。画中的主人驾驭游龙飞翔升腾，意在表示死者灵魂不朽，升归天国。这种主题反映了当时楚国流行的引魂升天的意识。

【兵法范例】

李牧雁门纵牧

战国时期，生活在北方的匈奴骑兵，屡次在赵国边境掠夺财物，赵国不堪其扰。匈奴骑兵强壮凶悍，来去如风，赵国军队东追西挡，疲于奔命，无计可施。为有效地抵御匈奴。赵孝成王任命李牧为镇守雁门郡的边将。

李牧上任后，并不急于与匈奴交战，而是每天都买些牛来杀掉，犒劳士兵；平日加紧督促士兵练习骑马射箭，提高战斗能力；在边防线上则命令士兵提高警惕，完善烽火等报警设施，并派出许多间谍侦探匈奴人的动向。但李牧却不准士兵出去和匈奴人交战，并向全军下令：“如果匈奴兵来侵扰，立即收拾财产、驱赶牛羊入城自保。敢出去抓匈奴者斩！”

赵王见李牧如此，十分恼怒，便撤了李牧的职，改派他人指挥边防。以后的一年多时间里，赵军屡次出战，却往往战败，死伤了不少人马，边郡地区也不能正常地耕田放牧。赵王不得已，又请李牧出任边将。李牧到边郡后还采取以前的办法。匈奴连续几年里都没有抢到什么，却始终认定李牧胆怯。李牧又经常赏赐将士。赏赐多了，将士们无功受禄，于心不安，不愿意再接受赏赐，都想和匈奴人大战一场。李牧见将士们士气已经养成，认为和匈奴大战一场的时机成熟了。于是调集精锐部队准备作战。然后，李牧下令大开城门，将牛羊都驱赶到田野里。一时间，牲畜、人民布满山野。匈奴人闻讯后，立即前来抢掠。赵军佯装不胜，让匈奴人俘去数十人。匈奴单于见赵军不过如此，便率领大军进入边塞，想大捞一把。

李牧见匈奴兵来到，便布下奇阵，命中军诱敌，李牧以战车和弓弩手从正面迎击，实行防御作战；以骑兵和精锐步卒为预备队。匈奴骑兵受战车限制，无法机动，又受到弓弩手的射杀，损失惨重。李牧乘机指挥预备队从两翼夹击匈奴军。经过激烈交战，除单于带少数侍卫突围外，匈奴大部被歼。李牧乘胜北进，迫使邻近的东胡、林胡等边疆少数民族政权降服于赵国。

李牧破匈奴之战，称得上是“以利动之，以卒待之”的典型。他用以引诱匈奴的“小利”就是沿边军民牧养的大批牲畜。惯于逐水草，牧牛羊的匈奴当然不会对到口的肥肉不屑一顾。岂知李牧早以主力埋伏在预定的战场上，原先飘忽远走、难觅踪迹的匈奴主力都聚到这里来，恰好为李牧大破匈奴创造了条件。

赵国名将李牧

李牧是战国末年东方六国最杰出的将领之一，深得士兵和人民的爱戴，有着很高的威望。在一系列的作战中，他屡次重创敌军而未尝失败，显示了高超的军事指挥艺术。由于李牧确保了赵国边境的安全，使赵王能应付强秦的兼并战争。赵将廉颇、赵奢等人在军事上的每个胜利，都有李牧的协作支持。李牧战功显赫，被封为武安君。后因赵王中了秦国反间计，李牧被处死。他的无辜被害，使赵国自毁长城，也使后人无不扼腕叹惜。

大破匈奴

匈奴王的金冠

战国战马

赵国是骑兵较发达的国家，赵武灵王为了发展骑兵，将胡人骑马的服装引入中原。这两匹战马是战国赵王陵的随葬品，是目前仅见的战国战马形像。马的形态矫健，一作奔走状，一作食草状，应为内蒙古河套一带生产的马种。

版画《李牧雁门纵牧》

【兵法范例】

李广计退匈奴兵

汉景帝时期，李广在上谷郡担任太守。上谷郡位于汉朝北部，与匈奴相毗连。匈奴和李广几乎三天两头打仗。李广每次都亲临战阵，经受了许多风险。

一天，李广为追赶几个匈奴兵进入了匈奴领地，突然发现前面尘土飞扬，原来是匈奴的大队骑兵，有好几千人。这时，匈奴骑兵也发现了李广。面对来势汹汹的匈奴主力，李广部下非常害怕，企图逃跑。李广对他们说："现在我们远离主力大军，如果逃跑，匈奴追赶过来，没有一个人能跑掉。现在我们不走，匈奴反而以为我们是诱兵，不敢进攻我们。"于是，李广命令士兵继续前进。当他们走到离匈奴阵地只有两里的时候，这才停下来。接着，李广又命令他们都下了马，并卸下马鞍。这样，一边是兵力占着绝对优势、严阵以待的几千匈奴铁骑，一边是下马解鞍、放松戒备的一百多个汉朝骑兵。果然，兵强马壮、英勇善战的匈奴骑兵，把李广等人当成了诱兵，害怕中汉军的埋伏，不敢进攻。过了一会儿，一个骑着白马的匈奴头目到阵前监护匈奴骑兵，李广见了，立即跨上战马，带领十几名骑兵，冲上前去，射杀了那位"白马将军"，然后又从从容容地回到原地解下马鞍，横七竖八地躺在地上休息。这时，天色渐晚，夜幕徐徐降临。匈奴骑兵对李广一行的举动始终觉得神秘莫测，一直没敢贸然进攻。到午夜时分，他们惟恐受到汉朝伏兵的袭击，便趁着夜色全部退走了。第二天凌晨，李广见对面山坡上静悄悄的，一个人也没有，这才带着那一百多名骑兵平安地返回大营。

《孙子兵法》说："形兵之极，至于无形。"意思是说，示形动敌的高明手法用到了极致，就根本没有形迹可寻。

李广在大敌面前，知道逃走必死，索性使出一个"险招"，逼近敌人阵前休息，射杀前来侦察的敌军将领，以说明自己这百十兵马不怕匈奴主力的进攻。他虽然把自己的"形"暴露无遗，却给敌人造成了错觉，让他们误以为汉朝军队主力就在附近，这少数兵马只是诱饵，最终不敢发起攻击。李广以弱示强，虚虚实实，虎口脱险，印证了"形兵之极，至于无形"的用兵境界。李广非凡的勇敢、决断和应变能力、忠信正直的磊落襟怀，使其成为深受部下拥戴，令敌人闻风丧胆的一代名将。

李广

西汉名将，陇西成纪人，秦将李信的后裔，自幼学习祖传射箭之技，他身高臂长，精于骑马射箭，人称"飞将军"。

版画《冥山射虎》

有一次，李广和兄弟一起在冥山之北打猎，忽然看见一只老虎卧在那里，李广举弓搭箭，一箭就将老虎射死。他将老虎的头割下，把头骨带回家当枕头用，以此作为他征服猛兽的标志。

汉代木漆弩

汉代的弩在弩机外面加装一个铜铸的机匣——郭，再把铜郭嵌进木弩臂上凿出的槽中，这样弩机可以承受更大的张力，使弩的射程更远，杀伤力更强。

李广骑射画像砖

青铜匈奴当户跪举灯

"当户"是匈奴高级军官的职称。匈奴当户半跪着举灯的造型显示出汉朝统治者打击匈奴后，以胜利者自居的心态。

【兵法范例】

太史慈北海救孔融

东汉灵帝中平元年（184年），反抗东汉王朝的黄巾农民起义军将都昌城围得水泄不通，黄巾军首领管亥并不急着进攻，想待围城日久，城内粮尽援绝，则不攻自破。

都昌城守城主帅孔融与黄巾军多次交战，均被管亥击败，都昌城的形势日益危急。孔融布衣相交之友太史慈闻听孔融被围，步行到达都昌，乘夜间黄巾军围城不密，进入城中。见到孔融，太史慈便要求率兵出城御敌。但城中兵力十分匮乏，无力抵抗黄巾军，孔融便派太史慈出城去讨救兵。但是要在黄巾军的铁壁合围中逃脱，实非易事，太史慈冥思苦想，终得一计。

那天拂晓，都昌城门大开，太史慈带两名骑士大模大样出得城来。黄巾军立即将情况报告给主帅管亥，同时进入紧张的临战状态。但见太史慈三人来到城边堑壕，竖起靶子，开始练习射箭，不久便返回城中。第二天一早，太史慈又如法炮制。围城的黄巾军见状，已没有了第一天的紧张，放松了戒备，观看太史慈射箭。太史慈练完回城，两军相安无事。等到第三天出城练箭时，黄巾军已不再注意太史慈了，不少士兵甚至干脆躺在地上闭目养神。太史慈走到箭靶前，又一抖疆绳，策马回到桥洞边。按照前两天的规矩，这是准备表演在飞驰中射箭。马在主人的鞭策下，加快了步伐，四蹄如飞。太史慈却不射箭，径直冲向黄巾军营地。这些黄巾军才意识到这人想要逃走求援。大家慌慌忙忙寻找兵器，准备阻止太史慈逃跑。但是这骑士已经冲过营地，沿着北边去了。十几个矫健的黄巾军骑兵迅速跨上战马，追了过来。太史慈转过身来，从马鞍上取下弓箭，一箭射中了冲在最前面的追兵，那人捂着被射中的胸膛，一头栽下马去。后面的几个追兵忙兜住马，惟恐战马误伤了受伤的兄弟。就在这当儿，太史慈又连射几箭，将前面的几个追兵都射下马，估计着他们是追不上自己了，便挂上弓箭，一抖疆绳，双腿夹紧马腹，马跑得更快了。太史慈与两名士兵冲出包围圈，很快搬来救兵，都昌之围遂解。

太史慈

三国时吴国将领，字子义，东莱黄（今山东黄县）人。

孔融

孔融（153～208年），东汉末年人，曾任北海相，时称孔北海，又任少府、大中大夫等职。

东汉曹全碑（拓片）

出土于陕西郃阳，记载了黄巾起义的一些情况。

神亭博战

扬州刺史刘繇与太史慈是同乡。孙策率兵来攻打刘繇时，刘繇派太史慈去侦察孙策的兵力。太史慈只带了一名骑兵出去侦察，猝然与孙策在神亭（今江苏金坛县西北）相遇。双方交战，太史慈迎战孙策。孙策向太史慈的马刺去，顺手将太史慈手上拿的兵器夺去；太史慈也奋力还击，将孙策的头盔得到，并且差一点俘虏了孙策。后来，孙策平定了宣城，进讨泾西，太史慈被孙策的军队俘虏。当太史慈被带到孙策面前时，孙策急忙为他解开捆绑着的绳子，并且抓住太史慈的手说"你还记得神亭博战的事情吗？如果我那时被你抓住，会是怎样的结局呢？"太史慈回答说："不可估量。"孙策大笑着说："吴国的大事，我现在需要和你商量。"当即拜太史慈为折冲中郎将。

【兵法范例】

空城计

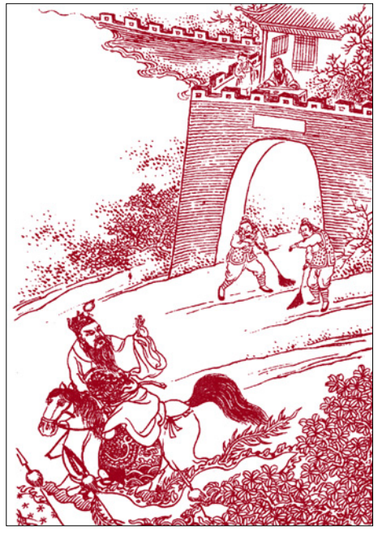
三国时期，诸葛亮北伐中原，由于错用了“言过其实，不可大用”的马谡，结果致使街亭这个战略要地失守，再无法进军取胜，而且随时有被魏兵堵截归路、全军覆灭的危险。为防魏军乘势追击，诸葛亮把张翼叫来布置：“引部分军士，快速修理剑阁通道，为大军准备退路。”然后传令：大军悄悄收拾行装，分别从各自驻地快速撤回国内。

待诸葛亮把身边人马分派出去执行紧急命令之后，城中就近于空城了。此时，司马懿正率领十五万魏军向西城蜂拥而来。这时，诸葛亮身边只剩下一些文官，连一员武将也没有。士兵也大多派出去，只留有二千老幼病残，根本无法作战。众官员听到这消息都大惊失色。

诸葛亮登楼观望后，稍一沉思，然后胸有成竹地说：“我自有退兵之法，你们不必惊慌。”马上传下命令：把城内所有旗帜全放倒，藏匿起来！城内士兵，各自隐在驻地房舍、围墙内，不许乱动乱嚷，如有违令不遵者，立斩！然后，又下令：大开东南西北四面城门，每一门前，派二十名老少军兵打扮成老百姓模样，洒水扫街，不许神色慌张，举措不当。如果魏军冲到城前，也不能退入城内，仍要一如既往。说罢，诸葛亮披一件印有仙鹤图案的宽大长衫，戴一顶绸布便帽，让两个小童抱着一张琴、一只香炉，随他登上城楼，凭着楼上栏杆端端正正地坐下，点燃香。然后，闭目养了会儿神，再缓缓睁开眼，虚望前方，安然自得弹起琴来。

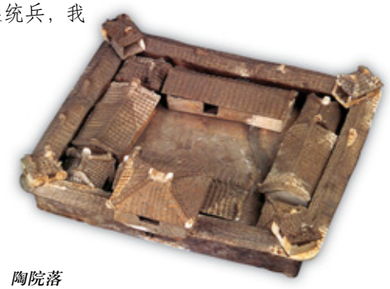
这时，司马懿统领的魏军已来到城下。先头部队见到这种情形，都不敢贸然前进，急忙向司马懿报告。司马懿不相信，自己飞马跑到城下，远远观望。看了许久，听了很长时间，无论从表情动作还是诸葛亮所弹出的琴声中，都看不出丝毫破绽。其子司马师道：“我们应即刻冲杀进去，活捉诸葛亮！他分明是故弄玄虚——肯定是座空城！”司马懿凝然不动，仍静静谛听。忽然他神色一变，露出紧张模样，忙下令：“马上撤退！”

西城中的诸葛亮，见司马懿带兵疾忙退去，长吁一口气，笑道：“兵法云，知己知彼，方可百战不殆。司马懿知我一生谨慎，从不弄险，所以见今天这情况，就判断我在用计诱他入城。所以慌忙退走了。而我知司马懿了解我的一贯作风，所以便借用这种心理，而趁机算计了他！也是知己、知彼才敢如此啊！若换上司马昭或曹操统兵，我绝不会如此的！”



版画《武侯弹琴退仲达》

“高阁鸣琴弹破一天烟雨阵，空城拥彗扫开十万虎狼群”，讲的是诸葛亮巧设空城计，镇定自若退却魏军的故事。



陶院落

这件陶院落是模仿三国时期的建筑而作，院内有前厅、正房、厢房，院墙开前后门，前门上方筑门楼，院墙四角各有一座角屋。

《空城计》戏剧画谱

【兵法范例】

张巡草人借箭

唐朝安史之乱时，安禄山占领了洛阳，雍丘(今河南杞县)县令令狐潮投降叛军，做了安禄山的部将，替他攻城陷地。而与雍丘相邻的真源县(今河南鹿邑县东)县令张巡拒绝了安禄山的诱降，率领仅有的千余人唐军与叛军作战，并占领了雍丘。

令狐潮带领四万叛军前来进攻。他在雍丘城下对张巡喊话：“唐朝已经快灭亡了，你坚守孤城，究竟是替谁卖命呢？”张巡义正言辞地反问道：“你平生自称是忠义之士，如今你背叛朝廷，有什么忠义可言？”

张巡率雍丘将士奋勇抗击，打退了叛军三百多次进攻。可防守时间一长，城里的箭用完了。没有了箭，如何守城呢？为此，张巡万分焦虑，苦思对敌良策。

一天深夜，雍丘城头上黑压压一片，忽然隐隐约约有成百上千个穿着黑衣服的士兵，沿着绳索爬下墙来。这件事被围城的士兵发现了。令狐潮得知，断定是张巡派兵偷袭，就命令士兵向城头放箭，一直放到天色发白。此时叛军才发现城墙上所挂的全是草人，草人身上密密麻麻地插满了箭。令狐潮方知上当。张巡利用“草人借箭”之计，得箭几十万支，补充了城里箭的不足。

又过了几天，还是像前次夜里一样，城墙上出现了“草人”。令狐潮的兵士见了感到又气愤，又好笑，认为张巡又来骗他们了，谁也不理睬，也没报告令狐潮。他们哪里知道这次城上吊下来的并非草人，而是张巡派出的五百名士兵。这些士兵趁叛军不防备，突然向令狐潮的大营发起猛烈袭击。令狐潮正在酣睡，忽报有唐军来袭，吓得睡意顿消，忙下令集合人马，但仓皇之中，已来不及组织抵抗。几万军队失去指挥，被唐军杀得四散奔逃。令狐潮纵马一直逃到十几里外，才喘了口气，待惊魂稍定，查点人马，死伤竟有几千人。

令狐潮接二连三中计，处境十分狼狈，气得咬牙切齿。张巡采取虚虚实实的办法，用假象欺骗敌人，并适时化假为真，化虚为实，化无为有，给敌人以出其不意的攻击，一度扼制了叛军的进攻。

唐代鎏金熏炉

此熏炉做工精湛，构思巧妙，堪称唐代金银器中的瑰宝。

张巡

张巡（709～757年），邓州南阳（今属河南）人，唐代名将。张巡自幼熟读兵书，智慧过人，并善于把军事理论与作战实践经验相结合。其用兵诡异，常出奇制胜，在平定安史之乱中发挥了重要作用。

唐三彩狩猎骑俑

狩猎是唐代贵族时兴的活动，也是唐代艺术中常见的题材。这件狩猎俑于马上持鹰喂食，马背上有一猎物。

雍丘固守

令狐潮的进攻屡次被唐军打退，遂再次增加兵力攻城。张巡的部将雷万春站在城头上，指挥守城。叛军突然朝他乱箭齐发，雷万春未及防备，身中六箭。可是他为了稳定军心，忍住了剧痛，仍旧站在那里指挥作战。叛军将士见到这种情况，还以为诡计多端的张巡一定又弄了个什么木头人来欺骗他们呢。后来，令狐潮才得知那个屹立不动的“木人”就是雷万春，不禁大吃一惊。他在城下喊话，叫出张巡说：“我看到雷将军的勇敢，才知道你的军纪确实严明。”

张巡奇智应变败叛军

【兵法范例】

空函计

南北朝南齐永元二年(500年),雍州刺史萧衍拥兵自重,南齐皇帝萧宝卷甚为不安。当时,南康王萧宝融任荆州刺史,西中郎长史萧颖胄具体负责州府事务,在地方很有实力。

萧宝卷派遣辅国将军、巴陵和梓潼两郡太守刘山阳率领三千兵士,会同萧颖胄的兵力一起进围军事重地襄阳,进而剪灭萧衍的势力。

萧衍得知这一阴谋后,就派遣参军王天虎去江陵,给荆州和西中郎府的官员们每人送去一封信,信中说:“刘山阳率兵西进,要同时袭击荆州和雍州。”萧衍对部将们说:“荆州本来就惧怕襄阳人,加上唇亡齿寒,不怕他萧颖胄不有所畏惧。”

萧颖胄收到萧衍的信件之后,果然迟疑不决。刘山阳到了巴陵,萧衍再次命令王天虎送信与萧颖胄、萧颖达兄弟。王天虎出发之后,萧衍对幕僚张弘策说:“用兵之道,攻心为上。前不久,我派遣王天虎去荆州,给每个人都送了信。近来驿使四出传信,忙个不停,但只有两封信给萧颖胄、萧颖达兄弟两人,信中只写:‘王天虎口述。’他们问具体情况时,王天虎又一句也说不上来,因为我压根就没有向他交待过一句话。王天虎是萧颖胄信得过的心腹之人,所以萧宝融肯定会认为萧颖胄与王天虎一起隐瞒着什么事情,不知道朝廷的用意何在。于是人人心中都会疑窦丛生。刘山阳被众人的议论搞迷糊了,就一定要对萧颖胄产生疑心,他们互相之间将不信任。这样的话,萧颖胄将进退两难,无论如何也解释不清自己,因此就必定要落入我的圈套之中。这是以两封空函定一州之妙计啊。”

刘山阳到了江安,迟疑了十多天,不往前开进。萧颖胄对此大为恐惧,然而又想不出什么良策妙计来,夜里,他叫来幕僚一起商议对策。众人说:“萧衍在荆州招兵买马,已经不是一天两天的事了。要收拾他们是难上加难,即使能制服他们,最终也不会为朝廷所容忍。如果斩了王天虎,把王天虎的首级送给刘山阳,那么他的疑虑就可以消除。等他来了之后,再把他收拾掉,一定可以成功。”第二天早晨,萧颖胄令人斩了王天虎,把首级送给刘山阳,并且调用民众的车和牛,声称派遣步军去征讨襄阳。刘山阳见状便打消了疑虑,只带了几十个随从,去见萧颖胄。萧颖胄在城内埋伏兵力,待刘山阳进入城门之后,就在车中把他斩首。襄阳之围随之不战而解。

齐武帝萧赜景安陵前石兽

贴金彩绘石雕菩萨像

梁武帝萧衍

萧衍(464～549年),字叔达,原是南朝齐的官员。永元二年(500年),时任雍州刺史的萧衍起兵攻打建康,城中禁卫倒戈,杀萧宝卷,立萧宝融为和帝。中兴二年(502年),萧衍再次反叛,逼和帝“禅让”,自己建立了梁朝,年号天监。萧衍做皇帝时间长达四十八年之久,在南朝的皇帝中列第一位。

南朝齐疆域图

图中绿色区域为南朝齐疆域。

【兵法范例】

宗泽沉着守汴京

北宋靖康元年(1126年),金军攻克宋都城汴京(今河南开封),将徽、钦二帝俘虏而去。第二年宋高宗赵构即位,史称南宋。赵构起用主战派将领,收复了汴京,并任命将军宗泽为汴京留守。

这一年的十月,金军再次南下,赵构仓皇逃至扬州,将汴京城留给了宗泽镇守。金军在迅速占领秦州(今甘肃天水)至青州(今山东北部)一线的许多重镇后,兵临汴京城下。但见城头旌旗猎猎,而城内却毫无战争的景象:做生意的做生意,娶媳妇的娶媳妇,大街小巷,人来人往,一派安详。金军统帅疑心顿起,认为城内有诈,下令暂缓攻城。

原来,金军逼近汴京的消息传到汴京后,汴京上下人心惶惶,宗泽的僚属们也都沉不住气了,但又不见宗泽的身影,只好去宗泽府邸探察虚实。不料,入府一看,宗泽正在跟一位客人下棋,那种专注神情,仿佛压根儿不知道金人已打来一样。众人大惑不解。宗泽笑道:“我们收复汴京后,招募了众多抗金义士,在汴京城外修筑了24座堡垒,沿护城河构筑了坚固的堡垒群,还制造了1000多辆决胜战车,足可与金军决一死战。眼下敌军来势汹汹,兵力上又远远超过我们。敌我尚未短兵相接,诸位就这样慌乱,士兵和百姓们该会怎样想呢?”众僚属被宗泽说得面红耳赤。按照宗泽的布置,僚属们一个个领命而去。

于是,金军在列阵于汴京城外时,看到了上述反常现象。金军按兵不动,派出间谍四处侦察,但不待他们把情况摸清楚,驻扎在城外的一支宋军已冲入了金营。同时,另一支早已埋伏在金军后翼的宋军也发起了进攻。金军遭到前后夹击,顿时大乱,抛下大量辎重和沿途掠夺来的财物向北逃去。自此以后,金军在较长的一段时间里,不敢再犯汴京。

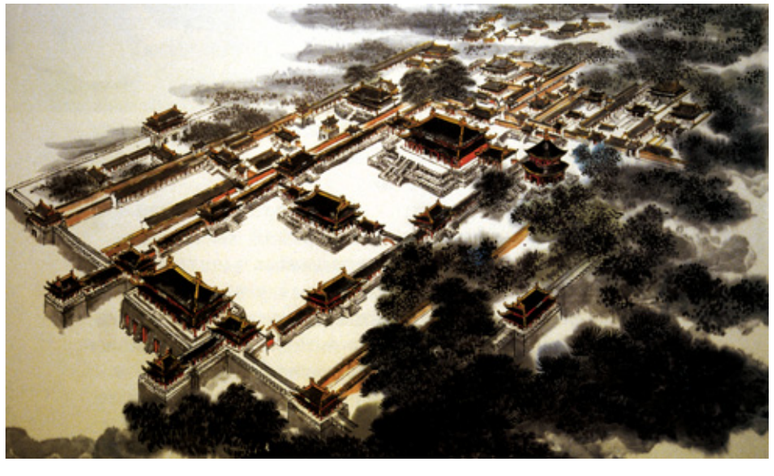
宗泽

靖康之耻

宗泽墓

宗泽,婺州义乌(今属浙江)人,宋朝著名抗金将军,临终之前连呼三声“过河”,至死不忘收复中原之念。

北宋时期汴京城



【兵法范例】

铁木真疲敌胜乃蛮

公元1204年，蒙古高原的各部落间征战频繁。乃蛮部是蒙古高原上最大的一个突厥语系部落，其首领太阳汗依仗自己势力强大，率兵攻打铁木真（即后来的成吉思汗）。经过一天的激战，双方胜负未分。

当天晚上，太阳汗刚刚睡下，疲劳了一天的士兵们也渐渐睡熟，忽然哨兵前来报告：铁木真营中火光四起，亮如明星。太阳汗不知铁木真军到底有多少，惟恐铁木真要来劫营，急忙发出命令，让士兵们立即起身，赶紧布防。到了半夜时分，敌营方向却毫无动静。乃蛮士兵刚要回帐休息，哨兵复来急报：敌营中又有火光。太阳汗不知铁木真的虚实，不敢再睡，只好和衣而卧，等待天亮，营中也喧喧嚷嚷地哄闹了一夜。

第二天天刚明，铁木真军就发起了进攻，疲惫的太阳汗望着精神抖擞、列阵整齐的蒙古士兵，心里非常胆怯，命令自己的军队一退再退。

原来，铁木真军实力并不如乃蛮部，遂想出一灭敌之计：在夜晚命令一部分士兵们到营外一人点起五堆火，用火光虚张声势，威吓敌人。乃蛮军不知铁木真的用意，从而上当，不仅一夜没有休息，而且心中充满了疑虑，军心涣散。

当夜幕再次降临以后，乃蛮士兵们因昨夜失睡，困倦难忍。他们见铁木真营内毫无动静，就四下散开，倒卧在阵前山坡上进入了梦乡。就在这里，铁木真大军悄悄地包围了乃蛮驻地，铁木真又派精锐部队乘虚而入，偷偷地摸进乃蛮营中，突然一声号令，顿时杀声四起，不少乃蛮士兵还在睡梦中，就糊里糊涂地做了刀下之鬼，残余的士兵被铁木真军追杀得无路可逃，只好纷纷跪地乞降。太阳汗也身负多处伤，被铁木真军俘虏，不久，因伤重身亡。

此战，是统一蒙古诸部战争中规模最大的一次作战，铁木真以四万人的劣势兵力战胜太阳汗八万之众的优势兵力，是中国战争史上著名的以少胜多的战役。“逸能劳之，饱能饥之，安能动之”，是《孙子兵法》为削弱敌人而想出来的办法。成吉思汗虽然未必读过这些话，用兵的道理却是相通的。他先疲敌，昼夜骚扰敌人，令敌人疲惫不堪，战斗力下降；后误敌，使敌人因为习惯于骚扰而丧失了警惕性；最后一鼓作气，征服了乃蛮部落。

成吉思汗陵墓里的壁画《蒙古人的征战》

成吉思汗铜像

成吉思汗年表	
公元1162年	出生于乞颜部
公元1189年	被推举为蒙古乞颜部可汗
公元1204年	击败乃蛮部
公元1206年	统一蒙古高原，称成吉思汗
公元1209年	出征西夏
公元1211年	发兵攻打金朝
公元1215年	灭金朝
公元1219年	西征中亚
公元1227年	病逝于征西夏途中

国画《成吉思汗统一漠北》

陶马俑

蒙古马是中国主要的马种之一。

【兵法范例】

松锦大战

明朝末年，辽西咽喉锦州是明清双方争夺辽西的关键。崇祯十四年（1641年），皇太极派出精锐部队围困了锦州。

明朝蓟辽总督洪承畴奉旨率吴三桂等8个总兵，十三万人马火速救援。洪承畴把粮草留在宁远、杏山及塔山外的笔架岗一带，只率了六万兵马贸然前行，抵达锦州城外后没有立即与清军开战。

皇太极听说洪承畴增援锦州后，也马上亲率援军从盛京（今辽宁沈阳）赶来，陈兵于松山、杏山之间。根据明军部署的态势及战法，皇太极认为，如果照原计划攻打锦州，自己就会受到锦州守军和援军的两面攻击，不仅达不到全歼敌人的目的，而且容易使自己陷于被动的局面。可是如果改为先打明朝援军的话，情况要好得多，一则被围困于锦州城内的明守军难于增援，不会造成两面受敌之势；二则明援军的部署有许多弱点可以利用，取胜的把握比较大。遂决定采取“围锦打援”的作战方针，除了留下少数部队牵制锦州城里的明军外，把其余部队都集中起来，打击洪承畴带来的明援军。

明朝的援军人数虽多，但部署得很分散。洪承畴把步兵部署在杏山和松山城外的乳峰山，骑兵则环松山三面围驻。笔架岗则为粮草大本营，但守备部队不多。皇太极计划首先派精兵攻打笔架岗，切断明军粮道，同时在沟通明军各部的通道预先设了伏兵，企图断绝明军归路。果然，由于防守薄弱，驻扎在塔山保卫粮饷的明军抵挡不住敌人的攻势，纷纷溃散，笔架岗屯积的大批粮草物资全都落入清军之手。笔架岗的陷落，给洪承畴打击很大，引起了明援军军心的动摇。清军在明军南面形成对松山、锦州的大包围，切断了明军的后路。

这一战役，皇太极“围锦打援”的作战方针，给予明军以沉重的打击。歼灭明军五万三千余人，获马七千四百余匹，甲胄九千三百余件及大批粮草。洪承畴只剩下一万多残兵败将，被围困在松山城内，他曾组织五次突围，都没有成功。次年二月，明驻守松山将领降清，松山城粮尽援绝，被清军用里应外合之计攻破，洪承畴当了清军俘虏。锦州将士军心瓦解，外援无望，城内绝粮，只好在守将祖大寿的带领下出降，锦州不战而克。至此，明朝在关外，除了宁远一个孤城外，全部都落到满清政权的手中。

清太宗皇太极吉服像

《太宗大破明师于松山之战书事文》

清嘉庆皇帝撰写该文，追述松山之战的历史过程，盛赞太宗皇太极开拓大清基业的丰功。

清军招降

明崇祯十四年（1641年，崇德六年）清军发动围困锦州之战，洪承畴被明廷任命为蓟辽总督，援救锦州。崇祯十五年松山城破，被俘降清，清太宗皇太极使其隶汉军正黄旗。

清“红衣大将军”炮

松锦之战中火炮发挥了巨大的威力。清太宗皇太极即位初年就开始下令督造火炮，至明崇祯四年（1631年，天聪五年）铸造出第一批“红衣大将军炮”，由此增强了对明作战的实力。

【兵法范例】

红一军冒雪夺冬装

1930年11月上旬，国民党武汉行营调集6个师另1个旅的兵力，在鄂豫皖边区绥靖督办李鸣钟指挥下，组织对鄂豫皖苏区第一次大规模围剿。

红一军未悉国民党军围剿意图，正由河南罗山地区南下，准备向长江沿岸发展，打通与蕲(春)、黄(梅)、广(济)苏区红军第15军的联系。中旬，红一军进攻湖北姚家集、黄安(今红安)未克。其后，红军转战休整。

当时，正值寒冬腊月，红军条件十分艰苦，在冷风刺骨的天气里仍穿着单衣，急需衣物御寒。恰巧在这时，地方党组织派人送来情报，说新洲城屯有大量布匹，城内只有少数民团驻守。红一军决定乘虚奔袭新洲，消灭民团，解决部队冬衣被装的困难。

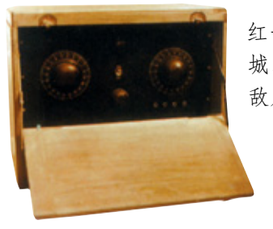
11月30日，红一军冒雪由谢店向新洲疾进，当天晚上到达新洲东北20千米处的潘家塘时，才得知国民党第26师第2混成旅调防路过新洲，今晚也在那里宿营。

怎么办？原来只有战斗力不强、兵力有限的少数民团，新洲是一块好吃的肥肉，现在由于敌军第2混成旅的进驻，新洲就变成了一块难啃的硬骨头。红一军指挥员分析利弊，决定还是照样进攻不误。

当天夜里，红一军逼近新洲城，突然发起攻击。而敌人虽然兵力不少，但长途行军后十分疲劳，疏于戒备，结果红军一举歼敌大部，缴获大批军需物资，补充了部队的装备和被服。红一军的作战行动，打乱了国民党的围剿部署。

用兵讲求“避实击虚”。这个“虚”既可能表现为兵力上的薄弱，也可能表现为心理上的不防。红一军要到新洲城中夺取布匹做冬装，一开始是冲着城中只有少数民团防守这一点去的，打击的是敌人兵力之“虚”。但敌人第2混成旅路过新洲宿营，兵力已由虚变实。而这时红军指挥员仍坚持打新洲，则是要利用敌人疏于戒备这一心理上的“虚”，战斗的结果证明红军的想法是正确的。

图为国民党军前线总指挥兼18师师长张辉瓒。



红军缴获的发报机

红军初建时期的军服

灰色的粗布面料，对开襟，四个口袋。

被红军缴获的张辉瓒的手枪和怀表。

1930年6月，红4军、红3军、红12军合编为红1军团。同时，红5军、红8军合编为红3军团。8月，红1军团和红3军团组成红一方面军。图为红一方面军部分人员合影。

1930年整编后的红军情况表

红1军团	赣南闽西苏区	总指挥：朱德 政治委员：毛泽东	2万多人	1930年8月，红1军团和红3军团合编为红军第一方面军，朱德任总司令，毛泽东任总政委，共约4万人。
红3军团	湘鄂赣苏区	总指挥：彭德怀 政治委员：滕代远	1.7万人	
红2军团	湘鄂西苏区	总指挥：贺龙 政治委员：周逸群	1万多人	
红1军	鄂豫皖苏区	军长：许继慎 政治委员：曹大骏	5000多人	
红7军	广西右江苏区	军长：张云逸 政治委员：邓小平	7000多人	
红10军	赣东北苏区	军长：周建屏 代理政治委员：胡庭铨	2000多人	

【兵法范例】

千里跃进大别山

1946年鲁西南战役后，蒋军30多个旅被晋冀鲁豫解放军吸引到鲁西南，其后方更加空虚。为确保并扩大已取得的战略主动权，党中央领导下的晋冀鲁豫野战军司令员刘伯承、政治委员邓小平，根据国民党军企图利用连日大雨，黄河水位陡涨，破堤放水淹没解放军等情况，当机立断，决心不要后方，直出大别山，把战争引向国民党统治区。

8月7日，刘邓大军分三路向大别山进军。在晋冀鲁豫野战军第11纵队于黄河渡口进行佯动，以及华东野战军5个纵队于郓城以东地区牵制国民党军整编第5师、第85师等部西进的配合下，刘、邓率4个纵队经巨野、定陶间先期跳出合围圈南进。11日，越过陇海路，以第1纵队并指挥中原独立旅为右路，第3纵队为左路，第2、第6纵队掩护中共中原局、野战军指挥机关为中路，向大别山疾进。

这时，蒋介石错误地认为刘伯承、邓小平所部是“北渡不成而南窜”，即以12个旅为第1梯队、以8个旅为第2梯队，先后尾追刘邓大军；另以4个旅在许昌、漯河等地侧击，以2个整编师及1个交通警察总队布防于柘城、鹿邑地区，企图围歼刘邓大军于黄泛区。

宽20多千米的黄泛区，遍地淤泥，积水没膝，深处及脐，荒无人烟，行军、食宿均十分困难。17日，刘邓大军战胜困难，胜利通过黄泛区。18日，又渡过沙河。当刘邓大军过黄泛区、沙河直指大别山时，蒋介石才明白刘邓的意图。23日，刘邓率野战军指挥部和第6纵队到达汝河北岸时，经平流路赶来截击的国民党军整编第85师已占据了汝河南岸，并且后有追兵3个整编师仅距20千米。刘伯承、邓小平指挥部队强行渡河，从敌人防线中杀出一条血路。24日夜，刘邓大军已全部渡过淮河，分别占领了固始、潢川等县城，完成了挺进大别山的任务，像一把尖刀插在国民党军的战略重地。

此战共歼敌8500人，其中俘敌4400人，为解放军夺取全国胜利奠定了基础。

在我军将帅中，刘伯承对《孙子兵法》颇有心得。当他率军挺进大别山时，可能对《虚实》篇中“进而不可御者，冲其虚也”这句话有了更深刻的体会。蒋介石以重兵围攻山东解放军，想把解放军赶到黄河岸边予以消灭，却不料解放军“反其道而行之”，敢于向他的战略腹地挺进。而这个方向恰巧是蒋军兵力最空虚之处。

刘邓大军夜渡黄河，挺进鲁西南。

“大别山先锋”胸章

国画《风雪大别山》

刘伯承与邓小平

刘邓大军自制的棉服

【兵法范例】

平壤之战

16世纪末，日本关白（宰相）丰臣秀吉统一日本，为满足国内封建主和商人的扩张欲望，把侵略矛头指向国防松弛的朝鲜。万历二十年（1592年）四月十四日，日军先遣军1.8万余人，乘船700余只，由对马海峡渡海，占领釜山。然后分道北进，突破朝鲜军临津江防线，相继占领国都、开城、平壤等地，朝鲜国土大部沦丧。国王李呤北逃往义州，向明朝求援。

明朝以朝鲜为属国，唇齿相依，且“倭人之图朝鲜，意实在中国”，决定立即派兵援朝。

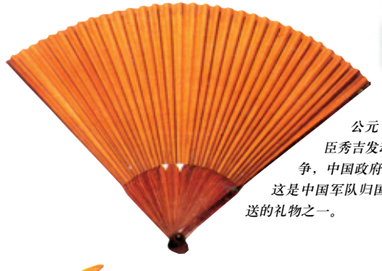
公元1593年，中朝联军围攻被日军占据的平壤城。该城东面临江，西边傍山，易守难攻，城内日军凭险据守，一时战事呈胶着状态。防海御倭总兵李如松审时度势，下令派明军一部佯攻城北制高点牡丹峰；一部与朝军助攻城南含球门；中朝联军主力则进攻西门；在城东则故意留出空隙，布伏兵于东去之路上。

总攻开始，日军顽强抵抗。李如松下令在城南进攻的明军将士们故意露出明军衣甲，让日军误以为这里是联军的主攻方向，吸引其他方向的日军前来增援，致使城西、城北方向上的日军兵力更加薄弱。经过半天的猛攻激战，城西的明军首先爬上城头，与日军厮杀，接着城北、城南方向中朝军队也都纷纷攻入。日军不敌，乘夜从城东突围，踏着薄冰过大同江东逃，向开城撤退。在大同江东，被联军伏兵候个正着，大部被歼，死伤万余人。李如松率师乘胜向南推进，逼进开城，日军弃城南逃，击溃来不及撤退的日军一部，明军占领了开城。至此，平壤之战以中朝联军的胜利而结束。

在这场战役中，除了中朝联军将士的奋勇厮杀外，李如松攻破平壤城的奥妙在于他恰当地运用了“示形动敌”之术。一是他命令进攻城南的士兵露出明军衣服盔甲，让日军误以为城南是联军的主攻方向，把其他方向的部队调到这里来，削弱了其他方向的兵力，增加了其他方向破城的可能性。二是他围城围而不死，故意在城东留下缺口，让敌人无心死战，同时在城东路上布下口袋阵，预伏部队待敌。作战计划如此周详，怎能不打胜仗呢？

丰臣秀吉

日本武士盔甲



朝鲜折扇

公元1597年日本丰臣秀吉发动第二次侵朝战争，中国政府再次派兵援朝。这是中国军队归国时朝鲜友人赠送的礼物之一。

龟船

朝鲜水军统制李舜臣改制，可四面发射火炮，防护性、灵活性较强，中朝联军在对日海战中，曾以这种船参战，击败了日军。

一名日本武士整装完毕，准备战斗。

【兵法范例】

恺撒诱敌败庞培

公元前50年，罗马元老院与势力强大的庞培联合起来，准备消灭任高卢行省总督的恺撒一派势力。元老院命令恺撒在任期满后，交出行省的行政权和军权，又宣布恺撒为“公敌”，允许庞培招募军队与恺撒作战。但由于恺撒向罗马城进兵十分迅速，庞培和大批元老来不及应战就匆匆逃往希腊。

公元前48年初，恺撒为了消灭庞培的残余势力，率军渡海去希腊决战。谁知恺撒军队在希腊登陆不久，他的运输船队被庞培海军歼灭了，通往后方意大利的交通线被切断。随后，恺撒又在提累基姆遭受失败，撤退至法萨罗地区。跟踪而来的庞培仗着兵力优势，选在山坡斜面扎营，控制有利地形，拒不会战，打算将缺少补给的恺撒军队削弱甚至拖垮。由于远离后方，粮秣不济，恺撒军无法长期坚持，只能尽快寻求决战。在这种情况下，恺撒一面派出小股部队袭扰庞培军的后方，一面下令部队拆除帐篷，作出准备转移的样子。

庞培信以为真，怕恺撒从自己的手心里溜掉，急忙率领罗马元老部队的3万步兵，4000骑兵在法萨罗附近与恺撒进行决战。

8月9日，双方展开激战。两军均布列成三线式战斗队形，每线10列横队。恺撒军的左翼和庞培军的右翼都靠着岸壁陡峭的艾尼佩夫斯河，双方骑兵则配置在不靠河的一侧。恺撒预料到庞培骑兵可能的突击方向后，从第三线抽调6个精兵大队作为分预备队，配置在右翼后面，将第三线的其余大队编成总预备队。交战开始时，庞培骑兵逼近恺撒骑兵，遭到恺撒的分预备队和骑兵的反冲击后转而逃跑。恺撒步兵及骑兵追击退却的庞培骑兵，推进到敌主力的侧翼。这时，恺撒命令总预备队投入交战，从而决定了战斗的结局。庞培部队2.4万人被俘。法萨罗一战的胜利，为恺撒在罗马建立独裁统治扫清了道路。

与《孙子兵法》提倡的“攻其必救”，以便让那些高垒深沟的敌人乖乖走出来的办法不同，恺撒迫使庞培交战的办法是假装转移。这是因为当时恺撒军与庞培军的对峙，就如同玩猫捉老鼠的游戏一样。兵力强大、给养充足的庞培扮演的是猫，他不急于吃掉老鼠，但要随时看着它，怕它跑掉了。当时无论恺撒是派人挑战，阵前叫骂，还是干其它的事，庞培都不会理睬，因为时间拖得越长，对庞培越有利。但恺撒要走掉，庞培就不得不出来交战了。从这个意义上说，恺撒的用兵之道与《孙子兵法》没有什么不同，都是触及到敌人的痛处，迫使他们不得不做出反应罢了。

元老院会议

元老院是罗马国家重要的权力机构，拥有军事、行政、财政、司法和外交等方面的权力。

高卢战士

恺撒

公元前58年，恺撒通过对高卢的战争，实力和声望大增。公元前48年，恺撒打败了庞培，集军事、行政、司法、宗教大权于一身。

高卢骑兵

罗马帝国攻城略地，扩张疆域，打败许多西欧部落。高卢人占领了今天的法国大部分地区，最终被恺撒击败。

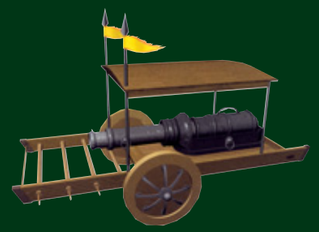
孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

CONTENTION

第七篇 军争篇



战争中的矛盾是非常复杂的，军争不是简单地靠兵力数量，其中谋略与技巧往往是军争的决胜条件。军争之难，难在“以迂为直，以患为利”。孙子提出“迂直之计”，详细论述了军争的基本原则和主要方法，即“用兵之法”的几条原则。同时，孙子还提出了“治气”、“治心”的战术，“避其锐气，击其惰归”，即对战争的主体——人的情绪、心态，对于战争胜败的重要性，提出了相应的制胜方法。

第七篇
军 争 篇
CONTENTION

【题解】

“军争”乃“两军相对而争利”，即两军争夺制胜条件，争取战场上的主动权。孙子十分重视在作战中争取有利作战地位，他在本篇中主要论述了在一般情况下怎样趋利避害，力争掌握战场的主动权，夺取制胜条件的基本规律。为此他要求指挥者处理好迂与直，利与害的辩证关系，并以此为目的提出了“避其锐气，击其惰归”的作战原则。

争者，趋利也。虚实定，乃可与人争利。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，交和而舍，莫难于军争。军争之难者，以迂为直，以患为利。

【注释】

合军聚众：即聚众合军，指组织军队，聚集民众。

和：和门，即军门。

舍：休止。此指设营驻扎。古以行军三十里为一舍。

佛郎机复原图

佛郎机是明朝时传入我国的一种后装火炮。

【译文】

孙子说：大凡用兵作战的原则，从主将接受国君的命令，到征集民众组成军队，开赴前线与敌人对阵，没有什么比掌握夺取制胜的主动权更困难的了。夺取制胜的主动权的困难之处，就在于要把迂远曲折的途径变为近直方便的道路，把不利变为有利。

【原文】

故迂其途，而诱之以利，后人发，先人至，此知迂直之计者也。

【注释】

后人发：比人后发。人，指敌军。

先人至：比敌军先到达战地。

【译文】

所以故意迂回绕道，并用小利引诱敌人在途中滞留，这样我军做到比敌人后出动而先到达，这就是懂得以迂为直的计谋了。

提梁舞马衔环银壶

【原文】

故军争为利，军争为危。举军而争利，则不及；委军而争利，则辎重捐。

【注释】

举军：全军，此指携带全部装备辎重行动。举，全部、完整。

委军：指丢下辎重装备的军队，轻装前进。委，委弃，舍弃。

辎重捐：辎重，军用器械、粮草、营具、服装等的统称。捐，弃，损失。

【译文】

所以，军争既有有利的一面，又有有害的一面。如果全军带着辎重去争利，就会行动迟缓而赶不上；如果放下辎重去争利，辎重就会损失。

玉发饰

【原文】

是故卷甲而趋，日夜不处，倍道兼行，百里而争利，则擒三将军，劲者先，疲者后，其法十一而至。

【注释】

三将军：指上、中、下或左、中、右三军将领，统指全军的主将。

其法：这种办法，指既争利，又保存辎重的办法。

鎏金莲花烛台

【译文】

因此，卷起铠甲迅捷进军，昼夜不停，用加倍的行程行军，走上百里去和敌人争利，三军将领有可能全部被俘，健壮的士兵先到了，疲弱的士兵就掉队了，这种办法的结果，只有十分之一的人马赶到。

【原文】

五十里而争利，则蹶上将军，其法半至；三十里而争利，则三分之二至。是故军无辎重则亡，无粮食则亡，无委积则亡。

【注释】

上将军：统率前军的将领，“上”作“先”解。

辎重：指军用的器械、营局、粮秣、服装等。

委积：泛指物质储备。

【译文】

走上五十里路程去和敌人争利，前军将领就可能遭受挫败，这种办法的结果是只有一半人马赶到；走上三十里路程去和敌人争利，那也只有三分之二的人马能够赶到。因此，军队没有辎重就会失败，没有粮食就不能生存，没有物资储备就不能存立。

黑漆卧鹿

【原文】

故不知诸侯之谋者，不能豫交；不知山林、险阻、沮泽之形者，不能行军；不用乡导者，不能得地利。

【注释】

豫交：预先结交。豫，同“预”，《九地篇》有此二句，“豫”即作“预”。一说，有“豫”与“与”同，参与，亦通。

沮泽：指水草丛生的沼泽地带。

乡导：即“向导”，熟悉当地情况的带路人。乡，同“向”。

【译文】

所以，不了解诸侯列国的谋略，不能预先结交；不熟悉山林、险阻、沼泽等地形的，就不能行军；不用向导的，就不能得到地利。

【原文】

故兵以诈立，以利动，以分合为变者也。故其疾如风，其徐如林，侵掠如火，不动如山，难知如阴，动如雷震。

【注释】

难知：指隐匿真形，敌人无法测知；如阴，如阴云蔽日，不辨天象。

【译文】

所以，用兵打仗以诡诈的办法取胜，根据对我是否有利而采取相应行动，兵力分散与集中，应根据情况变化而变化。因此，军队急速进军时像迅猛的狂风，缓慢行进时犹如严整不乱的森林，进攻敌人时如燎原的烈火，坚守时像绝难撼动的山岳，隐蔽时似浓云遮蔽了日月，行动时犹如雷击电闪，威震四方。

唐代彩绘文官俑

【原文】

掠乡分众，廓地分利，悬权而动。先知迂直之计者胜，此军争之法也。

【注释】

掠乡分众：掠取敌乡资财，要分出一部分奖励部下。乡，古代地方行政组织；众，指兵众。

廓地分利：指开拓土地，分给有功者。廓，同“扩”，扩大、开拓。

悬权而动：权衡利害形势，相机而动。权，本

指秤锤，用以称物重量，此处借用作权衡利害之意。

【译文】

掠取敌人乡区资财要分出一部分奖励部下。扩大疆土要分给有功者，要权衡利害形势而相机行动。先懂得以迂为直计谋的就能取胜，这就是军争的原则。

镶嵌狩猎纹壶

【原文】

《军政》曰："言不相闻，故为金鼓；视不相见，故为旌旗。"夫金鼓旌旗者，所以一人之耳目也；人既专一，则勇者不得独进，怯者不得独退，此用众之法也。故夜战多火鼓，昼战多旌旗，所以变人之耳目也。

【注释】

金鼓：金属的响器和战鼓，古代用以指挥军队进退的工具，擂鼓进军，鸣金收兵。

旌旗：泛指旗帜。旌，古代杆首装饰有羽毛的旗帜。

【译文】

《军政》中说："说话相互听不见，所以设置金鼓；眼睛相互看不见，所以设置旌旗。"金鼓、旌旗，是用来统一人的视听。人们的视听既然统一了，那么勇敢的人就不会单独冒进，怯懦的人也不会单独后退了，这是指挥部队作战的方法。所以，夜间作战多用金鼓，白天作战多用旌旗，之所以这样，是为了适应士兵耳目的视听。

【原文】

故三军可夺气，将军可夺心。是故朝气锐，昼气惰，暮气归。故善用兵者，避其锐气，击其惰归，此治气者也。

【注释】

夺气：挫伤士气。

夺心：动摇决心。

治气：掌握士气。

【译文】

所以，对敌人三军，可以使其挫伤士气；对敌将，可以使他动摇决心。这是由于军队在开始士气旺盛，过后士气就逐渐懈怠，最终士气就衰竭了。所以善于用兵的人，总是避开敌人的锐气，到敌人士气松懈、消沉时再去打它，这是掌握军队士气的方法。

【原文】

以治待乱，以静待哗，此治心者也。以近待远，以佚待劳，以饱待饥，此治力者也。无邀正正之旗，无击堂堂之陈，此治变者也。

"长乐万岁"瓦当

【注释】

无邀正正之旗：无，同"勿"、"毋"；邀：遮留、阻截，指截击；正正：严整的样子。

无击堂堂之陈：堂堂，壮大的样子；陈：古"阵"字。此句意为：不要攻击阵容强大的敌军。

【译文】

用自己的严整来对待敌人的混乱，用自己的镇静来对待敌人的骚动，这是掌握军心的方法。以自己接近战场来对待远道而来的敌人，以自己的安逸休整来对待奔走疲劳的敌人，以自己的粮草充足来对待饥饿的敌人，这是掌握军队战斗力的方法。不要截击旗帜严整的敌军，不要攻击阵容强大的敌军，这是掌握灵活机动战术的方法。

【原文】

故用兵之法，高陵勿向，背丘勿逆，佯北勿从，锐卒勿攻，饵兵勿食，归师勿遏，围师必阙，穷寇勿迫。此用兵之法也。

【注释】

佯北：假装败走。

锐卒：指士气旺盛的敌军。

饵兵：用以诱敌的小部队。

阙：同"缺"。

清代犀角雕文官像

【译文】

所以，用兵的原则是：据高陵之敌，不要仰攻它；背靠高丘之敌，不要迎击它；敌人假装败走，不要跟踪追击；敌人锐气正盛，不要轻易去进攻；敌人用兵作诱饵，不要上当受骗；敌人退回本国，不要去阻截拦击；包围敌人，一定要缺开一面；敌人陷入绝境，不要去逼迫。这些，就是用兵的一般原则。

兵法宝典

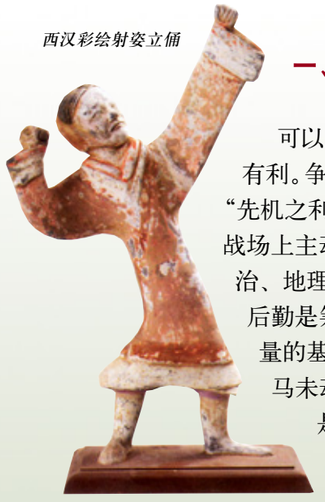
BIBLE OF STRATEGY

军争，即两军相对而争利。军争对战争的胜败作用巨大，因而，凡用兵者都极其重视。两军相争，其关键是力争掌握战场上的主动权。所以，如何先敌占领战场要地，造成有利态势，从而掌握有利战机，是两军相争中最重要的问题，同时也是最困难的问题。

本篇论述的主要问题，正是如何先敌争取制胜的条件，取得有利的作战局势，对军争的意义、军争的利弊、军争的原则和基本战术，都做了系统而精辟的分析论述。

大福船

大福船又名白槽，因出于福建，故名福船，是我国古代水军装备用船。



西汉彩绘射姿立俑

一、以迂为直　以患为利

在战场上，争得了主动权就可以"以患为利"，即把困难变为有利。争取战场上的主动权，即所谓"先机之利"，有好处也有危险。掌握战场上主动权一般受后勤、外交、政治、地理环境等因素的制约。首先，后勤是筹措战场物资、组织保障力量的基础，古代作战所遵循的"兵马未动，粮草先行"的方针，就是把后勤工作摆在先行地位。其次，军争是外交谋策活动。军事以后勤保障为基础，同时以外交谋策为先导。战前必须测知敌国及有关盟国的动态，否则是不能决定攻伐及联合诸侯国的方针的。再次，地理环境也是军争的条件之一，只有巧妙利用环境，趋利避害才能为军争的胜利服务。

紫漆海月辉匕弦琴

二、军以诈立　以利动

军争不是简单地靠兵力数量，其中技巧往往是军争决胜的条件。"诈"是最高层次的军事智慧之一，"兵以诈立"概括了军争技法的主要内容，"以利动"乃是"兵以诈立"的深化。"兵以诈立"作为军争技法的战略指导，决定了军争中军队的行动模式，行动原则，行动的传导系统。用兵之法，从动静态势研究，有动有静。行军之时，要隐蔽使敌人不知，就要静。有时因机而变，行军之时应特意张扬造成声势，以威慑敌人，就要动。动与静有机相关，权衡形势，相机而动。所以孙子主张"悬权而动"就是军争行动的原则。"悬权而动"是指军队要根据军情地势，权衡缓急，斟酌取舍，贵在随机应变。

三、三军可夺气　将军可夺心

"三军可夺气，将军可夺心"是《孙子兵法》中士气理论的核心。所谓"士气"就是将士的勇敢精神。在军争中，最终决定胜负的不是单纯的数量对比，精神上的勇气也起着重大作用。将士是军争的根本，而将士则以志气为根本。军事争战中可以遭受某种挫折，但士气不可颓败。士气也可能因环境困绝而低落，而必胜于敌人的信念不可受挫。具有必胜之志，果敢善战，则无战不胜；具有昂扬之气，刚毅不屈，则无征不服。在军争中，形成我军的高昂士气是将帅的指挥艺术。利用敌人士气衰竭态势，以求军争胜利，乃是将帅更为精彩的指挥艺术。

木雕天王像

【兵法范例】

楚王假道灭蔡国

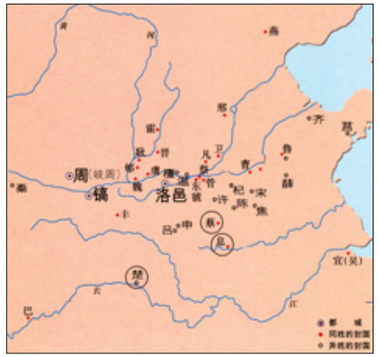
处在敌我两国的中间国，当受到敌方武力胁迫时，某方常以出兵援助的姿态把力量渗透进去。当然，对处在夹缝中的小国，只用甜言密语是不会取得它的信任的，一方往往以“保护”为名迅速进军，控制其局面，使其丧失自主性。然后再趁机突然袭击，就可轻而易举地取得胜利。

春秋初期，各诸侯国都乘机扩张势力。楚文王时，楚国势力日益强大，汉江以东小国，纷纷向楚国称臣纳贡。当时有个小国叫蔡国，仗着和齐国联姻，就不买楚国的账。楚文王怀恨在心，一直在寻找灭蔡的时机。

蔡国和另一小国息国关系很好。蔡侯、息侯都是娶的陈国女人，经常往来。但是，有一次息侯的夫人路过蔡国，蔡侯没有以上宾之礼款待，气得息侯夫人回国之后，大骂蔡侯。息侯对蔡侯有一肚子怨气。楚文王听到这个消息，非常高兴，认为灭蔡的时机已到，派人与息侯联系。息侯想借刀杀人，向楚文王献上一计：让楚国假意伐息，他就向蔡侯求救，蔡侯肯定会发兵救息。这样，楚、息合兵，蔡国必败。楚文王一听，何乐而不为？他立即调兵，假意攻息。蔡得到息国求援的请求，马上发兵救息。可是兵到息国城下，息侯竟紧闭城门。蔡侯急欲退兵，楚军已借道息国，把蔡侯围困起来，终于俘虏了蔡侯。

蔡侯被俘之后，痛恨息侯，对楚文王说“息侯的夫人息妫是一个绝代佳人”。他这话刺激了好色的楚文王。楚文王击败蔡国后，以巡视为名，率兵到了息国都城。息侯亲自迎接，设盛宴为楚王庆功。楚文王在宴会上，趁着酒兴说：“我帮你击败了蔡国，你怎么不让夫人敬我一杯酒呀？”息侯只得让夫人息妫出来向楚文王敬酒。楚文王一见息妫，果然天姿国色，马上魂不守舍，决心一定要据为己有。第二天，他举行答谢宴会，早已布置好伏兵，席间将息侯绑架，轻而易举地灭了息国。

蔡国与息国是离楚国最近的诸侯国，楚王吞并两国之心，早已有之，但楚文王并不直接去攻取，而是采取了外交谋划活动。战前测知敌国及有关盟国、敌对国的动态，然后“以直为迂”，这正是《孙子兵法·军争篇》中“迂直”之计的具体体现。



楚、蔡、息三国位置图

蔡国与息国都是周初分封时的同姓诸侯国。蔡是周初武王弟叔度的封国，后因叔度随武庚反叛，被周公放逐，改封其子蔡仲于此。楚国是周王分封的异姓封国，位踞江汉流域。

“陈之新都”印印文

“陈之新都”印

龙凤人物图

楚文王假道灭蔡

【兵法范例】

触詟说赵太后

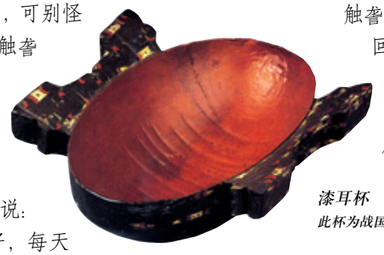
战国时期，赵惠文王刚死，孝成王继位，由他母亲赵太后执政。就在这多事之秋，秦国派出大军攻打赵国，赵国接连丢掉三座城池。万分危机之时，赵太后派使臣去齐国求助。齐王回话说，兵可以出，但必须以惠文王即赵太后的小儿子长安君做人质。赵太后听说要以自己的小儿子做人质，脸色顿时变了，立刻拒绝了齐国的要求。

秦国见齐国按兵不动，更加猖狂，赵国危在旦夕。众大臣焦急万分，纷纷出面劝说赵太后让长安君去做人质，赵太后越听越生气，说：“谁要再提让我儿子去做人质，我就往他脸上吐唾沫！”众大臣退到一旁，不再说话。

沉默了好久，老臣触詟慢慢地走了上来。赵太后心想，这又是一个来劝说的。她的火直往上窜：“好哟，可别怪我不客气！”赵太后一脸怒容，目光逼人。触詟走到赵太后面前，歉疚地说：“老臣的脚有毛病，走不快，常常自我原谅，不知太后身体可好吧？”赵太后见触詟不是来劝说自己让儿子去齐国做人质，便回答说：“我是以车代步的。”触詟又问：“太后的饮食如何？”太后说：“我每天只吃粥。”触詟说：“我的食欲很不好，每天勉强行走，一天走三四里路，食量稍稍有所增加，因此对身体有好处。”太后道：“我是做不到了。”两人谈到这里，赵太后的怒气渐渐少了。触詟见太后面色好转，渐渐地把话题扯到自己的儿子身上，希望在自己死前，请太后给自己年仅15岁的儿子在宫廷中安排一个卫士的职务。赵太后吃了一惊，问：“男人也疼爱他们的儿子吗？”触詟笑道：“那当然，也许比女人疼爱她们的儿子更加厉害呢。”赵太后感到很有趣，气也消了，怒也没了，只顾和触詟推心置腹地交换起意见来。触詟见时机已到，语重心长地以对赵太后说：“我们做父母的，哪个不爱儿子。太后疼爱长安君，封给他好地，给他贵重的用品，这都应该。同时，我们也应该让他为国立功。否则，一旦太后有不测，长安君寸功没有，怎么能在赵国安身呢？”一句话说到赵太后心上。赵太后恍然大悟，说：“你说得对啊，长安君就交给你了，你想把他派到哪里去就派到哪里去吧！”

触詟立刻派使者将长安君送到齐国。齐国见赵国讲信用，马上发兵增援赵国。秦国见状，只好撤兵，赵国的危险解除了。

触詟之所以能说服太后，是因为他采用了迂回的办法，“以迂为直”，先从拉家常开始，使太后解除戒备之心。触詟绕了弯子，虽费了不少唇舌，却很快说服了太后，达到了目的。



漆耳杯

此杯为战国时期诸侯之物。

兽面纹玉带钩

战国时期玉器。黄色，有浸痕，呈铲状，钩身饰兽面纹，双眼突出，钩端作回首兽头状。形制特殊，雕镂精巧。

铜冰鉴

战国时期铜器，铜冰鉴整体为方鉴，内套方壶形式，壶内装酒，鉴内放冰块，可使酒凉。

触詟说赵太后

【兵法范例】

王莽托古谋帝位

西汉末年，外戚王莽居位摄政，夺位之势与日剧增。许多人便想借奉承他的机会升官发财，王莽也想借民间的舆论促成自己登极之事。

一日，一个叫哀章的人做了一只铜箱子，制作了两道封书题签，一道写作“天帝行玺金匮图”，另一道写作“赤帝行玺某传予黄帝金策书”。文书说王莽应作真天子，皇太后应遵从天命。哀章还把自己的姓名也塞在里面，写明了官职和爵位，作为辅佐，希望借机当官发财。

当天黄昏，哀章穿着黄衣，拿着铜箱子到高帝祠庙，把它交给了仆射，仆射向王莽奏报。哀章的曲意奉迎正合王莽之意。王莽将要当真皇帝之前，先让人捧着各种符瑞给太皇太后看，太后大吃一惊。这时，因孺子刘婴还没有即位，所以皇帝御玺仍放在太后的长乐宫。等到王莽即位，向太皇索要御玺，太后不肯给。王莽让安阳侯王舜规劝。

王舜晋见，太后知道他是来为王莽索求御玺，愤怒地骂道：“我是汉王朝的一个老寡妇，早晚都要死，打算跟御玺一同埋葬。我不给他，他最终也得不到。”太后边说边哭。左右侍从都跟着哭泣。停了很久，王舜才抬头问太后：“我等已无话可说，只是王莽一定要得到传国御玺。太后，你难道能够永远不给他？”太后听王舜说得恳切，担心王莽威胁她，便拿出御玺，扔到地上，对王舜说：“待我老死后，你们全族兄弟将被屠灭！”王舜得到传国御玺呈献王莽。王莽得到玉玺，心满意足地做了新朝的皇帝。

《孙子兵法·军争篇》中说：“军争之难者，以迂为直，以患为利”。意思是说：与敌人争夺有利条件时，最困难的地方是如何通过迂回曲折的道路达到最佳目的，如何化不利为有利。在政治斗争中。“以迂为直”也常常为一步妙棋，从表面看似乎下了不少功夫，绕了一番远路，但却能达到目的。王莽谋取皇位，便是采用了“以迂为直”的策略，不断地制造各种舆论，声称自己作皇帝系奉上天之意，附会《周礼》，为自己谋帝位一步一步铺平了道路。

王莽

汉代墓葬出土的壁画，描绘汉时贵族乘车出行的场景。

“始建国二年”铜镜

镜背有铭文54字，表达了王莽代汉建立新朝后，希冀实现天下安宁的愿望。

新朝货币

西汉末年，王莽当政，企图通过货币改革，摆脱当时严重的社会危机。新朝建立以后，王莽于新朝元年（9年）废止“一刀平五千”、“契刀五百”和五铢钱，另发行“小泉直一”代替五铢钱。

【兵法范例】

昆阳之战

新莽地皇四年（23年）二月，绿林军推汉宗室后裔刘玄为帝，恢复汉制，改元更始。更始政权为牵制王莽军南下，保障主力夺取宛城，派遣成国公王凤、大将王常、偏将军刘秀率军约两万人向北攻城略地。三月，王凤等接连攻克昆阳、定陵、郾县。刘秀乘势率数千人出抵阳关，进逼洛阳。

更始政权的建立与发展，迫使王莽慌忙变更将主力用于镇压赤眉军的计划，急遣大司空王邑赶到洛阳，会同大司徒王寻征发各郡兵四十万，号称百万围攻昆阳，企图一举歼灭更始军。

五月，王邑、王寻取道颍川向宛城进发。刘秀部撤回昆阳。王邑大军进至昆阳城北，军阵绵延数百里。当时，昆阳城内更始军仅七、八千人，一些将领认为众寡悬殊，急欲化整为零，分散作战。刘秀以合兵尚能取胜，分散势难保全的道理，说服诸将固守昆阳，拖住莽军，以待攻宛大军前来接应。

更始军遂以王凤、王常率众守城，刘秀率13骑，趁王邑军在城南尚未形成合围之机，乘夜潜出南门，赴定陵、郾县调集援军。

莽军将领王邑、王寻进抵昆阳后，恃众逞强，拒不接受严尤弃围昆阳，直趋宛城，击灭更始军主力的建议，决意强攻昆阳。守城义军在民众支援下，奋力抵抗，多次击退莽军进攻。

刘秀等抵定陵、郾县后，说服不愿出兵的诸营将领，于六月初调集步骑精锐万余人前来救援昆阳。刘秀率千余人为前锋，距王邑军仅数里列阵。王邑、王寻恃众轻敌，只派少数兵力迎战，被击斩千余人，锐气大减。此时，更始军主力已攻克宛城三日，但消息尚未传到昆阳。刘秀为鼓舞士气并动摇王邑军，假传主力克宛战报，致使王邑军军心动摇。刘秀乘机精选勇士三千人，迂回到昆阳城西，渡过昆水，出其不意地从王邑军侧后猛击其指挥部。昆阳城内义军乘势出击，内外夹攻，王邑仅率数千人逃回洛阳。

昆阳之战，刘秀等汉军将领机智灵活，密切配合，充分利用敌方骄纵之弱点，攻心与奇袭相结合，以不足两万之众战胜四十万敌军，创造了中国古代战争史上以少胜多，以弱胜强的典型战例。

刘秀

铜马帝刘秀

刘秀是汉高祖刘邦的九世孙，他和哥哥刘縯参加了绿林军，在昆阳之战中立了战功。昆阳之战后，刘秀逐渐发展自己的独立势力，在河北地区收编了铜马等几十万义军，刘秀因此被称为“铜马帝”。

赤眉军无盐大战莽军

新莽末年，王莽改制失败，社会危机日益严重，广大民众别无生路，遂以武装起义反抗王莽统治。继绿林军起义之后，又爆发了赤眉起义和铜马起义。

昆阳之战示意图

昆阳城遗址，今河南叶县旧县街。

【兵法范例】

乌桓之战

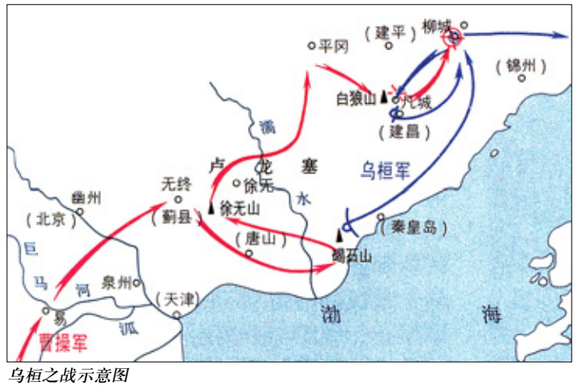
汉建安十二年（207年），曹操率军进攻北方的乌桓。曹军主力到达无终（今天津蓟县境）的时候，正值夏日多雨，道路泥泞，乌桓扼守要道，令曹军无法前进。

有个名叫田畴的人，因其族人常受乌桓掠杀，便一直寻机消灭乌桓。当他得知曹操率军攻打乌桓遇到了阻碍，便前来献计。他说："现在走的这条道，秋天和夏天的时候经常有水。说水浅吧，车马都过不去；说它深吧，又没法驾舟使船。这种样子已经很久了。但是，除此道外，还有另一条道可走。北平郡原来的都城在平冈，从平冈出发，经过卢龙可以到柳城。自光武帝建武年间以来，这条道便荒废不通了，至今已有两百年。但仍有小路可以通过。现在，敌人认为您的大军必走无终，过不去便只好退兵，到时他们的防备便会松弛下来。如果您利用敌人的这一心理，伪作退兵，走卢龙，越过白檀之险，便是敌人守备虚空之地。路近而且方便，可径直进兵到敌人面前，从而能出其不意，攻其不备，必可战胜乌桓之兵。"

曹操听后，认为他的计策很对，便引兵后退，并于路旁树立起一块大木头，上刻"方今暑夏，道路不通，且俟秋冬，乃复进军"数字，以宽懈敌人的防守之志。然后便以田畴为向导，登徐无山，出卢龙，过平冈，上白狼山。距离柳城只有二百多里了，敌人方才知道。蹋顿单于匆忙迎战，被曹操杀得大败而散。曹军追至柳城而还。

田畴之计使曹操避开乌桓正面主力，走捷径，长驱直入，直捣龙潭，出其不意，顺利地打垮了乌桓的力量。

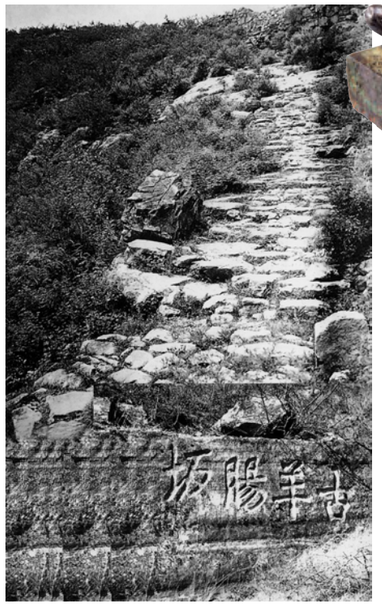
在一般人看来，迂就是迂，直就是直，二者是不能混淆的。但战场上"以迂为直"的例子却不胜枚举。以曹操攻乌桓之战为例，从无终出关，是大路一条，径直路短，便于大军行动。但一来遇雨难行，二来有强兵阻挡，即使想通过也颇费时日。绕道卢龙、白檀等地，虽然路远道迂，部队行军时辛苦些，但路面干爽，又无敌人拦阻，更重要的是可以趁敌人思想上不加防备，突然出现在预定战场上。这便是战争中"迂"和"直"的辩证法。



乌桓之战示意图

公元207年，曹操为追歼袁绍残余势力，远程奔袭白狼山（今辽宁凌源东），击败乌桓，至此完成了北方的统一。

曹操征乌桓时经过的羊肠坂道。



"长寿平政"铜印

曹操征伐乌桓之战后所作《苦寒行》诗。

苦寒行

北上太行山，艰哉何巍巍！
羊肠坂诘屈，车轮为之摧。
树木何萧瑟，北风声正悲！
熊罴对我蹲，虎豹夹路啼。
溪谷少人民，雪落何霏霏！
延颈长叹息，远行多所怀。
我心何怫郁？思欲一东归。
水深桥梁绝，中路正徘徊。
迷惑失故路，薄暮无宿栖。
行行日已远，人马同时饥。
担囊行取薪，斧冰持作糜。
悲彼东山诗，悠悠令我哀。

《曹操集》

【兵法范例】

蜀魏争夺汉中之战

赤壁之战后，魏、蜀、吴三国鼎立之势形成。当时占据巴蜀的刘备力量地盘都还较弱小，又被曹操占了汉中，直接威胁刘备在四川的统治权和稳定性。于是，公元217年，刘备亲率大军进攻汉中，意欲占据这个意义重大的战略要地，守住四川的东北门户，并造成进可直攻关中，退可固守成都的有利形势。

刘备大军直抵阳平关，想一举攻下这一战略要点。阳平关魏将夏侯渊据险而守，顽强抵抗，刘备选精兵数万轮番攻战，无奈阳平关易守难攻，魏军能攻善守，两军在关前相持一年有余，始终不能分出胜负。

第三年正月，刘备经过充分准备，决定采取行动改变这种长期相持的局面。刘备率蜀军绕开地势险要、防守严密的阳平关，南下攻占了定军山。定军山是汉中西南的门户，地势险要，关系重大，刘备占领了定军山，就打开了直通汉中的道路。

为防刘备北上或继续东进，曹军在汉水南岸与定军山东侧，建营垒、修围寨、设鹿砦。

刘备趁机夜攻曹营，火烧南围鹿砦。夏侯渊命张郃守东围，自率轻骑去救援南围。刘备派黄忠率精兵埋伏于东围、南围之间的险要地段。黄忠以逸待劳，等夏侯渊率军而过，突然居高临下袭击行进中的曹军。夏侯渊毫无防备，仓促应战，很快便溃不成军。夏侯渊被黄忠斩杀，曹军死伤惨重，四散而逃。张郃拼死逃出东围，退守阳平关。

曹操得知汉中战场失利，亲率主力救援汉中。刘备夺取并保住了定军山，改变了从前的被动局面，胜利后的蜀军将士士气旺盛，刘备也对战局信心十足。曹操急于尽快收复定军山，情绪急躁，刘备则"以静待哗"，寻机扰敌。刘备派遣多股游兵，深入曹军后方进行袭扰，劫其粮草，断其交通，伺机消灭小股队伍。曹军向前，攻险不胜，求战不得；后方又屡遭侵扰，军需供应受破坏，粮草短缺，军心恐慌，很快兵无斗志，士气衰竭，临阵脱逃者日益增多。僵持一月多，曹操见取胜无望，不得不放弃汉中，全军撤回关中。至此，汉中争夺战以刘备全胜而告结束。

蜀将黄忠

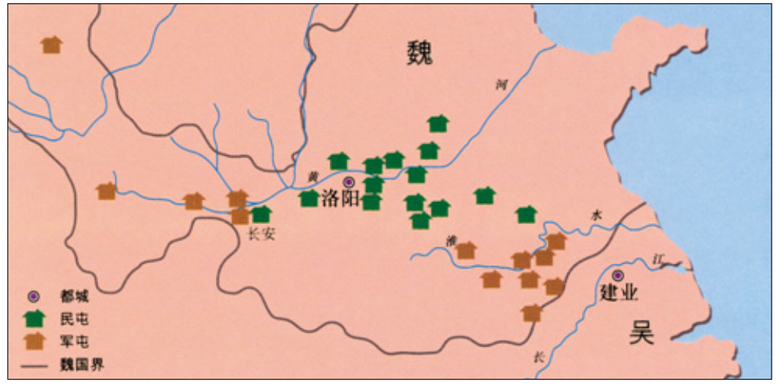
《定军山》

《定军山》取材于三国，曹操率军进攻葭萌关。黄忠杀退魏国大将张郃，攻占曹军屯粮之地天荡山，再斩魏将夏侯渊，取定军山。

版画《黄忠计夺天荡山》

曹魏主要屯田地区的分布

曹操最初在许昌屯田，不但解决了军粮问题，也有了充实的经济力量。其后他将屯田制扩大到各地，如洛阳、上党，又选择军事重镇如长安、扬州等地兴立屯田。曹操推行的屯田制对中原地区农业经济的恢复起了一定程度的作用。



【兵法范例】

刘备“以迂为直”占荆川

三国时期，想雄踞一方的刘备，占据荆州的打算由来已久。早在诸葛亮的隆中对策中，便率先提出了要以荆州为根据地，方能称雄蜀地。

刘备与孙吴联盟，在赤壁大败曹操之后，抢先占据了荆州，欲图立足，以求发展。然而，荆州实乃刘表之地，刘备初来乍到，对当时的混乱局势，一时无法控制。正在一筹莫展之时，名士马良便向刘备献策说：“主公如果举荐刘表的儿子刘琦作荆州刺史，那么荆州人就一定会归顺的。因为刘表是荆州的故主，刘琦又是刘表的长子，子承父业，名正言顺。荆州百姓自然会心悦诚服。另外，刘琦继承父业，理所当然，孙吴也就没有索要荆州的借口了。”刘备听了此话，觉得很有道理，于是便举荐刘琦作了荆州刺史。而刘琦作了荆州刺史以后，荆州的形势和局面果然迅速安定了下来。后来，刘琦病死，刘备出任荆州牧，便长期趁机“借”踞了荆州，以作入益州（今四川）的基地和依托之处。刘备势力逐渐增强，但还不具备雄厚的实力，因为荆州离孙权太近，十分不安全。他和孙权都把眼睛盯住益州：那里地理位置好，易守难攻，资源丰富，是个可以大展宏图的好地方。但是，曹操统一中原的决心已定，虎视眈眈，刘备、孙权一时都无法对益州下手。

公元215年，曹操进攻汉中，张鲁降曹，益州刘璋集团形势危急。刘璋深怕曹操进攻益州，心想，不如请刘备来，共同抵御曹操。刘备得讯，喜不自胜，正中下怀：这不正是他进军益州的大好时机吗？他派关羽留守荆州，亲自率步卒万人进入益州。刘璋推举刘备为大司马领司隶校尉，自己为镇西大将军兼益州牧。

一日，刘备接到荆州来信，说曹操兴兵侵犯孙权。刘备请刘璋派三万精兵、十万斛军粮前去助战。刘璋怕削弱了自己的力量，只同意派三千老兵出川。刘备趁机大骂刘璋：我为你抵御曹操，你却吝惜钱财。我怎能和你这种人合作共事！于是向刘璋宣战，乘胜直捣成都，完成了占领益州的计划。

刘备占据荆州、益州用的正是“迂直之计”，“迂直之计”不仅军事战争的“军争之道”，还是政治斗争的万全之策。

戏剧年画《占益州》
马超降归刘备以后，率军助其攻占成都。益州牧刘璋知大势已去，于是决定投降。刘备入成都，刘璋捧印信迎接刘备入城，刘备安置刘璋于占安，自领益州牧。

踏车汲水是中国古代的农田灌溉技术的一次革新，出现于汉末时期。刘备占据四川以后，根据各地资源大力发展农耕，使巴蜀之地成为更为富庶的地区。蜀汉实力与日剧增。

皮影《三顾茅庐》
刘备为实现兴汉大业，四处访求贤士，到隆中“三顾茅庐”，与诸葛亮共商大计。诸葛亮全面分析了当时的形势，提出了统一全国的战略决策，这就是著名的“隆中对”。随后诸葛亮出山辅助刘备、奠定了“三分天下”的基础。

【兵法范例】

虎牢之战

公元618年五月，晋阳（今山西太原）起兵刚好一年的李渊称帝，建立唐朝，开始了历时七年、历经六大战役的统一中国的战争。其中第三战役中的虎牢之战堪称关键的一战。

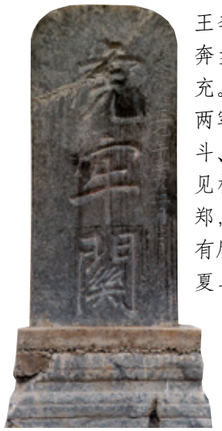
李渊次子、秦王李世民西灭薛秦、北平刘武周后，唐政权稳固了关中统治。但是独霸江南、定都洛阳、自立郑国的王世充和自称夏王的窦建德却成为唐统一的两大障碍，形成唐、郑、夏三足鼎立的格局。李渊父子分析三国对峙的形势后，毅然确定郑国为东进的第一目标。为了集中兵力攻郑，对夏则采取“先联后打”之策，利用郑、夏两国过去有过磕磕碰碰，不算和睦的嫌隙，派使臣与窦建德说和，稳住颇有实力的夏军。

公元620年七月，秦王李世民亲率大军直奔盘踞在洛阳的王世充。夏王窦建德在唐、郑两军开战之初，坐山观虎斗、欲待两败俱伤之时再见机行事。如果唐灭掉郑，就会北上攻夏，夏必有唇亡齿寒之忧。因此，夏与唐联合之际，也始终与郑保持信使往来。

虎牢是成皋西侧的要塞，为郑、夏联手的枢纽，是王世充固守洛阳的东大门，为唐、夏必争的战略要地。李世民权衡利弊，作出决策——对东都洛阳围而不攻，坐待其粮尽自溃，对窦建德则要主力出击，力求全歼。随后发兵两路，一路由屈突通等协助齐王李元吉领兵继续围困洛阳，深沟壁垒，严防王世充突围；一路由李世民亲自率领精骑三千五百余人直奔虎牢。

此战，李世民审时度势，胸有全局，坚持既定战略方针，敢于决战；又力排众议，积极扩大战役规模，以围城打援，避锐击惰，奇兵突袭，一举两克，淋漓尽致地发挥了他的卓越指挥才能。相比之下，窦建德在作战指挥上，的确远远逊色于对手李世民。他劳师远征，又未能尽全力先攻占虎牢，这在“处军”上已先输了一着；他未能正确判明唐军的作战意图，这就使自己无法制定正确的作战部署，而处处陷于被动。

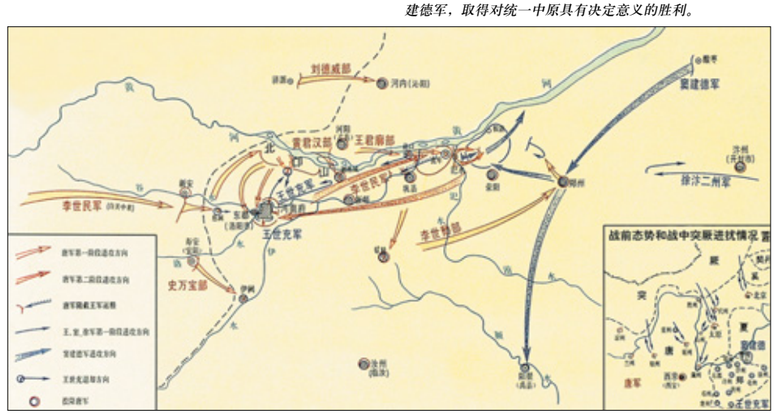
洛阳、虎牢之战，唐军以少胜多，消灭窦建德主力部队十万人，接着又迫降了洛阳王世充的残余守军，夺取了中原的主要地区，取得一举两得的重大胜利，是中国历史上著名的以少胜多、先发制人的歼击战，也是唐统一战争中的关键一战，为唐朝统一大业奠定了基础。



虎牢关碑
虎牢关，位于今河南荥阳西北汜水镇。

李世民

昭陵六骏之什伐赤
唐太宗李世民是善于使用轻骑兵突击的统帅。在统一战争中，先后有六匹战马陪伴他东征西战，出生入死。战争结束后，李世民诏令将六匹战马刻成六块浮雕石刻，放在昭陵北面的祭坛内，以示纪念，史称“昭陵六骏”。



洛阳虎牢之战要图
公元620～621年，李渊派秦王李世民统兵八万，进行夺取中原的洛阳虎牢之战，一举消灭洛阳王世充军和前来援助的窦建德军，取得对统一中原具有决定意义的胜利。

【兵法范例】

四面楚歌败项羽

公元前203年八月，楚汉议和，划鸿沟为边界，“中分天下”。一个月后，项羽领军东归。

刘邦也想回西部去。谋臣张良、陈平劝谏道：“天下三分之二已归我们所有，目前楚军粮草不足，士兵疲乏，正是灭项羽的大好时机，岂可养虎遗患。”刘邦突然醒悟：刚订和约，项羽引兵东撤，一定疏忽麻痹，确实是天赐良机。他火速派人令韩信、彭越同时出兵，自己亲率大军追击楚军，合力灭楚。

但是韩信、彭越均未发兵。张良见此情形，向刘邦献计说：“要想调动两将军的战斗激情，必须予之好处！告知他们：若打败楚军，将平分楚地，韩、彭各半。”刘邦依计行事，果然，韩、彭两人得此消息，精神倍增，立即大举进兵，直逼项羽于垓下，并将其团团围住。

楚军被困日久，粮食渐渐吃光，隆冬之际寒风凛冽，兵士衣服单薄，饥寒交迫，军心不稳。这天晚上，夜深人静，突然从汉营飘来一片楚歌，且伴有萧声，甚是凄凉哀怨：“寒夜深冬兮，四野飞霜。天高水固兮，寒雁悲怆。最苦戍边兮，日夜彷惶……”项羽听了，大吃一惊，心想：“汉军难道已经完全占领了楚地？”楚歌仍不断地传来，听得清清楚楚：“虽有田园兮，谁与之守？邻家酒热兮，谁与之尝？白发倚门兮，望穿秋水。稚子忆念兮，泪断肝肠……”一时间，楚军四面楚歌，此起彼伏。项羽军队中的士卒听到家乡民歌，倍感亲切，自然引起了他们的思乡之情，有的随之唱和，有的潸然泪下，哪还有心思打仗。歌声彻底动摇了项羽的军心，三三两两的楚军士兵开始叛逃，到后来竟整批地逃到汉营。项羽面对如此情况，也是无可奈何。他的宠妃虞姬鼓励项羽赶快杀出重围，东山再起，说罢自刎身亡。

项羽悲愤交加，仅率28骑突围至乌江边，面对追来的汉军，项羽拔剑自尽。至此，楚汉之争以刘邦获胜而告终。

项羽至死不知那晚在汉营中唱楚歌的不全是楚地人，乃是张良布置的“攻心夺气”之计策。张良教所有的汉军将士唱楚歌，目的就是瓦解项羽军心。敌对双方的拼死相争，说到底是斗争意志的较量。因此，在战争中想办法摧毁敌人将帅的意志，往往可以收取事半功倍的效果。张良的“夺心”之策，就是以家乡歌曲令项羽产生错觉，误以为楚地故乡已经失守，家乡父兄大都投降，因而士气低落、溃不成军。

乌江自刎

兵败如山倒，可悲一代英雄项羽大势已去，而对乌江，只得拔剑自刎。

埙

楚地古乐器，音质哀婉低沉。相传垓下之战中，汉军士兵以埙吹楚乐，唱楚歌，引起楚兵厌战之心。

垓下之战遗址

垓下，在今安徽灵璧东南。

国画《四面楚歌》

为瓦解楚军斗志，汉军谋士张良派人把会唱楚国民歌的人找来，教汉军士兵。到了晚上，项羽刚刚睡下，忽然四面汉军营里全部唱起了楚歌，楚军士卒怀念家乡，士气低落，军心动摇。

【兵法范例】

张辽威震逍遥津

公元215年八月，孙权率军队十万人围攻合肥。此时，合肥城内有魏将张辽、李典、乐进率七千人屯兵驻守。将军们认为如此寡不敌众，恐怕难以击退东吴的合围。张辽说：“胜负成败，在此一战。诸位若还犹豫不决，我张辽将独自决一死战。”

张辽当夜募集敢死队员八百人，杀牛设宴隆重犒劳他们。第二天清晨，张辽身穿铁甲，手持战戟，身先士卒，冲锋陷阵，杀敌数十人，斩敌东吴两员大将。张辽高喊自己的名字，冲破敌兵营垒，直杀到孙权的大旗下。孙权看到张辽的人马并不多，于是下令将张辽重重包围。张辽急忙冲出重围，仅带出数十人。陷在敌阵中的魏兵高喊：“将军要抛弃我们吗？”张辽闻罢又返身杀回，再度冲入重围，救出其余的战士。孙权的人马都望风披靡，不敢抵挡。

从清晨一直战到中午，东吴的士兵都疲惫不堪，十分沮丧，全无斗志。张辽命令回城，部署守城，整修城防，军心开始安定下来。

孙权围攻合肥十多天，无法破城，只好撤军。士兵们已经集合列队上路，孙权和部将们还在逍遥津北岸，被张辽从远处看见。张辽突然率步骑兵杀到，吴将甘宁与吕蒙等人奋力抵御，其余吴将护卫孙权来到逍遥津桥上，桥南边的桥板已经撤去，有1丈多宽没有桥板。亲兵监谷利在孙权马后，要孙权坐稳马鞍，放松缰绳，他在后面猛加一鞭，战马腾空跃起，跳到南岸。贺齐率三千人在南岸迎接，孙权因此而幸免于难。孙权登上大船，在船舱设宴饮酒压惊，贺齐从席间出，流着泪说：“主公为一国之尊，做事应处处小心谨慎，今天的事情，几乎造成巨大灾难。我们这些部属都深感震惊，如同天塌地陷，希望您永远记住这一教训！”孙权亲自上前为贺齐擦去眼泪说：“我很惭愧，一定把这次教训铭刻在心中，绝不仅仅用笔记录下来就算了事。”

《孙子兵法·军争篇》中道：“三军可夺气，将军可夺心。”意思是说：“三军可以挫伤其锐气，将军可以动摇其决心。将士是军争的根本，而将士则以志气为根本。”魏将张辽在兵临城下，人心惶惶的局势下，身先士卒、冲锋陷阵，振奋了军心，鼓舞了士气，难怪魏将中令关羽敬佩的人惟有张辽一人。

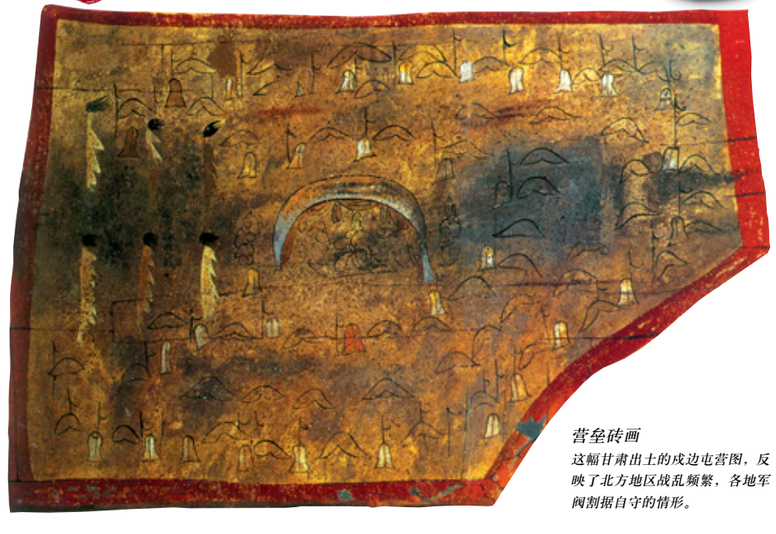
张辽

字文远，雁门马邑（今山西朔县）人，先为并州刺史丁原部下从事，后来归附董卓，董卓死后，又带兵归顺了吕布，在吕布手下任骑都尉，后来，吕布在下邳被曹操和刘备打败，最终归附曹操；武功高强，有勇善谋，多次建立奇功。

陶灯

这类型的陶灯是东汉末年流行于中原的居室照明用具，魏晋南北朝时，遍及长江流域和河西走廊一带。此灯共有7个灯盘，同时点燃，亮度很大。

版画《张辽威震逍遥津》



营垒砖画

这幅甘肃出土的戍边屯营图，反映了北方地区战乱频繁，各地军阀割据自守的情形。

【兵法范例】

张飞喝断当阳桥

三国时期，曹操领兵分八路进攻樊城。为保城中百姓，刘备只得弃城而去，不幸与幼子阿斗失散。

大将赵子龙于千军万马中救出幼主，直突曹军重围，望当阳桥而去，后面曹将文聘率军穷追不舍。赵云来到桥边，已是人困马乏，忽见张飞挺矛立于桥上，率领二十余骑前来接应。

张飞让赵云先走，自己据桥退敌。眼见曹军成千上万的兵马杀将过来，张飞心生一计。他命士兵到桥东的树林内砍下树枝，拴在马尾巴上，然后策马在树林内往来驰骋，冲击尘土，使人以为有重兵埋伏。

曹将文聘率军追到当阳桥，见张飞倒竖虎须，圆睁环眼，手持长矛，立马桥上；又见桥东树林之后尘土大起，疑有伏兵，便勒住马，不敢近前。不一会，其余将领也都赶到，见到如此情形，都怕是诸葛亮用计，谁也不敢向前。

张飞立于桥上，隐隐约约见后军有青罗伞盖、仪仗旌旗来到，知是曹操亲来阵前查看，心中一急，怒声喝道："我乃燕人张翼德，谁敢来与我决一死战？"声如巨雷，吓得曹兵两腿发抖。

曹操赶紧命左右撤去伞盖，环视左右将领，说："我曾闻，张飞能于百万军中取上将头颅如囊中取物。今天遇见，大家万万不可轻敌。"

曹操话音刚落，张飞又大声喊道："燕人张翼德在此，谁敢来决一死战？"

曹操见张飞如此气概，又怕中诸葛亮的计策，自己已是心虚，准备退军。张飞见曹军阵脚移动，又大吼一声："战又不战，退又不退，却是何故？"喊声未绝，曹军一员大将夏侯杰惊得肝胆碎裂，坠马而死。曹军将士调转马头，回身便跑。一时间人如潮涌，马似山崩，伤者无数。张飞见曹军退去，亦不敢追赶，率二十余骑士兵，拆断当阳桥，回营交令去了。

"三军可夺气，将军可夺心"是《孙子兵法·军争篇》中关于"士气"理论的核心。所谓"士气"是指将士的勇敢精神，正所谓两强相遇，勇者胜。

张飞

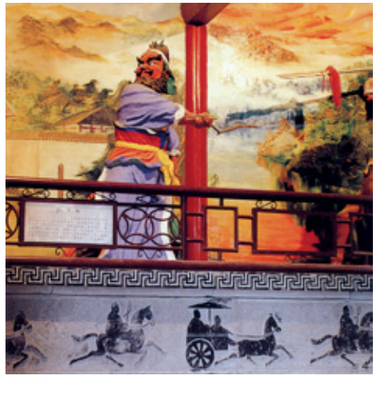
张飞雄壮威猛，仅次于关羽。罗贯中在《三国演义》中引诗赞扬说："长板桥头杀气生，横枪立马眼圆睁。一声好似轰雷震，独退曹家百万兵"。

云阳张飞庙

相传张飞在阆中被部下杀害后，曾托梦给江边渔翁"生为蜀国人，死为蜀国鬼"。因此云阳当地的人民为其修葺了最早的张飞庙。张飞"身葬阆中，头葬云阳"的说法由此而来。

阆中张飞庙

关羽死后，刘备伐吴，按计划，张飞率一万名将士从阆中出发，到江州与刘备会师。但就在出发前，他帐下将领张达、范疆却挟怨杀死张飞，带着首级，逃到孙权那里。张飞死后被追谥桓侯。



《三国演义》故事年画——当阳长坂坡

【兵法范例】

阿骨打智激将士胜辽军

女真族建立金王朝之前，是个多部落组成的民族共同体，散居在长白山及黑龙江、松花江流域，受辽国的统治。辽人对女真人的奴役与压迫，迫使女真人开始反抗。

辽天庆三年(1113年)，女真族完颜部在阿骨打的率领下开展了抗辽斗争。公元1115年，阿骨打建立金国。

阿骨打率兵攻占了辽国后方黄龙府（今吉林农安），辽天祚帝耶律延禧闻听大惊，忙从对宋前线回到后方，调集了七十万大军向金军压过去。金军势单力薄，形势十分危急。

金太祖阿骨打得知后，急忙召集部将商量对策。由于力量对比悬殊，众将觉得压力很大，取胜把握不大，都面露难色。太祖见此，为了扭转气氛，激励士气，运用起"哀兵"之谋。他抽出腰中短剑，在自己的脸上乱比划一气，仰望天空，痛哭流涕，说："我们不堪忍受辽人压榨欺侮，所以起兵造反，谋图建立基业，自立一国，使我族人变奴隶为主人。哪知此举却惹得辽人倾全力来对付我们。情势如此危急，生路只有两条，一条是全族人同心合力，携手作战，或许可转败为胜；一条是众人杀了我全家老小，把造反罪名推到我身上，然后去乞求辽人开恩，或许可转祸为福。何去何从，请大家定夺。"

各部首领见阿骨打血泪纵横，悲愤交集，也动了感情，心想：起兵反辽，是大家的主意，怎能让他一人顶罪？再说，即使杀了他去乞求，也未必能得到辽人的宽恕，同样落个可悲的下场，倒不如拼全力搏一次，或许可求一条生路。于是大家齐声说："我们起兵，为的是我族的独立，大家都是自愿的。事已至此，只有决一死战。我们愿听从您的指挥，赴汤蹈火，在所不辞！"

此时一度低靡消沉的士气被振奋起来，众将士众志成城，决心与辽军奋战到底。金太祖阿骨打遂乘势率二万轻骑奔袭辽军，攻其不备，重创辽军主力，扭转了被动局面，取得了军事上的主动地位。

金朝武士复原图

大金得胜陀颂碑

位于吉林松原市徐家店乡。辽天庆四年（1114），金太祖完颜阿骨打在此誓师反辽，碑立于金世宗大定二十五年(1185)，遂命名为"得胜陀"。碑正面和背面分别刻有汉文和女真文，追述当年聚众誓师反辽经过、立碑的缘起和颂文。

金太祖陵

位于黑龙江阿城市南金上京城北城外。公元1123年，金朝建国者阿骨打死后葬于此。

金初期军队编制简表

元帅府	枢密院	忒母孛	猛安孛	谋克孛	蒲辇孛	十夫	五夫
		董	董	董	董	长	长
		万户长	千户长	百户长	五十夫长		

金朝军制

金朝初期实行的是"壮者皆兵"的制度。到了中期以后开始实行监军和募军制。金朝军事组织严密，号令统一，战斗力强。其最高军事机构是元帅府，掌握全国的军事大权，下设都元帅和左、右元帅各一人。到了金朝后期，中央废除了元帅府，仿汉制设枢密院，由朝廷任命枢密使，副使掌握全国军事。

辽金五京分布图

【兵法范例】

顺昌保卫战

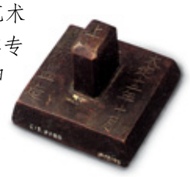
南宋绍兴九年（1139年），宋与金达成和议，金朝将原由伪齐政权统治的河南、陕西等地归还给宋朝。这年七月，完颜宗弼晋升为金朝元帅，便撕毁盟约，出兵夺回河南、陕西之地。绍兴十年（1140年），完颜宗弼派十万金军兵分四路向宋大举进攻，先后攻克了东京开封府和南京应天府，然后挥师南下。新任东京副留守兼节制军马的刘锜率领军队前往东京驻防。此时，金军已攻占了陈州，距陈州仅三百里的顺昌成了遏制金军南下的前沿阵地。

顺昌北濒颍水，南接淮河，是通往开封府的要道。面临兵临城下的敌军，刘锜沉着果敢，亲自视察城内外的防御工事，加高加固城墙；为鼓舞士气，刘锜将自己全家老小搬到一座庙里，在门口堆满干柴，吩咐守卫的士兵，万一顺昌城被金人攻破，即放火焚烧他的全家，誓死与顺昌共存亡。主帅的无畏与果敢激励了士兵与百姓，大家同仇敌忾，决心与金军决一死战。在刘锜的指挥下，宋军数次击退了敌人的进攻。

金军久攻不下，便派金兀术率军增援顺昌。金兀术所部是金军中的精锐部队，攻城略地，凶悍无比。其专攻城池的士兵号称“铁浮屠”（铁塔兵），士兵都穿甲戴盔，配备最精良的武器。其作战方法是每三人分为一个战斗单位，后面紧跟着拒马子，士兵每前进一步就将拒马子往前移一步，以示一往无前，决不后退。又在左右两翼以铁骑相配合，号称“拐子马”。宋金交战以来，凡难攻之城，金国都使用这一队伍去攻打，屡次取得胜利。

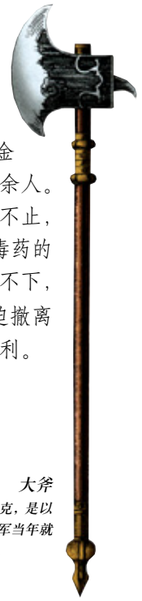
面对强敌，刘锜下令将顺昌城外停泊的船只全部凿沉，决心背水一战。刘锜一方面加紧备战，另一方面为了进一步麻痹金兀术，派曹成等2人为间谍，随探骑行动，故意让金军俘虏。曹成向金军散布刘锜喜好声色、贪图安乐、无所作为等假情报。兀术听后信以为真，下令留下攻城车、炮具，轻装急进。这时正值天气炎热，金军远道而来，没有休息即投入战斗，人困马乏，只好休兵立营，准备进攻。刘锜则趁烈日当空的中午，向毫无斗志的金军发起突袭，一举歼灭金军精锐五千余人。

第二日，天气突变，狂风暴雨倾盆不止，金军士兵与马匹因饮用被宋军施放了毒药的水、草，中毒病倒者甚多。金军久攻不下，士气低落，刘锜乘势出击，金兀术被迫撤离顺昌城，顺昌保卫战取得了彻底的胜利。



“韩州刺使”铜印

金朝韩州是上京的一个州，韩州刺使铜印是州县长官的印信。



大斧

这种宋朝大斧，全长3米，重5千克，是以劈、砍为主要攻击手段的武器。宋军当年就是用这大斧砍断金军战马的马脚。

宋金议和

南宋与金朝的对峙形势图

【兵法范例】

厓山海战

元至元十三年（1276年）二月，元军攻占宋都临安，宋恭帝投降，被押往大都，南宋王朝名存实亡。五月，南宋抵抗力量右丞相文天祥、制置副使张世杰、礼部侍郎陆秀夫等人，转战南方，在福州拥立赵昰为帝，以图复宋。十五年四月，赵昰病逝，张世杰、陆秀夫又拥立赵昺为帝，在厓山建立了小朝廷。

厓山位于广东新会县南近海一个大岛南端，西与汤瓶山夹银洲湖对峙如门，北扼海港，南控大海，是不规则的半日潮侵袭之地。张世杰认为北面近海，非大潮不能通行大船；南面地形险要，易守难攻，即在此督造行宫、军营，赶制舰船、兵器，打算长期固守。

元世祖忽必烈为彻底消灭南宋势力，命张弘范为蒙、汉军都元帅，率水、步、骑军两万，由海道南下，都元帅李恒率步骑由陆路南下，合歼南宋残部。

元至十六年（1279年）正月，张世杰拒绝部将以战舰控扼海口的建议，而将千余舰船，在宋帝赵昺所乘大船周围，用绳索连成一字水寨，四周起楼棚，形同城堞，横列于海上，决心依托水寨，率二十万军民与元军决战。

元军统帅张弘范率战船三百艘至厓山，以小船装满茅草，浇上火油，乘风纵火，驶向宋军水寨。但张世杰早有准备，下令将战船涂上厚厚的泥，捆上长木，致使元军火船不能靠近。张弘范见强攻不成，便又诱降，均遭拒绝。张弘范为防止宋军从海上突围，遂以战舰扼守海口，命李恒率军于水寨以北列阵，并派出奇兵切断宋军汲道。宋军军民不得不饮用又苦又涩的海水，结果吐泻不止，战斗力大减。

二月初六，元军算到有潮汐，便顺潮流南攻，至中午海潮大涨，海水北流，元军乘潮北进，宋军腹背受敌。张弘范令各船预构战楼，用湿毡、布幕遮掩船体，士兵隐蔽在盾后，冒着矢石驶向宋阵西南角，等到宋军箭矢发射殆尽，元军便开始大举反攻。张世杰遂抽精兵护驾，张弘范进逼中军，战至傍晚，宋军开始溃败。

陆秀夫知道败不可免，遂决心以身殉国。他对小皇帝说：“国事至此，陛下当为国死，德佑皇帝辱已深，陛下不可再辱！”于是陆秀夫怀里揣着玉玺，背着赵昺跳下了海，不屈的军民纷纷投海殉国。

厓山之战，元军控扼海口，巧妙利用海潮南北对进，并以遮障防矢石，取得了以少胜多的战绩；宋军怕分兵扼海口，军心涣散，坐失地利，加之囿于专守不攻的战法，又坐失有利战机，招致惨败。这场战役也因“陆秀夫负帝投海”的悲壮惨烈在中国历史上写下重重的一笔。

张世杰

南宋抗元名将。在厓山海战中，张世杰率十余艘船舰向西突围，后遇飓风翻船而死。

文天祥

南宋抗元名将，兵败被俘，宁死不降，留下“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的不朽诗句。

厓山遗址

南宋末帝赵昺投海处，位于今广东新会县南海中。

陆秀夫负帝投海

【兵法范例】

明成祖出征漠北之战

1368年，明军攻克大都（今北京），元顺帝逃亡到上都（今内蒙古正蓝旗乐闪电河北岸），继续使用元朝国号以示正统，历史上称为“北元”。北元昭宗死后，其子脱古思帖木儿继立。此后，因内部纷争，逐渐形成若干各自为政的集团，主要有鞑靼、瓦剌、兀良哈三部。

蒙古诸部退居漠北之后，其潜在的军事威胁仍然存在，明成祖继位后，由南京迁都北京，推行“天子守边”，并对鞑靼、瓦剌发动了五次大规模军事行动。

明永乐八年（1410年），鞑靼部不断南下骚扰边境，明军北征失利，成祖决意亲征漠北，并调集五十万兵力，运送军粮二十万石。成祖调兵遣将，登山布阵，督先锋迎战，沉重打击了鞑靼部势力，迫使其于这一年冬开始向明朝进贡臣服。

明与鞑靼作战的同时，瓦剌部伺机迅速发展壮大，称霸蒙古，并进军饮马河一带，大有南窥之势。明成祖遂决定集兵筹饷，亲征瓦剌。明军三面围攻，斩杀敌军数千人，但此战明军也死伤不少。

明成祖第二次亲征漠北之战以后，瓦剌、鞑靼相继遣使入贡，归附明朝。经过几年休养生息，鞑靼部势力大为增强，再次南下侵扰边境。明成祖朱棣遂决心第三次亲征漠北，调集山东、河南、山西、陕西、宁夏等地军队于北京，并运送军粮三十七万石，分贮沿途各地。永乐二十年（1422年）三月二十一日，明成祖采取长驱直入，直捣巢穴的战略方针，率军亲征鞑靼。鞑靼首领阿鲁台闻讯丢下牛马羊驼辎重，携家眷北逃。明军挥师东南，进攻兀良哈部，俘获数千人。此役给蒙古三部以沉重打击，巩固了北部边防。永乐二十二年（1424年），明成祖第五次亲征漠北，病逝于回师路上。

明与蒙古诸部之间数年的战争，削弱了蒙古势力，北部边防得到了暂时的安宁，但数年累次的长途远征，也令明朝的国力大大受损，再也无力作大规模远征。

明朝长城卫兵腰牌

明朝蒙古三部的位置

蒙古族退出中原后，分为三大势力，其中鞑靼离明边境最近，威胁也最大。

明长城

由于受瓦剌、鞑靼南下攻扰，明朝大规模修筑长城，为了增强防卫力量，在长城沿线布署重兵，构成一个完善的防守体系。

《平番得胜图》

此图反映明朝军队出兵西部，克敌制胜，镇守边关的情况。

【兵法范例】

三河镇大捷

清咸丰七年（1857年）五月，石达开受洪秀全猜忌，离京出走，带走数万精兵良将，更使太平军元气大伤，整个战争形势也随之急剧逆转。清军利用这一有利时机，重整旗鼓，重新建立江南大营，包围天京。

1858年5月19日，清朝新任浙江布政使、湘军悍将李续宾率部攻克军事重镇九江。8月，李续宾率湘军进犯太平军占据的庐州城。

三河镇位于界河（今丰乐河）南岸，东濒巢湖，是庐州西南的重要屏障。该镇原无城垣，太平军占领后，新筑了城墙，外添砖垒9座，凭河设险，广屯米粮军火，接济庐州、天京，因而在军事上、经济上都居重要地位。

11月3日，李续宾率精兵六千进抵三河镇外围。11月7日，分兵三路向镇外9垒发起进攻，太平军依托砖垒顽强抵抗，大量杀伤敌人。但湘军攻势猛烈，太平军伤亡很大，便放弃镇外9垒，退入镇内，坚守待援。在湘军大举进攻三河镇外围的同时，太平天国英王陈玉成率援军赶到。至此，太平军有十万之众，兵力上优于李续宾部湘军。但骄悍的李续宾不听属下劝告，一意孤行，冒险出击。

陈玉成抓住敌人冒险出击的有利时机，以少部兵力正面迎敌，吸引敌人，另以主力从湘军左侧抄其后路。正面迎敌的太平军且战且走，将敌人诱至设伏地域。当时，大雾迷漫，咫尺莫辨，鼓角相闻，敌我难分。陈玉成主力迅速击溃了左路湘军，并乘胜隔断其中、右路之后路。湘军发现归路被断，仓皇后撤，在烟筒岗一带被太平军团团包围。接着，李续宾的大营也被太平军包围。之后，太平军继续围攻负隅顽抗的残敌，至18日，残敌被全部肃清。这一仗，太平军一举歼灭湘军精锐近六千人，是太平天国革命战争后期一次出色的歼灭战。

太平军之所以取得全歼李续宾部的胜利，主要由于决策正确果断，兵力集中，战术灵活，指挥无误。当湘军进抵舒城、三河时，陈玉成果断决定兼程回援，并在对敌发起进攻时，采取正面迎战与伏击、突袭相结合的战术，各部之间又能密切协同，主动配合，迅速分割包围敌人，打得湘军前后左右不能相救，以速决的方式迅速达成战役目的。

太平天国士兵盔帽

绣龙马褂

马褂上织绣的龙形图案数量代表着品级，天王马褂上绣九条龙。

侍王府东大殿议事厅

此厅又称演武厅，是太平军举行军事等重要会议的场所。

清军与太平军交战图

孙子兵法经典故事

以全新形式解读蜚声中外、名震古今的兵家圣典
全方位、多角度诠释战争规律、哲理、谋略、政治、
经济、外交、天文、气象、地理；再现金戈铁马、
剑拔弩张的战争场景与历史进程；精彩战例
详尽剖析千百年经典战略战术。

观赏

文饰精美的青铜兵器 • 穿甲贯胸的强弓劲弩
驰骋疆场的驷马战车 • 制作精巧的攻守械具 • 威力
巨大的火器石机 • 固若金汤的战阵城池
历经沧桑的战争遗迹

学习

孙膑运筹帷幄擒庞涓 • 刘邦韬光养晦败项羽
诸葛亮神机妙算借敌箭 • 谢安谈笑风生挫苻坚
李世民叱咤风云统天下 • 岳飞披肝沥胆战金兵
朱元璋戎马倥偬灭强敌

发现

利刃如何逐渐成为车战时代的主要兵器
火药在战场上的运用带来的结果 • 江河作战和
陆上远征的决定性因素 • 纸张的发明对军用
地图绘制的推动作用

北京出版社出版集团
北京出版社

THE ART OF WAR BY SUNZI·孙子兵法经典故事·THE ART OF WAR BY SUNZI

孙子兵法经典故事

一生必读的经典◎世界上最伟大的军事著作

纵横天下的无上利器
被美国西点军校列入必读书目的东方兵学圣典

《下》

THE ART OF WAR BY SUNZI

北京出版社出版集团
北京出版社

THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事 • THE ART OF WAR BY SUNZI • 孙子兵法经典故事

孙子兵法经典故事

《下》

九变篇·行军篇·地形篇
九地篇·火攻篇·用间篇

北京出版社出版集团
北 京 出 版 社

[孙子兵法经典故事]

目 录

《下》

第八篇

九变篇 二三〇
兵法宝典 二三二
【兵法范例】春申君之死 二三三
【兵法范例】冯唐论将 二三四
【兵法范例】周亚夫平定七国之乱 二三五
【兵法范例】敢于抗命的赵充国 二三六
【兵法范例】不入虎穴 焉得虎子 二三七
【兵法范例】三个锦囊妙计 二三八
【兵法范例】关羽大意失荆州 二三九
【兵法范例】陆逊从容退江东 二四〇
【兵法范例】陆抗西陵平叛军 二四一
【兵法范例】杨玄感怒而失谋 二四二
【兵法范例】萧翼骗取《兰亭集序》 二四三
【兵法范例】懿贵人先人一筹斗肃顺 二四四
【兵法范例】林则徐积极备战抗英军 二四五
【兵法范例】亚历山大深谙“五利” 二四六
【兵法范例】斯巴达克妙计突重围 二四七
【兵法范例】贞德违令攻屠梭 二四八
【兵法范例】巴顿将军“抗命不遵” 二四九

第九篇

行军篇 二五二
兵法宝典 二五七
【兵法范例】邵至善察败楚军 二五八
【兵法范例】田穰苴威服三军 二五九
【兵法范例】孙武吴宫教战 二六〇
【兵法范例】吴起爱兵如子 二六一
【兵法范例】周亚夫的细柳营 二六二
【兵法范例】马援兵败武陵蛮 二六三
【兵法范例】耿恭与士卒同心守孤城 二六四

【兵法范例】宇文泰“相敌”败高欢 二六五
【兵法范例】铁面无私的李晟 二六六
【兵法范例】李光弼执法如山 二六七
【兵法范例】郭威亡羊补牢整军纪 二六八
【兵法范例】后唐兴亡李从珂 二六九
【兵法范例】朱元璋恩威并用 二七〇
【兵法范例】明成祖治理天下 二七一
【兵法范例】阿桂将军察微知著巧避雨 二七二
【兵法范例】石达开兵败大渡河 二七三

第十篇

地形篇 二七六
兵法宝典 二七九
【兵法范例】崤山之战 二八〇
【兵法范例】马援借地平诸羌 二八一
【兵法范例】木门道张郃中计 二八二
【兵法范例】郭进施计拒辽军 二八三
【兵法范例】岳飞战襄阳 二八四
【兵法范例】黄天荡之战 二八五
【兵法范例】蒙哥汗殒命钓鱼城 二八六
【兵法范例】黑旗军纸桥歼法军 二八七
【兵法范例】坚固的海上要塞 二八八
【兵法范例】陈赓伏击“皇军观战团” 二八九

第十一篇

九地篇 二九二
兵法宝典 二九八
【兵法范例】破釜沉舟 二九九
【兵法范例】赫连勃勃死地求生 三〇〇
【兵法范例】好水川之战 三〇一
【兵法范例】朱元璋放舟绝归心 三〇二
【兵法范例】宁远之战 三〇三
【兵法范例】岳钟琪衢地平叛乱 三〇四
【兵法范例】石达开巧破敌水师 三〇五
【兵法范例】红军飞夺泸定桥 三〇六
【兵法范例】平型关大捷 三〇七
【兵法范例】拿破仑翻越阿尔卑斯山 三〇八
【兵法范例】翻越安第斯山隘口 三〇九

第十二篇

火攻篇 三一二
兵法宝典 三一四
【兵法范例】赵襄子决堤灌智伯 三一五
【兵法范例】田单的火牛阵 三一六
【兵法范例】关羽水淹七军 三一七
【兵法范例】陆逊火烧连营 三一八
【兵法范例】火烧藤甲兵 三一九
【兵法范例】曹彬火烧水寨灭南唐 三二〇
【兵法范例】朱元璋妙计破火攻 三二一

第十三篇

用间篇 三二四
兵法宝典 三二六
【兵法范例】“女艾谍浇”——我国最早的间谍活动 三二七
【兵法范例】陈平离间项羽君臣 三二八
【兵法范例】蒋干盗书 三二九
【兵法范例】张飞用间 三三〇
【兵法范例】赵匡胤离间敌营 三三一
【兵法范例】岳飞智用敌间除叛将 三三二
【兵法范例】朱元璋离间除敌 三三三
【兵法范例】胡宗宪使间破倭寇 三三四
【兵法范例】皇太极计除袁崇焕 三三五

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

CHANGING

第八篇 九变篇

中国古代文化中，“九”乃数之最大，常喻不可穷尽之事。“九变”之“九”也是多的意思，其核心为“变”，即强调作战过程中，军事指挥者应根据实际情况随机应变，机智灵活地运用战略战术。《九变篇》对地形与将帅素质两个方面做了着重论述。在九种不同的地形作战就要有不同的行动方式。明智的将帅考虑问题，总是兼顾到利害两个方面。在不利情况下，要看到有利方面，才能够提高胜利的信心；在有利的情况下，要看到不利方面，防患于未然，祸患才可以解除。

第八篇
九 变 篇
CHANGING

【题解】

“九”泛指多，“变”，改变，机变，即不按正常原则灵活处置。“九变”即指只有灵活多变地指导战争才能取胜。本篇主要论述应根据各种特殊情况，高度灵活机动地变换作战方式与策略。在上篇《军争》已阐明一般情况下两军争胜争利的原则，同时已提及“以分合为变”、“治变”之术，为了补充说明“治变”的思想，孙子特立此篇，系统地进行论述。

变其正，得其所用九也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，圮地无舍，衢地交合，绝地无留，围地则谋，死地则战。

骑马号角俑

【注释】

圮地：指山林、险阻、沼泽等难以通行的地方。圮：毁，坏。舍：驻扎，宿营。

衢地：指四通八达的地方。交合：结交邻国。

绝地：难于生存的地方，指没有井、泉，无从畜牧和樵采的地区。

围地：容易被敌人包围的地方，指四面险阻、通道狭窄的地区。

死地：指没有出路、非死战不得生存的地区。

【译文】

孙子说：大凡用兵的原则是，将帅接受国君的命令，聚集民众组成军队，在山林、险阻、沼泽等难以通行的地方不要驻扎宿营；在四通八达的地方要与邻国结交；在没有井、泉，无从畜牧和采樵，难以生存的地方不要久留；在四面险阻、通道狭窄、容易被敌人包围的地方，要提高警惕，巧设奇谋；在没有出路、非死战不得生存的地方要殊死奋战。

【原文】

涂有所不由，军有所不击，城有所不攻，地有所不争，君命有所不受。

【注释】

涂有所不由：道路险狭，敌有伏兵，这样的道路不要去走。涂，同“途”，道路；由，通过。

军有所不击：有的敌军不要去攻击。

城有所不攻：有的城寨不要攻占。如城小而固，粮草充足，将士坚守，不要攻占。或我军攻占之后不能防守，不攻占亦不为患。

大克鼎

地有所不争：有些地方不要去争夺。如离本国辽远，得到了仍难以防守，失去了对己无害的地方。

君命有所不受：将已受命之后则国君不得干预，这在古代是一种制度。

【译文】

有的道路不要去走；有的敌军不要去攻击；有的城寨不要去攻占，有的地方不要争夺；将领已接受命令之后，国君的命令有的不要接受。

虎纹戈

【原文】

故将通于九变之利者，知用兵矣；将不通九变之利者，虽知地形，不能得地之利矣，治兵不知九变之术，虽知五利，不能得人之用矣。

【注释】

九变：指从“圮地无舍”至“地有所不争”等九项用兵原则。变，机变。

五利：指“圮地无舍，衢地交合，绝地无留，围地则谋，死地则战”等五种利害。

【译文】

所以，将若精通于九变之利害者，就算懂得用兵了。将若不精通于九变之利害，虽然熟悉地形，也不能利用好地形；将若不精通九变全面之术，虽然知道前五种利害关系，也不能受人重用啊！

镶嵌绿松石卧牛

【原文】

是故智者之虑，必杂于利害。杂于利而务可信也，杂于害而患可解也。

【注释】

杂于利害：兼顾到利和害两方面。杂，搀杂，引申为兼顾。

务可信：事情可以顺利进行。务，事实；信，同“伸”，伸展，顺利进行。

【译文】

所以高明的将帅考虑问题，一定要兼顾利和不利两个方面。在有利的情况下想到不利的一面，事情就可以顺利进行；在不利的情况下想到有利的一面，祸患就可以解除。

【原文】

是故屈诸侯者以害，役诸侯者以业，趋诸侯者以利。

【注释】

屈：不伸展，指计划不能顺利执行。害：害怕，厌恶。

役：劳役，烦劳。业：事业，事情。

【译文】

所以要使列国诸侯的行军计划遭到挫折，就要用它最厌恶的事情去扰乱它；要使列国诸侯烦劳困顿，就要用琐碎的事情去干扰它，要使列国诸侯被动奔走，就要用它贪图的小利去引诱它。

鎏金弥陀像

【原文】

故用兵之法，无恃其不来，恃吾有以待也；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也。

【注释】

恃吾有以待：要依靠自己有充分准备，不可被攻克。恃，依赖，依仗；不可攻，不可被攻克。

【译文】

所以用兵的原则，不要指望敌人不来，而要依靠自己作好充分准备等待敌人来；不要指望敌人不进攻，而要依恃自己具有不可攻破的力量使之不敢进攻。

【原文】

故将有五危：必死，可杀也；必生，可虏也；忿速，可侮也；廉洁，可辱也；爱民，可烦也。凡此五者，将之过也，用兵之灾也。覆军杀将，必以五危，不可不察也。

【注释】

必死：指必欲死斗，有勇无谋。

必生：指贪生怕死，怯弱不前。

忿速：指忿怒。

爱民：指溺爱民众。

鎏金银蟠龙纹壶

【译文】

所以将帅有五种危险：一味死拼，就可能中计被杀；怯弱贪生，就可能被敌人俘虏；急躁易怒，就可能被敌人凌侮而轻举妄动；廉洁自爱，就可能被敌人污辱而不惜殉身；溺爱民众，就可能因救护民众而陷于烦劳。以上五种偏激的性情，是将帅的缺陷，是用兵的祸害。全军覆没，将帅被杀，必然由这五种危险引起，这是不能不深思熟虑的。

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

战场是千变万化的，胜败在很大程度上取决于将帅的应变能力。孙子用“九变”来形容这种变化，可见变化之多。孙子在开篇提出了在不同地形下，由于位置、地貌的不同，而应采取不同的部署与措施。在本篇中，孙子又一次提出“有备无患”的用兵之法。因为在战争中，失去先机而仓促应战是最为忌讳的。所以在战争之前，将帅们不能心存侥幸，而应该把胜利奠定在自己充分准备的基础上，做到“防患于未然”。孙子还提出了“将帅五危论”以及“君命有所不受”，这些都是很重要的军事原则。

祖日乙戈

陶鹤

一、君命有所不受

将帅受命于君王，然而战场上风云变幻，总有与原来战略目的、战术设计不同之处，君王的指令，总赶不上“变化”的速度。因此，根据实际情况，“君命有所不受”，是将帅进行指挥的一项重要原则。机械地执行君王指令而不考虑战场形势，只能导致错失良机、军队失败的结果。这也是对将帅素质要求的考验。因为根据实行情况而做出变通，有足够的智慧、清醒的头脑便可完成；而对君王的命令做出取舍遵违的判断，在智慧之外，还需要有过人的胆识和勇气。

镶嵌鸠杖首

鹿纹瓦当

二、利害两顾　有备无患

孙子认为：“智者之虑，必杂于利害。”这就要求将帅在思考及处理问题时，要利害两顾。在有利情况下考虑到不利的方面，事情便可以顺利进行；在不利情况下，考虑到有利的方面，祸患就可以解除。在备战思想上，孙武提出了“无恃其不来，恃吾有以待也；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也”的观点，强调任何时候都不要把希望寄托在敌人“不来”、“不攻”上面，而要充分准备，使敌人无机可乘，无懈可击。老子说“祸莫大于轻敌”，也正是阐明了有备无患的战略思想是极其重要的。俗话说：“人心隔肚皮。”又说：“害人之心不可有，防人之心不可无。”都说的是这个道理。

三、处变不惊　从容对敌

将帅素质是许多军事家都十分重视的问题，本篇更进一步深化研讨了将帅的人格素质与五德论相辅相成。孙子在本篇中指出将帅“五危”，是从五个方面研究将帅素质上的某种缺陷可能导致的各种危机，将帅指挥战役时，失败往往不来自于外界条件，也不来自指挥不当，而是来自于将帅个人的素质缺憾。真正合格的将帅理应是不避生死之险、智勇双全，性格完美无缺，且具有远见卓识的仁者。

铁质马面帘

【兵法范例】

春申君之死

春申君是战国时期著名的四公子之一，名叫黄歇，是楚国人。楚考烈王在位期间，春申君执掌楚国的大权。楚考烈王没有儿子，春申君多次为楚王选美女入宫，但仍然无子嗣。春申君担心国君去世后，围绕君位一事发生内乱，因此暗暗着急。

春申君门下有一名食客名叫李园，是赵国人。李园的妹妹颇有姿色，李园想把妹妹献给楚王，但听说楚王宫中的美女都不生育，惟恐自己的妹妹入宫后也不能生育，于是想出一个计谋。

李园故意向春申君请假回赵国，隔了很长时间，才从赵国回来。春申君问李园为何耽搁了这么长的时间，李园回答：“齐王派人聘我妹妹入宫为王妃，我与齐的使者周旋，所以延误了归期。”春申君不知是计，便要求一见。李园送妹妹入相府，春申君一见，果然容貌出众，美若天仙。李园道：“我有心让妹妹伺奉您，惟恐您不满意。”在李园的撮合下，春申君将他妹妹纳为侍妾。没过多久，李园的妹妹就怀孕了。

李园的妹妹妹遵照李园的嘱托，对春申君说：“夫君在楚国为相二十多年了，这是楚王信任你的缘故。楚王现在没有儿子，他死了之后，肯定要立他的兄弟即位。他的兄弟要委任自己的亲信为相，到那时夫君的相位就保不住了。妾身现在已经有孕，别人又不知道，夫君何不把我献给楚王？到那时如能生下个儿子，天下不就是夫君的了吗？”春申君还以为此妾是在为自己着想，毫不怀疑。他妻妾成群，一想到又有这么多的好处，便把李园的妹妹秘密地移出相府，然后把她推荐给了楚王。

楚王被李园的妹妹所诱，整日与李园的妹妹在一起。数月后，李园的妹妹分娩，果然是个男孩！楚王欣喜万分，当即立这个孩子为太子，李园也因此地位日益显赫。李园成了楚国的权贵，渐渐感到春申君成了他最大的政敌。他又担心春申君会把太子的真相说出来，便网罗刺客，下决心杀掉春申君。

李园的阴谋被春申君的门客朱英探知。朱英向春申君献计道：“李园现在养了不少亡命之士，这是为了对付您的。现在，楚王病入膏肓，没几天活头了。楚王一死，李园就会首先进入宫中，杀掉你，夺取大权。如果让我到宫中充当侍卫，楚王一死，李园入宫，我就立即杀掉他，你就可免去灾祸了。”春申君觉得朱英的话很好笑，说：“李园对我很好，你多心了！”朱英见春申君大难临头还不觉醒，害怕自己与春申君一起蒙难，连夜逃离了楚国。

公元前238年四月，楚考烈王病逝。李园果然抢先入宫。待春申君赶到时，李园的刺客一拥而出，将春申君当场刺死，又把春申君全家斩尽杀绝。春申君盲目自得，疏于防范，又不能听取属下的意见，不仅自己亡于非命，还祸及家族，可悲可叹。

鸳鸯形漆盆

镶嵌绿松石金耳坠

这是春秋战国时期王室贵族妇女佩戴的耳饰。

“战国四公子”及其属国

战国时候，各国“养士”之风盛行，尤以“战国四公子”为甚，多者门下有食客三千人。

李园计杀春申君

【兵法范例】

冯唐论将

汉文帝与老将冯唐谈论为将之道，谈到高兴处不禁感慨道：“我为什么得不到像廉颇、李牧那样的人才作将军呢？否则，我还会为匈奴的事情担忧吗？”冯唐回答说：“纵使陛下得到像廉颇、李牧那样的将才，也不一定懂得任用啊！”文帝一听很生气，站起来转身就走，不再跟冯唐谈什么了。

不久匈奴入侵边境，在云中郡（治所在今内蒙古托克托东北）大肆掳掠。朝廷因此将该郡郡守魏尚下狱，等候处置。

事后，汉文帝忍不住又问冯唐说：“您凭什么知道我不能重用廉颇、李牧呢？”冯唐说：“我听说古代的君主派遣将军出征的时候，弯腰曲背推着战车，说：‘国门以内的事，归我来管；国门以外的事，由将军您去管。’所以军功、封爵、奖赏，都在外面决定，回来再向帝王报告。这不是假话。我的祖父说，李牧做赵国的将军，驻守边关，军中集市的租税，都用来犒劳士兵。赏赐在外面决定，不受中央的干扰。所以李牧才得以发挥他的才能：在北面驱逐单于，攻破了东胡，灭掉了澹林；在西边抑制了强大的秦国；在南边支援了韩国和魏国。在这个时候，赵国几乎称霸。但是，赵王不信任自己的将军，却听信小人的诽谤，终于杀了李牧。因此赵国的局势与日俱下，最终亡了国。现在我私下听说：魏尚做云中太守，他的军中集市的租税，全部拿来犒劳士兵。他还拿出他的个人生活津贴，五天宰一回牛，犒劳幕府里的宾客、属下的军官和门下的舍人们。所以匈奴远远地躲着他，不敢接近云中的关塞。敌人曾经入侵过一次，魏尚率领车兵和骑兵痛击他们，斩杀很多匈奴士兵。士兵们本来是农家子弟，从泥田里走出来从军，哪里知道官府公文、军队的符印。他们整天只知努力作战，杀敌人，捉俘虏。向幕府报告战功，只要有一句与实际不符，文官就引用法律条文衡量纠正。士兵们不但得不到奖赏，而且还要被惩罚。臣很愚鲁，总觉得陛下的法令太严明，奖赏太少，惩罚太重。且说云中太守魏尚，因报告战功多报了六颗首级，陛下就将他下到监狱里，革去了他的封爵，判处他一年的徒刑。由此说来，陛下即使得到了廉颇、李牧，也不能重用他们。我实在是愚蠢，触犯了忌讳，该死，该死！”

文帝听他说的有理，很高兴，当天就命令冯唐拿着符节，去赦免魏尚，重让他做云中太守；又拜冯唐做车骑都尉，主管中央和地方的战车部队。

镇邪俑

汉朝人为了躲避灾祸，十分敬畏神怪，因此常用神怪精灵的形象作镇邪俑。

汉文帝与冯唐谈论“君命有所不受”及“为将”之道。

错金博山炉

这是汉朝贵族使用的薰香用具。

汉代杂技俑

【兵法范例】

周亚夫平定七国之乱

刘邦战胜项羽建立汉王朝以后，为巩固封建家族的统治地位，大封同姓子弟为王，各据一方，以防异姓篡权。到景帝时，各王所统治的诸侯国财富日增，势力日强，逐渐形成了割据态势，几乎到了要与朝廷分庭抗礼的地步。景帝听从大臣晁错“削弱割据势力、加强中央集权”的主张，先后削夺了赵、楚、吴几国部分郡县的统治权，收归中央管辖。“削藩”引起了诸侯国的强烈不满，公元前154年，诸侯王打着“清君侧，诛晁错”的旗号，以吴王刘濞为首，爆发了“七国之乱”。汉景帝连忙派周亚夫平定叛乱。

周亚夫奉命出征。行前，周亚夫向景帝建议，吴军士气正旺，正面争锋难以取胜，不如暂且将梁国舍弃给吴国，大军迂回至吴军背后，断其粮道，然后便能将叛军制服。景帝同意周亚夫的意见。周亚夫按计划出兵，向洛阳进军。但行进途中，周亚夫又突然改变计划，绕道而行，虽比原定路线多走一二天时间，但令在半路上的敌军伏兵落了空，从而神不知鬼不觉地抵达洛阳，并控制了军械库。这时，吴楚联军进攻梁国，梁国危急。汉景帝下令救援，周亚夫依然坚守营垒，不肯发兵。但他却派出轻骑，迂回到吴、楚联军背后，断了联军的粮道。梁军面对吴、楚联军的四面包围，竭尽全力坚固防守，还不时派出精兵袭扰吴军。吴楚联军久攻梁国不下，又无退路，粮道也被切断，军队缺乏足够的粮草，士气大挫，陷入困境。

以逸待劳的汉军给了吴、楚联军沉重有力的打击。兵疲粮尽的吴、楚联军只得引军撤退。这时，周亚夫即派精锐部队追击，大破吴、楚联军。楚王刘戊被迫自杀，吴王刘濞丢弃了大部分军队，只带几千亲兵将士逃到了丹徒，企图依托东越作最后的挣扎。周亚夫乘势追杀，俘虏了吴国将士，并悬赏黄金千斤捉拿吴王。一个多月后，东越王在汉军的威胁和利诱下，杀了吴王刘濞。周亚夫用了三个月的时间，便将七国之乱的主力——吴、楚联军的叛乱平息。很快，其他数国也一一被击败，七国之乱彻底平定。

周亚夫能根据敌我双方兵势的情况，充分利用地形、兵势之利，灵活处理进攻和防守的关系，采取以防御为主的战略手段，完成了通常用战略进攻才能完成的任务，确实不愧为“通于九变之地利”的军事统帅。

淮泗口遗址

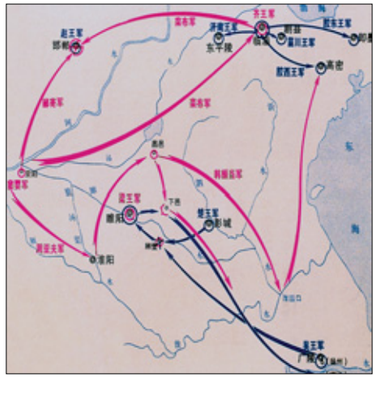
今江苏淮阴袁集，周亚夫阻叛军运粮处。

七国割据形势图

金缕玉衣

玉衣是汉朝皇帝和高级贵族特有的葬服，目的是让尸体在地下永保不朽。汉朝礼制严格规定，玉衣分为金缕、银缕、铜缕三个等级，只有皇帝才能使用金缕玉衣，诸侯只能使用银缕和铜缕，然而西汉的诸侯大多使用金缕玉衣，这成为他们僭越等级，无视礼制的历史证据。

平定七国之乱作战示意图



晁错

晁错（前200～前154年），西汉政治家、散文家，川（今河南禹县）人，汉时任太常掌故，奉命从伏生授《尚书》；后任博士、太子家令受太子（即景帝）的宠信，被“智囊”。他主张重农，又力主诸王势力。景帝即位以后，晁向景帝进《削藩策》而被藩恨。七国藉口“诛晁错，清君侧发动叛乱。在内外压力下，景帝将晁错斩于长安东市。

【兵法范例】

敢于抗命的赵充国

汉武帝时期，汉朝政府开辟河西四郡，隔绝了西羌与匈奴之间的通道，并驱逐西羌各部，不让他们在湟中地区居住。汉宣帝即位后，羌人通过汉使上报朝廷，希望北渡湟水，迁到没有田地的地方去放牧。汉宣帝听说后，询问赵充国对此事的看法，赵充国说："羌人之所以容易控制，是因为各部都有自己的首领，所以总是互相攻击，没有形成统一之势。匈奴多次引诱羌人，企图与羌人共同进攻张掖、酒泉地区，然后让羌人在此居住。近年来，匈奴西部地区受到乌孙的困扰，我怀疑他们会派遣使者与羌人部落联系。恐怕西羌事变还会发展，并不只限于目前的局面。他们还会和其他部族再次联合，我们应提前作好准备。"一个多月后，羌人首领果然派使者到匈奴去借兵，企图进攻鄯善、敦煌，阻碍汉朝通往西域的道路。

西汉神爵元年（前61年），汉宣帝派辛武贤、许延寿率军与赵充国部会合，大举进攻羌人。这时，羌人在赵充国的安抚下，已有一万多人归附。赵充国的奏章尚未发出，就接到朝廷攻打羌人的诏令。赵充国不主张用兵，而是派步兵在当地屯垦戍卫，等待反叛的羌人自行败亡。有人劝说赵充国不要坚持自己的意见，赵充国却认为，实施屯戍政策不仅可以解决羌人的叛乱问题，而且可以起到抚慰四方蛮夷的作用。赵充国的儿子中郎将赵卬害怕其父抗命，便让门客去劝赵充国，说："如果一旦违背了皇上意图，派御史前来问罪，将军不能自保，又怎能保证国家的安全？"赵充国始终坚持自己的想法，多次上书汉宣帝，重申自己的观点。他说："对付羌人，智取较容易，武力镇压难度就大，所以我认为全力进攻不是上策！我建议：撤除骑兵，留步兵一万人，分别屯驻在要害地区，一面武装戒备，一面耕田积粮，恩威并行。这样可以节省大笔开支，并且可以维持士卒的费用。留兵屯田足可平定西域。"

汉宣帝将其奏折交给大臣讨论，得到大臣们的赞同，于是汉宣帝采纳了他的建议并嘉勉了他。

"将在外，君命有所不受"是中国古代兵学家们很早就提出来的一个军事理论命题。这是因为战场情况千变万化，如果前敌将领的一举一动都要按照远在千里之外的国君的要求，而不能机动处置的话，是很难打胜仗的。在历史上，机械地按国君命令行事，最后遭致惨败的例子不胜枚举。而赵充国敢于抗命，不断重申自己的观点，最终让汉宣帝同意采纳了比较符合实际的边防政策，从而保障了西域的平安。

长信宫灯
长信宫灯原是皇宫中的长信宫陈设的灯具，后来由窦太后转赐中山靖王的夫人。这灯设计精巧，各部位可以拆卸组装，并随意调节亮度和方向，是一件集艺术与实用于一体的珍品。

"汉归义羌长"铜印
汉朝时，羌族生活在西域昆仑山北麓。此印为汉朝政府发给羌族首领的官印，其中，"归义"是汉政府给予其统辖的边远少数民族首领的一种封号。

甘肃敦煌大方盘城
汉朝军队屯田的粮库。

玉武士头像
这是在长安城出土的头戴平上帻的汉代武士头像。

【兵法范例】

不入虎穴 焉得虎子

东汉永平十八年(73年)，大将军窦固出兵打匈奴，班超在他手下担任代理司马，立了战功。窦固为了抵抗匈奴，采用汉武帝时期的办法，派人联络西域各国，共同对付匈奴。他赏识班超的才干，于是派班超担任使者到西域去。

班超带着随从人员36人来到了鄯善国。鄯善原来是归附匈奴的，因为匈奴勒索财物，逼他们纳税进贡，为此，鄯善王很不满意。但是这几十年来，汉朝顾不到西域那边的事务，鄯善王只好勉强听从匈奴的命令。这次看到汉朝派了使者来，鄯善王就挺殷勤地招待着他们。

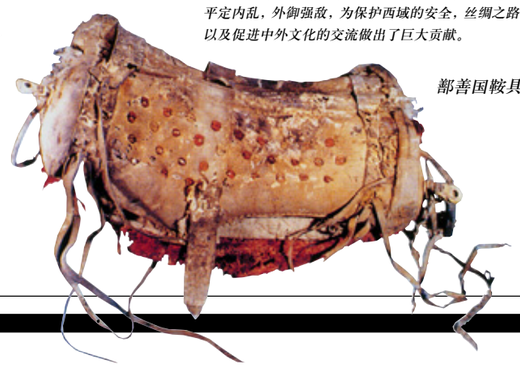
过了几天，班超发现鄯善王对待他们忽然冷淡起来。班超起了疑心，跟随从的人员说："你们看得出来吗？鄯善王对待咱们跟前几天不一样，我猜想一定是匈奴的使者到了这儿。"话虽这样说，毕竟只是一种猜想。刚巧鄯善王的仆人送酒食来。班超装作早就知道的样子说："匈奴的使者已经来了几天？住在什么地方？"那个仆人以为班超已知道这件事，只好老实回答说："来了3天了，他们住的地方离这儿三十里地。"班超把那个仆人扣留起来，立刻召集36个随从人员，对他们说："大家跟我一起来到西域，无非是想立功报国。现在匈奴使者才到几天，鄯善王的态度就变了。要是他把我们抓起来送给匈奴人，我们就连尸骨也不能回乡了。你们看怎么办？"大家都说："现在情况危急，死活全凭你啦！"班超说："大丈夫不入虎穴，焉得虎子？现在只有一个办法：我们趁着黑夜，到匈奴的帐篷周围，一面放火，一面进攻。他们不知道咱们有多少人马，一定着慌。只要杀了匈奴的使者，事情就好办了。"大家说："好，就这样拼一拼吧！"

到了半夜里，班超率领着36壮士偷袭匈奴的帐篷。那天晚上正刮大风。班超吩咐十个壮士拿着鼓躲在匈奴的帐篷后面，二十个壮士埋伏在帐篷前面，自己跟其余六个人顺风放火。火一烧起来，十个人同时擂鼓、呐喊，其余二十个人大喊大叫地杀进帐篷。班超带头冲进帐篷，其余的壮士也跟着班超杀进去。匈奴人从梦里惊醒，到处乱窜。班超杀了匈奴使者和三十多个随从，并把所有帐篷都烧了。回到自己的营房里时，天刚发白。班超让人请鄯善王过来。鄯善王一看到匈奴的使者已被班超杀了，就对班超表示愿意服从汉朝的命令。

面对突如其来的变故，班超凭借非凡的智慧与勇气，处变不惊，深入虎穴，斩杀匈奴使者，从而扭转了局势。

汉代军戎服饰复原图

班超
班超（32～102年），字仲升，扶风平陵（今陕西咸阳东北）人，东汉著名的军事家和外交家。班超在西域活动长达31年之久，平定内乱，外御强敌，为保护西域的安全，丝绸之路的畅通，以及促进中外文化的交流做出了巨大贡献。



鄯善国鞍具

投笔从戎

班超出身书香门第，可不愿意总是伏在案头写东西。他听到匈奴不断地侵扰边疆，掠夺居民和牲口，就扔了笔，气愤地说："大丈夫应当像张骞那样到塞外去立功，怎么能老死在书房里呢。"就这样，他跟随大将军窦固出兵打匈奴，并且立了不少战功。

【兵法范例】

三个锦囊妙计

三国时期，东吴听说刘琦病死，立即派鲁肃出使刘备，以吊丧为名讨还荆州。在诸葛亮的运筹和安排下，鲁肃未达到此行的目的，只讨回一张如同废纸般的文书，上面写着“暂借荆州，以后交付”的空话，鲁肃被逼无奈，还与刘备、诸葛亮三人一起在文书上画了押。周瑜对这一结果切齿顿足。正在这个时候，荆州方面传来刘备甘夫人去世的消息，周瑜一听，喜出望外。他立即设计了一个利用孙权之妹招赘并软禁刘备为人质，进而要挟诸葛亮等交还荆州的骗局。孙权立即批准了周瑜的计划，并指派吕范前往荆州提亲。

刘备清楚周瑜的用心，面有难色。诸葛亮却稳操胜券，力劝刘备答应这门婚事。他充满自信地对刘备说：“我保证主公既得娇妻，荆州又万无一失。”建安十四年（209年）冬十月，在一切准备停当之后，诸葛亮派大将赵云带领五百军卒随刘备前往东吴结亲。出发之前，诸葛亮交给赵云三个装有妙计的锦囊，并让他贴身收藏好，又如此这般地交待了一番。

刘备一行到达东吴时，赵云拆开了第一个锦囊。于是他唤来五百名兵卒，命令他们披红挂彩，到东吴都城采买喜庆礼品物件，逢人便说刘备入赘东吴的消息，弄得城中百姓人人皆知。孔明的锦囊妙计中还教刘备到东吴后首先拜访孙策、周瑜的岳丈乔国老，刘备也按计而行。

孙权的母亲国太知道此事后气不打一处来，将孙权、周瑜等人痛骂一番。然后国太要求见见刘备，如不中意，任凭孙权等人发落；如果中意，就将女儿许给他。第二日，吴国太一见刘备就大喜过望，对乔国老说：“真吾婿也！”乔国老也把刘备大大地夸奖了一番。这样，刘备与孙权之妹的婚事，就由国太作主当场敲定。刘备成亲后，夫妻二人两情欢洽。眼看到了年终，刘备仍无归荆州的意思。赵云急忙按诸葛亮的交待，拆开了第二个锦囊。尔后，他按计而行，急见刘备，说：“丞相捎话来：‘曹操正起兵五十万，杀奔荆州，请主公速回。’”刘备闻讯即与孙夫人密商，定下了利用到江边遥祭祖先的机会脱离东吴的计划。正当刘备等舍步登船时，东吴追兵又至。

赵云拆开第三个锦囊之后，就搬出了孙夫人。孙夫人以国太爱女、孙权之妹的特殊身份，应付了第一批追兵和周瑜布置的队伍。刘备等弃船上岸，改乘马车，不料周瑜亲自率兵追来。当周瑜追至黄州地界时，遭到了蜀兵埋伏，关羽、黄忠、魏延等人合力杀来，周瑜被打得大败。当周瑜下船逃命时，又听到岸上刘备的兵众齐声大叫：“周郎妙计安天下，赔了夫人又折兵。”周瑜气愤至极，大叫一声，昏死过去。

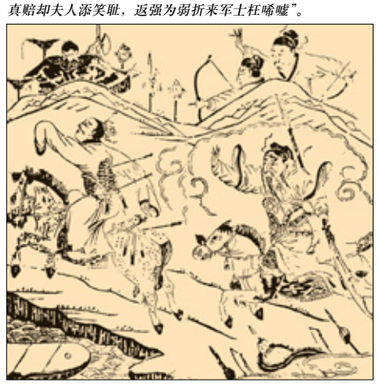
汉代“君幸酒”漆器

杨家埠木版年画《回荆州》

刘备与孙夫人禀明国太，声称到江边祭祖，瞒着孙权等人，便踏上回荆州的艰难路程。周瑜派出将领统率三千人马在去荆州的路上驻扎拦截。最后，刘备等人在诸葛亮的巧妙安排和接应下，化险为夷，回到了荆州。

版画《诸葛亮三气周瑜》

诸葛亮的三条锦囊妙计破解周瑜“美人计”，令周瑜“弄假成真赔却夫人添笑耻，返强为弱折来军士枉唏嘘”。



【兵法范例】

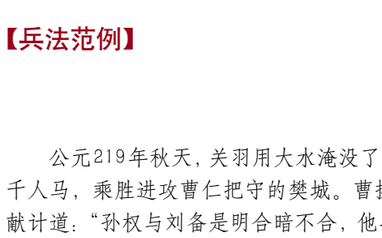
关羽大意失荆州

公元219年秋天，关羽用大水淹没了魏将于禁、庞德的七千人马，乘胜进攻曹仁把守的樊城。曹操闻报大惊，司马懿献计道：“孙权与刘备是明合暗不合，他早就想夺取荆州，只是没有机会。如果我们许诺把江南的土地让给他，再让他出兵攻击关羽的后方，樊城之危便可不战自解。”曹操派使者致函孙权，许诺把江南封给孙权。驻守陆口（今湖北蒲圻西北）的东吴大将吕蒙认为，关羽向来都有兼并江南的野心，是对东吴的很大威胁，建议孙权趁机消灭关羽，以解除后患。孙权采纳了他的策略，于是委任大将陆逊、吕蒙偷袭关羽后方。

荆州位于魏、蜀、吴三国之间，是南北交通要道、兵家必争之地。赤壁大战后，曹操、刘备、孙权各自占有荆州的一部分，其中刘备占有荆州的大部分，孙权出于联合刘备共同抗击曹操的需要，还把南部借给了刘备，因此，荆州实际上是在刘备控制之下。刘备入川后，荆州交由大将关羽镇守。关羽远征樊城，对后方的东吴本来有所防备。东吴守将吕蒙为了麻痹关羽，故意借治病为名退回京都建业，而让名不见经传的青年将军陆逊接替自己。陆逊文武双全，到任后，立即派使者带着他的亲笔信和一份厚礼去见关羽。陆逊在信中对关羽大加吹捧，对自己百倍贬损，并再三致意关羽多加关照，希望蜀、吴两家永世和好。关羽读罢书信，认为陆逊不过是个乳臭未干的书呆子，收下礼品，放声大笑，随后下令，把防范东吴的军队全部征调到樊城前线去了。

这年十一月，孙权任命吕蒙为大都督，率军隐蔽前出，进至寻阳(今湖北广济东北)，把精锐士卒埋伏在伪装的商船中，令将士身穿白衣，化装成商人，招募百姓摇橹划桨，昼夜兼程，溯江急驶，直向江陵进袭，一切都进行得十分隐蔽和诡密。驻守江防的蜀军士兵被伪装的吴军所骗，猝不及防，全部被俘虏。江陵城内空虚，陷入混乱。吕蒙写信诱降驻守公安(今湖北公安北)的蜀将傅士仁，又使傅士仁引吴军迫降守江陵的蜀南郡太守糜芳。糜芳献城出迎，吕蒙遂率大军进据江陵，从而一举夺回被蜀长期占据的荆州。而骄傲轻敌的关羽，对吕蒙的袭击行动竟一无所觉。当他攻取樊城，胜利在望时，得知江陵已失，便慌忙回师救援。但吕蒙老奸巨猾，他攻占公安、江陵等地后，对蜀军家属加倍关照。蜀军将士得知家属平安，一个个均离关羽而去，投降了东吴。关羽回天乏力，败走麦城，被吕蒙设计斩杀，荆州从此落入东吴手中。

一代名将关羽因麻痹大意，疏于防范，而导致兵败、地失、身亡，其教训何等惨痛！但东吴也同样失策，此战在战术上毫无挑剔，但在战略上却是完全失策的：为了眼前利益，破坏吴、蜀联盟，让曹魏坐收渔翁之利，可谓得不偿失。



关帝庙

荆州古城

荆州古城自古为兵家必争之地，三国时蜀汉大将关羽曾在此镇守。

关羽是三国时蜀国的名将，他因一时大意，失守当时重要的战略要地荆州。

吴国弩机

弩是弓箭的发射装置，这样箭的射程可更远，速度更快，从而加强杀伤力。上图的弩机是远射兵器，结构与汉朝的弩机相同，加长的弩臂，加强了弓的强度，射程更远。

【兵法范例】

陆逊从容退江东

为将者，冷静以求深思，严正即有条理。这是《孙子兵法·九变篇》对将帅素质的要求。沉稳冷静、不急不躁、处变不惊，这是孙子“慎战”思想的具体体现。

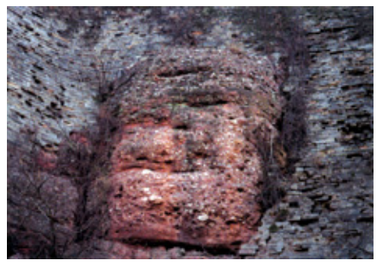
三国时期，诸葛亮在五出祁山前联合东吴同时攻魏。孙权派荆州牧陆逊和大将军诸葛瑾率水军向襄阳进攻，自己亲率十万大军进至合肥南边的巢湖口。魏明帝曹睿一面派兵迎击西蜀的军队，一面率大军突袭巢湖口，射杀吴军大将孙泰，击溃吴军。

诸葛瑾在途中听说孙权已经退兵，急忙派使者给陆逊送去信件，建议陆逊退兵。使者很快返回，告诉诸葛瑾：陆逊正在与部将下围棋，读罢信后，只把信件放在一边，又继续下棋去了。诸葛瑾又问陆逊军的情况，使者回答说：陆逊的士兵们都在两岸忙着种豆种菜，对魏军的逼近并不在意。诸葛瑾不放心，亲自坐船去见陆逊，对陆逊说：“如今主公已经撤军，魏军必然全力以赴地来进攻我们，将军不知有何妙计？”陆逊道：“如今魏军占有绝对优势，又是势在必得，我军出战，绝难取胜，自然只有撤退一条路可走了。”诸葛瑾道：“既然要撤，为何还按兵不动？”陆逊回答：“敌强我弱，我军一退，敌人势必掩杀过来，那种混乱局面，不是你、我能控制了的。我的想法是这样……”陆逊屏退左右，悄声说出了一条计策，诸葛瑾听后，赞叹不已。

诸葛瑾辞别后，陆逊从容地命令军队离船上岸，向襄阳进发，并大肆宣扬：不攻下襄阳，誓不回兵。魏军听说陆逊已弃船上岸，向襄阳开来，立刻调集人马，准备在襄阳城外迎战吴军。一些将领对陆逊是否真的进攻提出质疑，但魏军统帅早已接到密探的报告，说陆逊的部队在两岸种豆种菜，毫无撤退之意，魏军因而统一了认识，全力备战，以给陆逊毁灭性的打击。

陆逊率大队人马向襄阳挺进，行至中途，突然下令停止前进，并改后队为前队，疾速向诸葛瑾的水军驻地撤退。诸葛瑾离开陆逊回到水军大营后，早已把撤退的船只准备妥当，陆逊的将士一登上船，一艘艘战船就满载将士们扬帆驶返江东。魏军久等陆逊，不见陆逊的影子，待发觉上当，挥师急追时，陆逊全部人马已平安撤走，魏军追至江边，只好望“江”兴叹。

陆逊



石头城建筑于山岩之上，最初应是土坞，后来才加砖累甃。现在西、北沿江一带垒石所筑的城墙仍清晰可见。

孙权塑像

孙权（182～252年），字仲谋。公元229年在武昌称帝，国号吴，不久迁都建业。孙权统治江东五十余年间，江南地区的经济、文化都有长足的发展。

石头城

石头城是建业西面最重要的军事堡垒，依山而建，而西、北两面紧靠长江，江面宽阔，是难以逾越的天然屏障，在山上及江边驻扎重兵，尽占军事防守之利。这里又曾是孙吴的水军驻所。

【兵法范例】

陆抗西陵平叛军

公元272年秋，东吴西陵（今湖北宜昌西北）都督步阐投降了西晋。晋武帝司马炎仍命步阐任原职，并加封为宣都公。东吴大将军陆抗得知步阐叛吴投晋，急派将军左奕、吾彦等率军征讨。晋武帝闻讯后，命荆州刺史杨肇到西陵，车骑将军羊祜率步军出江陵（今湖北江陵），巴东将军徐胤率水军出击建平，以救应步阐。

陆抗命令诸军在西陵城外修筑防范严密的长围，对内用以围困步阐，对外用以防晋援军，昼夜催逼，如临大敌，士卒叫苦不迭。部将建议在晋援军赶来之前强攻下西陵城，不必修筑长围。但陆抗很清楚西陵城墙的坚固程度，因为防御设施均为当初自己亲自设置，不可能很快攻克。这时，防御工事刚刚筑成，羊祜带领五万晋兵就到了江陵。诸将又提出，不应只守西陵，而应保卫江陵。陆抗说：“江陵城固兵足，不必担忧。即使敌人攻下江陵，也一定守不住。如果晋军占领了西陵，那么南山众多的夷人就会骚动，后患也就无穷了。”陆抗考虑江陵的北面道路平坦，令江陵都督张咸修筑大堤挡住江水，使水都流往平地以阻止步阐叛军逃跑。

晋将羊祜正想利用所阻住的江水行船运粮，但却扬言要破坏大堤。陆抗听说后，立即令张咸抢先破坏大堤。当羊祜到了当阳时，大堤已经被破坏了，于是不得不改船为车，用车运送粮食，占用了大量的人力和时间。直到这时，东吴诸将才佩服陆抗的预见性。就在两军对阵时，吴军都督俞赞逃入晋军，形势变得十分严峻。陆抗对众将说：“俞赞是我军中的老军官，了解我军虚实。我常常忧虑夷兵训练不严，战斗力不强，如果敌人向我军营进攻，必定以这里为突破口。”于是连夜换防，将夷兵换到别处，调精兵把守原来夷兵的营垒。第二天，杨肇果然来攻打原来夷兵驻守的地方。陆抗命令向晋军出击，霎时间矢石如雨，晋军死伤无数。陆抗想乘势追击，又担心步阐从围内攻击，因此只鸣鼓不出击，摆出要追击的样子。杨肇的军队听到鼓声，害怕被吴军追上，遂丢盔弃甲，拼命逃走。陆抗见状，派轻骑跟踪追击，大败晋军，羊祜见杨肇兵败，无力再战，只好撤退回去了。这时，陆抗已无后顾之忧，集中全力向步阐军进攻，很快拿下西陵，捉住步阐和同谋将吏数十人，全部斩首，赦免了其余的胁从者，平定了这场叛乱。

《孙子兵法·九变篇》中说：“聪明的将帅在战术运用上，懂得兼顾到利害两方面的条件。”陆抗在内部人员叛逃，虚实被敌人探知的不利情况下，当机立断，调整部署。西陵城防曾是自己亲自督建的，陆抗对其了如指掌，因而对战略要地的主次有了明智的决断，从而取得了西陵之战的胜利。

荆州古城垣

魏、蜀、吴荆州之争，构成了三国历史发展的主轴，为后世留下了丰富的历史经验。终三国之世，无论是三国鼎足局面的形成，还是魏、蜀、吴霸业的兴衰，无不跟荆州的得失相关。

陆抗

（226～274年）三国时吴国名将，字幼节，吴郡吴县（今江苏苏州）人。陆抗是东吴大臣陆逊的儿子，20岁时就任建武校尉官职。孙皓为帝时，陆抗任镇军大将军职位，是东吴抗击魏晋的中流砥柱。

“永安五年”神兽纹铜镜

三国时期吴国照面用具。“永安”是吴景帝孙休年号，“永安五年”就是公元262年。

荆江大堤

【兵法范例】

杨玄感怒而失谋

隋朝末年，隋炀帝穷兵黩武，四方征战，引起天下百姓的怨恨。督运粮草的礼部尚书杨玄感平时就对隋炀帝不满，于是趁机起兵造反，挥师直取东都洛阳。杨玄感的队伍迅速扩大到十万余人，但在西部的代王杨侑听说东部危机，连忙发四万精兵前去救援，远征高丽的隋炀帝得知杨玄感造反也急忙回师救援。

杨玄感急召好友李密和大将李子雄商议道："东都援军越来越多，我军处境不妙，二位有何高见？"李密和李子雄建议说："洛阳城固兵多，一时攻打不下，如果我们直取潼关，进入关中，开永丰仓赈济百姓，赢得人心，以关中为落脚之地，再伺机东向，争夺天下，未为不可。"杨玄感认为二人说的有理，立即撤去洛阳之围，率大军向潼关疾进。

弘农（今河南陕县）是杨玄感大军取潼关的必经之路。弘农太守杨智积对属下说："杨玄感被迫放弃洛阳是因为我方援军即将赶到。如果让他进入关中，以后的胜败就很难预料了，我们应该把他们滞留在这里，待援军来到，一举消灭他们！"

隋代石棺

杨玄感率大军经过弘农时，准备绕城而过，突然，杨智积高站立在城头，对着杨玄感破口大骂，语言污秽之极，不堪入耳。杨玄感勃然大怒，立即命令大军停止前进，将弘农城团团包围起来。李密苦苦相劝："追兵即在身后，此城非逗留之地，小不忍则乱大谋，将军当三思而行！"杨玄感道："量一小小城池，能奈我何？待我捉住杨智积匹夫，以泄我心头之恨！"

杨玄感下令攻城。不料杨智积早有防备，一连三天过去，城未攻克。这时传来飞报："追兵已经接近弘农！"杨玄感大吃一惊，这才慌忙撤去包围，向潼关进军。但是，一切都为时太晚。隋炀帝的大军在潼关外追上了杨玄感。杨玄感连战连败，在逃往上洛（今陕西商县）的途中，连战马也倒毙了，余卒尽散，只剩下他和兄弟杨积善两个人。杨玄感又悔又恨，对兄弟说："我因一念之差，不能采纳忠言，兵败至此，再无脸面见人。你把我杀死吧！"杨积善举剑杀死哥哥，然后自刎。

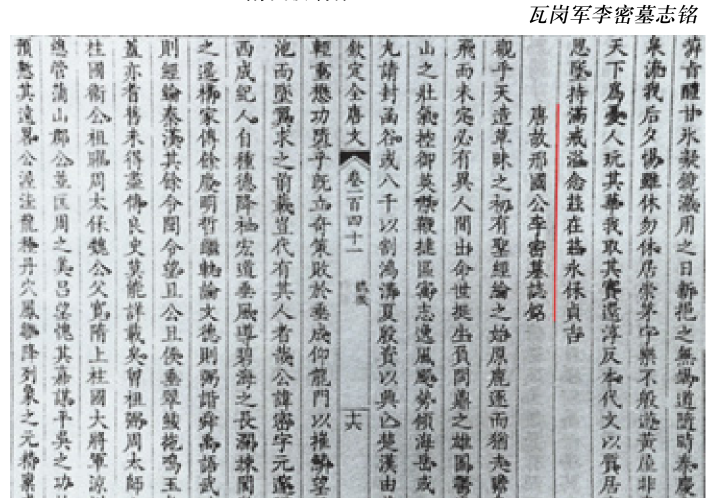
《孙子兵法·九变篇》中说："将有五危"。为将者不仅要有谋略，更要有沉稳、坚毅的性格，越是在关键时刻，越容易因一时之急而功败垂成。正所谓"主不可以怒而兴军，将不可愠而致敌"，一时的感情冲动是要付出巨大代价的。如果杨玄感能明白这一点，恐怕也不会落得如此下场。

社仓纳粟砖

隋代玻璃杯

开仓放粮

瓦岗军李密墓志铭



【兵法范例】

萧翼骗取《兰亭集序》

唐太宗十分推崇二王（王羲之、王献之）的书法。于是诏命天下各州部广集二王法帖，先后收得一千三百余帖，唯有最珍贵的《兰亭集序》不见踪影。

御史萧翼对唐太宗说："《兰亭集序》真本是王家的传家之宝，现传至湖南永欣寺辨才和尚手中。皇上要用，臣自然会想办法取来。"唐太宗道："要能取来，朕重重赏你！"

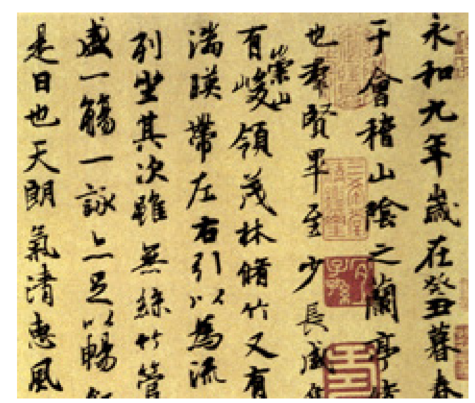
萧翼从唐太宗那里要来几本王羲之的真迹杂帖，便打扮成一个落魄书生，乘小船行至湘潭。每天游山逛水，必到永欣寺逗留。时间一长，萧翼与辨才和尚由不识到相识，由相识到相交——萧翼六艺精通，辨才和尚更是琴棋诗画，无所不晓。

一天，萧翼与辨才和尚谈及书法，故意说："先祖留下有几件二王法贴，但不知真假，请上人法鉴如何？"萧翼拿出早已准备好的几本杂帖，送到辨才面前，辨才认真观赏后，说："此系真品，但非先人得意之作，贫僧所藏《兰亭集序》才是珍品。"萧翼大笑道："《兰亭集序》早已不在人间，你是从何处得来的？"辨才和尚争辨道："二王乃是贫僧先祖，此帖传至贫僧已经七代，待明日，贫僧请你观赏，如何？"

第二天，辨才和尚果然早早地拿出《兰亭集序》请萧翼观赏。萧翼故意指出此字有疑、彼字有嫌，硬说《兰亭集序》是赝品，把辨才和尚气晕了头。最后，竟要求萧翼留下二王真迹以供自己印证。萧翼进出辨才和尚的禅房多了，守房的弟子也不再戒备他。一天，萧翼看准辨才和尚出寺去了，立即进入永欣寺中，对守房弟子说："老师傅忘记带净巾了，让我来取。"说罢，径直进入辨才和尚的屋中，迅速把《兰亭集序》和自己带来的二王真迹杂帖收拾好，带出永欣寺，坐上小船，飞快驶离湘潭，回长安去了。辨才和尚回到寺中，不见了《兰亭集序》和二王真迹杂帖，一问守房弟子，方知是萧翼进来过。辨才如梦初醒，顿时晕死过去。

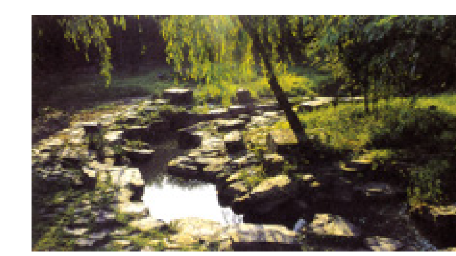
萧翼回京缴旨，被唐太宗封为员外郎。唐太宗去世后，《兰亭集序》真品被作为陪葬品埋入了地下。

俗话说："人心隔肚皮"，又有言："害人之心不可有，防人之心不可无。"可见《孙子兵法·九变篇》中所提及的"防患未然，有备无害"实在是一句至理名言。

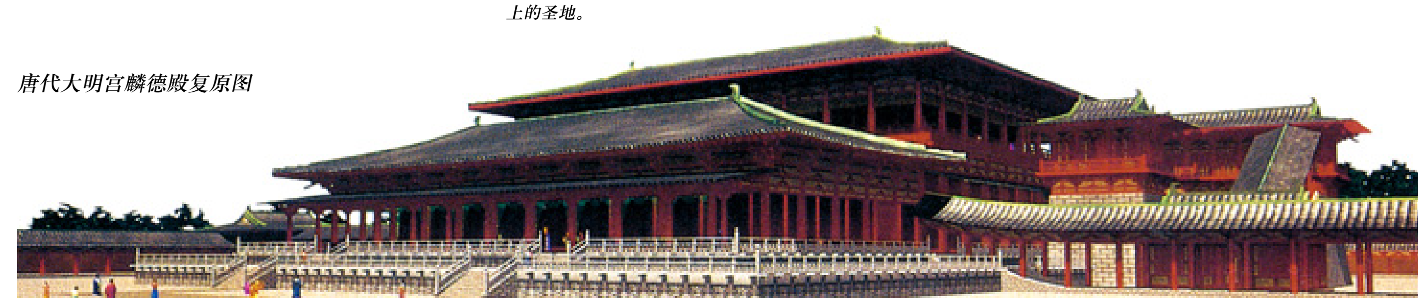

王羲之《兰亭集序》摹本

人称"书圣"的书法大师王羲之，使书法艺术登上了巍峨高峰。王羲之所书《兰亭集序》，被书法家评为"天下第一行书"。

浙江绍兴兰亭园内池畔建有石碑亭，内立"鹅池"两大字石碑一块。兰亭位于绍兴市西南兰渚山下，相传王羲之曾在此与诸友相聚，并撰书《兰亭集序》。兰亭由此成为我国书法史上的圣地。


兰亭园内一景——"流觞曲水"

唐代大明宫麟德殿复原图



【兵法范例】

懿贵人先人一筹斗肃顺

清咸丰年间，英法联军攻进北京城。咸丰皇帝抱病逃到热河避暑山庄（今河北承德），连气带惊，体染沉疴，自知不久于人世，便着急起承嗣问题。皇后无子，懿贵妃的儿子载淳，自然是名正言顺的储君。但懿贵妃为人奸诈，城府很深，平时对朝政十分热衷，野心时不时显露出来，若一旦她母凭子贵当上皇太后的话，大清社稷岂不令人担忧。咸丰帝为绝后患，便要把她赐死，得皇后求情乃罢。咸丰不得已，在病榻写下遗诏给皇后，说明懿贵妃其人阴险，绝不可以信任，他日若她能规规矩矩便罢，若有失检行为，可召集廷臣，宣读此诏，把她诛死，以杜后患。

咸丰帝又亲谕，立亲王载垣、端华与肃顺等为临国摄政王。英法联军退出了北京城，咸丰帝来不及回京便在热河行宫死了。

肃顺等老臣早就对懿贵妃代咸丰批奏章之事心怀不满，得此诏令，心中暗喜，想及早置懿贵妃于死地。等咸丰驾崩，北京也光复了，便要求与载淳扶皇柩回京，想把懿贵妃留在避暑山庄，日后就做她的“冷宫”。懿贵妃在十数年的宫廷生活中逐渐磨练出一身政治斗争权术，她看透了肃顺的计谋，于是施展伎俩，用眼泪骗得皇后的同情，让她随柩进宫。肃顺等人计议，觉得这样也好，可在路上相机行事，除掉懿贵妃，便同意了。哪知懿贵妃早有防范，已派人进京调自己的亲信荣禄带兵来接。柩车刚上路，荣禄的兵马就迎来了，日夜在懿贵妃身边保护，肃顺难以下手。肃顺见一计不成，又生一计，暗中传令亲信们让柩车慢行，而他与几位老臣策马急驰，向京城奔去，试图抢先进京，控制兵权，等懿贵妃一进京就抓起来定罪。懿贵妃见柩车突然慢了，又不见肃顺等人踪影，便料定他们进京做手脚去了。懿贵妃跟皇后商量好，派两个宫女打扮成她们的模样坐在帐车中，而自己同皇后、载淳扮成百姓模样，昼夜兼程直奔京城。进城后，皇后召集众臣，宣读皇上遗诏，扶太子载淳为皇帝，年号同治。一切办完，肃顺等人才气喘吁吁回到京城。懿贵妃让皇上传旨，说他们谋反，立即抓起来，不久就定罪斩首示众了。

懿贵妃凭她的政治警觉性，先人一步，早人一筹，处处都赶在肃顺前头，终于躲过大难，掌握了政权。

银镀金珠石累丝指甲套

清代贵族妇女手部装饰的内容之一为蓄甲。指甲套是为保护长指甲而设计的。

承德避暑山庄（局部）

《慈禧太后油画像》

慈禧太后（1835～1908年），叶赫那拉氏，满洲正黄旗人；咸丰二年（1850年）入宫，咸丰六年，生子载淳（同治帝）；咸丰七年，进懿贵妃；咸丰十一年，咸丰帝去世，载淳即位，尊为“圣母皇太后”，上徽号慈禧。1860年慈禧太后与恭亲王奕䜣发动宫廷政变，开创了晚清太后执掌朝政的历史。

《御苑消夏图》描绘的是清朝统治者的生活画面。

【兵法范例】

林则徐积极备战抗英军

十九世纪三十年代，鸦片危害日益严重，林则徐多次上书道光皇帝要求查禁鸦片。公元1838年11月，林则徐被任命为钦差大臣，前往广东查禁烟片，并节制广东水师。

林则徐到广州后，在两广总督邓廷桢、广东巡抚怡良、广东水师提督关天培等当地主要官员的积极支持与密切配合下，立足于堵绝鸦片来源。在禁烟时期和其后在广州的日子里，林则徐进行了大量的工作。1839年6月3日，林则徐在虎门销毁鸦片110多万公斤，这一壮举震惊了全世界。林则徐深知英国人绝不会就此善罢甘休，一定会借助军事上的优势威逼朝廷，于是加紧进行抵御英军的准备工作。

林则徐不同于一般的封建官僚，他非常注意了解和研究外国，主张睁眼看世界。为了“采访夷情”，他到广州后不久，即组织一批当时还很少有的通晓外文的人才，从外国报刊上搜集有关的资料编译成《澳门新闻纸》，并“日日使人刺探西事，翻译西文”。在他到广州后的两年时间里，一直到后来被革职，组织翻译西方书报的工作一直坚持下来，没有中断过。他还请人译述英国人慕瑞的《世界地理大全》，将它编辑整理成《四洲志》。《四洲志》是我国第一部比较系统的世界地理大观，它介绍了世界五大洲三十多个国家的地理和历史概况，成为后来魏源编辑的《海国图志》的蓝本。通过这些翻译过来的西方著述和资料，林则徐了解到不少“夷情”，并据此制定了“控制之方”，也就是针锋相对的斗争策略。

鸦片战争爆发前，林则徐便开始加紧战备，整顿和加强海防力量，增设炮台，训练水师，招募水勇，号召民众组织起来抵御侵略，作好各种必要的准备，以迎击前来挑衅和破坏的敌人。1840年，鸦片战争爆发。在林则徐的一再要求和两江总督裕谦、闽浙总督颜伯焘等的再次荐举下，清政府终于同意派他赴浙江前线协助裕谦抗击英国侵略者。林则徐于道光二十一年闰三月十三日（5月3日）离广州前往浙江，他在浙江沿海前线镇海一带呆了一个多月，积极参与前线的军事防御，考察各炮台、修筑工事、研制大炮、战船等，并将自己在广东搜集和研究的制炮技术以及八种战船图样交给龚振麟等技工人员作参考。由于林则徐的积极防御，充分备战，在他离任广东之前，英军始终未能侵入广东沿海。

林则徐塑像

《筹海初集》

道光十六年（1836年），水师提督关天培著《筹海初集》刊行。书中主张增修炮台、训练水师、筑造大炮，并就广州的防务进行了全面的阐述。

《虎门及各炮台图》册页

虎门炮台火药缸

火药缸，为盛火药之器，当时炮膛盛装火药量有限，发射完毕，以缸中火药不断补充。

虎门海防大炮

虎门海防大炮，炮口对着来犯之敌。然而相对于西洋人的利炮，它的威力又相形见绌。

虎门销烟

【兵法范例】

亚历山大深谙“五利”

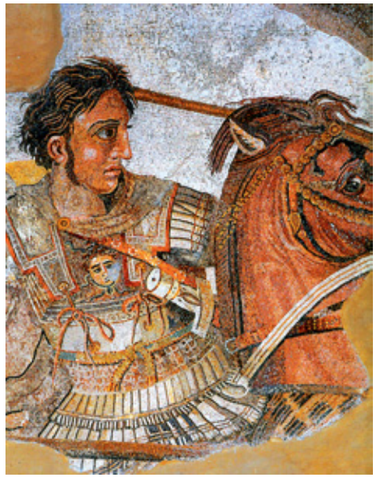
公元前338年，马其顿军队大败希腊联军于喀罗尼亚城下，确立了在全希腊的霸主地位。他下一步的侵略目标，便是东方的波斯及其他文明世界。然而，公元前336年，腓力二世遇刺身亡，他的儿子亚历山大受军队的拥戴登上王位，时年20岁。他决心继承父业，实现其称霸世界的目标。

亚历山大继承王位之后，即着手仿效希腊人的制度，实行政治、军事改革，削弱贵族的势力，加强君主的权力。最重要的是军事改革。他创立了包括步兵、骑兵和海军在内的马其顿常备军，将步兵组成密集、纵深的作战队形，号称马其顿方阵。中间是重装步兵，两侧为轻装步兵，每个方阵还配有由贵族子弟组成的重装骑兵，作为方阵的前锋和护翼。亚历山大通过这些改革，使马其顿迅速成为军事强国。他在平定国内叛乱和希腊反马其顿起义之后，便开始了对东方的远征。

公元前333年，马其顿国王亚历山大率远征军取得伊苏斯之战的胜利后，尽管已对波斯帝国军队的主力予以沉重的打击，但他知道“百足之虫，僵而不死”，庞大的波斯帝国仍保存着可观的军事力量，现在远不是孤军深入，与敌人最后决战的时刻。所以，他没有直接进攻波斯帝国的心脏——都城巴比伦，而是沿着叙利亚海岸一路南行，拔除波斯帝国在腓尼基的海军据点，从而确保远征军与希腊本土的交通线畅通。当远征军攻占腓尼基后，亚历山大又挥戈南下，一路攻至埃及。这条迂回进攻路线，沉重地打击了波斯帝国的海外势力。直到公元前331年，亚历山大确信可以最后击垮波斯后，才率军掉头北上，一举结束了波斯帝国的统治。

许多人都以为：亚历山大之所以成为古希腊最著名的将领，是靠那些卓著战功。这样想当然不错，但仅仅能够打胜仗，并不一定就会成为千古名将。事实上，《孙子兵法》所赞扬的，恰恰是那些懂得如何避免犯错误的将领，而不是那些见到小利就手痒的莽撞之徒。亚历山大在击败波斯军主力之后，本来可以直接进攻巴比伦城的，但波斯帝国在各地的势力还很强大，直接进攻巴比伦容易使远征军通往国内的交通线受到威胁。亚历山大毅然拒绝了眼前的诱惑，“涂有所不由，军有所不击，城有所不攻，地有所不争”，先着手消灭了各地的波斯军队，最后才向巴比伦挺进，实现了消灭波斯帝国的军事目的。

亚历山大



马其顿骑兵

波斯波利斯王宫的石刻兽

亚历山大大帝

亚历山大大帝是历史上最杰出的军事指挥员之一。他在四次重大战役中取得决定性胜利：公元前334年格拉尼科斯河战役；公元前333年的伊苏斯战役；公元前331年的埃尔比勒战役；以及公元前326年的希达斯佩河战役。他还于公元前332年夺取了古代世界最坚固的要塞城市——提尔。在许多较小规模的冲突中，他战胜了蛮族山地部落、叙利亚马上弓弩手以及大象与战车组成的印度军队。历史上没有第二位将军连续战败过这么多兵力上优于他的对手。

【兵法范例】

斯巴达克妙计突重围

公元前73年，世界古代史上最大的一次奴隶起义——斯巴达克起义爆发了。

斯巴达克是巴尔干半岛东北部的色雷斯人。罗马进兵北希腊时，在一次战争中斯巴达克被罗马人俘虏，被卖为角斗士奴隶，受到非人的待遇。在忍无可忍的情况下，斯巴达克和他的同伴们一起夺取了贵族的武器，在维苏威火山上聚义。很快，受压迫的人们纷纷参加起义，起义队伍扩展到数万人，并多次战胜罗马军队的一些小部队。斯巴达克按照罗马军队的形式将自己的部队进行了改编，除有数个军团组成的步兵外，还建立了骑兵，此外还有侦察兵、通信兵和小型辎重队。除夺取敌人武器外，起义军兵营里还组织制造武器，对士兵进行训练，并制定了严格的兵营和行军生活规章，不久就控制了整个坎佩尼亚平原。

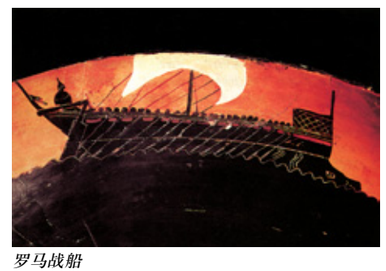
公元前72年，斯巴达克的军队沿亚得里亚海岸穿过整个意大利。在齐扎尔平斯高卢省（北意大利）的摩提那会战中，斯巴达克的军队击溃了卡西乌斯总督的军队。起义者受到胜利的鼓舞，又因越过阿尔卑斯山有不少困难，斯巴达克改变了原来的计划，挥师南下，向意大利南方进军。

面对这支驰骋于意大利的起义队伍，罗马统治集团惊慌失措，没有人敢竞选执政官。元老院宣布国家进入紧急状态，最后选任大奴隶主克拉苏斯统率大军，镇压起义军。公元前72年秋，斯巴达克的军队在意大利布鲁提亚半岛（今卡拉布里亚）集结，准备乘坐基利基海盗船渡过墨西拿海峡。但海盗不守信用，没有提供船只，斯巴达克自造木筏渡过海峡的计划也未能实现。这时，克拉苏斯在起义军背后的布鲁提亚半岛地峡处修筑了一条横贯半岛的大壕沟用以防守，企图将起义军活活困死在半岛上。

为了突出重围，斯巴达克下令在军营内竖起稻草人，四下里燃起篝火，给敌人以起义军主力仍在原地的假象，实际上他却率领起义军在漫天风雪的掩护下，巧妙地越过壕沟，悄悄突破包围圈，扬长而去。但是这次突围也让起义军蒙受了巨大损失，斯巴达克的军队损失了约三分之二。

军事中的利大致可分为两种：交战中的有利因素和损耗得失孰多孰少。高明的将领权衡利弊时总是尽量避免弊大于利的战争，因为这样的战争即使取胜，于己方的有利也是少于害处的，如果未胜，后果更将不堪设想。

斯巴达克



罗马战船

反映角斗士生活的镶嵌画

古罗马竞技场遗址

【兵法范例】

贞德违令攻屠梭

贞德是英法百年战争期间的一个普通的法国农家姑娘。1429年3月，年轻的贞德姑娘声称是上帝派来的“天使”，向王太子查理请缨，要求解救被英军围困的法国南方门户奥尔良。4月27日，贞德手持宝剑，身骑白马，率领7000名法军向奥尔良进军，一举突破了英军的包围，攻下了英军把守比较薄弱的勃艮第大门，随后又率军攻克了桑鲁要塞，缓解了奥尔良之危。被胜利鼓舞的奥尔良人民要求乘胜再战，攻取在卢瓦河下游的另一个要塞——屠梭堡垒。贞德也有此意。但是，法国的王家部队却有自己的打算：夺取屠梭堡垒意义重大，但英军守备森严，决不会轻易放弃。王家部队既想攻下屠梭堡垒以邀头功，又不想付出大的代价。于是一个阴谋开始酝酿。

贞德虽在王家部队的士兵中有很大的影响，但那些王家部队的贵族军官并不听命于她，也不让她参与军机。他们背着贞德召开军事会议，商讨作战计划，设下圈套来欺骗贞德。他们对贞德说，军事会议决定立即向英军右翼桑罗兰进军，要求她率领民兵队伍迅速发动进攻。可是，王家部队准备进攻的却是屠梭堡垒。他们的如意算盘是让贞德攻打右翼以牵制英军，以便为他们夺取屠梭的胜利铺平道路。聪明的贞德意识到这里面一定有鬼，并没有上他们的当。她知道屠俊的重要战略地位，更了解人民群众迫切希望攻下屠梭堡垒以解奥尔良之围的渴望。她决定不理睬军事会议要她攻打英军右翼的意见。

5月6日，贞德按照原定方案率领部队朝着屠梭方向前进。当他们取道奥尔良勃艮第大门时，城门紧闭。王家部队得到严格的军令，非经上司许可，一律不准放行。这自然激怒了贞德，她立即召来守门的王家军官，痛斥他们破坏抗英斗争的无耻行为。守卫军官被训斥得哑口无言，他们只好不顾上司的命令开了城门放行。许多被感动了的王家部队守卫士兵，自愿参加贞德的队伍，一起杀向屠梭。5月27日晨，贞德率部向屠梭城堡发起猛烈的进攻。她身先士卒，冲锋在前，率领民兵一鼓作气夺取了屠梭堡垒。

为了步调一致，军队强调纪律性，军人应无条件服从上级命令。但有时上级的决策错误，或战场状况起了变化，原有的命令不适合战场实际情况，战场指挥员不能机械、死板地执行命令。将在外，君命有所不受。贞德识破王军军官们的阴谋，为了整个战局，三次抗命，从而取得了屠梭之战的胜利。

贞德在查理七世的加冕典礼上。

1430年，贞德在康德附近的战役中被俘。1431年5月4日，贞德被判为异端并焚烧致死，牺牲时年仅20岁。

贞德虽是一个农家女子，但她对法国人的激励作用却是巨大的。她于1429年在奥尔良取得了一场极其重要的战役的胜利。

贞德率众面见查理，劝说他继续抗击英国。

【兵法范例】

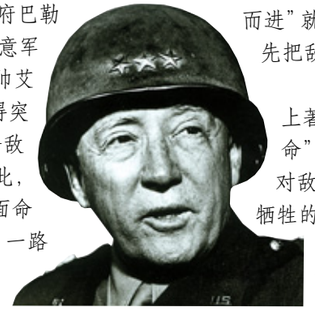
巴顿将军“抗命不遵”

1943年夏末，当盟军进攻意大利大陆时，面临两大问题：一是地形对德国守军有利。除开东西海岸狭窄之外，意大利内陆为山地地形，前行的道路上多有河流阻挡；二是德军经验老道，并由名将阿尔贝特·凡·凯塞林指挥。

巴顿指挥的美军第7集团军和蒙哥马利指挥的英军第8集团军，分别在意大利西西里岛南部和东南部登陆。美军登陆后进展顺利，连续攻克了包括西西里首府巴勒莫在内的一些城镇。而英军却遭到了德、意军队的顽强抵抗，进展缓慢。为此，盟军统帅艾森豪威尔下令巴顿暂停进攻，待英军取得突破后，美军再进攻。而巴顿认为，不能给敌人以喘息之机，应抓住战机乘胜猛攻。因此，他一面向盟军统帅部提出反对意见，一面命令部队继续前进，星夜兼程向东部挺进，一路势如破竹。与此同时，他还派出小部队直插敌人后方，抢占交通要道和重要桥梁，确保主力前进。至8月17日，美军第3师抢在英军之前攻占了原属英军攻占的目标——西西里岛的战略要地墨西拿城，胜利地结束了西西里岛战役。此役，由于巴顿的临机决断，没有机械执行上级的命令，结果抓住了战机，使盟军仅以微小的代价便取得了重大的胜利。

“将在外，君命有所不受。”中国兵家的这条古训，是说战场形势千变万化，指挥员完全可以从战场实际出发，把握战机，因势取胜。兵法中还有条原则，叫“见可而进”。这里的“可”指的是具有“战胜敌人的机会”的意思，那么“见可而进”就是看到了能够克敌制胜的机会，就应该抓住不放，先把敌人摧垮了再说。

在第二次世界大战史上，美军将领巴顿惯以直言抗上著称。但也正是因为这个特点，他才会冒着不受“君命”的危险，违抗顶头上司的指示，从战场实际出发，对敌人不停顿地进攻，在较短的时间里，以少流血、少牺牲的微小代价，胜利地结束了西西里战役。



装甲专家乔治·巴顿

巴顿将军与吉普

乔治·巴顿将军是二战时期最知名的美国将领之一，人们称他是“最有指挥大军的天才”。巴顿特别擅长进攻、追击和装甲作战，而他的作战脚力，一个是坦克，另一个就是吉普。他以“军人因奋勇向前而死的概率远远小于被动防御而亡的概率”的观点，赢得了一次又一次战役的胜利。也正是因为他勇往直前的作战风格，再加上吉普轻巧灵活、马力强劲的特点，才使得美军可以在二战战场上名扬一时。直到1945年的第二次世界大战结束时，巴顿的死仍和吉普有着密不可分的联系。发生在德国境内的车祸，使得巴顿将军最终还是与吉普同生共死。

高举胜利之旗的美军士兵

二战中盟军攻占意大利示意图

美国士兵手持冲锋枪等待射击敌人。

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

DEPLOYMENT

第九篇 行军篇

论述军队在不同的地理环境和战争态势下，行军作战、驻扎安营、观察利用地形和分析判断敌情、处置部署部队的基本原则，即“处军”、“料敌”、“治军附众”三个方面。孙子论述了四种地形情况下的“处军”，即山地、江河、盐碱沼泽地、平地。“避害就利”、“以患为利”的思想贯穿其中。孙子列举了“相敌三十二法”，由自然而至人，由两军阵前至敌营内部，由表及里，由点到面，层层深入，具体而微，详尽周全。“治军附众”讲的是军队管理的各种原则，无论在任何时代、任何区域都具有概括性和针对性。

第九篇 行军篇

DEPLOYMENT

【题解】

“行”：行列，行阵，行军部阵；“军”：屯，驻扎，系动词。孙子所说“行军”，是指战时行军布阵、驻扎安营的意思。本篇主要论述在不同地理条件下如何行军作战、驻扎安营以及怎样根据不同情况观察判断敌情等问题。本篇是“孙子兵法”十三篇中较多谈到行军布阵的篇章，旨在论述“处军”、“相敌”和“附众”三个问题。

择便利而行也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡处军相敌：绝山依谷，视生处高，战隆无登，此处山之军也。

【注释】

春秋兵车

处军：军队在各种地形位置上的处置。

相敌：相，观察。相敌即为观察、判断敌情。

绝山依谷：绝，越过、穿越。指通过山地，要傍依溪谷行进。

视生处高：视，面向；生，生地，指向阳地区；处高，即居高之意。视生处高，指面向朝阳，身居高地。

战隆无登：隆，高地；登，攀登。指在隆高之地与敌作战，不宜作自下而上攀登仰攻。

【译文】

孙子说，在处置部署军队和观察判断敌情时，都应该注意：通过山地，要靠近溪谷行进，安营扎寨要驻扎在居高向阳的地方，敌人占领了的高地不要去攀登仰攻，这是军队在山地上的处置原则。

【原文】

绝水必远水；客绝水而来，勿迎之于水内，令半济而击之，利；欲战者，无附于水而迎客；视生处高，无迎水流，此处水上之军也。

【注释】

绝水必远水：意谓横渡江河，一定要在离江河稍远处驻扎。

勿迎之于水内，令半济而击之：迎，迎击；水内，即边；济，渡；半济，指渡过一半。此句谓不要在敌军刚到水边时迎击，而要让敌军渡到一半时发动攻击。此时敌军首尾不接，队列混乱，攻之容易取胜。

无附于水而迎客：无，勿；附，靠近。即不要在挨近江河之处同敌人作战。

无迎水流：即勿居下游。此指不要把军队驻扎在江河下游处，以防敌人决水、投毒。

五世达赖喇嘛像

【译文】

横渡江河，必须在远离江河处驻扎；敌人渡水来战，不要在他到水边时予以迎击，而要等它渡过一半时再进行攻击，这样才有利；如果要同敌人决战，不要紧挨水边布兵列阵；在江河地带驻扎，也应当居高向阳，不要处于江河下游处，这是军队在江河地带上的处置原则。

铜朱雀灯台

【原文】

绝斥泽，惟亟去无留；若交军于斥泽之中，必依水草而背众树，此处斥泽之军也。

【注释】

绝斥泽：斥，盐碱地；泽，沼泽地。绝斥泽即通过盐碱沼泽地带。

惟亟去无留：惟，宜，应该；亟，急，迅速；去，离开。意谓遇到盐碱沼泽地带，应当迅速离开，切莫停留驻军。

金彩花卉双耳瓶

若交军于斥泽之中：交军，两军相交，指如果在盐碱沼泽地带与敌作战。

必依水草而背众树：依，依近；背，背靠、倚托之意。指一定要依近水草并背靠树林。

【译文】

通过盐碱沼泽地带，应该迅速离开，不要停留；倘若同敌人相遇于盐碱沼泽地带，那就一定要靠近水草并背靠树林，这是军队在碱盐沼泽地带上的处置原则。

【原文】

平陆处易而右背高，前死后生，此处平陆之军也。凡此四军之利，黄帝之所以胜四帝也。

【注释】

前死后生：即前低后高。生、死，此处指地势高低，以高为生，以低为死。本句意谓在平原地带作战，也要做到背靠山险而面向平地。

四军之利：指上述山地、江河、盐碱沼泽地、平原四种地形条件下的处置原则。

黄帝之所以胜四帝也：黄帝，即轩辕氏，传说中是我国中原各族的共同祖先；四帝，指黄帝时代四周的部落首领。

僧官服装

皇后夹衣

【译文】

在平原地带要占领平坦开阔地域安营，而右翼部队则应倚托高地，做到前低后高，这是军队在平原地带上的处置原则。以上四种军队的处置原则运用带来的好处，正是黄帝之所以能战胜其他“四帝”的原因。

【原文】

凡军好高而恶下，贵阳而贱阴，养生而处实，军无百疾，是谓必胜。

【注释】

好高而恶下：即喜欢高处而讨厌低处。好，喜欢；恶，讨厌。

贵阳而贱阴：看重向阳之处而卑视阴湿地带。贵，重视；阳，向阳干燥的地方；贱，轻视；阴，背阴潮湿的地方。

养生而处实：指军队要选择水草和粮食充足、物资供给方便的地域驻扎。养生，指有水草之利；处实，所处之地，安全可靠。

【译文】

在一般情况下，军队总是喜欢驻扎在干燥的高地，厌恶潮湿的洼地，重视向阳之处，轻视阴湿之地。靠近水草丰茂、军需供应方便、安全可靠的地方；将士百病不生，克敌制胜就有了保证。

【原文】

丘陵堤防，必处其阳而右背之。此兵之利，地之助也。

【注释】

必处其阳而右背之：指置军于向阳之地并使其右翼主力部队背靠高地。

地之助：意谓得自地形的辅助。

【译文】

在丘陵堤防地域，必须占领朝南向阳的一面，而把右翼主力部队背靠高地，这些对于用兵有利的措施，是得益于地形的辅助。

赵武灵王“胡服骑射”蜡像

【原文】

上雨，水沫至，欲涉者，待其定也。凡地有绝涧、天井、天牢、天罗、天陷、天隙，必亟去之，勿近也。吾远之，敌近之；吾迎之，敌背之。

【注释】

上雨，水沫至，欲涉者，待其定也：上，指上游；沫，水上草木碎沫；涉，原意为徒步淌水，这里泛指渡水；定，指水势平稳。

铜胄

绝涧：指两岸峭峻、水流其间的险恶地形。

天井：指四周高峻、中间低洼积水的地形。

天牢：牢，牢狱。天牢指三面徒壁环绕，易进难出的地形。

天罗：罗，罗网。指荆棘丛生，军队进入后如陷罗网无法摆脱的地形。

天陷：陷，陷阱。指地势低洼、泥泞易陷的地带。

天隙：隙，狭隙，指两山之间狭窄难行的谷地。

【译文】

上游下雨涨水，洪水骤至，水上的草木碎沫就会聚集而至，部队若想要涉水过河，得等待水流平稳后再过。凡是遇上绝涧、天井、天牢、天罗、天陷、天隙这六种地形，必须迅速离开，不要靠近。我军远远离开它们，而让敌人去接近他们；我军应面向它们，而让敌人去背靠它们。

石菩萨立像

【原文】

军旁有险阻、潢井、葭苇、山林、翳荟者，必谨复索之，此伏奸之所处也。

【注释】

险阻：险山大川阻绝之地。

潢井：潢，积水池；井，指内涝积水、洼陷之地。潢井即指积水低洼之地。

葭苇：芦苇，这里泛指水草丛聚之地。

山林、翳荟：指山林森然，草木繁茂。

必谨复索之：一定要仔细、反复地进行搜索。谨，谨慎；复，反复；索，搜索、寻找。

【译文】

行军过程中如遇到险山大川阻绝之地、洼陷之地、水草丛聚之地、山林森然、草木繁茂之地，一定要谨慎地反复搜索，这些都是敌人可能设下伏兵和隐藏奸细的地方。

藤盾牌
以藤作为盾牌的原料。

【原文】

敌近而静者，恃其险也；远而挑战者，欲人之进也；其所居易者，利也。众树动者，来也；众草多障者，疑也。鸟起者，伏也；兽骇者，覆也。

【注释】

其所居易者，利也：敌军在平地上驻扎，是因为有利(进退便利)才这样做。易，平易，指平地。

众草多障者，疑也：在杂草丛生之处设下许多障碍，是企图使我方迷惑。疑，使迷惑，使困惑之意。

鸟起者，伏也：鸟雀惊飞，是其下埋有伏兵。伏，埋伏，伏兵。

兽骇者，覆也：野兽受惊奔跑，这是敌军大举袭来。骇，惊骇、受惊。覆，倾覆、覆没之意，引申为铺天盖地而来。

【译文】

敌人离我很近而保持安静的，是倚仗它占领着险要的地形；敌人离我很远而前来挑战的，是想引诱我军进攻，入其圈套；敌人之所以驻扎在平坦地带，是因为有利于进退自如。许多树木摇曳摆动，这是敌人隐蔽前来；在杂草丛生之处设下许多障碍，这是敌人布下的疑阵；鸟雀惊飞，这是下面有着伏兵；野兽骇奔，这是敌人大举突袭。

鎏金卧龟莲花纹银香炉

【原文】

尘高而锐者，车来也；卑而广者，徒来也；散而条达者，樵采也；少而往来者，营军也。

【注释】

尘高而锐者，车来也：尘土高扬笔直上升，这是敌人兵车驰来。锐，锐直、笔直；车，兵车。

马鞍

卑而广者，徒来也：尘土低而宽广，这是敌人的步兵开来。卑，低下；广，宽广；徒，步兵。

散而条达者，樵采也：尘土散漫而有致，时断时续，这是敌人在砍薪伐柴。条达，指飞扬的尘土分散而有致。

少而往来者，营军也：尘土稀少而此起彼落，是敌军在察看地形，准备安营扎寨。

【译文】

尘土高扬笔直上升，这是敌人的战车驰来；尘土四下弥漫，这是敌人的步兵开来；尘土四散有致，这是敌人在砍伐柴薪；尘土稀薄而又时起时落，这是敌人正在结寨扎营。

【原文】

辞卑而益备者，进也；辞强而进驱者，退也；轻车先出居其侧者，陈也；无约而请和者，谋也。奔走而陈兵车者，期也；半进半退者，诱也。

【注释】

辞卑而益备者，进也：敌人措辞谦卑恭顺，同时又加强战备，这表明敌人准备进犯。卑，卑谦、恭敬。益，增加、更加之意。

皇后之宝

轻车先出居其侧者，陈也：轻车，战车。陈，同“阵”，即布阵。句意为战车先出摆在侧翼，是在布列阵势。

无约而请和者，谋也：敌人还没有陷入困境却主动前来请和，其中必有阴谋。约，困屈、受制之意。

奔走而陈兵车者，期也：敌人急速奔走、摆开兵车阵势的，是期求与我进行作战。期，期求。

半进半退者，诱也：敌人似进不进，似退不退，是为了诱我入其圈套。

一品武官补子
补子是清朝官员官服配饰，是等级体现和象征。一品武官补子图案为麒麟。

【译文】

敌人的使者措辞谦卑军队又在加紧战备的，这是敌人准备进犯；敌人的使者措辞强硬而军队又做出前进姿态的，这是准备撤退；敌人战车先出动，部署在侧翼的，这是在布列阵势；敌人没有陷入困境而主动前来讲和的，必定是有阴谋；敌人急速奔跑并摆开兵车列阵的，是期待同我决战；敌人半进半退的，是企图引诱我军。

【原文】

杖而立者，饥也；汲而先饮者，渴也；见利而不进者，劳也；鸟集者，虚也；夜呼者，恐也；军扰者，将不重也；旌旗动者，乱也；吏怒者，倦也；粟马肉食，军无悬瓿，不返其舍者，穷寇也。

【注释】

杖而立者，饥也：士卒倚着兵器而站立，是饥饿的表现。

清“威远将军”炮

汲而先饮者，渴也：取水的人自己先喝，这是干渴的表现。汲，汲水，打水。

见利而不进者，劳也：眼见有利可图而军队不前进，说明敌军已极度疲劳。

旌旗动者，乱也：敌军旗帜不停地摇动，表明敌人已经混乱了。

吏怒者，倦也：敌军官烦躁易怒，表明士卒已疲倦，不听指挥了。

粟马食肉：粟，粮谷，这里作动词用；粟马，意为拿粮食喂马。

【译文】

敌兵倚着兵器站立，这是饥饿的表现；敌兵打水的人自己先喝，这是干渴缺水的表现；敌人明见有利而不进兵争夺，这是极度疲劳的表现；敌军营寨上方飞鸟集结，表明是座空营；敌人夜间惊慌叫喊，这是其恐惧的表现；敌营惊扰纷乱，这表明敌将没有威严；敌阵旗帜摇动不整齐，这说明敌人队伍已经混乱；敌人军官易怒烦躁，表明全军已经疲倦；用粮食喂马，杀牲口吃肉，收拾起炊具，不返回营寨，这是打算拼死突围的穷寇。

清代武官装束

短袖锁子甲复原图

【原文】

谆谆翕翕，徐与人言者，失众也；数赏者，窘也；数罚者，困也；先暴而后畏其众者，不精之至也；来委谢者，欲休息也。兵怒而相迎，久而不合，又不相去，必谨察之。

【注释】

数赏者，窘也：敌军一再犒赏士卒，说明其处境窘迫。数，多次、反复；窘，窘迫、困窘。

数罚者，困也：敌军一再处罚士卒，表明其已经陷入困境。

先暴而后畏其众者：指将帅开始对士卒粗暴，继而又惧怕士卒者。

水底龙王炮

定时悬浮式水雷。将装有火药的铁雷密封在牛脬中，捆绑在竹排上，引燃信香，香尽火发，水雷爆炸。

【译文】

敌将低声下气同部下讲话，这表明敌将失去人心；接连不断地犒赏士卒，这表明敌人已无计可施；反反复复地处罚部属，这表明敌军处境困难；敌方将领先对部下凶暴，后又害怕部下的，是最不精明的将领；敌人派遣使者前来送礼言好，这是敌人希冀休兵息战。敌人逞怒同我对阵，可是久不交锋而又不撤退，这就必须审慎地观察它的意图。

【原文】

兵非益多也，惟无武进，足以并力、料敌、取人而已；夫惟无虑而易敌者，必擒于人。

【注释】

惟无武进：意为只是不要恃武冒进。惟，独，只是；武进，恃勇轻进。

足以并力、料敌、取人而已：指能做到集中兵力、正确判断敌情、争取人心则足矣。并力，集中兵力；料敌，观察判断敌情；取人，争取人心，善于用人。

无虑而易敌：没有深谋远虑而无端蔑视敌手。易，轻视、蔑视。

望远镜

【译文】

兵力并不在于越多越好，只要不是轻敌冒进，而能够做到集中兵力、判明敌情、取得部下的信任和支持，也就足够了；那种既无深谋远虑而又自恃轻敌的人，一定会被敌人所俘虏。

牙雕白度母像

【原文】

卒未亲附而罚之则不服，不服则难用也；卒已亲附而罚不行，则不可用也。故令之以文，齐之以武，是谓必取。令素行以教其民，则民服；令不素行以教其民，则民不服。令素行者，与众相得也。

【注释】

卒未亲附而罚之则不服：在士卒还未亲近依附之前就施用刑罚，士卒就会怨恨不服。

故令之以文，齐之以武：令，教育；文，指政治道义；齐，整饬，规范；武，指军纪军法。此句的意思是用政治道义来教育士卒，用军纪军法来整饬规范部队。

是谓必取：指用兵打仗一定能取胜。

令素行以教其民：令，法令，规章；素，平常，平时；行，实行，执行；民，这里主要指士卒、军队。此句意为：平时认真执行法令并用法令教育士兵。

令素行者，与众相得也：意谓军纪军令平素能够顺利执行的，是因为军队统帅同兵卒之间相处融洽。得，亲和；相得，指关系融洽。

【译文】

士卒还没有亲近依附就施行惩罚，那么他们就会不服，不服就难以使用；士卒已经亲附，而军纪军法仍得不到执行，那就无法用他们去作战。所以，要用政治道义来教育士兵，用军纪军法来整饬、规范他们，这样就必定会取得部下的敬畏和拥戴。士兵就会养成服从的习惯。平素军纪军令能够得到贯彻执行，这表明将帅同士卒之间相处融洽。

武将石刻像

兵法宝典

BIBLE OF STRATEGY

“行军”，在现代军事用语中，意指军队由一个地方转移到另一个地方去的行动，涉及的仅是行进过程本身而不及其它。这里的“行军”，意义与现代军事语差异相当大，它的涉及范围包括了军队转移运动的现代意义，还包括作战、驻扎安营、观察地形、判断敌情、团结、管理内部等诸多内容，几乎包容了军事活动的大部分内容，因此，《孙子》中的“行军”，指的便是从事军事活动、用兵打仗的意思。

御用腰刀

虎头木牌

利用盾牌制造的火器。

商代兵车

一、处军相敌　兵利地助

行军作战首先要从判断敌情出发，而研究敌情则必须先从地形研究出发，山地、河川、沼泽、平原等地理条件不同，相应的作战方案也会有所不同。

孙子十分重视“处军相敌”在作战指挥中的重要作用。

作为战争的行为科学，孙子从后勤供给、攻守利弊两个方面评价地理环境因素对战争的制约。他说：“凡军好高而恶下，贵阳而贱阴，养生而处实，军无百疾，是谓必胜。丘陵堤防，必处其阳而右背之。此兵之利，地之助也。”驻军一定要选择在高地与向阳处，这些地方便于士兵生活。生活环境合宜即可免于诱发疾病，这是军队胜利的根本。孙子的这一思想被无数战例证实其正确性。

银茶壶

二、察微知著　胸有成竹

古人说：“用师之本，在知敌情”，“未知敌情，则军不可举”。孙子在总结前人的经验之后，详细介绍了三十二种直接观察、判断敌情的方法，后人称之为“相敌”三十二法。

孙子的“相敌”三十二法，是古代战争指挥经验的精华。他所建立的关于战术经验与多种战争现象的分析对于后世战争是具有借鉴价值的。这种借鉴价值不在于完全按照古代模式解决现代战争问题，而在于借鉴孙子的分析方式发展现代军事科学及其相关学科。孙子所处的时代距今有两千多年，他能透过一些微不足道的征候，通过逻辑推理，见微知著，看到事物的本质，实在是高明之极。

三、恩威并用　刚柔相济

孙子在如何治军问题上强调要“令之以文，齐之以武”，也就是文武兼施，赏罚并重。

“文”的手段，在用政治、道义教育士卒的同时，还包括爱护士卒和奖赏士卒。但是，孙子在强调要“视卒若爱子”的同时，还告诫：如果士卒对将帅已经亲近依附，但却不能执行军纪军法，这样的军队也是不能打仗的。言下之意，将帅对士卒不能放纵。“武”的手段是以军纪军法约束士兵，使士卒畏服。但孙子同时又指出：将帅在士卒亲近归附之前，贸然处罚士卒，士卒就不会顺服，这样的军队也是不能用来打仗的。言下之意，使用“武”的手段，也要掌握住分寸。

战争要求铁的纪律。治军之要就在于严明军纪赏罚分明。赏罚作为治军的手段，要让士兵都懂得履行职责的重要；同时要教育兵士，使之有自尊心，有责任感，有义务感，有自信心，激发将士的自觉性，使部队获得最大战斗力。

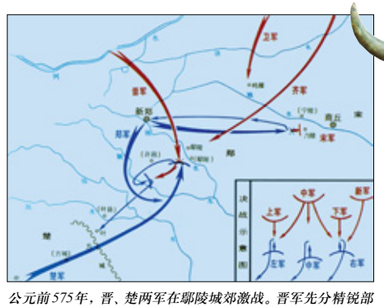
【兵法范例】

郤至善察败楚军

公元前575年四月，晋厉公联合齐、宋、鲁、卫四国攻打郑国。楚国是郑国的盟友，立即出兵支援。双方的国队在鄢陵相遇。当时，楚郑联军共有兵车530辆，将士九万人；晋军先期到达鄢陵，有兵车500乘，将士五万余人，而宋、齐、鲁、卫的军队还没有到达鄢陵。楚共王见诸侯各军未到，就想趁机击溃晋军，因此命令大军在晋军大营附近列阵。

晋厉公率众将登上高地观察楚军列阵情况，并研究决战计划。晋将大多惧于楚郑联军的兵力优势，主张坚守不战，以待友军来到。晋军中军主将栾书在仔细观察敌阵后，发现楚郑联军士气不佳，认为几天之后，楚郑联军必然疲乏，因此也主张等待友军来到后再出战。惟有新军副将郤至在观察了敌阵之后发表了主战的意见。郤至说："根据我的观察和掌握的情报来看，楚郑联军有六个致命的弱点，立即出击，定能获胜。第一，楚军人数不少，但老兵多，这些老兵行动迟缓，根本没有什么战斗力；第二，郑国的军队一团糟，到现在还没有列成像样的阵势，这说明他们缺乏训练，不堪一击；第三，两军都在喧闹不止，没有一点临战的紧张气氛；第四，据我所知，不但楚郑两军协调不好，就是楚军内部，中军和左军也在闹意见……"郤至说得有理有据，晋厉公和众将都赞同郤至的建议：立即发起进攻。将军苗贲皇原是楚国人，对楚军很熟悉，趁机献计道："楚军的精锐会在中军，只要能打败他的左、右两军，再合力攻打中军，楚军必败。"晋厉公接受了苗贲皇的建议，命令晋军首先向楚右军和郑军发起猛烈攻击。战斗开始后，晋厉公的战车忽然陷入泥沼中，进退不得，楚共王远远地看在眼里，亲自率领一支人马杀奔而来，企图活捉晋厉公。不料，"螳螂扑蝉，黄雀在后"，晋将魏郤早已发现楚王的企图，一箭射去，正中楚王的左眼，楚共王拔箭，连眼珠都带了出来。楚军见楚共王负伤，军心浮动。这时候，晋厉公的战车从泥沼中挣脱出来，晋厉公指挥晋军掩杀过去，楚军以为诸侯四国的军队已经赶到，阵势大乱，纷纷后撤，一直退到颍水(今河南许昌西南)南岸方才停止，当天晚上就班师回国了。

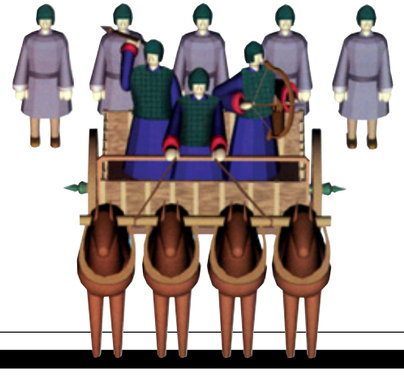
晋军以少胜多，论功行赏，郤至立下首功。晋厉公奖赏众将士兵，在鄢陵连饮三天，而后凯旋返国。晋军的胜利归功于郤至的"相敌之法"：根据敌人的行动来观察、判断敌情。从敌军阵营内部的表现来判断敌人的实力和心理状况——饥、渴、劳、恐、倦等皆有征候。郤至通过观察楚国军阵营了解了敌情，从而选择了恰当的时机与战术，赢得了胜利。



公元前575年，晋、楚两军在鄢陵城郊激战。晋军先分精锐部队击破楚军左、右两翼弱军，再集中兵力击败楚中军精兵，大获全胜。

牛虎铜案
春秋晚期青铜器。

彩漆木雕座屏
此漆屏以黑漆为底，透雕及浮雕多种动物纹饰。



车兵编制
春秋时期各国的车兵与西周一样，由4匹马拉的一辆马车为基本单位，称为一乘。每乘配备的兵力从西周的30人，增加到75人，惟有楚国是100人。

【兵法范例】

田穰苴威服三军

田穰苴是齐国人，因治军有方、战功卓著而被齐景公任命为大司马，掌握全军的军权。

齐国曾是春秋时期的第一个霸主国，齐桓公死后，齐国的势力逐渐衰落。到了齐景公时期，邻近的晋国和燕国肆无忌惮地夺去了齐国的阿邑、甄邑和黄河以南的大片土地后，仍不停地向齐国内地推进。"布衣"出身的田穰苴就是在这种背景下出任大将军的。

田穰苴受任于危难之际，对齐景公说："我不过是一个微不足道的人，如今一下子官列众大夫们职位之上，恐怕将士们不会听从我的号令，如果您能派一个您最信任而且地位又尊贵的人给我作监军，这事就好办了。"齐景公觉得田穰苴言之有理，就把最受自己宠信的大夫庄贾派去了。田穰苴与庄贾申明了军法，并且约定："明天正午，我们在军门相会。"

到了第二天，田穰苴早早地来到军营，等候庄贾到来升帐点兵。可是，时间一点点地过去，就是不见庄贾的人影。田穰苴急了，他命令士兵在军门前设置下观察日影的木表和计时用的漏壶，以判定庄贾到达军营的时间。

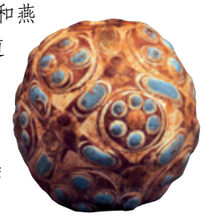
日影东斜，庄贾还是没有到来。田穰苴命令士兵放倒木表，把漏壶中的水倒掉，然后步入军营升帐点兵，申令军法军纪，操练军队。日薄西山的时候，庄贾才醉醉醺醺来到军营。原来，庄贾依仗齐景公的宠爱，一向骄横拔扈，而且，田穰苴所率领的这支部队是他以前带过的，自己在那里颇有威信，因此不把田穰苴看在眼里。这一天，他在府中与为他送行的亲友吃喝应酬，早已把到达军营的约定置之脑后。

田穰苴问庄贾："为什么来晚了？"庄贾漫不经心地说："亲友为我送行，多喝了几杯。"田穰苴道："作为一个将军，从接受国君命令的那个时刻起，他就要把家中的事忘掉。你却拿军令当儿戏。"于是召来执法的军官问："无故延误了时间按军法该怎么办？"执法军官答："该斩！"庄贾顿时吓得面无人色，派家人飞马去向齐景公求救，但齐景公的赦令未到，庄贾早已人头落地。过了不多时，齐景公的使者带着符节驰入军营。田穰苴问执法军官："在军营中驰聘，按军法该怎么办？"执法官道："该斩！"田穰苴说："国君的使者不能杀，但也不能不处理。"于是下令把使者的车夫斩首，又砍掉马车左边的一根立木和杀死车子左前方的一匹边马向三军示众。处理完毕，田穰苴命令使者回去向齐景公报告，自己则率领三军向前线进发。

行军途中，田穰苴对士兵们的住宿、饮食以及疾病等事，都亲自关心、安置。他还拿出自己的资财和士兵们共同享用，跟士兵们在一起吃，在一起休息。晋军和燕军听到了田穰苴的一系列做法后，知道遇上了劲敌，晋军撤兵回国，燕军也退过黄河。田穰苴乘机全部收复了齐国的失地。

漏刻
古代计时器。"漏"是漏壶，"刻"是刻箭，早在五千年前，中国就有了漏刻。

春秋战国铜鉴上的步战图纹



镶嵌绿松石琉璃珠

田穰苴威服三军

【兵法范例】

孙武吴宫教战

孙武是春秋时期著名军事家，字长卿，齐国乐安（今山东博兴）人。著有《孙子兵法》十三篇。吴王阖闾读过《孙子兵法》后，十分赞赏，于是便传令召见孙武。

吴王说："你的兵法，真是精妙绝伦。你能不能当面给我演示一下，让我开开眼界呢？"孙武说："这个不难。您可以随便找些人来，我马上操练给您看看。"吴王一听，好生好奇。随便找些人来就可操练？吴王存心为难一下孙武，说道："我的后宫里嫔妃多得很，先生能不能让她们来操练操练？"孙武一笑，说："行呀！任何人都可以操练。"于是，吴王从后宫叫来180名嫔妃。众嫔妃一到校军场上，只见旌旗招展，战鼓排列，煞是好看。她们嘻嘻哈哈，东瞅西瞧，漫不经心。孙武下令将180名嫔妃编成两队，并命令吴王的两个爱姬作为队长。两个爱姬哪里作过带兵的官儿，只是觉得好笑好玩。好不容易才把稀稀拉拉、叫叫嚷嚷的嫔妃们排成两队。孙武十分耐心地、认真细致地对这些嫔妃们讲解操练要领。交待完毕，命令在校军场上摆下刑具，然后威严地说："练兵可不是儿戏！你们一定要听从命令，不得马马虎虎，嘻笑打闹，如果谁违犯军令，一律按军法处理！"这时，孙武命令擂起战鼓，开始操练。可嫔妃们一个也没动，反而轰然大笑。孙武并不生气，他又一次详细讲述了动作要领，并问道："大家听明白了没有？"众嫔妃齐声回答："听明白了！"鼓声再起，孙武再次发令。可嫔妃们还是一个未动，笑得比上次更加厉害了。孙武沉下脸来，说道："动作要领没有交待清楚，是将军的过错；交待清楚了，而士兵不服从命令，就是士兵的过错。按军法，违犯军令者斩，队长带队不力，应先受罚。来人，将两个队长推出斩首！"吴王一听，慌了手脚，急忙派人要孙武放过他的两个爱姬。孙武回答道："将在外，君令有所不受。吴王既然要我演习兵阵，我一定要按军法规定操练。"于是，将两名爱姬斩首示众，吓得众嫔妃魂飞魄散。孙武命令继续操练。鼓声第三次响起，众嫔妃精神集中，处处按规定动作，一丝不苟，顺利地完成了操练任务。吴王见孙武斩了自己的爱姬，心中不悦，但仍然佩服孙武治兵的才能。后来拜孙武为将，终使吴国挤进强国之列。

孙武的本意并不是在训练吴王的姬妾们，而是想通过训练她们，表现出自己治军的要领和执法的严明。他杀了吴王的两个爱姬，但是维护了"军令如山"的威严，使吴王感觉到他是一个了不起的人才，并放心任用他。

山东惠民县修建的孙武像

苏州虎丘孙武亭

孙武是齐国人，但仕于吴，吴国是孙武立业成名之地，因此后人也将孙武称为吴孙子，至今吴国故地还有与孙武有关的遗址。

年画《吴宫教战》

【兵法范例】

吴起爱兵如子

吴起是战国时期的著名军事家。他曾在鲁国做将军，为鲁王打了不少胜仗。后因鲁王不信任，吴起便离开鲁国投奔了魏国，被魏文侯封为将军。

吴起治军，以爱惜士卒，与士卒共患难而闻名。魏文侯命令吴起统率大军攻伐秦国。西征之中，吴起与普通士兵一样，背着粮袋，徒步行走，而将战马让与体弱的士卒骑。吃饭时候，吴起也不吃"小灶"，而是与士兵们坐在一起，围着大锅，喝大碗汤、吃大碗饭，有说有笑，俨然一名小卒。睡觉的时候，吴起还是与士兵们在一起，以天为被，以地为席。士卒们深受感动，打起仗来，都愿意为吴起出死力。有一名士兵的背上生了个大疽，由于军队正在行军，一时找不到好药进行治疗，吴起就亲自为士兵把疽中的浓汁用嘴吸出来，为士兵治好了病。这名士兵的母亲闻讯后，竟放声大哭，邻居大惑不解，说："吴将军为你儿子吸毒治疽，你不感谢吴将军，却哭泣不止，这是为什么？"这位母亲回答道："不是我不感谢吴将军，我是想起了我的丈夫啊。我丈夫以前也在吴将军手下当兵，也曾长了背疽，是吴将军为他吸出毒汁治好病的。丈夫感激吴起，打起仗来不要命，终于战死在沙场。我儿子一定也会对吴将军感恩不尽，恐怕儿子的性命也不会长久了。"说完，又哭了起来。

吴起爱惜士卒，士卒甘愿为吴起拼死作战。魏、秦两军交战后，魏军连战连胜，所向无敌。秦国一退再退，接连被吴起攻占了五座城池，魏军大获全胜。魏文侯闻报，非常高兴，任命吴起为西河郡守将。

吴起在魏国为西河郡守时，看到秦国在边境上建有小亭，用以侦察魏国的军事情况，就想把它拔掉。不拔掉它，对魏国百姓危害很大；而要拔掉它，又犯不着去征集大批军队。于是，吴起派人把一具车辕靠在北门之外，下命令说："谁能把这具车辕移到南门外，可以得到上等田宅的赏赐。"好久没有人来搬动这具车辕，等有人把它移到南门外后，吴起马上赏赐给他上等的田宅。过了不久，吴起又派人把一石赤豆放在东门之外，下命令说："谁能把这些粮食搬到西门外，可以得到与前面一样的赏赐。"一下子有许多人都来争着搬运这石赤豆。吴起由此看到民心可用，遂即下命令说："明天将要攻击秦亭，谁能率先攻下它，将被任命为大夫，并且赏给上等的田宅。"这样一来，魏国百姓都争先恐后，踊跃参战，不到一个早晨的时间，就把那座秦亭给拔掉了。

《吴子》

《吴子》是吴起与魏文侯、魏武侯论兵的辑录。《汉书·艺文志》著录《吴起》48篇，已失传。今本《吴子》分上下卷，有图国、料敌、治兵、论将、应变、励士6篇。书中提出了一些重要思想，如"内修文德，外治武备"、"以治为胜"、"审敌虚实而趋其危"等。战国时，吴起作为军事家与孙武齐名。《吴子》与《孙子兵法》合称孙吴兵法。

吴起

吴起（前440～前381年），战国时兵家。卫国左氏（今山东定陶西）人。

秦朝咸阳宫

有个士兵生了背疽，行军途中，一时找不到好药，吴起就亲自为他吸出脓汁，使他转危为安。

【兵法范例】

周亚夫的细柳营

周亚夫是西汉开国大将周勃的儿子，他统率的军队素以军纪严明而闻名。公元前158年，匈奴出兵六万进攻中原，直接威胁到长安的安全，汉文帝闻讯后，立即任命周亚夫为将军，驻守细柳(今陕西咸阳西南)，三军警备，以防匈奴入侵。为了了解各军备战情况，文帝亲自到各营视察。

文帝先到了灞上，驻守灞上的将军刘礼听说皇上来了，大开营门，让汉文帝的人马直驰而入。汉文帝犒赏完毕，刘礼又命令全营将士列队相送。汉文帝随后又赶到棘门，棘门守将徐厉也跟刘礼一样，诚惶诚恐，列队迎送。汉文帝离开棘门，在文臣武将的簇拥之下，又浩浩荡荡地向周亚夫驻守的细柳军营走去。细柳军营的将士远远望见尘土飞扬，来了一队人马，立即紧闭营门，弯弓搭箭，做好了战斗准备。为汉文帝开路的使者骑马跑到营门前，见营门紧闭，刀枪如林，急得放声大喊："皇上马上驾到，你们还不打开营门，迎接皇上！"把守营门的将官回话道："我们将军有令，军营中只服从将军的命令，不服从皇上的诏令。"任凭汉文帝的使者如何劝逼，守营将官就是不开营门。不久，汉文帝和他的护驾随从赶到了营门前，请求开门入营，守门将官仍不开门，还是一句话："军营中只服从将军的命令！"

周亚夫

周亚夫(？～前143年)，沛县(今江苏沛县)人，汉初大将周勃次子，西汉著名军事家。

汉文帝派一名使者拿着符节去见周亚夫，请求入营，守门将官这才开门让使者进营。使者见到周亚夫，向周亚夫说明皇上要入营犒赏将士，周亚夫传令打开营门，让皇上进入军营。守门将官打开营门，向汉文帝及其护驾人员郑重宣布："将军有令，军营中不许骑马，不许喧哗！"汉文帝跳下马，拉着马缰慢慢地向周亚夫所在的军营走去。周亚夫和几名将军身披铠甲，头戴铁盔，在军营中迎接汉文帝。周亚夫向汉文帝躬身行了一礼，道："披甲戴盔的军人不能行跪拜礼，请让我用军礼见陛下。"

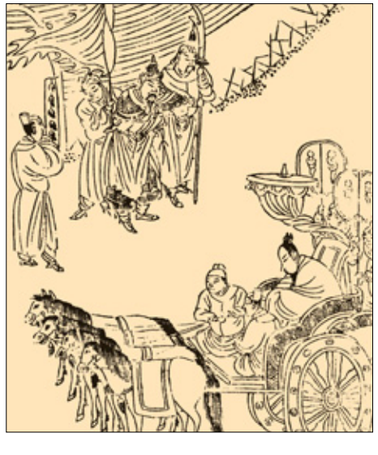
汉文帝犒赏完细柳军营，与众随从静静地走出军营大门，众人这才长长地舒了一口气。汉文帝感叹道："这才是真正的将军啊！在灞上和棘门，那里简直是在儿戏，如果敌人发起偷袭怎么办？至于周亚夫，谁能进犯他的军营呢？"

汉文帝回京后，将周亚夫提升为中尉，专门负责京城和皇宫的保卫工作。在临终之前，又嘱咐皇太子（后来的汉景帝)："将来如发生什么紧急变故，周亚夫是可以真正担负军队统帅的人。"

汉文帝逝世后，景帝继位，任用周亚夫做车骑将军。景帝三年（前154年）诸侯王吴王刘濞带领其他六个诸侯王造反，汉景帝任命周亚夫为太尉，率兵平叛。周亚夫不负景帝重托，力挽狂澜，一举平定"七国之乱"，为巩固汉朝江山立下汗马功劳。

汉"卫"字瓦当

版画《细柳式车》



周亚夫屯军处遗址

【兵法范例】

马援兵败武陵蛮

马援早年从军，追随汉光武帝刘秀东征西讨，驰骋疆场。他文武兼备，治军有方，谋略过人，屡建奇功。刘秀非常器重马援，经常召他商讨军机大事。

东汉光武帝建武二十三年(47年)，武陵(今湖南常德西)蛮人反叛，汉光武帝先后派刘尚、马成带兵两次平叛，第一次汉军全军覆灭；第二次损兵折将，连遭败绩，当时满朝文武都一筹莫展。马援听到消息，从病榻上一跃而起，再次请缨出征。这年马援已62岁。光武帝认为马援年事已高，不想让他去，但经不住他坚决要求，只好说让他当场试试。马援纵身上马，神采飞扬，可谓老当益壮。

公元49年七月，汉光武帝欣然派马援率军出征武陵，马援深知此行艰难，出师后，一路上十分小心谨慎。

汉军到达下隽（今湖南沅陵东北）后，有两条道路可以前进：一条是水路，路程较近但要渡过水势凶险的河流；另一条是陆路，路程偏僻遥远但较平坦。汉将耿舒主张经充县(今湖南桑植)走陆路以扼敌咽喉，避免耗时费粮，以赢得时间尽快破敌。马援主张经壶头(今湖南沅陵东）走水路。两种意见上报朝廷，汉光武帝刘秀赞成马援的主张。于是，汉军向壶头开进。

蛮人据险守隘，途中水流湍急，汉军战船无法上行。又适逢盛夏，酷热难当，许多士卒患瘟疫而死，最后，连马援本人也病逝军中。汉军不得不暂时停止了进攻。

《孙子兵法·行军篇》中说："凡地有绝涧、天井、天牢、天罗、天陷、天隙、必亟去之，勿近也。"这"六害之地"是：绝涧（两岸峭峻、难以跨越的山涧溪谷)、天井（四面高峻、中间积水)、天牢（四周险恶，易进难出)、天罗（草木丛生、行动困难)、天陷（地势低洼、道路泥泞)、天隙（两山夹峙、道路狭窄)，惟一的选择是尽快离开，不可靠近。孙子强调的是避地形之害。然而，一生征战无数，战功显赫的马援在征武陵之战时，就犯了行军大忌，他拘于以往长驱直入的作战经验，仍想走近路，速战速决，没有考虑到"途有所不由"的原则，以及汉军战船无法行驶、天气炎热等不利因素。结果优势尽失的汉军在武陵蛮人面前一筹莫展，连马援自己也抱恨而亡。

汉光武帝刘秀

伏波将军马援

马革裹尸

马援屡建战功，刘秀便赏赐给他一辆兵车，职务安排仅在九卿之后，封为新息侯。许多朋友都前来祝贺，其中有一个人叫孟冀，他跟马援是非常要好的朋友，言谈中不免有些溢美之词。谁知马援却说："男子汉就是应该在战场上逞雄，死于边野以马革裹尸而还葬耳！何能醉卧床上，缠绵于儿女之情！"言辞之间表明了自己立志战死疆场的雄心壮志。孟冀敬佩地连连称道，说："将军真是壮烈之士，男子汉就应当如此！"

武陵源

位于湖南省西北部。

溪水蜿蜒曲折，随山而行，穿行于峰谷之中，沿岸峭壁万仞，地势险峻。

【兵法范例】

耿恭与士卒同心守孤城

永平十七年（74年）冬，骑都尉刘张率兵击车师，请耿恭担任司马，耿恭与奉车都尉窦固及从弟驸马都尉耿秉（耿弇弟耿国之子，耿恭之弟）破降车师。破降车师后，朝廷重新设置西域都护府和戊己校尉。耿恭被任命为戊己校尉，领兵数百人驻所在车师后王部蒲城（今新疆乌鲁木齐市）。

耿恭到任后，发布文告晓示乌孙，宣扬汉室威德，乌孙国中，从国王大昆弥以下，都非常高兴，派使者向汉朝献名马，并愿派王子入侍皇帝。耿恭便派使者带着金银布帛，迎接其王子入侍。但这时已不再是西汉武帝时期国势强大，威服四方的时候了。虽然匈奴国分裂为南北匈奴，但仍不断干涉西域诸国与东汉政府的往来。见到乌孙国与东汉交好，北匈奴于永平十八年（75年）出兵二万骑兵进攻已经臣服汉朝的车师。耿恭闻讯立刻派司马带兵三百前往救援。路上，遭遇强悍的匈奴大军，汉军势单力薄，寡不敌众，以致全军覆没。北匈奴攻占了车师，杀死了车师王后，转兵攻打耿恭屯兵之处金蒲城，当时金蒲城内守军很少，形势万分危急。

耿恭亲自登城，指挥作战。他让部下把药涂到箭镞上，向匈奴兵喊话："汉家箭神，其中疮者必有异。"喊完，用强弩发射毒箭。匈奴兵中箭者，创口都因毒发作而迅速溃烂，于是大惊失色。正逢天降暴雨，耿恭乘风雨大作之际，纵兵出城，猛攻敌阵，大获全胜。匈奴兵震恐，纷纷说："汉兵神勇，真可畏也！"耿恭趁势出击，匈奴死伤甚众，遂撤围而去。耿恭料匈奴定会再来，便选定城傍有涧水流过的疏勒城据以固守。七月，匈奴兵再度侵犯，围攻疏勒城，断绝汉军水源，企图困死耿恭。在敌我力量极其悬殊的情况下，耿恭与部下坦诚相见、同生共死。耿恭亲自参加掘井得泉水涌出。数月后，汉军粮食用尽，耿恭就与部下一起煮铠甲、弓弩，以上面的兽筋、皮革为食。在他的带领下，汉军士卒同仇敌忾，视死如归，敌军增兵围攻，仍不能攻下。耿恭不断激励将士，誓死守城，终于等来了朝廷派来的援军，解除了围困。

俗话说：上阵亲兄弟，打仗父子兵。意思是说在上阵交锋的生死关头，大家情同兄弟父子，便能同心协力打胜仗。当然，军队中真正父子、兄弟并肩作战的情况是极少的，这就要求带兵的将领军官们能够与部下同甘共苦，让大家心往一处想，劲往一处使，即《孙子兵法》所说的"上下同欲"。耿恭以几百悲壮之士，在上万敌军的围攻面前能奇迹般地获得生还，就是因为他与大家同甘共苦、生死与共的缘故。

汉朝军队在西北地区的军事屯田

汉代过境关卡账册

耿恭与士卒同心守孤城

汉习射画像砖

汉军制规定，未经训练或技术不娴熟的士兵，不能应召征战。

【兵法范例】

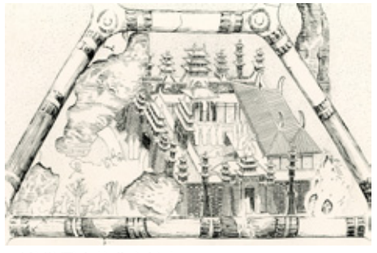
宇文泰"相敌"败高欢

古往今来，善于处军、相敌、治军的例子不胜枚举，南北朝时期东魏、西魏的沙苑、渭曲之战，则具有典型性。

北朝的北魏分裂为东魏、西魏两个政权，分别以河南和陕西为中心，展开了长期的争斗，进行了无数次战争。公元537年，西魏丞相宇文泰率军东进，占攻了东魏的军事要地恒农（今河南三门峡西）。东魏丞相高欢一面命大将高敖曹领兵三万反击恒农，一面亲率主力二十万，由蒲坂（今山西永济）西渡黄河，进袭关中，沙苑渭曲之战拉开了序幕。

宇文泰决定全力阻止敌军西进，于是宇文泰命部队在渭水上搭建浮桥，亲率轻骑七千北渡渭水，进至距东魏军六十里的沙苑安营扎寨。西魏军进驻沙苑，宇文泰便立即派人化装成魏军屯兵一带的居民，潜入东魏兵营附近侦察敌情，侦察证实了宇文泰对东魏军的判断。针对东魏军骄傲轻敌的特点，西魏部将李弼建议利用十里渭曲（渭河弯曲部分）沙丘起伏、沼泽纵横、芦苇丛生的地形，布设伏兵，诱敌深入而伏击聚歼。宇文泰亦正有此念头，便依计而行。再说高欢听西魏军已进至沙苑，在没有认真部署的情况下，便率大军前来与宇文泰决战。行至渭曲附近，大将斛律羌举见渭曲地形不利野战，建议留部分兵力在沙苑与宇文泰相持，另以精兵西袭长安。高欢急于寻找宇文泰决战，当然听不进去。高欢准备放火焚烧芦苇，又遭部将侯景、彭乐反对，他们提出要活捉宇文泰示众。部将的盲目乐观与骄傲轻敌，正与高欢的心态合拍，结果利令智昏，放弃了火攻，下令军队进入沼泽探索宇文泰。宇文泰等东魏军进入伏击圈后，击鼓为号，西魏军从左右两翼猛烈冲击东魏军，很快将其截为数段。在陌生而复杂的地形中，东魏军兵力的优势无法发挥，反而在突围中自相践踏。西魏军趁势奋力拼杀，杀敌六千余人，俘虏八万人。东魏军大败溃散，高欢仓皇逃至蒲津，渡河东撤而去。西魏军取得了沙苑、渭曲之战的全面胜利。

宇文泰在战事部署及"处军"、"相敌"方面深得兵法要领，不仅制定了正确的攻敌计划，而且准确地掌握了敌情，并利用地形之处，设计伏击歼敌，这都是所以获得全胜的重要原因。相反，高欢的失败，正在于违背了孙武所说的处军、相敌的原则，更有一条是骄傲轻敌、冒然进攻，听不进正确的意见，反而坚持错误，结果只能是"覆军杀将"。



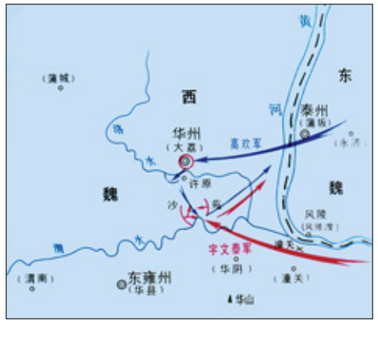
西魏壁画上的北方城市

宇文泰陵墓

潼关之战示意图

沙苑之战示意图

公元537年，高欢为雪潼关之耻，挥军二十万进攻西魏。西魏军在沙苑设伏，以少胜多，击败东魏。



西魏、北周府兵组织系统表

柱国大将军（6个，各督2个大将军）→ 大将军（12个，各督2个开府）

↓

开府（24个，各领1军，每军2000人）→ 仪同 → 大都督 → 帅都督

↓

都　督 → （各辖相应的团、旅、队编制单位）

【兵法范例】

铁面无私的李晟

《孙子兵法·行军篇》对将帅治军提出了三点要求，一是赏罚分明而且适度，让士卒心悦诚服，为将帅所用；二是用“令之以文，齐之以武”的方法，取得士卒的敬畏和信任；三是以身作则，用自己的行动教育部下，让士卒口服心服，将士之间建立起融洽和谐的关系。

李晟是唐朝中期的著名将领，他才华横溢，身手不凡并且善于骑射。李晟在其整个军事生涯中，一贯坚持以军法治军。因此，他所率领的军队，不论是战时还是平时，都是令行禁止，纪律严明，而且路经各地时，更是秋毫无犯，深得人心，被老百姓称赞为“仁义之师”。

李晟治军，时刻以军纪军法为准绳，对于违犯军纪军法的人，不论是将领还是士兵，都是严惩不贷，一点也不讲私情。有一次他率大军去攻打占据京城长安（今陕西西安西北）的反叛军队。在战斗开始之前，李晟明确规定：打败叛军进入长安后，全军将士任何人不得以任何借口侵害百姓，不准抢掠财物，违令者定斩不饶。不久，李晟的部队打败了叛军，进入了京城。一天，李晟接到报告说，大将高明曜收取了城内的一名妓女，另一位将军私取了叛军战马两匹，还有一名士兵也擅取了叛军的马匹。听完报告，李晟当即下令将他们全部斩首示众。城内百姓见李晟的军法如此严明，都佩服万分，全军将士也都被李晟严厉的军法所震慑。从此以后，军中再也没有人敢违犯军令了。

李晟以军法治军，不仅铁面无私，而且还特别注意严于律己，坚持以身作则。有一年炎热的夏季，因为同叛军作战，军队的夏装一时供应不上，将士们在大热天都穿着皮衣和棉衣。此时，李晟为了同全军将士同甘共苦，也坚持身穿棉衣。因此，虽然天气炎热，但他部下的将士都毫无怨言，而且从不违犯命令，出色地完成任务。

李晟

李晟是唐朝著名将领，曾率领唐军平定河北三镇叛变，泾原兵变时恢复长安，抗击吐蕃。其子李愬也是唐代著名的军事人才，在打击藩镇割据的战争中功绩卓越。

唐朝藩将

唐朝将帅用袍，军士用袄，将帅袍上绣狮虎纹，衬托将帅的勇猛威武。

唐李神通墓道养马厩和草料库壁画，反映了唐代注重马政，军中养马的情况。

唐大明宫含元殿复原图

大明宫是唐长安城三大宫殿之一，始建于唐太宗时，后来成为唐王朝最主要的政治中心。

【兵法范例】

李光弼执法如山

在唐朝中期，在众多的著名军事将领中，李光弼是一位智勇双全，指挥才能非凡并且治军严整的将领。他为人严肃、果断、刚正不阿，有雄才大略，从幼年时代时，就善于骑射。参加军旅后，他在治军管理和指挥作战方面，逐渐显露出其卓越才能。当时，大将郭子仪看到李光弼治军严谨，指挥有方，就推荐他当了河东节度副使。

李光弼在统军作战期间，执法严明，军令如山，威震三军。部下都知道他言必果，令必行，执行军令纪律严格无情。公元756年，唐肃宗即位后，诏令李光弼率军赴灵武，并加任户部尚书的职务。当时，太原节度使王承业政令不行，由侍御史崔众统领太原驻军，肃宗皇帝诏令崔众，让他将兵权交给李光弼。然而，崔众却自恃自己为侍御史，仗着唐肃宗和朝廷一些重臣的青睐，在军中狂妄自大，不可一世。过去还时常侮狎太原节度使王承业，如今要他把兵权交给李光弼，心中便很不服气，于是就想故意为难李光弼。他见到李光弼时，有意不行军礼，并拒绝交出兵权，想给李光弼难看。李光弼对崔众的这种狂妄傲慢和违抗军令的行为非常恼火，立即命令把崔众抓起来，准备以军法治罪。正在此时，肃宗皇帝又派来使者，传旨诏令崔众为御史中丞。李光弼的手下将领看到这种情形，就有人出来劝李光弼说：皇上重用崔众，最好还是把他放出来。然而，李光弼则断拒绝了左右的劝说，仍坚持按军法处置崔众。他正气凛然地说：“崔众违抗皇上的诏令，故意不交兵权，置军法军令于不顾，理应当斩，我现在要斩的是侍御史；如果使者要宣布诏令，崔众纵然是御史中丞，我也是依国法军纪将其斩首。”说完，即命人处斩了崔众。

肃宗皇帝派来的使者，十分敬畏李光弼的执法威严，始终没有敢把诏令拿出来宣布。李光弼执法如山斩御史的消息不胫而走，全国上下反响强烈，在他统帅的军队中，将领和士兵个个受到很大的震动，一些昔日受崔众欺压的将士大快人心，拍手称赞。全军将士也从中受到教益，从此以后，谁也不敢违背军纪军令了。

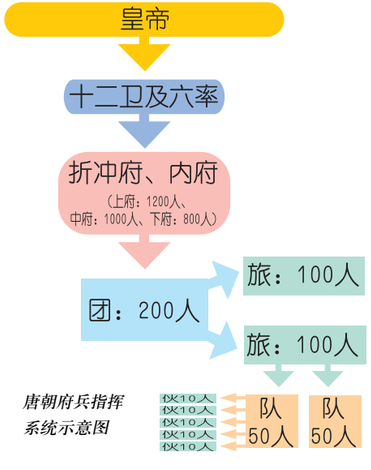
李光弼这种执法如山的治军思想，在今天仍然具有重要的现实意义。作为军事统帅必须要在将士前扬威立信，赏罚分明，让将士们懂得服从命令的重要。只有铁的纪律下的队伍才具备钢铁一样的意志与战斗力。

李光弼

李光弼是中唐期时期的大将，营州柳城（今辽宁朝阳）契丹族人，智勇双全，战功显赫，安史之乱期间任河东节度使，与郭子仪一同平定叛乱。

唐代御史形象

唐肃宗时期，宦官鱼朝恩把持大权，祸乱朝政，导致唐军在平叛战场上节节退败。



唐朝府兵指挥系统示意图

唐代金刚力士壁画

【兵法范例】

郭威亡羊补牢整军纪

“治军附众”，讲的是严格管理军队，从而做到内部团结，将士同心，在战场上“足以并力”，同取胜利。一个优秀的军事指挥官统帅三军，必须做到“令之以文，齐之以武”，赏罚分明而且适度，让将士心悦诚服，这样才能提高作战能力，在战场上无坚不摧。

五代十国时，后汉爆发了李守贞、赵思绾、王景崇沆瀣一气的“三镇之乱”，后汉朝廷派大将军郭威统兵征伐。郭威出征前向老太师冯道请教治军之策，冯道说：“李守贞是员老将，他所依靠的是士卒归心。如果你能重赏将士，定然能打败他。”郭威连连点头。

郭威率兵进抵李守贞盘踞的河中城（今山西永济县蒲州镇）外，断绝了河中城与外界的联系，想以长期围困的方法，逼迫李守贞投降。遵照冯道的教诲，郭威对部下有功即赏，将士受伤患病即去探望，犯了错误也不加惩罚，时间长了，冯道之法果然赢得了军心，但却滋长了姑息养奸之风。

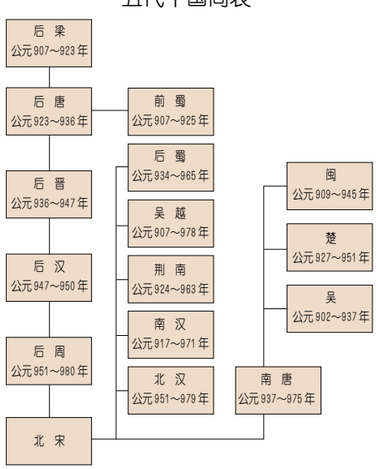
李守贞陷入了重围，几次想向西突围与赵思绾取得联系，都被郭威击退，几乎是一筹莫展。一天，李守贞忽然听到将士们在议论郭威治军的事情，眉头一皱，想出一条计来：他让一批精明的将士扮作贫民百姓，潜出河中城，在郭威驻军营地附近开设了数家酒家，酒店不仅价格低廉，甚至可以赊账。郭威的士卒们三五成群地进入酒店喝酒，经常喝得酩酊大醉，将领们却不加约束。李守贞见此计奏效，悄悄地遣部将王继勋率千余精兵乘夜色潜入河西后汉军大营，发起突袭。后汉军毫无戒备，巡逻骑兵都喝得不省人事，王继勋一度得手。郭威从梦中惊醒，急忙遣将增援，但将士们你看我，我看你，竟畏缩不前。危急中，裨将李韬舍命冲出，众将士才发一声呐喊，鼓足勇气，跟了上去。王继勋由于兵力太少，功亏一簣，退回河中城。

这一次突袭为郭威敲响了警钟，使郭威痛感军纪松弛的危险，于是下令：“如果不是犒赏宴饮，所有将士不得私自饮酒，违者军法论处。”谁知，军令刚刚颁布，第二天清早，郭威的爱将李审就违令饮酒。郭威又气又恨，思索再三，还是令人将李审推出营门，斩首示众，以正军法。众将士见郭威斩杀爱将李审，放纵之心才有所收敛。军纪经过整饬，战斗力大大提高。不久，郭威向河中城发起攻击，一举平定李守贞，又平定了赵思绾和王景崇，“三镇之乱”结束了。

郭威

郭威（904～954年），邢州尧山（今河北隆尧）人。起初为后汉大将，后代汉为周，即后周太祖。

五代十国简表



五代十国时期后汉疆域

五代武士雕像

【兵法范例】

后唐兴亡李从珂

五代时期，后唐末帝李从珂从小就跟随后唐明宗李嗣源南征北战，立下汗马功劳，被封为潞王。李嗣源死后，其子李从厚继位，史称闵帝。闵帝年纪小，朝政全由朱弘昭等人把持。朱弘昭将朝廷重臣贬的贬、黜的黜，朝政混乱不堪。潞王李从珂乘机在凤翔（今陕西凤翔县）起兵。朝廷闻报，立即派西都留守王思同领兵征讨。

凤翔城墙低矮破败，护城河也很浅。王思同没费多少力气就连克凤翔东西关城，直逼凤翔城下。李从珂见形势险危，冒险登上城楼向城外将士呼喊道：“我从小就跟随先帝出生入死，打下今天的江山，如今朝廷奸邪之人当道，挑拨我们骨肉之情，我有什么罪过，非要置我于死地呢？”说罢，声泪俱下。王思同带来的兵将都曾跟随李从珂出征过，十分同情李从珂。羽林指挥使杨思权本来就跟朱弘昭不合，乘机大喊道：“大相公（即李从珂）才是我们的真正主人啊！”遂率领自己的部队投降了李从珂。杨思权进入凤翔城，呈上一张白纸，要求李林珂在攻克京师后封他为节度使，李从珂当即在白纸下写下“思权可任邠宁节度使”，把纸交还给杨思权。消息传到其他还在攻城的将士中间，步军左厢指挥使尹晖嚷道：“杨思权已经入城受封了，我们还拼什么命啊？”将士们闻言，纷纷扔下兵器，要求归封李从珂。王思同见大势已去，只好抛下军队逃命去了。李从珂由败转胜，喜从天降，倾尽城中财物犒赏各将士，李从珂发布东进命令：凡攻入京都洛阳者，赏钱百缗(一千文为一缗)。将士们欢声雷动。

王思同逃回洛阳，闵帝惊慌失措。侍卫亲军都指挥使康义诚率兵去征讨李从珂，结果全军投降了李从珂，并引导李从珂进入洛阳。在这种情况下，太后被迫下令废除闵帝，立潞王李从珂为皇帝。

李从珂即位后，下诏打开库府犒赏将士以兑现出征时的诺言，哪知道库府空空如也，而犒赏所需费用高达五十万缗。李从珂以各种手段搜刮民财，逼得老百姓上吊投井；又把宫廷中的各种器物，包括太后、太妃的簪珥都拿了出来，才勉强凑了二十万缗。端明殿学士李专美劝说李从珂道：“国家的存亡在于修法度、立纲纪，如果一味犒赏，即使无穷的财宝也填不满骄兵的欲壑。”李从珂认为李专美言之有理，对士卒不再一味纵容，但他惟恐有乱，不敢从根本上修法度、立纲纪，对违法乱纪行为也是大事化小、小事化了，一味迁就。

公元936年，李从珂即位后的第三年，河东节度使石敬瑭兴兵造反。石敬瑭勾结契丹军队联合南下，一路上势如破竹，很快便攻到洛阳城下。由于李从珂治军不严，纲纪不明，平时对地方军队疏于统一管理与节制，各地方镇见李从珂大势已去，纷纷投降石敬瑭。派出去平叛的队伍也纷纷倒戈。李从珂含恨登楼，举火自焚，后唐从此灭亡。

石敬瑭

石敬瑭（892～942年），即后晋高祖，沙陀族。后唐时为河东节度使，镇守太原。公元936年，勾结契丹贵族灭后唐，并受契丹册封为帝，建都汴京（今河南开封），国号晋。他称契丹帝为“父皇帝”，自称“儿皇帝”。

契丹节度使铜印

契丹银铁矛

契丹以武立国，尤其重视兵器装备。矛作为重要的兵器，是契丹贵族的重要佩带之物。

北人会宴图

图中汉人小心谨慎地为契丹人斟酒伺侯，印证了中原臣服北方契丹的事实。

契丹人饮马图

【兵法范例】

朱元璋恩威并用

洪武八年（1375年）秋至第二年的初夏，太白星在白天出现在空中，地震和水灾接连不断，朱元璋认为这是上天对他的警告，于是发布诏令，让全国的臣民向他提意见，以达到兴利除弊、国泰民安的目的。

茹太素当时任刑部侍郎，他很快就写出了一篇长达17000多字的奏疏，在早朝时呈了上去。朱元璋最讨厌冗长的文章，当茹太素的奏疏读到将近一半的时候，文章还没有触及正题。朱元璋来火了，恰好下面一段文字的大意是：这几年来，有才能的人侥幸活下来的百无一二，如今任命的大都是迂腐庸俗之士。朱元璋再也忍不住了，喝斥道："你是刑部侍郎，刑部官吏大大小小有两百人，你说，哪些是腐俗之人？"茹太素见朱元璋发怒，又没想到朱元璋会问这么一个问题，顿时哑然。这时候，几个惯于阿谀奉承的大臣趁机弹劾茹太素："陛下，茹太素耸言惑众，分明是在发泄对皇上的不满，理应治罪！"朱元璋杀过一大批开国功臣，最忌讳人家提这件事，盛怒之下，一声呵斥，命殿前校尉重重地打了茹太素二十大板。茹太素被打得皮开肉绽、鲜血淋淋。

退朝后，开国重臣宋濂直谏朱元璋说："管理好国家要靠法治，为君者最忌朝令夕改。皇上发布诏令请全国臣民提意见，茹太素是奉诏行事，对皇上一片忠心，即使是有错误，也不该责打。如此下去，谁还敢给陛下提意见呢？"闻罢，朱元璋默默无言。当天晚上，他拿起茹太素的奏疏一个字一个字地往下读，读到16000字以后，终于看到了茹太素提出的五条建议，这五条建议至少有四条切中时弊，完全应该接受和实行。

第二天早朝，朱元璋当众训斥了那几个心怀叵测的大臣，并且承认了自己的过失，他说："我没有看完茹太素的奏疏就发怒，这是我的不对。"散朝后，朱元璋便设殿宴招待茹太素，以示自己真诚悔过和对茹太素的嘉奖。但朱元璋毕竟是个皇上，很顾及自己的面子。祝酒时，朱元璋对茹太素说："金杯同汝饮，白刃不相饶！"意思是：你对我忠诚，我们金杯同饮，共享富贵。如果你有异心或失职，我的钢刀可是不认人的。茹太素举杯作答道："丹诚图报国，不避圣心焦。"意思是：我只是一心一意报效国家、服效皇上，对皇上的责难能够理解，不怕皇上不高兴。朱元璋就是用这种恩威并用、刚柔相济的手段来巩固、加强自己的统治的。

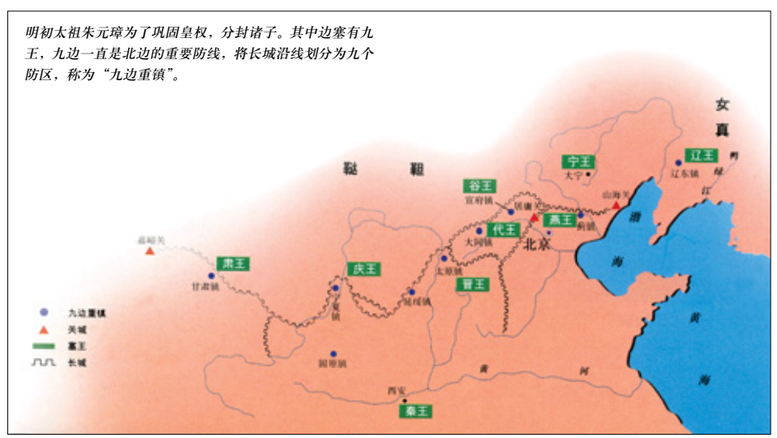
华表

宋濂

宋濂（1301～1381年），通经博古，享负盛名。公元1360年，宋濂与刘基等被朱元璋聘入应天（今江苏南京）礼贤馆，并向朱元璋建言，"得天下以人心为本，得人心则天下可定"。明洪武三年（1369年），宋濂奉太祖之命主持修《元史》。

朱元璋恩威并用

明初太祖朱元璋为了巩固皇权，分封诸子。其中边塞有九王，九边一直是北边的重要防线，将长城沿线划分为九个防区，称为"九边重镇"。



【兵法范例】

明成祖治理天下

明成祖朱棣是明太祖朱元璋的第四子，他依法治天下，使国家逐步走向稳定，为明朝近三百年的天下奠定了基础。

明成祖十分注重法治。一次，一名立有战功的将官触犯了刑法，刑部官员为将官说情，希望皇上能"论功定罪"。明成祖批评刑部官员说："执法应该公正，赏罚应该分明。过去他有功，朝廷已经奖赏了他；如今他犯了法，那就该给他治罪。如果不治罪，那就是纵恶，纵恶如何能治理天下呢？不能'论功定罪'，而是要依法治罪。"明成祖对外戚的约束很严，凡外戚"生事坏法"者都处以死罪。有一次，太子的妻兄张旭放纵家僮，欺压百姓，影响很坏。明成祖得知，亲自召见张旭，对张旭说："你是皇上的亲戚，最应该遵纪守法，否则，我要罪加一等来惩治你。如果不这样，大家都去欺凌百姓，天下怎么能治理好？你可要当心！"

明成祖继承了先帝勤政的好作风，每天除了早朝之外，还有晚朝。明成祖认为早朝过于繁忙，没时间与大臣们交谈，早朝之后他就把六部尚书留下来，与他们促膝谈心，交换各种意见，制定相关的法律政策，然后推而广之。

明成祖认为人才是治国的栋梁，因此，不但三令五申地告诫吏部（任免官吏的机构）官员要把有才能的人选拔上来，而且诏令吏部官员对人才要做到"人尽其才"，即充分发挥每一个人的特有才能。明成祖曾说过一段发人深省的话："君子敢直言，不怕丢官丢命，因为他是为国家着想；小人阿谀奉承，只想升官发财，因为他是为一己私利着想。"为了把各地有才能的人选拔上来，朱棣诏令对全国各州县的官吏进行考核，以九年期限考核，对那些在考核中政绩卓著的官吏除嘉奖之外，都留在京城六部中任职。

明成祖讨厌阿谀奉承，喜欢直言快语。为了鼓励大臣们说真话、说实话，明成祖不止一次对众大臣表白道："国家大事甚多，我一个人再有能力，也难免有忘记的和处理错的，希望大家发现我忘记了，就提醒我；做错了，就批评我，大家千万不要有所顾忌啊！"一次，贵州布政司在奏折中写道：皇上的恩诏到达思南府，太岩山间都响起"万岁"的声响，这是皇上的恩威远加山川的灵验啊！一些大臣听这段话都纷纷向明成祖祝贺。明成祖面露不悦，说："在山顶上呐喊，千山万谷都会回应，这本是很平常的事，你们想用阿谀奉承来讨我欢心，实在不是贤人君子的作为！"

明成祖在位22年，扩大了疆域，发展了经济，使天下得以大治。闻名于世的多达22000多卷的类书《永乐大典》就是明成祖集全国三千多有学识的文人编纂而成。

《永乐大典》书影

《皇都积胜图》

《皇都积胜图》重现了北京城的繁华面貌。图中所见为皇城承天门内外的商业活动，熙熙攘攘，车水马龙，一片热闹。

紫禁城

皇帝的龙椅

【兵法范例】

阿桂将军察微知著巧避雨

“行军”，在现代军事用语中，意指军队由一个地方向另一个地方转移的行动。而古代军事说的“行军”不仅包括军队转移的现代意义，还指作战、驻扎安营、观察地形、判断敌情等诸多内容。

乾隆时，大小金川（大渡河上游地区）的首领发动反朝廷叛乱。乾隆皇帝派阿桂为定西将军征讨叛军。

有一天傍晚，清军经过长途跋涉，已经安营扎寨。正当全军准备休息的时候，忽然传来大将军的命令，要求全军立即安营转移。诸将纷纷来见阿桂，问是否将有战事发生？阿桂说没有。诸将都说：既然没有战事，为什么要立即转移呢？部队经过一整天的行军，没有休息片刻，大家都已经累得疲惫不堪，何况现在天色已晚，行动多有不便。阿桂见诸将不听自己的命令，动了怒，发出令箭说：“迁营转移，立即行动。违令者立斩！”诸将无可奈何，只好回去执行迁营的命令，全军上下怨声载道，都埋怨这个大将军太不知体恤自己的部属。经过一番忙碌，清军的新营盘终于建立在一处高坡地带。这是大将军作了勘察后指定的地点。等大家睡到半夜，天气突然变阴，下起了大暴雨，片刻之间，大地成了一片汪洋。清军新扎的营盘因为地势较高，在大雨中安然无恙，而原来的营地几乎全被积水淹没，水深处竟达一丈多。诸将奇怪地问阿桂：“您是怎样知道要下这场大雨的？难道您懂得占卜术吗？”大将军听了笑着说：“我哪会什么异术，只不过看到大群蚂蚁在移穴，知道地气很热，必有大雨来临。这不过是一点行军常识。一个统兵作战的将军不仅要会打仗布阵，而且还要懂得天文地理，这样才能立于不败之地。”诸将听了之后，无不佩服大将军的远见卓识。

古人说：“月晕而风，础润而雨”，意思是说事情发生之前，总有前兆出现。懂得了这一点，人们就可以从微小的现象中预测到未来的变化，从而采取相应的措施，更好地把握事物的发展趋势。阿桂正是这样一位有心的将军。他能够灵活地运用自己的常识，通过蚂蚁搬家的现象，预见到大雨即将来临，果断地采取了移营措施，使全军避免了一场毁灭性的大水灾。

《阿桂像》轴

阿桂（1717～1797年）历任伊犁将军、兵部、吏部尚书、云贵总督、军机大臣，是清乾隆朝的军国重臣。乾隆三十八年（1773年）被任命为定西将军。

金川人

金川位于四川西部，大渡河上游。沿江为藏族的居住地。

健锐营碉堡

“健锐营”为清攻占金川的精锐部队之名。金川人善用巨石垒筑碉堡。碉堡像一座小城，易守难攻。平定金川之后，乾隆下令在京西香山脚下建造仿金川的碉堡，并设云梯，命精锐士兵操练攀堡技能，以备战时之需。

《平定金川图册·收复小金川》

为庆祝平定两金川的胜利，乾隆帝令宫廷画家绘制战图以作纪念。图中描绘的是清军手持长矛追杀逃出碉堡的金川士兵场景。

【兵法范例】

石达开兵败大渡河

公元1856年9月，太平天国发生“杨韦内讧”，石达开离开武昌前线，回天京阻止韦昌辉滥杀，反遭迫害。洪秀全诛杀韦昌辉后，命他回天京辅政，石达开权势愈显。不久，遭到天王洪秀全猜忌，石达开察觉后，恐遭不测，于1857年6月率十几万精锐出走天京，开始了6年之久的流动作战，先后转战于浙江、福建、湖南、广西、贵州、湖北、四川等省，1863年5月率仅余的四万人马来到大渡河边，在安顺场被清军包围。

5月14日夜大渡河突然涨水，由安顺场注入大渡河的松林河也涨了水，石达开无法渡河。就在石达开等待水退之时，川督骆秉章已收买了土司王应元和岭承恩，“赏以重金，并许以官爵。”渡过松林河退隐已成空想，为了突围，石达开选择了强渡大渡河的下策。

安顺场在大渡河西，地势低平，河东为陡峭崖岸，高出大渡河20～30米。恰恰就在大渡河涨水之时，清军占据东岸，居高临下，枪炮齐发，实在无法逾越。太平军本来就处于清军射程之中，加之还要划船，还要爬岩，其劣势更加显著，可谓处于“死地”。石达开在身处绝境时，仍然表现出“破釜沉舟”的英雄气概。5月17日，石达开选出精锐千人，分驾船筏，抢渡大渡河。他勉励将士：“战必死，降亦必死，均一死也，不如其战矣！”但在清军枪炮攒射之下，这支敢死队全部阵亡。5月21日，石达开又令五百人再次强渡大渡河，但被清军击中船上火药，无一生还。6月9日，石达开最后一次抢渡，除被洪水漂没5只船筏以外，其余“悉被击沉”。在走投无路之时，石达开隔河射书给土司王应元，许以良马两匹、白金千两为酬，请求让路。但这时王应元已为骆秉章收买，王应元乘势杀过松林河，加上另一支土司部队从马鞍山压下来，紫打地失守，石达开率残部奔至老鸦漩。

石达开初到紫打地约有四万余人，经过二十多天的苦战，还剩一万多人。紫打地又是不毛之地。石达开对伤病难行与参军不久的弟兄“给资遣散”，剩下的六千余人决心与石达开共生死。清军的“坚壁清野”，使石达开一直得不到任何补给，情况越来越严重，石达开只好命令妻妾抱子沉河，其他伤病员也跟着纷纷投河而死，悲壮惨烈。

军事统帅必须对战争中的渡河行动倍加小心，如果石达开对《孙子兵法·行军篇》中“勿迎之于水内”，“无附于水而迎客”这样的原则多加思索的话，恐怕不至于全军覆没了。

骆秉章朝服像

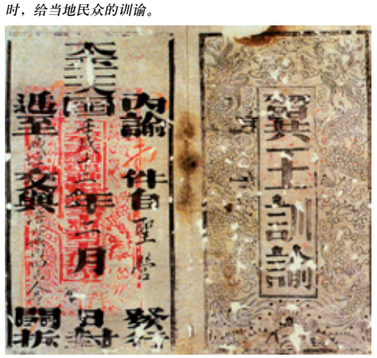
骆秉章（1793年～1867年），广东花县人。咸丰元年（1851年）因抵抗太平天国进攻长沙有功，被朝廷器重。同治元年（1862年），在大渡河边击败太平天国翼王石达开。

太平天国法令旗

洪秀全诏封杨秀清为东王、萧朝贵为西王、冯云山为南王、韦昌辉为北王、石达开为翼王，西王以下俱受东王节制。这是东王杨秀清颁发的战场军法令旗。

《翼王石达开告涪州城内训谕》

同治元年（1862年），太平天国翼王石达开率军到达四川涪州时，给当地民众的训谕。



铜炮铭文

铜炮上铭文为“天国壬戌二年苏福省造”。

苏福省造铜炮

苏福省是太平军攻占苏州后建立的新省。

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

TOPOGRAPHY

第十篇 地形篇

地形对战争的胜败发挥着极其重要的作用，孙子对地形的利弊和正确利用地形的重要性，十分重视。“地有六形”。孙子将战争中经常遇到的地形分为六种类型——通、挂、支、隘、险、远。并将地形与敌、我状况融为一体，进行综合研究，提出了相应的战术原则。但孙子并不是“唯地形论者”，而是极力主张充分利用地形之利弊，从而克敌制胜。“兵有六败”，孙子列举并论述了导致战争失败的六种情况。

第十篇 地形篇

TOPOGRAPHY

【题解】

孙子所论述的“地形”指“军事地形”。这里所谓“地形”，主要是根据会战的要求，按攻守进退之便而划分，偏重形势特点。本篇集中论述了利用地形的意义以及军队在不同地形条件下进行作战的基本原则。孙子把野战地形进行了详细分类，并就这些具体的地形条件，提出了具体而又实用的用兵方法。本篇旨在论述地有无形，兵有无败，为将责任和养兵原则等问题。

欲战，审地形以立胜也。

——曹操

【原文】

孙子曰：地形有通者，有挂者，有支者，有隘者，有险者，有远者。我可以往，彼可以来，曰通。通形者，先居高阳，利粮道，以战则利。

【注释】

利粮道：指保持粮道的畅通无阻。利，此处用作动词。

【译文】

孙子说：地形有通形、挂形、支形、隘形、险形、远形六种。凡是我们可以去，敌人也可以来的地域，叫做通形。在通形地域上，要先抢占居高向阳的地方，保持粮道畅通，这样对敌作战就有利。

指南车

【原文】

可以往，难以返，曰挂。挂形者，敌无备，出而胜之；敌若有备，出而不胜，难以返，不利。我出而不利，彼出而不利，曰支。支形者，敌虽利我，我无出也；引而去之，令敌半出而击之，利。

【注释】

挂者：指前平后险、易入难出的地段。

支形者：指敌对双方均可据险对峙、不便攻击的地区。谁先攻击，对谁不利。

【译文】

凡是可以前往，却难以返回的地域，叫做挂形。在挂形地域上，如果敌人没有防备，就可以突然出击战胜它；如果敌人已有防备，出击就不能取胜，而且难以返回，这就不利于作战。我军主动出击不利，敌人主动出击也不利的地域，叫做支形。在支形地域上，敌人虽然以利诱我，也不要出击，而应该率军假装退却，诱使敌人出来一半时再回兵攻击，这样就有利。

御用枪弹丸

【原文】

隘形者，我先居之，必盈之以待敌；若敌先居之，盈而勿从，不盈而从之。险形者，我先居之，必居高阳以待敌。若敌先居之，引而去之，勿从也。远形者，势均，难以挑战，战而不利。凡此六者，地之道也；将之至任，不可不察也。

【注释】

隘形者：指两山峡谷之间的险要地带。

险形者：指行动不便的地方。险，险要。

远形者：指路途迂回曲折、敌我双方相距甚远的地区。

【译文】

在隘形地域上，我军应先敌军占领，并用重兵封锁隘口，以等待敌人的到来。如果敌人用重兵抢先占领隘口，这时就不要去打；假如敌人还未用重兵抢占隘口，我军就应该全力进攻，去争夺险阻之列。在险形地域上，如果我军先敌占领，就必须控制居高向阳的地点，等待敌人；如果敌军先我占领，就应引兵撤退，不要去攻打它。在远形地域上，敌我双方地理条件均等，不宜挑战，若勉强求战，就不利。以上六条，是利用地形的原则，也是将帅的重大责任之所在，不可不认真考察研究。

三彩文官俑

铜铺首

【原文】

故兵有走者，有弛者，有陷者，有崩者，有乱者，有北者，凡此六者，非天之灾，将之过也。夫势均，以一击十，曰走。卒强吏弱，曰弛。吏强卒弱，曰陷。

【注释】

有弛者：此处指将吏软弱无能，队伍涣散难以制约。

有陷者：士卒毫无斗志，只靠为将者孤身对敌，以致全军陷没的军队。

有崩者：一种官兵关系混乱紧张，列队布阵杂乱无章的军队。

有北者：一种一遇战斗便必打败仗的军队。

【译文】

军事上有“走”、“弛”、“陷”、“崩”、“乱”、“北”等六种必败的情况。这六种情况，都不是由天然的灾害所造成的，而是由将帅的过错所造成的。凡是双方势均力敌而一方以一击十的，叫做“走”。士兵强悍而军官懦弱的，叫做“弛”。军官强悍而士兵懦弱的，叫做“陷”。

独轮车

彩釉武士瓷俑

【原文】

大吏怒而不服，遇敌怼而自战，将不知其能，曰崩。将弱不严，教道不明，吏卒无常，陈兵纵横，曰乱。将不能料敌，以少合众，以弱击强，兵无选锋，曰北。凡此六者，败之道也：将之至任，不可不察也。

【注释】

大吏怒而不服：谓偏裨将佐愤怒，不肯服从主将的命令。大吏，偏裨将佐。

遇敌怼而自战：意谓愤怒的“大吏”，遇敌心怀怨愤，擅自出阵作战。怼，怨也。

教道不明：指治军没有法度，军队管理不善。教道，指训练、教育之法度。

吏卒无常：指军中上下关系失常。无常，意谓无常规，无法纪。

【译文】

偏将怨怒而不服从指挥，遇到敌人擅自率军出战，将帅又不了解他们的能力的，叫做“崩”。将帅懦弱毫无威严，治军没有法度，官兵关系混乱失序，布阵杂乱无章的，叫做“乱”。将帅不能正确判断敌情，以少击众，以弱击强，作战又没有精选勇敢善战的士兵组成精锐部队的，叫做“北”。以上六种情况，都是造成军队失败的原因，也是将帅的重大责任之所在，不可不认真考察研究。

西周兵车

【原文】

夫地形者，兵之助也。料敌制胜，计险阨远近，上将之道也。知此而用战者必胜，不知此而用战者必败。

【注释】

地形者，兵之助也：指地形的审用，是用兵作战的重要辅助条件。

计险厄远近：指考察地形的险厄，计算道路的远近。

【译文】

地形的审用，是用兵的重要辅助条件。判断敌情，掌握主动，考察地形的险易，计算道路的远近，这些都是高明的将帅所必须掌握的方法。懂得这些道理去指挥作战的，必然会胜利；不懂得这些道理去指挥作战的，必然要失败。

金鉍
吹奏用的军乐器。

【原文】

故战道必胜，主曰无战，必战可也；战道不胜，主曰必战，无战可也。故进不求名，退不避罪。唯人是保，而利于主，国之宝也。

【注释】

战道：指战争的一般指导规律，也可以理解为战场具体实情。

唯人是保：谓对个人进退处置在所不计，只求保全民众。人，民众、百姓；保，保全。

【译文】

所以，按照战争规律已有必胜把握的，即使国君命令不打，坚持去打也是可以的；按照战争的规律分析没有必胜把握的，即便是国君命令要打，不打也是可以的。所以，进不企求战胜的名声，退不回避失败的罪责，只求保全民众，同时符合国君的根本利益，这样的将帅，才是国家的宝贵财富。

【原文】

视卒如婴儿，故可与之赴深谿；视卒如爱子，故可与之俱死。爱而不能令，厚而不能使，乱而不能治，譬若骄子，不可用也。

【注释】

爱而不能令，厚而不能使：指只知溺爱而不能命令，只知厚待而不能使用。

御用奇准神枪

【译文】

将帅对待士卒如同对待婴儿，士卒就可以跟他共赴患难；对待士卒如同对待爱子，士卒就可以与他同生共死。对士卒溺爱而不能命令，厚待而不能使用，违法而不予惩治，那么士卒就好像娇惯的子女一样，这种士卒是不能用来作战的。

青釉甲马骑俑

【原文】

知吾卒之可以击，而不知敌之不可击，胜之半也；知敌之可击，而不知吾卒之不可以击，胜之半也；知敌之可击，知吾卒之可以击，而不知地形之不可以战，胜之半也。

【注释】

胜之半也：意谓胜利或失败的可能性各占一半，即没有必胜的把握。

【译文】

只了解自己的部队可以进攻，而不了解敌人不可进攻，取胜的可能性只有一半；了解敌人可以进攻，而不了解自己的部队不可以进攻，取胜的可能性也只有一半；了解敌人可以进攻，也了解自己的部队可以进攻，而不了解地形条件不利于作战，取胜的可能性同样也只有一半。

【原文】

故知兵者，动而不迷，举而不穷，故曰：知彼知己，胜乃不殆；知天知地，胜乃可全。

【注释】

动而不迷：行动起来从不迷惑，含有不盲动的意思。迷，迷惑、困惑。

举而不穷：指所采取的作战措施应地制宜，变化无穷。

胜乃可全：指可获完全的胜利。

【译文】

所以懂得用兵的将帅，行动起来决不会有所迷惑，战术变化也不会有穷尽。所以说，既了解对方，又了解自己，争取胜利不会有危险；既懂得天时，又懂得地利，可获完全胜利。

盔甲

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

地形对战争的胜败发挥着极其重要的作用，孙子对地形的利弊和正确利用地形的重要性，十分重视。从战前的谋划到两军相对而争利，如何占领优势地形，造成有利态势，是至关重要的问题，孙武在各篇都反复强调根据不同的地形制定相应作战原则和战术方法的基本思想。但是，孙子绝不是“唯条件论者”，更不是“唯地形论”，没有把地形无限抬高到决定战争胜负的唯一因素的荒唐地步。相反，孙子极力主张的是充分利用地形之利弊，努力造成有利于我军的地形。

象牙

一、巧借地形　所向无敌

孙武从不同角度说明了地形与作战有密切的关系，强调将帅要重视对地形的研究。他说“地形者，兵之助也。”又说：“知彼知己，胜乃不殆；知天知地，胜乃无穷。”这些论述，概括了指导战争的普遍原则，有其重要价值。

地形是用兵的辅助条件。之所以说“辅助”条件，是因为运用得好，它可以使军队如虎添翼，运用得不好，它就是兵溃战败的陷阱。

孙子认为，地形可分六种：地势平坦，四通八达(通)；地形复杂，易进难退（挂）；敌我出击都不利的地区（支）；道路陕隘（隘）；地形险要（险）；敌我相距较远（远）。这六种迥然不同的地形对战局有着举足轻重的影响，做将帅的只有在战前实地考察不同的地形，对战局了然于胸，才能驾驭复杂的地形，出奇制胜。

二、胜败无常　因败而成

孙武在本篇列举了六种地形之后，紧接着又提出了“六兵”（“走兵”、“驰兵”、“陷兵”、“崩兵”、“乱兵”、“北兵”），并且强调指出：这“六兵”的出现，主要的原因还不是由于地形的原因，而是为将者用兵的失误；地形对于战争取得胜利，只是一个辅助条件，关键所在，是为将者善于掌握“战道”，也就是战争规律。

何谓“战道”?归结一点，那就是：“知己知彼，知天知地。”一切都要按“战道”办事。

掌握战争规律，按照战争规律办事，就要敢于冒这份风险，孙子认为：“进不求名，退不避罪，唯民是保！”这就是说，只有不图个人名位，不畏惧可能招致的罪责，而以广大民众利益为思考问题、作出决择的唯一出发点，才能真正地坚持“战道”。

《视察帝国军队图》

三、兵形像水　因敌制胜

兵形像水是孙子所概括的用兵规律。

孙子在本篇提出了主动用兵、示形诱敌等战法后，又揭示了因敌情而变的战术原则，提示了指挥作战的机动灵活性。指挥战争，本无常规，千变万化，敌莫能知。军情永远处于变化之中。正如流水一般，“兵无常势，水无常形”。正是“实”“虚”的可变性，能够“因敌变化而胜者，谓之神”，足见灵活应战的可贵。

在我们变换战术时，要有取得最后胜利的目的。灵活作战本身不是目的，只是达到胜利目的手段。消灭敌人的武装力量，取得胜利才是战争的目的。因事、因人、因时、因地，采取灵活机动的战术，正是“兵形像水”的主旨所在。

饿鹘车

【兵法范例】

崤山之战

秦穆公即位后，国势日盛，已有图霸中原之意。周襄王二十五年（前628年），郑文公及晋文公相继亡故。协助郑国守城的秦大夫杞子差人密报秦穆公，请其乘机发兵袭郑，争霸中原。秦主政大夫蹇叔认为秦军孤师远征，不易成功，并且必须穿越晋境，容易遭晋军伏击，因此强烈反对出兵。秦穆公东进心切，不听蹇叔之言，遣秦将孟明视、蹇叔的儿子西乞术和白乙丙出征。

出发前，蹇叔哭着告诫儿子："我看着你们出发，再也看不到你们回来了。这次远征，晋国人一定在崤山截杀你们。崤山有两座山，那南边的山是夏帝皋的坟墓；那北边的山，是周文王避风雨的地方。你一定死在这中间，我到那里收你的尸骨吧。"孟明视、西乞术和白乙丙率兵自雍都出兵，途经晋国南部的崤山隘道，于次年二月抵达滑国（今河南偃师西南）境内。这时，郑国商人弦高贩牛途经滑国，遇上行进中的秦师，弦高判定秦军将要袭击郑国，遂假托奉郑国君主之命，犒劳秦军。孟明视等人认为自己的作战企图被识破，郑国早已有防备，遂决定放弃攻郑，顺道灭掉滑国后便撤兵。

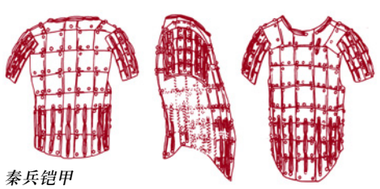
晋国得知秦军远袭郑国的消息，十分愤怒。如今见秦军无功而返，果然不愿意错过消灭秦军生力军的机会，在东崤山、西崤山之间和崤陵关裂谷两侧的高地设下埋伏，专等秦军进入"口袋"。公元前627年，疲惫不堪的秦军从滑国返归本国，抵达崤山。崤山地形险恶，山路崎岖狭窄，特别是东、西崤山之间，人走都很吃力，车马行进更是难上加难。西乞术望着险峻的山岭，不安地对孟明视说："临出发时，父亲再三警告我，过崤山要小心，说晋人肯定会在这里设下埋伏，消灭我们。我们的队伍拉得太长，再不收拢一些，就很危险了！"孟明视叹道："我何尝不想这样做？只是道路太窄，做不到啊！"孟明视率领部队小心地进入山谷。突然，金鼓齐鸣，一支强悍的异族部队率先杀出——原来，这是晋国南部羌戎的兵马，羌戎是晋国的附庸，一直听从晋国的调遣。随后，在晋襄公的亲自指挥下，晋军大将先轸率晋军一拥而出，以排山倒海之势将秦军分割、包围、消灭。孟明视、白乙丙、西乞术三人都成了晋军的俘虏。

崤山之战是中国历史上典型的伏击歼灭战。从战役战术的角度来讲，晋军针对秦军劳师远出，疏于防御的弱点，选择有利时机、有利地势设伏突袭，大获全胜。其对于阻止秦国势力东进起了一定作用，但秦晋联盟亦就此断绝。此后两国间争战不断，从战略角度看，晋国的做法是失策的。

秦国武士像

秦军穿越崤山

秦驭手俑　　秦国武士俑



秦兵铠甲

普通士兵披挂的铠甲由胸甲、背甲和肩甲组成。胸甲由上下各四列甲片组成，背甲由上四列下三列组成。铠甲的门襟为圆形。

【兵法范例】

马援借地平诸羌

东汉建武十一年（35年）夏天，光武帝任命马援为陇西郡太守。马援一上任，便整顿兵马，派步骑三千人出征。先在临洮击败先零羌，斩首数百人，获马牛羊一万多头。守塞羌人八千多，望风归降。当时，羌族各个部落还有几万人占据要隘进行抵抗，马援和扬武将军马成率兵进击，羌人将其家小和粮草辎重聚集起来在允吾谷阻挡汉军。马援率部暗中抄小路袭击羌人营地，羌人见汉军突如其来，惊慌失措，连忙地逃入唐翼谷中。马援挥师追击，羌人率精兵聚集北山坚守。马援对山摆开阵势佯攻，吸引敌人，另派几百名骑兵绕到羌人背后，乘夜放火，并击鼓呐喊。羌人不知有多少汉军袭来，纷纷溃逃。马援大获全胜，斩首千余级。但因为兵少，没有穷追敌人，只把羌人的粮谷和牲畜等财物收为汉军所有。

此战，马援身先士卒，冲锋陷阵，飞箭将其腿肚子都射穿了。光武帝得知后，立即派人前往慰问，并赐给他牛羊数千头。马援像往常一样，又把这些部分给了部下。当时，金城破羌（今青海乐都东）以西，离汉朝路途遥远，又经常发生变乱，不好治理。朝廷大臣商议，要把该地区舍弃。马援持不同意见，他提出了三条理由：第一，破羌以西的城堡都还完整牢固，适于固守；第二，那地方土地肥沃，灌溉便利；第三，假如舍弃不管，任羌人占据湟中，那么，以后将有无穷的祸患。光武帝觉得他言之有理，依从了他的意见，下诏命令武威太守把从金城迁来的客民全都放回。放回的客民一共有三千多，他们各自都返回了原籍。马援又奏明朝廷，为他们安排官吏，修治城郭，建造工事，开导水利，鼓励人们发展农牧业生产，郡中百姓从此安居乐业。马援还派羌族豪强杨封说服塞外羌人，让他们与塞内羌族结好，共同开发边疆。另外，对武都地方背叛公孙述前来归附的氐人，马援以礼相待，奏朝朝廷，恢复他们的侯王君长之位，赐给他们印绶。

建武十三年（37年），武都参狼羌（羌族的一个分支）与塞外各部联合，杀死官吏，发动叛乱。马援率四千人前去征剿。羌人再次凭借有利的地形，据险而守，任凭汉军百般挑战，就是稳坐山头不战。马援在详细勘察了羌人的据守情况和周围的山势地形后，发现了羌人有一个致命的弱点：水源不足。马援指挥部队夺取了羌人仅有的几个水源，断绝了羌人的水和粮草，没过多久，羌人即不战自溃：一部分羌人投降了马援，大部分羌人远遁塞外。陇西从此安定下来。

马援在陇西太守任上一共六年。由于他恩威并施，使得陇西兵戈渐稀，人们也逐渐过上了和平安定的生活。

绢底制绣屯戍人物图

画面表现了汉朝边塞军营屯戍的场面。在营地里有营门，四周竖立盾牌和戟戈。军营里立有两人，一是汉人，一是少数民族军吏，从而证实了长城守军中的少数民族士兵占有相当的比重。

东汉羌人图

汉朝时期，中央政府与西域时战时和，从而促进了中原与北方少数民族之间的往来。

堆米为山

公元32年，大将马援随刘秀西征隗嚣。出征前，军中多人反对西征，刘秀犹豫不决。马援分析敌情和地形，认为隗嚣内部已瓦解，汉军西征必将势如破竹。为帮助刘秀了解战局，马援用米堆制成凉州一带的示意地形。刘秀边看边听，豁然开朗，终于决定率兵出征。马援用米堆地形模型分析敌情，研究作战计划，这是中外军事史上沙盘作业在作战中应用的最早实例。

堆米为山

【兵法范例】

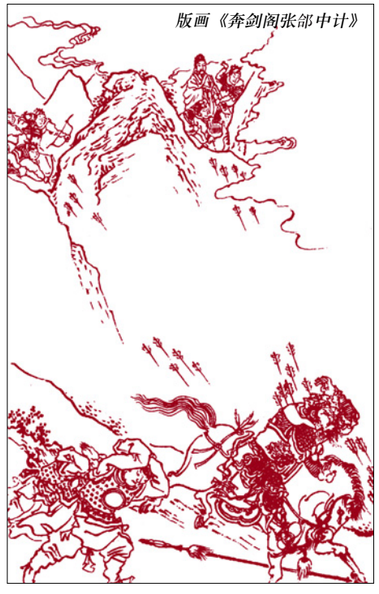
木门道张郃中计

在蜀汉五出祁山的时候，诸葛亮用装神弄鬼之计割取了陇上的麦子，以充军粮，又在卤城伏击了司马懿，并大败魏的西凉援兵。后来，魏国派间谍造谣说：吴国准备袭击蜀国。诸葛亮为避免被东吴抄了大本营，下令马上撤军回国。他先命驻守祁山大寨的兵马退回西川，然后又令杨仪、马忠领兵在剑阁和木门道两处埋伏，约定炮声为号，塞断道路，两下夹击追兵。又令魏延、关兴引兵断后，并在卤城虚设旗号，然后大军向木门道撤退。

当巡哨兵把蜀军撤退的情况报告给司马懿时，司马懿高兴地说："现在诸葛亮已经撤退，谁敢去追？"司马懿手下大将张郃要求领兵追击，但司马懿说："你性子太急躁，不能让你去。"张郃却不服气，再三请命，要求出兵。司马懿无法，只好给他五千兵马先行，再让魏平率两万部队押后，三千兵马在后面接应。并一再嘱咐：当心蜀军在险阻之地设伏。张郃领命之后，火速率兵追赶蜀兵。走到三十余里，忽然背后一声大喊，树林中闪出一支人马，为首大将正是魏延。张郃引兵交锋，战不几个回合，魏延就大败而逃。张郃引兵又追，又行三十余里，迎面又遇到蜀将关兴，双方交战不到十个回合，关兴也大败而退，张郃见状，随后又追。没想到此时魏延已抄在前面拦截，双方又战，没有几个回合，魏延又被打败，蜀军还丢弃了许多衣甲辎重，魏兵一见，都下马争抢。就这样，魏延和关兴轮番阻截，且退且战，惹得张郃大怒，只是奋力追赶。

到得傍晚时分，追到木门道口，此时天色已晚，木门道中漆黑一片。正追赶间，只听一声炮响，西边山上火光冲天，大石乱木不断滚落下来，塞断了前面的山路。张郃大惊，心知中计，急忙后退，哪知后面的山道也被木石塞断，只剩下中间一段空地，两边都是峭壁，张郃被堵在中间，进退无路。忽然一声梆子响，西边山上万箭齐发，张郃手下一百多个部将都被射死在木门道中，随后赶来的魏军也大败而回。

木牛车
相传为诸葛亮所发明，用来转运军用物资。



版画《奔剑阁张郃中计》

剑门关

成都武侯祠诸葛亮塑像

车骑图

【兵法范例】

郭进施计拒辽军

公元979年，宋太宗赵光义在平定南方之后，又兴兵讨伐北方的北汉。宋太宗命潘美为北路都讨使，进攻太原，自己随军亲征。由于北汉是辽国的属臣，宋太宗又命令将军郭进在石岭关驻守，以堵截辽国的援兵。

北汉见宋太宗亲自出征，急忙向辽国求援。辽景帝派宰相耶律沙和冀王塔尔火速增援。耶律沙和塔尔走后，辽景帝还不放心，又派南院大王耶律斜轸率其部属前去援救。

耶律沙驰援北汉进至石岭关附近的白马岭，宋军已抢先占据白马岭的高地险隘。这时，刚下过几场暴雨，山洪暴发，原先并不深的山涧已淹至人的腰部，而且宽阔了不少。面对湍急的涧水和守卫在高地隘口的宋军，耶律沙准备安营扎寨，等待后续部队，塔尔则耻笑耶律沙胆小，执意要率先头部队渡涧。

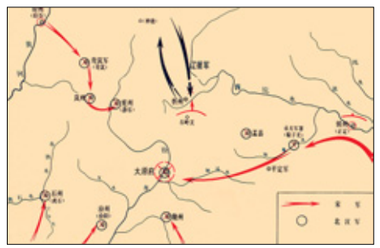
耶律沙劝道："宋军早已占据有利地形，我军贸然渡涧，必定凶多吉少，还是小心为妙！"

塔尔道："北汉危在旦夕，只怕我们去晚了救不得他们。"于是下令渡涧。

守卫在白马岭上的宋军见塔尔率辽军渡涧，一个个摇旗呐喊，击鼓助威，但就是不出击。塔尔以为宋军是在虚张声势，放心大胆地向对岸缓慢前进。郭进等塔尔的先头部队渡过山涧大半之后，令旗一挥，命令守在隘口的士兵放箭。刹时，乱箭如蝗，辽兵纷纷中箭倒下，又被急流卷走。侥幸登上对岸的士卒还来不及立足稳定，宋军的骑兵又疾驰而至，将辽兵砍翻在涧边。塔尔虽然勇猛无比，但人在激流之中，有劲用不出来，他和他的儿子以及五名将领都被乱箭射死在山涧之中，连尸体也没有留下来。如果不是南院大王耶律斜轸及时赶到，辽军伤亡还会更大。

辽军被堵截在石岭关，宋太宗从容向太原发起进攻，北汉主刘继元久盼辽军不至，无力对抗宋军，只好开城向宋太宗投降。

地形是用兵作战的辅助条件。掌握战场上的主动，研究地形的险厄和道路的远近，这是行军作战中必须掌握的方法。在"隘"形地带，我军应先敌军占据，并布署兵力，等待敌军的到来。宋辽之间的这场战役极好地印证了《孙子兵法·地形篇》的作战思想。



宋灭北汉之战要图

宋太宗赵光义

宋辽之间的三次战争

次数	第一次	第二次	第三次
时间	979年（宋太宗太平兴国四年）	986年（宋太宗雍熙三年）	1004年（宋真宗景德元年）
战况	宋的目的是夺取幽云十六州。在幽州的高梁河畔展开激战，结果宋军大败，宋太宗身中数箭，后化装乘驴车南逃。	宋太宗认为辽"主幼国疑"，决定再次出兵取幽云十六州，兵分三路。三路大军虽取得一定胜利，但最终由于配合不力而再次失败。杨业被俘后，坚贞不屈，绝食三日而死。	辽军大举南征，以图北宋，由于宋朝军民的顽强抵抗，辽军提出议和，最后签订"澶渊之盟"，双方罢兵。

萧太后
名绰，小字燕燕，辽景帝皇后，契丹著名女军事统帅、政治家。

【兵法范例】

岳飞战襄阳

绍兴二年（1132年）四月，由金朝扶持的伪齐国主刘豫，将其都城由大名府（今河北大名南）迁至东京，征集乡兵十余万，沿黄河、淮河及在陕西、山东等地区驻扎，进窥南宋。

四年春，南宋抗金主将岳飞，为先机制敌，收复中原失地，上书朝廷："襄阳六郡，地为险要，恢复中原，此为基本。"三月，宋廷采纳岳飞建策，命他兼任荆南、鄂、岳州制置使。宋高宗命岳飞出兵，意在以战求和，并不打算反攻中原，因此给岳飞下达命令，命岳飞只准收复六郡，不得越界用兵。为策应和支援岳飞出师，宋廷还命淮东宣抚使韩世忠以精兵万余屯于泗上作为疑兵，以分敌势；命淮西宣抚使刘光世出陈、蔡二州，以作声援。四月十九日，岳飞率军三万余自江州出师，经鄂州渡江西进，船至江心，岳飞对部属发誓"不擒贼帅，复归旧境，不涉此江！"在岳飞的率领下，宋军将士士气高涨，奋力拼杀，攻下离伪齐境最南端的郢州。

岳飞北伐路线图

岳飞三次北伐，最后一次至朱仙镇，只差一点就可以收复汴京，只可惜被昏君与奸臣的"十二道金牌"召回，断送了大好局面。

五月十七，岳飞进驻襄阳。金朝从河北、河东调来援军，与伪齐军联合反扑襄阳。襄阳左临襄江，据险可守；襄阳的右面是一马平川的旷野，正是交战的战场。伪齐军统帅李成有勇无谋，他自恃兵力数倍于宋军，违背"步兵利险阻，骑兵利平旷"的兵法，竟然愚蠢地把骑兵布防在江边，却命令步兵驻扎在平地上。岳飞侦察到李成的布防情况后，破敌之计了然于胸，遂决定采用以步制骑，以骑击兵的战法。他命令部将王贵："江边乱石林立，道路狭窄，正是步兵的用武之地，你可利用江边的地形，率领步兵，用长枪攻击李成的骑兵。"岳飞又命令部将牛皋："敌步兵列阵于平野，你率骑兵冲击敌步兵，不获全胜不得收兵！"

战斗开始后，王贵率步兵冲入李成江岸的骑兵队伍中，一支支长长的利枪直往战马的腹部刺去，一匹匹战马应枪而倒。江边道路坎坷，前面的战马倒毙后，后面的战马无路可走，也纷纷跌倒，许多战马被迫跳入水中，李成的骑兵很快就失去了战斗力。牛皋率领铁骑闪电般地向李成的步兵发起冲击，李成的步兵连招架之力都没有，纷纷丧命铁蹄之下，转瞬之间，步兵队伍就全线崩溃。

李成眼巴巴地看着自己的队伍土崩瓦解，掉转马头，弃城而去，岳飞顺利地收复了襄阳城。

南宋、金、西夏对峙局面

浙江杭州岳王庙

这里有岳飞的墓，后来增建了岳王庙，庙中有秦桧夫妇跪像。

中兴四将图

金朝为逼迫南宋王朝投降，多次举兵南下，受到南宋将领的坚决抵御。《中兴四将图》描绘的刘光世、韩世忠、张俊、岳飞四人，均为这一时期的著名抗金将领。

【兵法范例】

黄天荡之战

南宋建炎三年（1129年）十月，金军第三次南下深入长江地区，攻破建康，逼近临安。在大肆掳掠之后，于第二年开始北撤。

抗金将领韩世忠预料金军不能久踞江南，便大量制造战舰，准备在金军回归北方的途中进行截击。后闻金军已由临安经吴江、平江向镇江撤退，韩世忠急率水军八千人，于三月十五日先期赶至镇江，截击金军于焦山、金山之间。此后双方在长江上展开激战，韩世忠夫人梁红玉亲自擂鼓助威，士气大振，重挫金军。金军溯江而上，韩世忠亦率军沿江追击，且战且行，在宋军的阻击下，金军进入了河道湮塞的黄天荡。

黄天荡原是江中一条断港，只有进去的路，没有出去的路。金军不明路径，等进去以后，才发觉这是条死路，想要退出，又被韩世忠的军队封锁住了。金军要进不能，要退不得，不禁叫苦连天，不知能否侥幸逃出荡外。这时，有一汉奸前来献计说："在黄天荡北面十多里的地方，原有一条老鹳河，可以直通秦淮河，只因年久淤塞，无人知晓。如果能够派人把它挖通，引水入内，那就有出路了。"为寻活路，金兵一夜之间凿通老鹳河故道三十里，于四月十二日，逃出黄天荡，反居宋军上游。这时，金军援兵赶到真州接应，完颜宗弼遂决定折返黄天荡，与韩世宗军对决。

韩世忠水军多海舰，形体高大，稳性好，攻击力强。为了发挥这个优势，韩世忠令工匠制作了许多用铁链联结的大铁钩，并挑选健壮的水兵练习使用，用以对付金军的小战船。

为寻破敌之计，金军出榜招贤。不久，便有人献计：在战船内装土，上铺木板，两舷凿洞安置桨棹，待无风时出击，可用火箭射宋船篷帆；船内装土，可以增大船的稳性，不易倾覆；铺上木板，使对方无处下钩；无风时出击，既可避免小船不耐风浪的弱点，又可发挥其机动灵活的优势；而宋船体积大，无风不能动，反而成了火攻的好对象。完颜宗弼采纳了这个建议。果然，宋军遭到惨败。

黄天荡一战，历时48天，宋军利用黄天荡易进难退的地形以八千水军阻击金朝十万大军渡江。但是，地形只是作战的辅助条件，任何一种武器的优劣在一定的条件下都是可转化的。战争的胜负关键在于指挥官。审时度势，扬长避短，方能克敌制胜。黄天荡水战，宋军虽然最后失败，但也给了金军以很大的打击，使金军在此后的三十年内，再没有大规模南下。

韩世忠

南宋著名抗金将领。

车船

在与金人的水战中，南宋水军曾使用这种车船，并大获全胜。说明宋水军具有相当的实力。

金山，位于江苏镇江市西北长江南岸。宋将韩世忠与金军战于长江，其妻梁红玉在金山妙高台擂鼓助威。

梁红玉击鼓退金兵

【兵法范例】

蒙哥汗殒命钓鱼城

蒙哥继位做了蒙古可汗后，采用迂回的策略，绕道西南，向南宋发起进攻。蒙哥汗先派其弟忽必烈攻克了云南，然后亲率西路主力四万人马，经六盘山进入四川，苦战一年，抵达钓鱼城（今四川合县）下。

钓鱼城地处嘉陵江、涪江、渠江的汇合之处，山城的四周尽是悬崖绝壁，犹如刀削，真可谓是“一夫当关，万夫莫开”。蒙哥汗企图越过钓鱼城，进军重庆，与蒙古南路军会师，直取南宋都城临安，钓鱼城因此成为蒙哥汗的必争之地。

钓鱼城的守将王坚忠于南宋朝廷，抗蒙志坚。早在蒙哥汗到达之前就已储备了足够的粮食，开凿了水源。山城中有百姓约十万人，守城将士也有一万余人。

蒙哥汗向钓鱼城发起一次又一次的进攻。王坚率全城军民据险而战，一连数月，蒙古军死伤惨重，但钓鱼城岿然不动。

钓鱼城久攻不下，蒙哥汗命诸将“议进取之计”。术速忽里认为，屯兵坚城之下是不利的，不如留少量军队困扰之，而以主力沿长江水陆东下，与忽必烈等军会师，一举灭掉南宋。然而蒙哥汗未采纳术速忽里的建议，决意继续攻城。尽管如此，被围攻达数月之久的钓鱼城依然物资充裕，守军斗志高昂。一日，南宋守军将重15斤的鲜鱼两尾及蒸面饼百余张抛给城外蒙军，并投书蒙军，称即使再守十年，蒙军也无法攻下钓鱼城。相比之下，城外蒙军的境况就很糟了。蒙军久屯于坚城之下，又值酷暑季节，蒙古人本来畏暑恶湿，加以水土不服，导致军中暑热、疟疾、霍乱等疾病流行，情况相当严重。

蒙哥汗久攻钓鱼城不下，心中十分焦灼。为了观察钓鱼城内的虚实，蒙哥汗命令士兵在钓鱼城前修造起一座高高的瞭望台。王坚发现蒙哥汗在城下亲自督建，吩咐将士准备炮石轰击瞭望台。蒙哥汗不知道钓鱼城城上的情况，瞭望台建好后，连忙登上台顶。王坚心中大喜，连忙命令士兵发炮。在大炮的连续轰击下，瞭望台被摧毁，蒙哥汗本人也被飞石击成重伤，不久即死了。

此战，是中国战争史上著名的防御战，钓鱼城军民凭借有利地形，筑城设防，屯粮掘井，保境练兵，机动灵活，顽强抗击，取得了击败蒙古骑兵的重大胜利。钓鱼城作为山城防御体系的典型代表，在冷兵器时代，充分显示了其防御作用，其经验对当时和后世防御作战都有较大的影响，蒙哥汗败亡后，钓鱼城又顶住了蒙军无数次的进攻，直至1279年守将王立开城投降，钓鱼城才落入蒙古之手。

抛石机

宋朝的火炮是应用杠杆原理推动的抛石机，宋军利用它把爆炸物投向敌军。

蒙古军南下攻略图

元军攻城

【兵法范例】

黑旗军纸桥歼法军

在两军相争时，地形往往成为决定战略战术的主要依靠。如何先敌占领优势地形，造成有利态势，成为衡量将帅能否胜任的标准之一。

19世纪末，在中越边境的深山里，在台湾腹地的密林中，曾有一支高举七星黑旗的部队，为抵抗外国侵略者而浴血苦战。它的领导者刘永福先后参加过郑三、吴亚忠领导的反清起义军，以七星黑旗为军旗，称黑旗军。

同治六年（1867年），清军进攻吴亚忠的黑旗军，次年刘永福率余部三百余人进驻保胜（今越南老街），屯垦安民。队伍很快发展到两千余人，由于军纪严明，深受当地群众拥护。

1883年三月，法国国王派遣交趾支那海军司令李威利为主帅，率“远征军”攻占越南首都河内。正在中越边境屯垦的黑旗军首领刘永福应越南邀请率兵进入越南。李威利占据河内，武器装备优良，刘永福感到难以强攻取胜，于是将部队埋伏在距河内城西两里处的纸桥，引诱李威利出城。纸桥桥面很窄，仅容一人通行。纸桥周围林木茂盛，可潜伏千军万马。从纸桥至怀德有一条大道，路两侧是稻田，也很适合部队隐蔽。十九日凌晨，法军通过纸桥行至关帝庙附近，埋伏在那里的杨著思营突然开枪射击，法军河内城防司令韦鹭当场重伤倒地。李威利指挥炮兵向黑旗军猛烈轰击，又指挥法国“胜利号”、“维拉号”两舰的海军及步兵及步兵轮番向黑旗发起攻击，杨著思壮烈牺牲，主阵地被李威利占领。

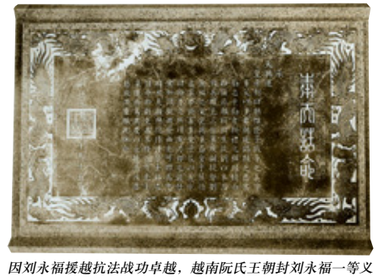
但是，刘永福率黑旗军主力仍潜藏在林木中，没有轻举妄动。李威利错误估计了形势，认为黑旗军已经溃败，企图乘胜直捣黑旗军的根据地。李威利在对关帝庙附近的村落略加搜索后，沿大道向怀德疾进。刘永福见李威利已进入“口袋”，命令装备有快枪的吴凤典营穿过稻田，向李威利发起突然袭击，又指挥黄守忠营和刘成良营及退守的杨著思余部对法军前后夹击。黑旗军奋勇冲入法军之中，与法军展开白刃格斗，使其炮火优势无法发挥，激战持续了两个小时，李威利及三十多名法军军官丧命，四百余人的部队除极少数人逃得性命外，其余全部亡命纸桥。

此战，黑旗军巧借地形，所向无敌，给法国侵略者以沉重的打击。

刘永福(1837~1917年)，广西上思人。中法战争爆发后，清政府授予刘永福记名提督的官衔。

残暴的法国士兵旧照

在越南山地丛林坚持抗法斗争的黑旗军战士



因刘永福援越抗法战功卓越，越南阮氏王朝封刘永福一等义勇男爵，任三宣提督，并在刘永福之父刘以来死后特向其颁发诰封碑。

中法战争期间清军的野战工事——地营图

纸桥伏击战中，法军炮轰黑旗军。

【兵法范例】

坚固的海上要塞

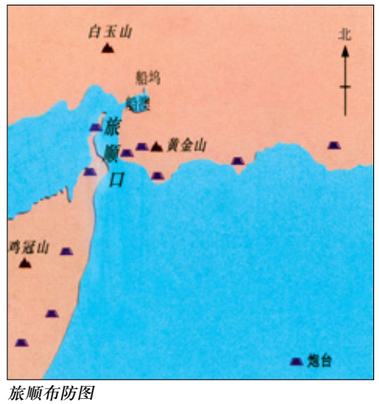
旅顺是沙皇政府根据与中国的协定（1898年）而强行租借的中国领土，作为俄国太平洋舰队主力的基地。

日俄战争期间，日本为夺取俄国在华的利益，向驻在旅顺的俄军发起了一次又一次猛烈的进攻，双方都付出了沉重的代价。

旅顺口有一座电岩炮台，它修筑在俯瞰大海的陡壁之上，背靠巍峨的黄金山。俄国人在陡壁上安置了几十门大炮，居高临下，将一艘又一艘日军战舰击沉海底。日本海军对电岩炮台恨之入骨，曾集中所有的舰炮火力对电岩炮台进行了毁灭性的轰击。令日军指挥官大为震惊的是：所有的炮弹竟没有一颗击中炮台！后来，无能的俄军指挥官被日军的轰击吓破了胆，命令电岩炮台停止开炮，向日军投降。日军登上炮台一看，方才恍然大悟。电岩炮台所在的陡壁悬崖是孤立于大海边上的，陡崖的后面是一条山谷，越过山谷才是黄金山——从海上望去，电岩炮台与黄金山是一个整体，它就座落在黄金山的半山腰上。日军的大炮向黄金山山腰猛轰不止，所有的炸弹都落入陡崖后面的山谷中去了。

修筑在东鸡冠山的北堡垒与电岩炮台有同工异曲之妙。日军为夺取东鸡冠山北堡垒，曾在三个月内向该堡垒发动了几十次进攻，付出了上万日军官兵的生命。好几次，日军指挥官从望远镜中看到成千士兵呐喊着冲入了堡垒，但俄军堡垒照旧在喷吐死亡的火焰，而“冲入”堡垒的日军官兵却犹如落入了没有底的深渊，连个影子也看不见了。原来，俄军的堡垒前有一条宽30米的交通沟，交通沟隐在山坡之下，而堡垒中还有一圈枪眼是隐蔽在下面，面向交通沟的。激战后，俄军有意停止放枪，引诱日军官兵向前冲锋，待日军官兵跳入交通沟，他们再从隐蔽在下方的枪眼中开枪把日军官兵击毙。

电岩炮台和鸡冠山堡垒都已成为历史遗迹，但旅顺口防御对军事学术的发展起了重要作用：陆军和海军在组织协同动作中获得了丰富经验，采用工事和工程障碍物进行防御和从遮蔽阵地进行火炮射击的方法得到继续发展，在海上首次使用了雷击舰，迫击炮和探照灯也是在旅顺口建造和使用的。旅顺口防御表明，濒海要塞只有当其守备部队与海军和陆军组织紧密协同时，才能坚持长期战斗。



旅顺布防图

旅顺口沿岸有专为火炮而设计的炮台。炮台坚固庞大，有分隔的弹药舱和各种炮弹提升装置和地阱炮等。海岸防御配置也非常考究，炮台互相依托，交叉火力，连绵配置，形成严密的防御体系。

“东鸡冠山北堡垒”炮台纪念碑

1904年2月8日，日本不宣而战，用鱼雷偷袭了停泊在旅顺港的俄国舰队。

俄军阵地上的大炮旧照

尽管俄军拥有强大的火力装备，但在与以“武士道”精神武装起来的日本军队交锋中，显得十分脆弱，不堪一击。

俄军旅顺防御工事原址

俄军凭借这些坚固的防御工事与日军展开了激烈的战斗，使日军付出了重大伤亡。

【兵法范例】

陈赓伏击“皇军观战团”

1943年10月，日寇华北派遣军总司令冈村宁次为消灭晋冀鲁豫边区太岳区的抗日武装力量，调集两万兵力，对太岳区进行残酷的“铁棍扫荡”。冈村宁次为取得经验指导其他地区的“扫荡”，从各地抽调一百多名少尉以上的军官组成“皇军观战团”到前线“观战”。

“铁棍扫荡”开始后，日军十分猖狂。八路军第386旅第16团团长陈赓以一个小分队钳制日寇，自己则率主力突破日寇封锁线，于10月18日晚进入临汾附近的韩略村。临汾是冈村宁次“扫荡”的前敌指挥所所在地，韩略村位于临汾至屯留的公路边。当地老百姓向陈赓反映：日寇汽车每天早晨从临汾出发，晚上回来，去时满载军用物资或部队，回来时运载抢来的物资。陈赓派出侦察员察看了韩略村附近的地形，发现距韩略村不远有一条山沟，两侧是两丈多高的悬崖峭壁，汽车就从山沟中间穿过，如果能把山沟两端“堵死”，敌人便插翅难飞！陈赓决定在这个山沟伏击日寇，狠狠地打击一下日寇的嚣张气焰。10月22日晚，陈赓调动部队和民兵，潜入山沟，布下了天罗地网。

天亮后，日寇13辆汽车载着“皇军观战团”和警卫士兵趾高气扬地驶入山沟。日寇做梦也没有想到八路军的一个主力团会突破他们的防线跑到这里来。突然，爆豆似的枪声和“轰”、“轰”的手榴弹爆炸声响震山谷，日寇的最前面几辆汽车和最后面几辆汽车被炸药和手榴弹炸毁，既不能前进，又无法后退，完全陷于被动挨打的局面，损失惨重。但是，这是一群训练有素的军官，在短时间的惊惶之后，日寇聚集在一名少将军官的周围，企图收缩兵力，夺取立足点，等待援兵。

陈赓识破日军阴谋，居高临下，集中兵力向日寇军官聚拢处发起猛攻。日寇军官只能凭借汽车拼死抵抗，而一辆辆汽车又纷纷中弹焚毁。负责保卫“皇军观战团”的日寇军官见大势已去，首先剖腹自杀。其余军官不是被击毙，就是自杀，一百多名日寇军官和众多的警卫士兵除3人侥幸逃生外，其余的全部被歼灭在山沟中。

冈村宁次听说“皇军观战团”遭伏击，火速调集数千人，在6架飞机的配合下向临汾“合围”而来，但陈赓早已指挥16团走得无影无踪了。

陈赓大将

1955年，陈赓被授予大将军衔。

日本侵略者头目——冈村宁次

油画《青纱帐》

残酷的封锁与疯狂的“扫荡”没能退却中国人民抗日的决心与勇气。这幅油画描绘的就是抗日游击队员借庄稼形成的“青纱帐”袭击敌人的情形。

八路军转战在崇山峻岭中，寻觅战机，打击日军。

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

GEOGRAPHY

第十一篇 九地篇

本篇讲的九种地形，系指远征军进入敌境后，在作战中可能遇到的九种地理环境：散、轻、争、交、衢、重、圮、围、死。指挥员如何根据在不同情况下产生的不同心理状态而采取不同的作战行动。《九地篇》提出了主动出击的进攻理论。孙子的进攻战术，体现在“深入则专”、“聚三军之众，投之于险”、“焚舟破釜”，利用士兵身陷绝境时爆发的拼争力，来改变战争局面。此篇论述的重点是“死地”、“险地”，环境的无情挤压、逼迫可以使人爆发超常的智慧与力量。本篇对于兵贵神速、隐蔽突击及对将帅指挥能力的要求也多有精彩论述。

第十一篇
九 地 篇
GEOGRAPHY

【题解】

九地，指各种复杂的战地。“九”，泛指多。上篇之“地”纯指自然地理概念，此篇之“地”，则加上了环境氛围因素。前者从地形的广狭、险易和距离远近对排兵布阵的影响角度论述。后者从深入敌国作战时在本国、敌国的不同地区，因官兵的心理状态不同，在军事、政治、经济、外交上应采取不同作战原则和处置方法的角度论述。

欲战之地有九。

——曹操

【原文】

孙子曰：用兵之法，有散地，有轻地，有争地，有交地，有衢地，有重地，有圮地，有围地，有死地。诸侯自战其地者，为散地。入人之地而不深者，为轻地。我得则利，彼得亦利者，为争地。

【注释】

散地：“散”相对于“专”。士卒心理受作战环境影响，入敌境深则专，入敌境浅则散。指诸侯在自己的领地内与敌作战，其士卒在危急时很容易逃散，故称“散地”。

撞车

轻地：“轻”相对于“重”，“轻地”与“重地”皆战于敌境，前者入敌境浅，后者入敌境深。指军队在进入敌境不深的地区作战，士卒离本土不远，危急时易于轻返，故称“轻地”。

争地：谁先占领，谁就占有有利的必争要地。

【译文】

根据用兵原则，战地可分为散地、轻地、争地、交地、衢地、重地、圮地、围地、死地等九类。诸侯在自己的领地上与敌作战，这样的地区叫做“散地”；进入敌境不深的地区，叫做“轻地”；我先占领对我有利，敌先占领对敌有利的地区，叫做“争地”。

【原文】

我可以往，彼可以来者，为交地。诸侯之地三属，先至而得天下之众者，为衢地。入人之地深，背城邑多者，为重地。

【注释】

交地：地势平坦，道路交错，交通方便的地区。

三属：指敌我国和其他诸侯国连接的地区。属，连接。

重地：指入敌境已深，越过很多敌国城邑的地区。

鎏金铜铺首

【译文】

我军可以去，敌军可以来的地区，叫做“交地”；敌我双方和其他诸侯国接壤的地区，先到就可以结交诸侯国并取得多数支援的，叫做“衢地”；深入敌境，越过敌人许多城邑的地区，叫做“重地”。

吐蕃的建国和发展对唐朝有着重要影响。这是吐蕃赞普松赞干布的镶嵌宝石铜胄。

【原文】

山林、险阻、沮泽，凡难行之道者，为圮地。所由入者隘，所从归者迂，彼寡可以击吾之众者，为围地。疾战则存，不疾战则亡者，为死地。

【注释】

死地：指一种背山阻水、粮草断绝、进退不得，或者是被敌军重重围困、难以冲出的地域。

【译文】

山林、险阻、沼泽等道路难行的地区，叫做“圮地”；进入的道路狭隘，退出的道路迂远，敌人以少数兵力能击败我众多兵力的地区，叫做“围地”；迅速奋战则能生存，不迅速奋战就会被消灭的地区，叫做“死地”。

镀金铜豹

【原文】

是故散地则无战，轻地则无止，争地则无攻，交地则无绝，衢地则合交，重地则掠，圮地则行，围地则谋，死地则战。

【注释】

无止：不要停留。止，停留。

争地则无攻：双方必争的要害地区，应先敌占领，若敌人已先占领，则不宜强攻。

无绝：应互相联系，不可断绝。绝，断绝。

合交：指结交邻国。

重地则掠：指深入敌方腹地，后方接济困难，必须“因粮于敌”，就地解决军队的补给问题。掠，夺取。

死地则战：处于“疾战则存，不疾战则亡”的“死地”，就应激励士卒殊死战斗，死中求生。

【译文】

因此，在“散地”不宜作战；在“轻地”不可停留；遇“争地”应先敌占领，如敌人已先占领，不可强攻；在“交地”则军队各部应互相联系，防敌阻绝；在“衢地”则应结交邻国；在“重地”则应夺取物资，就地补给；在“圮地”则应迅速通过；在“围地”则应巧设奇谋；在“死地”要迅猛奋战，死中求生。

人形柄短剑

镶白旗护军统领印”印文

【原文】

所谓古之善用兵者，能使敌人前后不相及，众寡不相恃，贵贱不相救，上下不相扶，卒离而不集，兵合而不齐。合于利而动，不合于利而止。

【注释】

众寡不相恃：非主力部队与主力部队之间不能互相依靠和协同。恃，依持，协同。

贵贱：身份高贵者与低贱者。

上下不相扶：上级与下级不能互相扶助。

【译文】

所谓古时善于用兵的人，能使敌人前后无法相顾及，非主力部队与主力部队不能互相依靠和协同，官兵无法相救援，上级与下级不相扶助，士兵分散了就无法集中，兵力集中了也不能整齐。合于利则行动，不合于利则停止。

【原文】

敢问：“敌众整而将来，待之若何？”曰：“先夺其所爱，则听矣。”兵之情主速，乘人之不及。由不虞之道，攻其所不戒也。

【注释】

先夺其所爱，则听矣：先夺其要害就能使其就范。爱，指敌人最要害、最重要的地方。

兵之情主速：“兵贵神速”的意思。

由不虞之道：虞，预料，这句是说，要走敌人不易料到的道路。

【译文】

试问：“如果敌军众多而且阵势齐整地向我进攻，该如何对待呢？”回答是：“先夺其要害，就能使其就范。”用兵之理，贵在神速，乘敌人措手不及的时机，走敌人意料不到的道路，攻击敌人不加戒备的地方。

象牙关公像

【原文】

凡为客之道，深入则专，主人不克；掠于饶野，三军足食；谨养而勿劳，并气积力；运兵计谋，为不可测。

驾火战车

【注释】

为客之道：指进入敌境作战的原则。客，客军，即离开本国进入别国作战的军队。

深入则专：专心一意，指深入敌国“重地”，士卒无法逃散，只好死战。

主人不克：指被进攻的一方无法战胜进攻者。主人，指被进攻的一方；克，战胜。

掠于饶野：要掠取敌国富饶原野上生长的庄稼。掠，抢掠。饶野，富饶的原野。

【译文】

大凡进入敌国作战的原则：深入敌境则军心专一，敌军无法胜我；在富饶地区夺取粮秣，保障三军得到充足的给养；注意休养士卒，勿使疲劳，提高士气，积蓄力量；合理用兵，巧设计谋，使敌人无法察知。

【原文】

投之无所往，死且不北，死焉不得，士人尽力。兵士甚陷则不惧。无所往则固，深入则拘。不得已则斗。

持锤武士像

【注释】

投之无所往：把部队投置于无路可走的绝境。投，投放，投置。

死且不北，死焉不得：宁可战死也不会逃跑，战死岂不是求之不得？

【译文】

把部队投置于无路可走的绝境，宁可战死也不会逃跑，战死岂不是求之不得？就会尽力作战了。士卒深陷危地，就无所畏惧；无路可走，军心反而稳定；深入敌国就不易涣散；迫不得已就会拼死战斗。

【原文】

是故其兵不修而戒，不求而得，不约而亲，不令而信。禁祥去疑，至死无所之。吾士无余财，非恶货也；无余命，非恶寿也。

豹房勇士铜牌

【注释】

不修而戒：指不待整治督促，就知道加强戒备。修，整治。

不令而信：不待命令就能遵守。信，信守、服从、遵守。

禁祥去疑：禁止迷信活动，消除疑虑和谣言。祥，妖祥，这里指占卜等迷信活动。

金树

无余命，非恶寿：指士卒不怕死，并不是不想活下去。恶，厌恶；寿，寿命。

【译文】

因此，这样的军队不待整治就能加强戒备，不待要求就能完成任务，不待约束就能亲近相助，不待命令就能遵守。禁止迷信，消除谣言，即使战死也不退避。我军士卒毁弃多余的财物，并不是厌恶财物；不怕牺牲生命，并不是他们厌恶生命。

【原文】

令发之日，士卒坐者涕沾襟，偃卧者涕交颐。投之无所往者，诸、刿之勇也。

【注释】

诸、刿：诸，专诸，春秋时吴国的勇士。公元前515年，吴公子光(即阖闾)要杀吴王僚而自立，设宴招待僚，专诸用藏于鱼腹的剑刺死僚，自己也当场被杀。刿，曹刿，又名曹沫，春秋时鲁国武士。相传鲁君与齐君在柯(今山东东阿)相会，曹刿持剑相从，挟持齐君订立盟约，收回失地。

【译文】

当作战命令颁发的时候，士卒们坐着的泪水沾湿了衣襟，躺着的则泪流面颊、下巴。把军队置于无路可走的绝境，就会像专诸、曹刿那样勇敢了。

【原文】

故善用兵者，譬如率然，率然者，常山之蛇也。击其首则尾至，击其尾则首至，击其中则首尾俱至。敢问：“兵可使如率然乎？”曰：“可。”

渥巴锡腰刀

【注释】

率然：古代传说中的一种蛇。《神异经·西荒经》：“西方山中有蛇，头尾甚大，有色五彩。人物触之者，中头则尾至，中尾则头至，中腰则头尾并至，名曰率然。”

常山：即恒山。在今河北曲阳县西北与山西接壤，是五岳中的北岳。西汉时为避讳汉文帝刘恒的“恒”字，改为“常山”。北周武帝时，又改称恒山。

牙雕文官像

【译文】

所以，善于用兵打仗的人，就像“率然”一样。所谓“率然”，乃是常山的一种蛇。打它的头，尾巴就来救应，打它的尾，头就来救应，打它的中部，头尾都来救应。试问：“军队可以使它像率然一样吗？”回答是：“可以。”

【原文】

夫吴人与越人相恶也，当其同舟而济，遇风，其相救也如左右手。是故方马埋轮，未足恃也；齐勇若一，政之道也；刚柔皆得，地之理也。故善用兵者，携手若使一人，不得已也。

【注释】

方马埋轮，未足恃也：把马并排地系在一起，把车轮埋起来，想以此来稳定军队，是靠不住的。方，并死，指系在一起的意思。

齐勇若一，政之道也：使士兵勇怯齐一，有如一人，才是用兵之道。政，正，这里是指治理、统率的意思。

白双旨造石塔

刚柔皆得，地之理也：兼顾强弱，才是善于掌握作战环境的规律。刚柔，强弱；地，作战环境。

携手若使一人：提挈三军，就像使用一人那样容易。携手，提挈。

【译文】

吴国人与越国人虽然互相仇视，可是，当他们同船渡河时，如遇大风，也能互相救援，犹如左右手一样。因此，想用系住马匹、埋起车轮的办法来稳定军队，那是靠不住的。使士兵勇怯齐一，有如一人，才是用兵之道。兼顾强弱，才是善于掌握作战环境的规律。

清镶白旗军旗

所以，善于用兵的人，提挈三军就像使用一人那样容易，这是由于把士卒置于不得已的境地而造成的。

【原文】

将军之事，静以幽，正以治。能愚士卒之耳目，使之无知。易其事，革其谋，使人无识。易其居，迂其途，使人不得虑。帅与之期，如登高而去其梯。

【注释】

静以幽：沉着冷静而幽深莫测。静，沉静；幽，幽深。

正以治：严正而不乱。正，严正；治，不乱。

易其事，革其谋：改变正在做的事情，变更既定的计谋。易，改变；革，变更。

帅与之期：将帅赋予军队任务。之，代词，指军队。

【译文】

统率军队这种事情，要沉着而莫测，严正而不乱，能蒙蔽士卒耳目的，使他们对军事计划毫无所知；改变任务，变更计谋，使人们不能识破；驻军常改变驻地，绕道行军，使人们无法推断行动意图。将帅赋予军队任务，要像登高而抽去梯子一样，使他们有进无退。

【原文】

帅与之深入诸侯之地，而发其机，焚舟破釜，若驱群羊，驱而往，驱而来，莫知所之。聚三军之众，投之于险，此谓将军之事也。九地之变，屈伸之利，人情之理，不可不察也。

清镶白旗盔甲

【注释】

发其机：击发弩机，矢箭飞出，一往直前。机，弩机。

焚舟破釜：即破釜沉舟，决一死战的意思。釜，锅。

屈伸之利：指后退与前进、收缩与发展之利。伸，伸展；屈，曲、不伸展。

【译文】

率领军队深入诸侯国土，要像击发弩机射出的箭一样，使其一往直前，烧掉船只，砸烂军锅，表示必死决心。像驱赶羊群一样，

赶过去，赶过来，使他们不知道到底要到哪里去。聚集全军士卒，投置于危险的境地，使他们拼死备战，这便是将军的责任。散地、轻地、争地……等九地之变，后退与前进、收缩与发展之利，这些，都是不能不认真考察和仔细研究的。

明代黄花梨交椅

【原文】

凡为客之道，深则专，浅则散。去国越境而师者，绝地也；四达者，衢地也；入深者，重地也；入浅者，轻地也；背固前隘者，围地也；无所往者，死地也。

【注释】

去国越境而师者，绝地也：离开本国，跨越邻国，进入敌国作战的军队。去国，离开本国。师，军队。

背固前隘：指背后地势险要，前面道路狭隘，进退受敌控制的地区。

【译文】

大凡出国作战的原则，进入敌境越深，士卒就越专心一致，进入的浅，士卒就容易逃散。离开本国，越过邻国进入敌国作战的地区，叫做“绝地”；四通八达的地区叫“衢地”；进入敌境深的地区叫“重地”；进入敌境浅的地区叫“轻地”；后险前狭的地区叫“围地”；无处可走的地区叫“死地”。

【原文】

是故散地，吾将一其志；轻地，吾将使之属；争地，吾将趋其后；交地，吾将谨其守；衢地，吾将固其结；重地，吾将继其食；圮地，吾将进其涂；围地，吾将塞其阙；死地，吾将示之以不活。故兵不情，围则御，不得已则斗，过则从。

尼泊尔金花铁插刀

【注释】

使之属：使部队行军连续不断。属，连接。

趋其后：指迅速赶到争地的后面。

固其结：巩固与诸侯国的结盟。结，指结交诸侯。

进其涂：迅速通过的意思。涂，同“途”。

塞其阙：堵塞缺口，其士卒不得不拼死作战。阙，缺口。

过则从：指士卒陷入危险的境地，就会听从指挥。过，指深陷危险的意思。

彩绘陶俑

【译文】

因此，在“散地”，我军就要统一意志；在“轻地”，我军就要使部队行军连续不断；遇“争地”，我军就要迅速前进赶到它的后面；在“交地”，我军就要谨慎防守；在“衢地”，我军就要巩固与诸侯国的结盟；在“重地”，我军就要保证军队食粮的不断供应；在“圮地”，我军就要迅速通过；在“围地”，我军就要堵塞缺口；在“死地”，我军就要表示必死的决心。因此，士卒的心理状态，被包围就会协力抵御，迫不得已就会拼死战斗，陷于危险的境地，就会听从指挥。

【原文】

是故不知诸侯之谋者，不能预交；不知山林、险阻、沮泽之形者，不能行军；不用乡导者，不能得地利。四五者，不知一，非霸王之兵也。夫霸王之兵，伐大国，则其众不得聚；威加于敌，则其交不得合。

【注释】

预交：与诸侯结交。预，通“与”。

四五者：泛指上述各事。

其众不得聚：指能使敌国军民来不及调动和集结。

【译文】

所以，不了解列国诸侯计谋的，不能与它们结交；不熟悉山林、险阻、沼泽等地形的，不能行军；不使用向导的，不能得地利。对于上述各事，有一样不了解，就不能算是“霸王”的军队。“霸王”的军队，攻伐大国，可使其军民来不及集聚；威力加于敌国，可使其无法与别国结交。

彩绘陶马

【原文】

是故不争天下之交，不养天下之权，信己之私，威加于敌，故其城可拔，其国可隳。施无法之赏，悬无政之令，犯三军之众，若使一人。犯之以事，勿告以言；犯之以害，勿告以利。投之亡地然后存，陷之死地然后生。夫众陷于害，然后能为胜败。

宁波船

【注释】

不争天下之交：指不必争着和别的国家结交。

不养天下之权：指不必要在各诸侯国培植自己的权势。

信己之私：依靠自己的力量。信，信从，凭依；私，指自己的力量。

隳：通“毁”，毁灭的意思。

施无法之赏：施行超常的奖赏，即所谓法外之赏。

悬无政之令：颁发破例的号令，即所谓政外之令。悬，悬挂，这里指颁发。

犯之以事，勿告以言：只驱使士卒做事情，而不告诉他们这样做的意图。

犯之以害，勿告以利：驱使士卒完成某项任务时，只告诉他们危险的一面，而不告诉其有利的一面。

投之亡地然后存，陷之死地然后生：指把士卒投入亡地，然后可以保存；使士卒陷入死地，然后可以得生。

清正白旗护军统领印

【译文】

因此，不必争着和别的诸侯国结交，也不必在别的诸侯国培植自己的权势，只要依靠自己的力量，把威力加之于敌，就可以拔取其城邑，毁灭其国家。施行超常的奖赏，颁发破例的号令；指挥全军之众如同使唤一个人一样。令使士卒执行任务，而不告诉他们意图；只告知他们危险的一面，而不告诉他们有什么有利的地方。把士卒投入亡地才能保存，使士卒陷入“死地”然后才能得生。士卒陷于危险的境地，然后才能力争胜利。

【原文】

故为兵之事，在于顺详敌之意，并敌一向，千里杀将，此谓巧能成事者也。

【注释】

顺祥敌之意：假装顺从敌人的意图。详，通“佯”。

并敌一向：集中兵力指向敌人的一点。

【译文】

所以，指挥作战，在于假装顺从敌人意图，一旦有机可乘，便集中兵力指向敌人一点。这样，即使长驱千里，也可擒杀敌将，这就是所谓巧妙能成大事的意思。

龙凤纹银铺首

【原文】

是故政举之日，夷关折符，无通其使，厉于廊庙之上，以诛其事。敌人开阖，必亟入之，先其所爱，微与之期。践墨随敌，以决战事。是故始如处女，敌人开户，后如脱兔，敌不及拒。

【注释】

夷关折符：即封锁关口，废除原有通行凭证。符，古时用木、竹、铜等做成的牌子，上刻图文，分为两半，各执一半，作为通行凭证。

无通其使：不与敌国的使节来往。使，使节。

厉于廊庙之上：在庙堂上反复计议作战大事。厉，磨厉，指反复计议；廊庙，即庙堂。

诛：治，这里引申为研究决定的意思。

敌人开阖：敌人打开门扇，这里指敌人露出漏洞或破绽。阖，门扇。

微与之期：即不要与敌人约好交战日期。微，这里作“无”字讲；期，指交战日期。

践墨：践履绳墨，指暗中窥探敌人动静，以寻找战机。

以决战事：以解决战争胜负问题，即求得战争的胜利。

开户：开门，这里指放松戒备的意思。

脱兔：脱逃了的兔子，比喻行动非常迅速的意思。

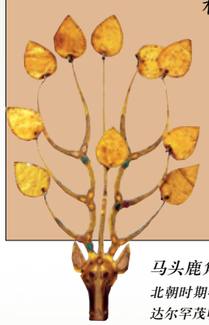
【译文】

因此当决定战争行动的时候，就要封锁关口，废除原有通行凭证，停止与敌国的使节往来，在庙堂上反复计议，研究决定作战大计。一旦发现敌人露出破绽，就要迅速趁机而入。首先要夺取敌人最关紧要的地方，而不要同敌人约好交战日期。暗中窥探敌人动静，寻找战机，以求战争的胜利。所以，开始要像处女一样沉静，使敌人放松戒备，然后像脱兔一样迅速行动，使敌人来不及抗拒。

云纹花缎便服

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

《九地篇》是《地形篇》的姊妹篇，论述了在九种不同地形下作战的原则。虽取名“九地”，但篇内所讲，并不仅限于专论九种地形。虽然本篇和上篇一样，又是讲地形之利，但角度不同，即着重从人的情感、情绪和心理探讨如何利用各种地形，以充分调动将士们的战斗积极性，防止和克服可能出现的各种消极心理，这是很有特色的，也是一切为将者在用兵时必须十分注意的一个方面，甚至在某种意义上，对于决定战争胜负具有根本意义。



马头鹿角金饰件
北朝时期物品，出土于内蒙古自治区达尔罕茂明安联合旗。

一、衢地险关　兵家必争

本篇名为“九地”，其中有散地、轻地、争地、交地、衢地、重地、圮地、围地和死地。孙子仔细地分析了这些不同类的地形，从战略战术的实施上，提出了精辟的论点，即散地不宜战，交地行军不能间断，争地不宜进攻，衢地应结交诸侯，重地应获取粮食，圮地应迅速通过，围地应设计谋路，死地应拼死一战。

孙子所说的“衢地”，是四通八达、敌我与其他诸侯国接壤的地区，一般离本土较远，是交战各方面必争的战略要地。谁能抢在前面占领它，谁就能掌握战争的主动权。因此自古至今，军事家们无不为之而绞尽脑汁，这也为我们留下了一个又一个的著名战例。

清代乾隆年间制掐丝珐琅莲纹双耳三足盖炉。

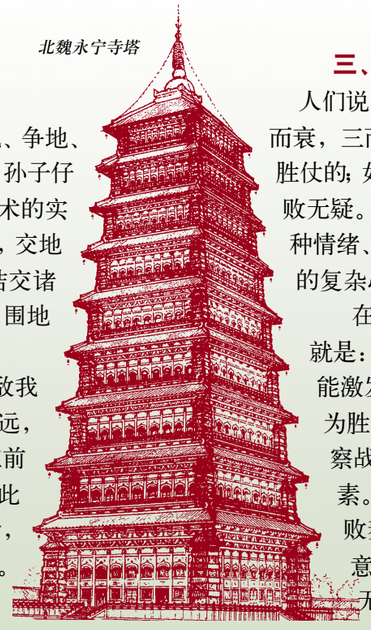
二、深入则专　主人不克

军人要牢固树立集体主义观念，个人英雄主义是用兵的大敌。孙子说：“深入则专，主人不克。”其中“专”字即专心一意、团结一心的意思。军队是武装的斗争集团，要有严格的组织和铁的纪律。组织强，纪律强，团结一心，才能有战斗力。用孙子的话讲，只有“齐勇若一”，对敌人千军万马“携手若使一人”，才能“并敌一向，千里杀将”。精诚团结，协同作战，便无坚不摧。

整体是由局部构成的，但整体力量并不简单等于局部力量之和。如果把局部力量合理地排列组合，整体力量会大于局部力量之和。协同作战是现代战争的客观要求和必然方式。服从指挥的军队，协同作战，秩序井然，有条不紊，因敌应变，团结一心，不是简单的集中兵力，要根据具体情况，审时度势，权衡利弊而定酌。

双狮纹金铛

北魏永宁寺塔



三、围地则谋　死地则战

人们说，打仗靠士气，所谓“一鼓作气，再而衰，三而竭”。没有旺盛的士气，是不能打胜仗的；如果士气萎靡不振，打起仗来更是必败无疑。然而，所谓士气，说白了，就是一种情绪、情感的表现，是人们在不同环境下的复杂心理活动的反映。

在论述中，孙子提出一个重要思想，这就是：越是把军队投入危险的地方，越是能激发士卒们团结对敌的情绪，创造转败为胜、化险为夷的奇迹。这就是他多年考察战士心理活动的结论，具有合理的因素。当年项羽破釜沉舟，以少胜多，大败秦兵，重要原因之一，就是楚军将士意识到，在当时环境下，只有死战，别无退路，从而同仇敌忾，奋勇杀敌。

【兵法范例】

破釜沉舟

公元前208年，秦朝攻打赵国都城巨鹿，赵军兵败被围，巨鹿危在旦夕。赵王一面命大将陈余出战抗敌，一面派人向齐、燕、代、楚等求救。慑于秦军威势，陈余不敢出战，只在城外拒守。齐、燕、代几国的援兵也进到巨鹿附近，便不敢再向前。只有项羽率领楚军投入了救赵战斗。渡过黄河后，项羽即下令全军将士：沉掉船只，砸破釜甑，烧毁营舍，每人只带三天干粮，誓与秦军决一死战。楚军上下面临绝境，又见主帅项羽英勇慷慨，人人怀必死之心，奋力前行，直抵巨鹿城下。

秦将王离调遣军队迎敌楚军。两军对阵，秦军甲仗齐整，队伍雄壮，兵多将广，其势如泰山压顶；但见楚军衣甲简陋，步伐粗疏，三五成群，各自为战，全然不成阵式，只知横冲直闯，似毫无训练的散兵游勇。这正是项羽用兵的精妙之处。项羽清楚：秦楚兵力悬殊，如果按成规兵对兵、将对将、列阵对抗，楚军必定败局已定。但项羽从战场情势出发，灵活处置，身先士卒，冲杀在前，命将士不拘阵式，各自为战，只求杀敌取胜。

楚军破釜沉舟，已无后退之路，惟有奋勇向前才可能有活路。将士们又见主帅冲锋在前，士气大振。于是气冲斗牛，以一当十，以十当百，呼声震天，秦军闻声丧胆，战不过几个回合，便败退而去。

项羽也不追击，而是下令宿营休息，饱食干粮，以便再战。第二日出战前，项羽命令将士：今日务必尽扫秦兵。我军粮食已尽，如不胜将全军覆灭。是死是活，就在此一战。楚军将士得令，个个争先，直向秦军杀去。秦军一退再退，不久便溃不成军。章邯仓皇率残部逃回了秦军大营。王离在项羽大战章邯时，勉强守住了本寨，但绝不敢出战。项羽便命英布等领兵堵住道路，自己亲率军马攻打王离，一鼓作气，直捣王离营门。王离想夺路逃跑，却被项羽堵住了出路，只三、四个回合，便被楚军生擒了。

项羽率军抵达巨鹿城下，与秦军大战九次，楚军连连取胜，三日之内便将势力强大的秦军击溃，巨鹿之围一举而解。

项羽的成功，除自己骁勇善战，身先士卒而外，“破釜沉舟”、自断退路，“践墨随敌”、各自为战，是更为重要的原因。“项羽鏖兵解巨鹿之围”，不仅成为战争史上的一段佳话，受到后代兵家推崇；也是孙武《九地篇》攻击理论的一次成功运用，生动地证明了“置死地而后生”的真理性和普遍适应性。

项羽在巨鹿歼灭秦军主力，刘邦乘隙西进，入武关，占领秦都咸阳，图为武关遗址（今陕西丹凤东）。

陶船

水粉画《巨鹿之战》

巨鹿之战示意图

【兵法范例】

赫连勃勃死地求生

孙子曰："围地则谋，死地则战"。又曰："投之亡地然后存，陷之死地然后生。"

进入"围地"，敌军占据地利，可以以一当十，我军完全处于被动挨打的危险境况，九死一生。因此，孙子强调，必须立即堵塞缺口，阻挡住敌军的攻击，并巧设计谋，出奇制胜，以求死里逃生。

"死地"的形势比"围地"更险恶，甚至连更多的谋划时间也没有。这时候，惟一的策略就是激励全军战士同仇敌忾，殊死奋战，死里求生。

我国五代十六国时期，夏王赫连勃勃亲率精骑两万攻入南凉国境，掳获数十万头牛、羊、马和数不胜数的财物，踏上归途。南凉国君秃发傉檀统帅大军追赶。部将焦朗献计道："赫连勃勃治军甚严，我军不如避其锐气，绕道而行，守住险关，再寻破敌之计。"大将贺连讥笑焦朗胆小："焦将军何必长他人志气，灭自己威风。我军兵多将广，赫连勃勃又为几十万牲畜所累，怕他什么？"秃发傉檀认为贺连言之有理，一声令下，数万兵马以排山倒海之势向赫连勃勃追去。赫连勃勃得知秃发傉檀率大军追来，有心迎战，又担心寡不敌众；有心退却，又舍不得几十万头牛羊和一车车的财物。思来想去，惟有"置之死地而后生"一计可以两全。赫连勃勃察看了附近地形，选择在阳武下峡与南凉决一死战。时值初冬，峡中河水已经封冻。赫连勃勃下令将峡中积冰全部凿开，又命令把所有的车辆塞住通道，断绝了将士们的退路，迫使全军将士拼死一搏，求得生路。果然，秃发傉檀率南凉兵追至阳武下峡时，夏军见退路已绝，人人奋力拼杀，个个以一当十。赫边勃勃左臂中箭，鲜血直流。他大喝一声，将箭拔出，挥动长剑杀入南凉阵中。夏军见国主如此勇武，军心大振。南凉军队兵败如山倒，一个个落荒而逃。赫连勃勃指挥夏军，乘胜追击八十余里，秃发傉檀一败涂地，只带少数亲信逃得性命。

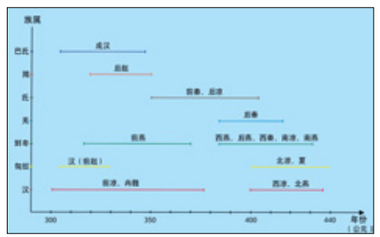
战争不仅是智谋的较量，也是力量的较量，是意志和决心的较量。在一定条件下，意志和决心所发挥出的能量可以改变力量强弱的对比，这就是我们所说的"精神变物质"。在九死一生的被动情况下，利用全军将士求生的心理，焕发全军将士决一死战的勇气，反败为胜，这就是历代军事家们津津乐道的"陷之死地而后生"。

南北朝重甲马装束

1.面帘　用以保护马头
2.鸡颈　用以保护马颈
3.当胸　用以保护马胸
4.身甲　用以保护马腹
5.搭后　用以保护马臀
6.寄生　其作用可能是保护骑乘者的后背，同时也起装饰作用。
7.具装铠　其质料也和人的铠甲一样，有铁质和皮质两种。

壁画中描绘的是十六国时期北方骑士与战马，战马除眼、鼻四足外，全身都得到铠甲的保护。

北魏武士群俑



十六国的族属及建立时间

西晋灭亡后，汉族和最强盛的外族在北方建立了许多割据政权。"十六国"是对这段时期的统称。

【兵法范例】

好水川之战

好水川之战是北宋庆历元年(1041年)，西夏景宗发动的第二次对宋战争。西夏景宗元昊率兵十万由折姜进发，经天都寨、西吉、将台，沿瓦亭川南下，直抵好水川地区。

宋军在怀远南与夏军相遇。元昊决定采用设伏围歼的战法，将主力埋伏于沟壑纵横的好水川、姚家川两侧谷口，遣一部兵力至怀远城一带将宋军主力诱入包围圈，以求歼灭宋军于运动之中。

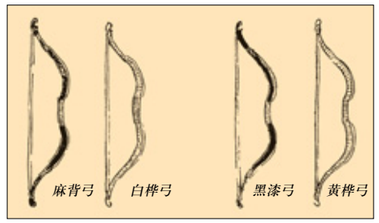
宋将韩琦闻夏军进攻，急忙集结数万兵力，命环庆路副都部署任福率军出击。临出发之前，韩琦安排战略部署，令任福等伺机破敌。任福、桑怿率轻骑数千从新壕出发，朱观、武英等为后继部队。待宋军进至捺龙川时接到战报，说镇戎军西路都巡检常鼎等与夏军在张义堡南交战，遂转道南进，急忙赶去增援。夏军佯装败退，把牛、马、驼等丢弃在路边。宋军乘胜追击，任福、桑怿等离开辎重，轻装尾随并在好水川屯扎下来。不料正中夏军的调虎离山之计。任福、桑怿率领大军循川西行，至羊牧隆城东五里处，发现夏军列阵以待。桑怿正欲上前应战，见道旁放置数个银泥盒，内有动跃声。任福上前将盒打开，百余只带哨家鸽从盒中飞起，这正是夏军发出的合击信号。宋军遭到夏军骑兵冲击，顿时阵列大乱。夏军于山上居高临下，四面突击宋军。经过激战，任福与一万余名宋军将士战死，仅有一千余人逃脱。

好水川之战对宋震动很大，从此采取守势，不敢轻易与西夏交战。这场战役元昊部署周密，选择便于隐蔽的山地，预先设伏，诱宋军就范；又以带哨的家鸽为夏军发出合击信号，突然袭击，一举获胜，成功地赢得了这场战争的胜利。

北宋、西夏对峙局面

西夏武士像

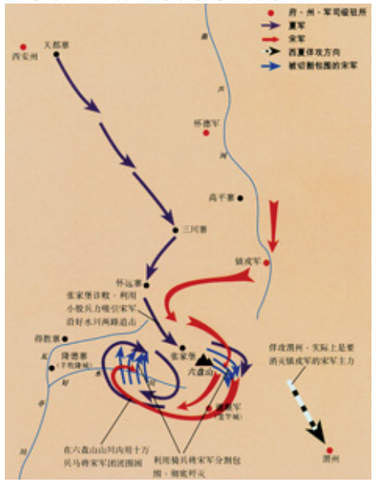
壁画中武士身穿红色战袍，体魄健壮，威风凛凛，为西夏武士装扮。



北宋弓

好水川之战示意图

宋夏好水川之战是宋与西夏之间一次大规模战争，西夏军队充分发挥骑兵的优势，给宋军造成惨重损失。



李元昊（1003～1048年），即夏景宗。1032年继任党项族首领，1038年建立大夏国。西夏实行征兵制，组建了一支强大的军队。

【兵法范例】

朱元璋放舟绝归心

元朝末年，农民起义风起云涌，元朝统治摇摇欲坠。公元1355年六月，朱元璋率红巾军三万由和州（今安徽合县）乘战船千艘渡过长江，攻占了元军盘踞的牛渚矶（今安徽马鞍山长江东岸），夺取了大量的粮食。

红巾军中有很多将士是和州人，时值和州大灾，粮食奇缺，和州的将士都想把粮食运回和州，不愿继续进军。朱元璋与大将徐达、常遇春商议道："退返和州，前功尽弃，而且再要攻取牛渚矶也并非一件容易的事，如今之计只有断绝将士的归心。否则，大事难成。"徐达和常遇春都点头赞同。于是，朱元璋立刻传令亲信将士赶到江边，将停泊在江边的千余艘战船的缆绳砍断，放任战船顺江而下。转眼间，浩浩荡荡的船队就顺水而去，消失在浩渺的烟波雾霭之中。

全军将士都目瞪口呆，不知到底发生了什么事。朱元璋对将士们说："我们要建立功业，就不能为一时的安乐所困扰。太平城(今安徽当涂县境内)离此不远，我们必须攻下太平把它作为立足之地，然后攻取金陵，成就大业。"将士们面面相觑，但战船尽失，退路已无，只好死心跟着朱元璋去进攻太平城。

太平城守将鄂勒哲布哈从未遇到过如此不要命的队伍，交战不久即弃城逃走，红巾军夺取了太平城，有了安身之地。

此后，朱元璋迅速进军，不断扩大了自己的势力，终于在公元1368年推翻了元朝统治，一统天下，建立了明朝。

"聚三军之众，投之于险"，"众陷于害，然后能为胜败"，"焚舟破釜"，置死地而后生，是孙武在《孙子兵法》中的一个很重要的战略思想。利用士兵陷于绝境之中的求生本能欲望，以及由此产生的勇敢精神来改变局面，这是有一定道理的。朱元璋也许正是深知这一点，才有弃船绝归心之举的。

元代背剑武士俑

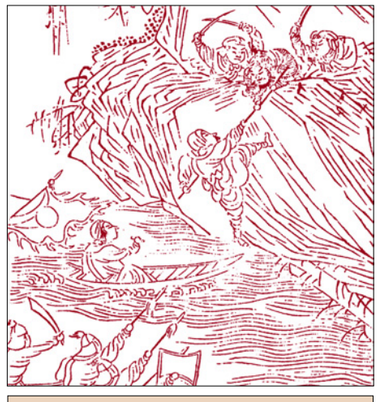
朱元璋早年出家为僧，元末农民起义风起云涌，朱元璋遂还俗，加入了红巾军，参加抗元斗争。

常遇春

常遇春是朱元璋的得力大将。一生为将未曾败北，自言能率领十万军横行天下，军中有"常十万"之称。

"至顺三年"铜炮

这是元代铸造的铜炮，为世界上现存最早的铜炮之一。炮身后部是药室，直径大于炮身，正上方有一小孔。室内填装火药，引信从小孔中穿出。



超登采石

常遇春是明朝的开国大将。他最初跟随刘聚占山为盗，后来有一天困乏，躺在地上休息，梦见神人对他说："快起来，你的主君来了！"常遇春猛然惊醒，正好朱元璋来到，常遇春赶紧迎拜，请求跟随朱元璋。朱元璋说："你是饿极了，想来混口饭吃吧？况且你有主人，我怎么能随便收留你呢？"常遇春叩头哭泣着说："刘聚不过是个江湖大盗，不会有大的作为。如果能为您效力，就是死了也心甘情愿！"朱元璋仍然不答应。等到朱元璋的军队渡过长江，抵达采石矶时，只见元军在矶上严阵以待。明军的大船到不了跟前，无法登矶。正在这时，常遇春驾着一叶小舟飞快地赶到，朱元璋便让他打头阵，常遇春手持长戈朝矶上的元军刺去，元军忙用手抓住他的戈，常遇春乘机飞身一跃，便跃上矶岸，大喊着扑向元军，元军招架不住。其他将士也一齐跟上，很快就占领了采石矶。

【兵法范例】

宁远之战

在明与后金的战争中，明山海关外城池尽失。但在辽东经略孙承宗及袁崇焕等人经营下，拓地四百余里，在关外又筑起了巩固的防线，使努尔哈赤不敢西进。

天启五年（1625年）十月，明将孙承宗任职辽东经略，认为关外不可守，下令尽撤锦州、右屯、大小凌河及松山、杏山、塔山等地守军于关内。袁崇焕抗命不从，率部孤守宁远。

努尔哈赤获悉明军动向，趁机西进，于天启六年正月十四日，亲率大军十三万进兵宁远。明廷震惊。兵部召集群臣商议战守方略，皆束手无策。当时宁远明军不满两万。袁崇焕与诸将集议，对城内城外作了周密部署：将城西囤粮运入觉华岛（今辽宁兴城东南辽东湾中菊花岛），令参将姚抚民等率军守卫；令参将祖大寿领精兵出宁远西北水县瓦窑冲，为宁远外援，牵制金兵；令副将王承胤及孟继孔、姚禹贤、窦成功等各自四面应援；袁崇焕则亲率主力，焚毁城外民房、草料，凭城坚守，责成专人在城内清查奸细；又传檄前屯守将赵率教、山海关守将杨麒缉获逃将，一律处斩。二十三日，后金兵抵宁远城，次日发动进攻，明军在城上以西洋炮还击，后金损失将领数人，士卒五百名，伤数千名。努尔哈赤本人在宁远之战中亦被明军的火炮击中。努尔哈赤的伤势严重影响了后金军队的士气。二十六日，后金连续两天攻宁远不克，遂分兵屠觉华岛，从锦州撤围而去。

此战，袁崇焕避敌之长，击敌之短，发挥明军火炮的优势，凭城坚守，避免与后金野战，率先打击后金首领，从而使敌方节节败退。明朝军队用不足两万的兵力，击退后金十余万大军的围攻，取得明朝对后金作战以来的第一次重大胜利，保卫了山海关和北京的安全。

《全辽志·宁远卫境图》

宁远卫城在今辽宁兴城，南距海10千米，是山海关外最重要的屏障之一。

一代天骄清太祖努尔哈赤，统一女真建立后金。然而宁远之战却使他倍尝失败的苦果。明天启六年他带着未能实现的梦想，离开了人世。

《袁崇焕石刻像》拓片

《满州实录·进攻宁远图》

宁远城守将袁崇焕命令将士凭藉坚城，施放火炮，兼用柴、棉蘸油并掺火药，以铁绳悬到城下，烧炸凿城的后金军楯车及兵士。

宁远城城门

该门建于明宣德年间，是宁远城四门之一，门外设瓮城。明天启三年（1623年），袁崇焕率兵对宁远城门进行加固。

【兵法范例】

岳钟琪衢地平叛乱

雍正即位不久，居住在青海的厄鱼特蒙古和硕特部首领罗卜藏丹津发动了数十万众叛乱，严重地威胁了清朝在青海地区的统治。1723年，清政府派川陕总督年羹尧、四川提督岳钟琪率领大军征讨叛军。

清军一方面截断叛军进犯内地、退入西藏的通道，一方面出兵归德堡（今青海贵德）打击叛军主力。1724年一月，岳钟琪率军深入青海内地，猛攻郭隆寺，歼灭敌人六千余人，给叛军以很大的震慑。罗卜藏丹津见大势已去，一面“请罪”乞和，一面拥众十万，据守柴达木地区乌兰木和尔继续顽抗。

鉴于这一势态，年羹尧主张调兵两万，分别屯集在西宁、松潘、甘州、布隆吉河4处，等到当年四月春来草生时再发动进攻。岳钟琪不同意这种打法，他认为青海地区广阔荒凉，敌军又有十万之众，不宜分兵攻打，而且等到草生时节出击，为时太晚。他主张应该趁敌人惊魂未定，用精悍的轻骑兵快速袭击其老巢，可以取得出奇制胜的效果。岳钟琪的建议被朝廷采纳。清政府委任他为奋威将军，主持西征的战事。

这一年二月，岳钟琪率领精兵五千，战马万匹，马不停蹄地直扑叛军的大本营。当时罗卜藏丹津为了掌握清军的行踪，曾经派出不少侦察骑兵四出活动，正好与岳钟琪的快速骑兵相遇。经过激烈的交锋，清军将这数百人全都歼灭，除掉了叛军放出去的耳目。接着清军以迅雷不及掩耳之势攻取了据守在哈达河的敌军据点，翻越过崇山，顺利地抵达敌军大本营。在岳钟琪的指挥下，清军骑兵像一阵狂风般地冲入敌营，毫无戒备的叛军被这突出其来的攻击打得蒙头转向，仓猝惊溃。罗卜藏丹津慌忙换上妇女的服装，带领残部逃走，余众纷纷伏地请降。岳钟琪见叛酋逃走，率军以日行三百里的速度追赶，一直追到桑骆海，除罗卜藏丹津只身北投准噶尔外，余众全被截获。

自出师至此，前后仅10日，岳钟琪以数千之众，快速出击，捣毁了敌人的大本营，歼敌数万，创造了突袭战的良好战例。他因这次战役中所建立的功勋，被封为三等公。

藏族贵族服饰

岳钟琪

岳钟琪（公元1686～1754年），四川成都人，汉族，清朝名将。青海一役，使岳钟琪得到了雍正帝的赏识。年羹尧获罪后，岳钟琪接任川陕总督，执掌西北军务。

年羹尧

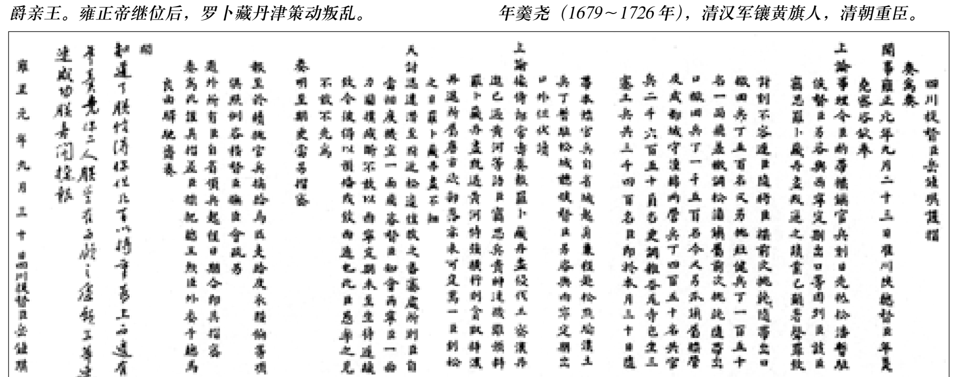
年羹尧（1679～1726年），清汉军镶黄旗人，清朝重臣。

军机处值班房

清朝设立军机处起初是为了西北用兵的需要。雍正帝时，机构不断完善，逐渐部分取代了内阁的作用。

《岳钟琪关于罗卜藏丹津奏折》

康熙年间，和硕特蒙古首领达什巴图尔受清朝册封为亲王。其子罗卜藏丹津于康熙六十年（1721年）随清军入藏平乱，袭爵亲王。雍正帝继位后，罗卜藏丹津策动叛乱。



【兵法范例】

石达开巧破敌水师

1854年冬，曾国藩率湘军水师顺长江而下，直奔湖口。石达开奉命督领太平军在湖口江面布防，迎击湘军。湖口，位于长江入鄱阳湖之口，上通楚北，下达皖南，素有“七省通衢，三江门户”之称，自古为兵家必争之地。

太平军在湖口江面设置了一座巨大的浮筏，筏上环造木城，设立望楼，有数百名官兵把守，浮筏两侧还有许多炮船守护。太平军凭借这个水上堡垒粉碎了湘军多次进攻。

曾国藩恼羞成怒，倾其全部水师与太平军决战。经半日的激战，太平军击毙了近千名敌人，但终因寡不敌众，浮筏被突破，这使得从长江进入鄱阳湖的通道出现了缺口，敌军一旦由此长驱直入，将会对太平军后方造成严重威胁。石达开并没有因作战失利而张皇失措，经过冷静思考，一个扭转败局的良策在他头脑中迅速形成。

湘军水师是由大小不同的两类战船组成，大船叫“快蟹”、“长龙”，比较笨重，船上配有重炮，可屯放辎重，用于远程轰击和保障后勤供应；小船叫“三板”、“四板”，没有篷盖，每船有二十多把桨，三五尊小炮，运行灵便，是主要的攻击力量。这两类战船只能互相配合作战而不能分离。石达开还敏锐地意识到，曾国藩骄横轻敌，求胜心切，战局发展有可能使其轻便船只脱离大船编队，首先闯入鄱阳湖，因此，只要伺机封锁江面，就能将敌大船与小船相分割，实施各个击破。于是石达开下令，浮筏缺口暂不修复，原地监视敌人动向。

果然不出所料，曾国藩把石达开的诱敌策略看作是太平军无力抵抗的表现，他命令一百多艘小船运载三千多名水兵从浮筏缺口全部冲入鄱阳湖中。石达开见敌中计，便立刻下令封锁江面。一夜之间，湖口江面神奇地出现两道浮筏，将敌水师船队拦腰斩为两段。同时，几十只太平军小船满载柴草、硝药冲进湘军外江船队放火。刹时间，湖口江面烈焰滚滚，火光冲天，恰似当年的赤壁鏖战。湘军大船由于失去小船配合，运转不灵，混乱不堪，被烧毁大半，余者仓皇遁逃。冲入鄱阳湖的湘军轻便小船得知外江船队被烧，急忙掉头回援，这时退路早已被堵，在太平军猛烈攻击下，遭到了与大船同样的下场。湖口一战，太平军大获全胜，进而扭转了西征战局。

曾国藩

曾国藩（1811～1872年），字伯涵，号涤生，湖南湘乡人，咸丰二年（1852年）奉命招募营勇，编练湘军。此后湘军成为镇压太平天国的主要军事力量。曾国藩领受两江总督、钦差大臣衔，奉命统辖苏、皖、赣、浙四省军务，是中国近代军阀的鼻祖。

太平天国天王玉玺

《清军与太平军交战图》

太平军士兵发式

太平军恢复汉民族蓄发的习俗，以对抗清政府剃发留辫的律令。

战船

【兵法范例】

红军飞夺泸定桥

遵义会议后，中央红军面临的形势依然十分严峻，国民党几十万大军四面包围过来，妄图一举歼灭红军。毛泽东指挥中央红军巧妙地穿插于敌军各兵团之间，调动和迷惑敌人，创造战机。

1935年5月，中央红军渡过金沙江后继续北上，通过大凉山彝民区，来到四川西部的大渡河畔。大渡河是岷江最大支流，水深流急，两岸群山险峻，地势险恶。72年前，即1863年，太平天国翼王石达开就是在这里落入清军的围歼，以致全军覆没的。如今，这里又成了红军与国民党之间的战场。蒋介石调兵遣将，企图借大渡河天险围歼红军，让72年前的历史在这里重演。

1935年5月24日，红军先头部队冒雨急行军80多千米，占领了大渡河右岸的安顺场渡口。25日，红1军团17勇士冒着枪林弹雨，仅以一只小船强渡大渡河成功。此处水深流急，难以架桥，加之缺少船只，大部队难以在几天之内全部渡过河。此时蒋介石急调川军2个旅增援泸定桥。在追军迫近的情况下，中央革命军事委员会为迅速渡过大渡河，决定以红1师及干部团由安顺场继续渡河，沿河左岸北上；主力由安顺场沿大渡河右岸北进，两路夹河疾进，直取泸定桥，打破国民党军企图围歼红军于大渡河以南的计划。红1军团第2师第4团于27日由安顺场出发，沿河右岸前进，先后击破国民党川军的阻击，经2昼夜强行160千米于29日晨占领泸定桥西桥头。

泸定桥扼川康要道，全长100余米，宽2.8米，由13根铁索上铺桥板而组成，横跨在汹涌奔腾的大渡河上，两岸是峭壁，东桥头与泸定城相连。桥东泸定城驻守川军第4旅第38团，东桥头筑有坚固防御工事，在红军抵达前桥板已全部拆除，只有13根铁索。当日16时，红4团第2连以连长廖大珠为首的22名勇士组成突击队，在全团火力掩护下冒着守军的密集火力，攀踏着铁索向对岸勇猛冲击。突击队勇敢地穿过火墙，攻占桥头堡，冲进泸定城，同川军展开巷战。红军后续部队紧随渡河，及时投入战斗，占领泸定县城。川军一部被歼，其余的全部溃逃。与此同时，红1师和干部团击溃川军的阻击，胜利到达泸定城，策应了红4团的夺桥战斗。

此战，红军行动迅速，作战英勇，仅以22人便夺取了泸定桥，堪称奇迹。中央红军主力顺利通过天险大渡河，使国民党军让红军成为第二个石达开的妄想未能成功。

1936年，美国记者斯诺在宁夏与强渡大渡河的英雄们合影。

艰苦岁月——长征路上的红军

国画《三大主力会师》

油画《飞夺泸定桥》

泸定桥

【兵法范例】

平型关大捷

1937年“八·一三”淞沪会战后，日军长驱直入。八路军115师、120师、129师在国民党军节节败退的情况下开赴华北敌后战场对日作战。115师下辖第343旅第685和686团、第334旅第687和788团及独立团等五个支队，共15000余人。1937年9月14日，师长林彪率先头部队进抵大营镇，迅速查明了平型关地区的情况。

平型关是古长城的一处关隘，它北接恒山余脉，南连五台山，又有一条峡谷山道东至冀北，西达雁门，地势异常险要。特别是从平型关山口至灵丘县东河南镇的古道，沟深路窄，两侧的高地很利于隐蔽部队。

9月24日，部队在突然来临的暴风雨中，冲过水势汹涌的山洪进入伏击地域。整个部署是：堵住两头，实施中间突击，分割歼敌。向平型关阵地进攻的日军部队是板垣征四郎中将率领的日军第5师团21旅两个联队，共2000多人。板垣征四郎以骁勇善战闻名，其师团的武士道精神在日军中享有盛名。进入华北以来，板垣征四郎势如破竹，因此，根本没把中国军队放在眼中。破晓时分，日军乘坐百余辆汽车缓慢地驶入山沟，其后是骡马炮队，压后阵的是少量骑兵部队。刚下过暴雨，路面狭窄，又十分泥泞，日军行至兴庄至老爷庙一带时，你挤我拥，混乱不堪。日军已全部进入埋伏圈后，我方下达了攻击命令。115师居高临下，手榴弹、迫击炮弹三五成群地落入日军的汽车上、骡马炮队中和敌群之中，训练有素的日军在短时间的惊慌之后，立即凭借汽车、大炮和一切可利用的地形进行了顽强的抵抗，并率先抢占了制高点老爷庙。343旅旅长李天佑指挥第3营不惜代价地夺取了老爷庙，日寇向老爷庙发起了一次次反扑，均遭失败，战斗空前的激烈、残酷。

日军占领北平

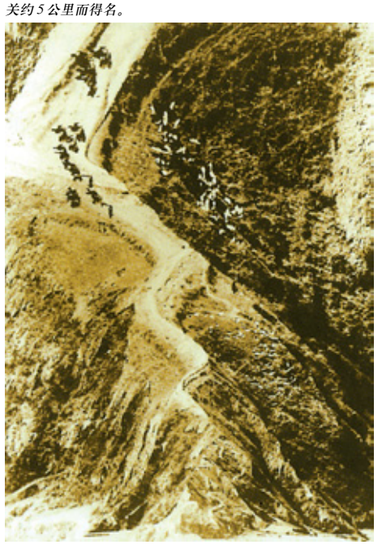
1937年7月29日，北平沦陷。图为8月8日日军由前门进入北平城的情形。

板垣为解救被围困的日军，急调蔚县、涞源的日军火速增援平型关，被杨成武率独立团和骑兵营阻截。激战至下午1时，我军687团投入战斗，向日寇的后卫部队发起猛攻，日军慌作一团。各部队按预定计划将日军分割、歼灭。下午4时，平型关大战胜利结束，115师毙敌1300余人，缴获步枪1000余支、机枪20余挺，击毁汽车100余辆，缴获马车200余辆及大量其它的战利品。

平型关战役是八路军东渡黄河后的第一个重大胜利，沉重地打击了日军的疯狂气焰，打破了日军“不可战胜”的神话，极大地振奋了全国军民的抗战信心，提高了共产党与八路军的威望。

平型关战斗最激烈的地点——乔沟

位于山西繁峙县附近、灵丘县城一带，因距古长城关隘平型关约5公里而得名。



平型关战役中缴获的日军武器

20世纪30年代的卢沟桥

卢沟桥事变标志着中国人民全面抗战开始。

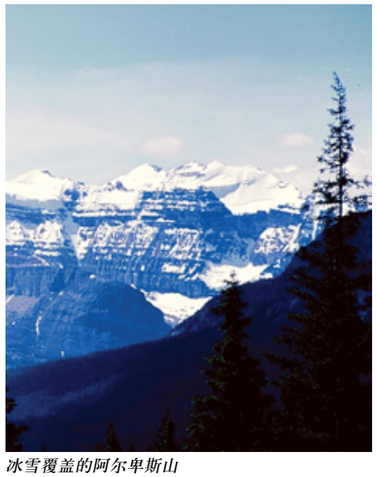
【兵法范例】

拿破仑翻越阿尔卑斯山

当拿破仑还是一个年轻的军官时，在指挥意大利军团炮兵的14个月中，就曾对阿尔卑斯山滨海地区的地理和当地各个季节的天气状况作过认真的调查研究。他曾亲自踏勘过阿尔卑斯山所有的山隘，如1890米的腾达山隘，914米的阿登山隘和纳瓦山隘。拿破仑知道，在这些山隘中，即便是最好攀登的腾达山隘，也只有一条山路可接近。而这种山路由于陡峭曲折，在盛夏雪融之前，炮兵是无法通过的。

1794年9月21日，拿破仑曾亲临代戈，对代戈作为征服皮埃蒙特的垫脚石的地理重要性获有深刻的印象，因为代戈位于博尔米达河谷的下游，离切瓦要塞仅24千米。越过分水岭的最低点，高仅434米的卡蒂波纳山隘即可到达代戈，因为自该处起有一条朝西北走向的大路(可供所有的兵种通过)经阿尔塔和卡凯尔直达代戈和切瓦。这就是越过分水岭把阿尔卑斯山的滨海地区和亚平宁山的利古里亚山区分开的低鞍部——“萨沃纳峡谷”。它是打开皮埃蒙特平原的战略钥匙。

1800年，拿破仑第二次率军进入意大利作战。当时，他派出的几支主力部队都遭到敌军的围困，危在旦夕。他在国内匆匆组建成一支主要由训练不足的新兵组成的部队进入意大利，解救被困的法军。如果像1796年第一次进军意大利时那样，由南路公开发动进攻，实在没有多少胜利的把握。所以他选择了一条距离最短、但却很难行军的路线，即绕道瑞士翻越阿尔卑斯山上素有天险之称的大小圣伯纳德山口。在翻越白雪皑皑的高山时，拿破仑巧妙地将火炮炮筒包在中间挖空的巨大树干里，用绳索拖着前进，他自己也跳下马与士兵们一起步行登山。法军的进军路线完全出乎奥地利军统帅梅拉斯意料。当拿破仑和他所率领的法军在没有遇到任何有效抵抗的情况下进入了意大利后，奥军的主力仍然分散在意大利西南地区，准备向法国本土发动进攻。待到他们发现法军已进入意大利时，拿破仑已占领其后方要地米兰，切断了奥军与后方的联系。随后，双方在马伦哥进行会战，法军一举击溃奥军，取得远征作战的胜利。



冰雪覆盖的阿尔卑斯山

拿破仑

这幅肖像画描绘的是拿破仑远征意大利，翻越阿尔卑斯山的情景。

拿破仑在巴黎圣母院的加冕典礼。

马伦哥之战

1800年6月14日马伦哥战役。在这里，拿破仑设法成功地收编了被奥地利优势军队击退的部队，继续战斗并赢得了胜利。

【兵法范例】

翻越安第斯山隘口

何塞·德·圣马丁（1778～1850年），是拉丁美洲独立战争时期杰出的军事将领。

1812年，圣马丁从西班牙回到阿根廷，投入保卫阿根廷独立的斗争。经过周密的思考，圣马丁精心制定了一个大胆的战略计划：他准备在与智利交界的库约省建立一支人数不多但训练有素的正规军，翻越安第斯山，进入智利；然后取道海路进攻秘鲁，将西班牙势力彻底打垮，推翻殖民统治。

为了实现这一作战计划，圣马丁前往库约省担任了军政长官，着手组建安第斯山远征军。巍峨险峻的安第斯山，从南到北纵贯南美大陆，长达8900千米，素有“美洲大陆脊梁”之称。靠近库约省的阿空加瓜山高达6900多米。整个山脉只有几条蜿蜒曲折的羊肠小道通向山峰上的隘口，翻越这样一座高山无疑将会遇到说不尽的艰难险阻。因此，圣马丁以其全部精力用来组建这支即将担当重任的职业军队。经过两年多的艰苦努力，圣马丁终于成功地建立了一支4000多人的训练有素的“安第斯山军”。1817年1月，一切军事准备工作就绪。圣马丁亲自率领这支军队，携带大批骡马和装备，开始翻越安第斯山，向智利进军。圣马丁首先派一支人数不多但很精干的队伍从地势稍平缓的拉普拉塔隘口过山，以引开敌人主力；而安第斯山军的主力则直奔安第斯山终年积雪的两个最险要的隘口，以避开敌人，出其不意地进入智利。在翻越安第斯山时，有些战士得了高山病，部队备受高山严寒和缺水之苦，骡马死亡过半。但部队坚韧不拔，一往无前，经过二十多天的艰难跋涉，终于在预定时间成功地翻过了安第斯山，抵达智利境内。

圣马丁率领安第斯山军这次奇迹般的进军，被誉为“军事史上最惊险和光辉的长征之一”。在战略上，这次进军收到了出奇制胜的效果。智利的殖民军听说圣马丁的军队已从安第斯山多路进入智利，皆胆战心惊。他们急急忙忙企图在圣地亚哥附近阻止安第斯山军，但为时已晚。在首都盆地北部的恰卡布科，临时拼凑起来的一支殖民军，在几小时内就被圣马丁的军队包围歼灭。安第斯山军胜利进入智利首都圣地亚哥，为日后解放秘鲁创造了条件，拉丁美洲独立战争从防御转入了进攻。

圣马丁翻越安第斯山，是典型的“由不虞之道，攻其所不戒”。“不虞”之一是殖民军没想到远征军会克服重重困难，翻越海拔3000多米的安第斯山；“不虞”之二是殖民军没想到，远征军主力不经过地势稍缓的拉普拉塔隘口，而走另两个地势更险、终年积雪的山口。但圣马丁正是靠着这些“不虞”，才奇迹般地出现在智利境内，打败了措手不及的殖民军队。

圣马丁

巍峨险峻的安第斯山，纵贯南美大陆，长达8900千米，山脉平均海拔3000多米，终年冰雪覆盖。

南美解放战争示意图

智利圣地亚哥的独立广场

孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

FIRE ATTACK

第十二篇 火攻篇

本篇是孙子对春秋时代所见所闻经验的总结。孙子提出火攻要具备必须的条件，实施火攻必须和士兵的进攻互相配合。“以火佐攻”，火攻毕竟是一种辅助手段。“凡火攻，必因五火之变而应之。”必须利用火攻所造成的敌情变化，适当地指挥士兵进攻。这样，才能发挥火攻的作用，达到夺取胜利的目的。除了以火攻可得到明显效果外，还可以用水来辅助进攻，使攻势得以加强。此篇再次涉及孙子的“慎战论”思想。从谨慎使用火攻论起，强调从国家利益出发，决定是否用兵。因此，“主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。”

第十二篇
火 攻 篇
FIRE ATTACK

【题解】

“火攻”，用火攻敌。本篇论述了火攻的种类、条件和实施方法，较早地在兵法上记述了古代军事利用天文、气象的可贵资料。孙子指出以火助攻，是提高军队战斗力、夺取作战胜利的重要作战方式。虽然受当时火攻实践水平所限，论述较为简略，但已说明孙子独具慧眼。篇末还指出“主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战”的精辟论述。

以火攻人，当择时日也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡火攻有五：一曰火人，二曰火积，三曰火辎，四曰火库，五曰火队。行火必有因，烟火必素具，发火有时，起火有日。时者，天之燥也；日者，月在箕、壁、翼、轸也。凡此四宿者，起风之日也。

【注释】

火人：焚烧营栅、人马。

火积：焚烧积聚粮草。

火库：焚敌武库。

火队：焚烧敌人运输设施。队，通“遂”，指道路。这里泛指敌交通要道设施。

毒药烟球

行火必有因：实施火攻必须具备一定条件。因，条件。

烟火必素具：发火器材必须平日准备好。

发火有时，起火有日：发动火攻要有一定天时，具体点火要有恰当日子。

箕、壁、翼、轸：均为二十八星宿之一。上古时代，人们把自然看得很神秘，又由于农业生产的需要，于是特别重视观测天象，二十八星宿便是当时妇孺皆知的天文知识。箕为东方苍龙七宿之一，壁为北方玄武七宿之一，翼、轸为南方朱雀七宿之二。古人通过长期观察，月亮与这些星宿运行到一起的日子，一般多风，这可看作上古气象资料。

【译文】

孙子说：火攻有五种：一是焚敌营栅、人马，二是焚敌储备的粮草，三是焚敌辎重，四是焚敌武库，五是焚敌交通要道设施。实施火攻需具备一定条件，点火器材必须平日准备好。发动火攻要依据一定天时，具体点火要有恰当日子。所谓天时，指气候干燥的时期；所谓恰当的日子，就是月亮运行到箕、壁、翼、轸四星所在位置的日子。大凡月亮运行到这四个星宿的日子，都是风起的日子。

【原文】

凡火攻，必因五火之变而应之。火发于内，则早应之于外。火发而其兵静者，待而勿攻；极其火力，可从而从之，不可从则止。火可发于外，无待于内，以时发之。火发上风，无攻下风。昼风久，夜风止。凡军必知有五火之变，以数守之。

炼丹炉

突火枪

【注释】

极其火力：使其火力至极点，即火力旺时。极，作动词。

可从而从之，不可从则止：可以借火势而攻就攻，不能借火势而攻则停止。从，随火而攻的意思。

时：时机，即“天之燥”，“月在箕壁翼轸”。

以数守之：即按火攻应遵循的自然规律紧紧地把握住火攻的时机。数，规律。守，遵循。

蒺藜火球

【译文】

凡是火攻，一定根据五种火攻的变化而以兵力去策应。从敌方内部放火，则早派兵在外策应。火已烧起敌兵仍无动静的，要等待观察，不要急于进攻；待到火势最旺时，可以借火势而攻就攻，不能借火势而攻则停止。火也可从外施放，不必等待内应，按“天之燥”，“月在箕、壁、翼、轸”的时机点火。火从上风点起，不要在下风进攻。白天的风刮得久了，夜晚就会停止。凡是领导作战一定要熟悉五种火攻所引起的情况变化，并根据火攻应遵循的自然规律紧紧地把握住火攻的时机。

“火龙出水”复原图

【原文】

故以火佐攻者明，以水佐攻者强。水可以绝，不可以夺。

【注释】

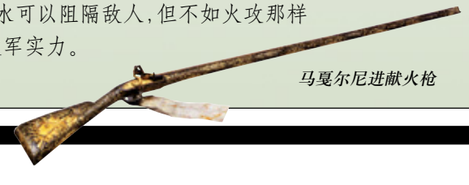
以火佐攻者明：以火帮助进攻的，效果很明显。明，明显。

以水佐攻者强：用水攻的方法铺助进攻，能使攻势大大增强。强，增强。

水可以绝：用水攻的方法可以隔断敌军的联系或粮道。绝，断绝。

【译文】

用火来辅助进攻的，效果就明显；以水来辅助进攻的，攻势就强大。水可以阻隔敌人，但不如火攻那样直接剥夺敌军实力。



马戛尔尼进献火枪

【原文】

夫战胜攻取而不修其功者凶，命曰费留。故曰：明王虑之，良将修之。非利不动，非得不用，非危不战。

【注释】

修其功：建立其功业。修，修治；功，功业。

费留：白费力气，白费战争资财。

良将修之：谓良将应很好地研究这个问题。

猛火油柜

【译文】

仗打胜了，城攻取了，但不能因之建立功业、巩固政权，那是危险的，这叫白费力气。因此说，英明的君主应该很好考虑这个问题，贤良的将帅应该认真研究这个问题。不是于国有利就不要采取军事行动，没有必胜的把握就不要用兵，不是处于危险境地不要交战。

【原文】

主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。合于利而动，不合于利而止。怒可以复喜，愠可以复悦，亡国不可以复存，死者不可以复生。故明君慎之，良将警之，此安国全军之道也。

【注释】

将不可以愠而致战：主将不可以因一时忿懑而轻易出战。愠，忿懑。明君慎之，良将警之：明智的国君要慎重，贤良的将帅要警惕。慎，慎重、谨慎。警，警惕、警戒。

安国：安邦定国。

【译文】

君主不可因为一时愤怒而发动战争，将领也不能因为一时恼火而命令作战。合于国家长远利益就行动，不合于国家长远利益就停止。愤怒可以转化为高兴，恼火可以转化为喜悦，但灭亡了的国家却不复存在，死掉的人也不可能再活过来。因而，明智的君主应慎重地对待这个问题，优秀的将帅应该警惕这个问题，这是安定国家保全军队的根本原则啊！

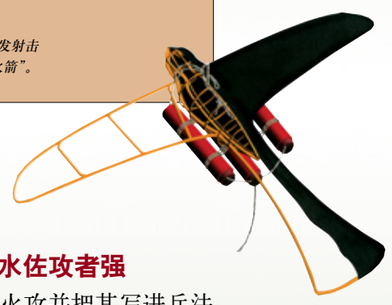
马戛尔尼进献自来火枪

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

火攻，是古代作战的重要方法之一。在冷兵器时代，武器尚不具备远距离和大面积杀伤对手的情况下，火攻作为一种特殊有效的进攻手段，作用就更明显。孙子于此专辟一篇，较详细地论述了如何实施火攻的有关问题，一方面是因当时战争的特点决定的，另一方面也说明了孙武对火攻的重视，反映了他在研究具体作战方式作战手段上，是相当的缜密，并使《孙子》十三篇的体系圆满完整。

火药箭示意图

火药箭是将火药团缚在箭杆上，点燃引信后，用弓箭发射击出，所以又叫“弓火箭”。如用弩箭发射，则称“弩火箭”。



神火飞鸦

这是根据《武备志》中的记载所复原的古代火箭——神火飞鸦。鸦腹下绑有火箭，燃烧后可飞行300米之远，鸦腹内装填有弹药，用于点燃敌军的营帐。神火飞鸦的骨架由竹篾扎成，外表糊纸，看上去能掩人耳目。

一、以火佐攻者明　以水佐攻者强

孙子是仔细体察和利用水攻、火攻并把其写进兵法的第一人。孙子身处两千多年前的春秋时代，火药尚未发明，火器还未出现，各种物资条件也都有限，因此，他只能从自然力量中去寻找作战的辅助工具，运用“火攻”和“水攻”的手段，给敌人以打击。

在《火攻篇》中，孙子介绍了用火烧毁敌方的营寨、积聚、辎重、仓库、粮道等五种形式，指出了火攻必须具备的条件：要看天时、要选择有风的日子、要在上风头、要用兵力配合，等等。最后孙子得出结论：借助于火和水的力量，可以明显地增加自己的力量，从而轻而易举地夺取战争的胜利。

铜火铳

元代创造的金属管形火器是世界上最早的金属管形射击火器之一，是世界兵器史上的一大创举。

手铳

二、主不可以怒而兴师　将不可以愠而致战

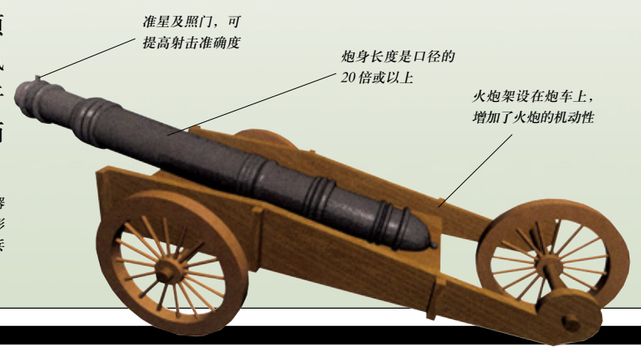
孙子在《火攻篇》中论述了将帅心理素质的重要性。两军交战，不仅仅是双方军事实力的较量，而且还是双方将帅心理素质的较量。那些较轻浮、易焦躁、好恼怒的将帅，那些缺乏胆识、目光短浅、优柔寡断、心胸窄陕、见利忘义、畏敌如畏虎的将帅，往往最先败下阵来。那些稳重、冷静、清醒理智的将帅，那些有胆有识、高瞻远瞩、果断勇敢、胸怀大度、不屈不挠、顽强奋战、坚韧不拔的将帅，常常能驾驭全局，取得最后的胜利。

聪明成熟的将帅能控制住自己“不怒”，却能使对方大怒。“怒而挠之，卑而骄之”，“彼将刚忿，则辱之令怒，志气挠惑，则不谋而轻进”。使用激将法，这是对将帅而言。对众士兵而言，就是让己方的士兵大怒，怒气腾腾，才能杀气腾腾。要使彼方的士兵不怒，使其四面楚歌，丧失斗志，从而溃不成军。

一个不能控制自己的心理、不能把握自己情绪的将帅，也很难控制战争的局势，很难把握战争发展的趋势。于是，孙子在文中对将帅告诫道：“主不可以怒而兴师，将不可以愠而致战。”孙子总结的是战争规律：避免由于将帅个人的怒与喜，决定战争的败与胜，国家的亡与存。

红夷炮复原图

红夷炮自外国输入后，中国在1621年开始仿制，明末至清初的战争中使用非常普遍。



【兵法范例】

赵襄子决堤灌智伯

在两千多年前的战争中，各种物质条件十分有限，军事家们只能从自然力量中寻找作战的辅助工具，运用“火攻”和“水攻”的手段，给敌人以打击。赵襄子决堤灌智伯正是一个这样的战例，正所谓“以火佐攻者明，以水佐攻者强”。

春秋末年，智伯、赵襄子、魏桓子和韩康子掌握了晋国的军政大权，其中智伯的势力最大，但智伯并不满足，想灭亡赵、魏、韩，独霸晋国。

公元前455年，智伯以晋王的名义要求赵、魏、韩三家各拿出百里土地和户口送归公家。表面上是为公，实际上是为了削弱赵、魏、韩三家的力量。魏桓子和韩康子惧怕智伯，只好忍痛交出土地和户口，赵襄子却一口回绝。智伯闻知大怒，遂召集魏桓子和韩康子，对他们说：“赵襄子竟敢违抗国君的命令，不可不伐。灭掉赵襄子，我们三家平分他的土地、户口。”魏桓子和韩康子不敢不听从智伯的话，便各自率领一队人马随智伯去进攻赵襄子。

智伯率领智、魏、韩三家人马把赵地晋阳城围得水泄不通。赵襄子率城内百姓同仇敌忾，激烈的战斗一直打了两年多，双方难以决出胜负。智伯恐怕日久人心生变，千方百计想要尽快结束这场战争。一天，智伯望见晋水远道而来，绕晋城而去，立刻有了主意。他命令士兵们在晋水上游筑起一个巨大的蓄水池，再挖一条河通向晋阳城，又在自己部队的营地外筑起一道拦水坝，以防水淹晋阳城时也淹了自己的人马。蓄水池筑好后，雨季到来。智伯待蓄水池蓄满水后，命人挖开堤坝，汹涌的大水即沿着河道扑向晋阳城，将晋阳全城泡在水中。但是，全城军民爬上房顶，登上仅剩六尺未淹的城墙上坚持守护，宁死也不投降。智伯得意忘形，大笑道：“我今天才知道水可以用来灭亡别人的国家！”

赵襄子对家臣张孟谈说：“情况已十分危急了。我看魏、韩两家并非真心帮助智伯，我们今天灭亡了，明天就会轮到他们，你去找魏桓子和韩康子吧！”张孟谈连夜出城找到魏桓子和韩康子，对他们说：“智伯今天用晋水灌晋阳，明天就会用汾水灌安邑(魏都)、用绛水灌平阳(韩都)，我们为什么不联合起来消灭智伯，平分智伯的土地呢！”

魏桓子和韩康子正在担心自己会落得与赵襄子一样的下场，于是决定倒戈。两天后的晚上，赵襄子派人杀掉守堤的士兵，挖开了拦水堤坝，晋水顿时涌入智伯营中。智伯从梦中惊醒，慌忙涉水逃命，混乱中智伯被杀死，他的军队也全部葬身大水之中。

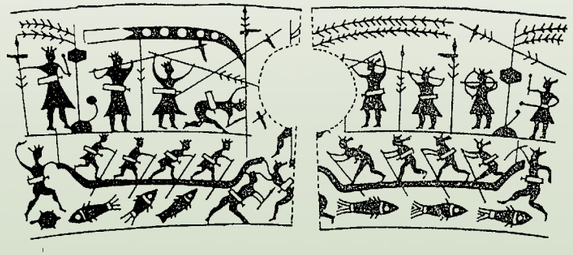
智伯灭亡后，晋国的大权旁落在赵、魏、韩三家之中，这就是后来的赵国、魏国和韩国。

牛形尊

春秋时期晋国青铜容酒器，牛穿有鼻环，说明当时牛已被牵引从事农田耕作。

晋国卿大夫称诸侯王情况

水军作战图



赵襄子水淹智伯

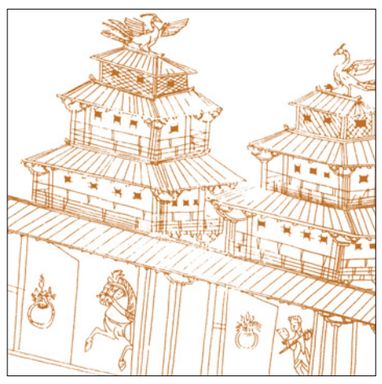
【兵法范例】

田单的火牛阵

公元前298年，齐联合韩、魏攻秦，相持三年，最后打进秦国的大门函谷关(今河南灵宝东北)，大败秦军。秦恐危及国都咸阳，就割地献城讲和了。

公元前284年，秦与燕、赵、韩、魏、楚共同伐齐，齐大败，齐王被杀，差一点亡国。这次联合伐齐，燕将乐毅打得最为出色，一鼓作气，攻下齐国七十余城。齐国只剩下莒(今山东莒县)与即墨(今山东平度)两城未降。然而，齐国军民团结抗敌，支撑危局达五年之久。齐人有个叫田单的，原在临淄做过小官，逃到即墨，参加了守城。即墨大夫战死，田单就被众人推举为将军，领导即墨军民抗敌。田单得知燕国君将不睦，遂施反间计，使燕惠王撤换了英勇善战的将领乐毅，派来个昏庸无能的将军骑劫。田单派人散布流言说："齐兵别的不怕，就怕燕军把俘虏的鼻子割掉，那就会使齐兵害怕，不敢再战了。"燕将骑劫不知是计，果然把抓到的即墨人的鼻子通通割下，放了回去。即墨全城的军民都被激怒了，守城抗敌更加坚决。田单又放出话说："即墨人非常担心他们的祖坟，如被人挖掉，那会令即墨人伤心难过，无心守城。即墨就指日可破了。"骑劫听到后又上了当。即墨军民从城上看到燕军在城外挖他们的祖坟，毁坏先人的尸骨，悲痛万分，怒发冲冠，纷纷要求出城与燕军决战。田单知士气可用，就将精壮士兵埋伏起来，故意让老弱妇女上城防守，派人出城假意投降，又以重金贿赂燕军将领，恳求说："即墨不久就要投降，城破之日，望能保全家小。"燕军只顾高呼胜利，燕将骑劫也深信不疑。

版画《火牛阵》



汉代画像石上描绘的函谷关东门

国画《田单的火牛阵》

田单在麻痹敌军时，自己却进行着战斗准备。他在全城征集了一千多头牛，给牛衣以锦绣，画上五彩巨龙，角上绑了利刃，尾巴上扎了浸过油的苇束，同时挑了五千名精壮的士卒。一个"火牛阵"的奇袭方案准备妥当了。

一天深夜，田单下令出击，火烧牛尾。火牛怒吼着直奔燕军兵营，五千精壮随后掩杀，城上老弱拼命敲击各种铜器，声动天地。燕军突然惊醒，又见无数火龙东奔西突，吓得慌作一团，溃不成军。齐兵乘胜追击，齐国各地人民揭竿响应，军民奋勇，势如破竹，一举收复七十余城。

田单军把齐襄王从莒城迎回临淄，齐国才从几乎亡国的境地中恢复过来。

田单论战

田单曾与赵国名将赵奢谈论兵法。田单说："过去帝王之兵，所用者不过三万，而天下服矣。如今将军必须带领十万、二十万之众乃用之。"赵奢反对田单这一看法。他说："在古代，四海之内分为万国。大的城国，也不过三百丈长，城中百姓超不过三千家。然而现在是'古之为万国者，分以为战国七'，'千丈之城，万家之邑相望'。时势已发生了很大变化，战争的形式和规模也必须有相应的改变。"赵奢的一席话，说得田单"喟然太息"，表示诚服。

【兵法范例】

关羽水淹七军

刘备攻取汉中以后，驻守荆州的蜀汉大将关羽向曹魏大本营发动全面进攻。关羽派两个部将留守江陵和公安，自己亲自率领大军进攻樊城。樊城的魏军守将曹仁赶快向曹操求救。曹操派了于禁、庞德两员大将率领七支人马前去增援。曹仁让他们屯兵在樊城北面平地上，和城中互相呼应，使关羽没法攻城。

正在双方相持不下的时候，樊城一带下了一场大雨。汉水猛涨，平地的水高出地面有一丈多。于禁的军营扎在平地上，四面八方大水冲来，把七军的军营全淹没了。于禁和他的将士们不得不泅水找个高地避水。关羽早就抓住于禁在平地上扎营这个弱点。他趁着大水，安排好一批大小船只，率领水军向曹军进攻。他们先把主将于禁围住，叫他放下武器投降。于禁被围在一个汉水中的小土堆上，逼得无路可退，就垂头丧气地投降了。庞德带了另一批兵士避水到一个河堤上。关羽的水军向他们围攻，船上的弓箭手一起向堤上射箭。庞德手下有个部将害怕了，对庞德说："我们还是投降了吧！"庞德骂那部将没志气，拔剑把他杀死在堤上。兵士们看到庞德这样坚决，也都跟着他抵抗。这时候，大水越涨越高，堤上露出的地面越来越小。关羽水军的大船进攻更加猛烈，曹军兵士纷纷投降。庞德趁着这乱哄哄的时候，带了三个将士，从蜀军兵士中抢了一只小船，想逃到樊城去。不料一个浪头袭来，把小船掀翻了。庞德掉在水里，关羽水军赶上去，把他活捉了。将士们把庞德带回关羽大营。关羽好言好语劝他投降。庞德骂着说："魏王手里有人马一百万，威震天下；你们的主人刘备，不过是个庸碌的人，怎能和魏王相敌。我宁可做国家的鬼，也不愿做你们的将军！"关羽大怒，一挥手，命令武士把庞德杀了。关羽消灭了于禁、庞德的七军，乘胜进攻樊城。樊城里里外外都是水，城墙也被洪水冲坏了好几处。曹仁手下的将士都害怕了。有人对曹仁说："现在这个局面，我们也没法守了，趁现在关羽的水军还没合围，赶快乘小船逃吧！"曹仁也觉得守下去没希望，就跟一起守城的满宠商量。满宠说："山洪暴发，不会很久，过几天水就会退下去。听说关羽已经派人在另一条道上向北进攻。他自己不敢进兵，是因为怕咱们截他的后路。要是我们一逃，那么黄河以南，恐怕就不是我们的了。请将军再坚持一下吧。"

曹仁觉得满宠说得有理，就鼓励将士坚守下去。这时候，陆浑（今河南嵩县东北）百姓发动起义，杀了县里的官员，响应关羽。许都以南，其他响应的人也不少。关羽的威名震动了整个中原。

于禁被关羽大船截住，眼看无路可走，只得高叫投降。

无锡泥人

关羽(中)、关平(右)、周仓(左)。

关羽擒将图

偃月刀

关羽惯用这种武器。

三国名将——关云长

关羽(?～219年)，字云长，本字长生，河东解(今山西运城)人，三国时期蜀国名将，被后人尊崇为"武圣"，与号为"文圣"的孔子齐名。关羽少年时勇武有力，嫉恶如仇。当地民间传说，关羽为打铁出身，勇武异常，冠于全军：温酒斩华雄、三英战吕布、斩颜良、诛文丑、挂印封金、千里走单骑、过五关斩六将、华容道、单刀赴会、水淹七军等家喻户晓，至于刮骨疗毒，更是千古美谈。

【兵法范例】

陆逊火烧连营

刘备对东吴占领荆州，关羽被杀这件事，一直是十分痛心的。他即位之后，第一件要紧的事就是进攻东吴，报仇雪恨。刘备亲自率主力沿着长江南岸，翻山越岭一直进军到了猇亭（今湖北宜都西北）。

吴国将军陆逊奉孙权之命，率兵抵御蜀军来侵。东吴将士看到蜀军步步紧迫，都摩拳擦掌，想和蜀军大战一场。可是大都督陆逊却不同意。陆逊说："这次刘备带领大军东征，士气旺盛，战斗力强。再说他们在上游，占领险要地方，我们不容易攻破他。要是跟他们硬拼，万一失利，丢了人马，这是非同小可的事。我们还是积蓄力量，考虑战略。等日子一久，他们疲劳了，我们再找机会出击。"

蜀军从巫县到夷陵（今湖北宜昌东）沿路扎下了几十个大营，又用树木编成栅栏，把大营连成一片，前前后后长达七百里地。刘备以为这样好比布下天罗地网，只等东吴军来攻，就能把他们消灭。但是陆逊一直按兵不动，双方相持了半年。刘备见吴军不出，心中焦躁不堪，因为战事拖延越久，对远征军就越不利。而且天气炎热，军队驻扎在平原中，取水十分不便。于是刘备命各营移屯于山林茂盛之地，靠近溪水。

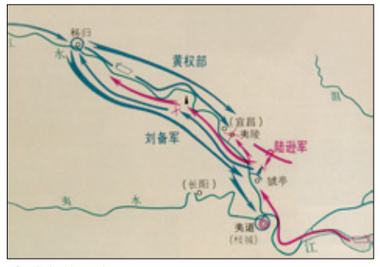
一天，陆逊突然召集将士们，说："现在我已经有了破蜀营的办法了。"当天晚上，陆逊命令将士每人各带一束茅草和火种，预先埋伏在南岸的密林里，只等三更时候，就直奔江边，火烧连营。到了三更，东吴四员大将率领几万兵士，冲近蜀营，用茅草点起火把，在蜀营的木栅栏边放起火来。那天晚上，风刮得很大，蜀军的营寨都是连在一起的，点着了一个营，附近的营也就一起燃烧起来。一下子就攻破了刘备的四十多个大营。等到刘备发现火起，已经无法抵抗。在蜀兵将士的保护下，刘备总算冲出了火网，逃上了马鞍山。陆逊命令各路吴军，围住马鞍山发起猛攻，留在马鞍山上的上万名蜀军一下子全部溃散了，死伤的不计其数。一直战斗到夜里，刘备才带着残兵败将，突围逃走。吴军发现了，紧紧在后面追赶。还亏得沿途把丢下的辎重、盔甲堵塞在山口要道上，阻挡住了东吴的追兵，刘备才逃到了白帝城（今四川奉节白帝山上）。

这一场大战，蜀军几乎全军覆没，船只、器械和军用物资，全部被吴军缴获，而陆逊火烧连营也成为兵家"火攻"的经典战例。

白帝城

位于四川奉节县，夷陵之战，刘备兵败逃往白帝城，后病逝于此。

火烧连营刘备败走



夷陵之战示意图

公元222年，蜀汉皇帝刘备大举攻吴。吴将陆逊在夷陵（今湖北宜昌）实施山地火攻作战，烧毁蜀军连营几十里，大获全胜。

【兵法范例】

火烧藤甲兵

蛮王孟获和蜀汉丞相诸葛亮交兵，屡战屡败，只好向乌戈国兀突骨国王求救。

兀突骨国王手下的将士，都穿藤甲，这些藤子都是生长在洞中，盘在岩石上。乌戈国人砍伐了这些藤子，浸泡在油中，半年后才取出，晒干后再泡。这样反复几十遍，才可以制成铠甲。军士们穿在身上，渡江不沉底，淋了雨不湿，刀箭都不能穿透，因此号为"藤甲军"。

孔明带领蜀汉大军，进到桃花水畔安营扎寨。第二天，兀突骨率领一支军队杀过河来，蜀兵用弩箭射敌军，箭射到了藤甲上，但是不能穿透，都落到地上。刀砍枪刺，都透不进去。

兀突骨率藤甲军出寨，与蜀将魏延战斗。打了几个回合，魏延败走。乌戈兵怕中埋伏，并不追击。第二天，魏延又来挑战，兀突骨国王率军出战，魏延又败走。这样，一共交战15天，蜀军败了15次。孟获十分得意："大王连胜他15仗，看来诸葛亮已没什么办法了。只要再一进军，就大功告成了！"到了第16天，魏延再次引兵来与藤甲军作战，不一会又败走，兀突骨国王率军追击，一路追至山谷之中，见谷中没有树木，兀突骨心想，这里不会有埋伏的，便放心追赶，大军全都进入谷中，可谷中不见蜀军的踪影。一个蛮兵回来向兀突骨报告："这里是蜀军运粮道，谷中发现几十辆黑柜车。"这时，忽然听到惊天动地的声音，从山上滚下许多滚木石头，将山谷的出口堵死。与此同时，前面的几十辆装满干柴的小车燃起了大火。兀突骨急忙下令后撤，发现后面的谷口也堵死了。黑柜车发出山崩地裂般的爆炸声：原来黑柜车中装的全是火药。乌戈国藤甲军身上的藤甲，沾火就着，乌戈国的士兵们哭喊着无处藏身，结果，三万藤甲军士兵，连他们的兀突骨国王，全部被烧死在山谷中。

再说孟获正在寨中等候兀突骨的喜信，突然有蛮兵来报信说："乌戈国大军把诸葛亮围在山谷中了，大王快去接应。"孟获一听，十分兴奋，连忙带领一支军队前往山谷。来到山谷前，见谷中火光冲天，臭气难闻，孟获知道中计，刚要逃走，突然山坳里闪出一支人马，推出一辆小车，车上坐着诸葛亮，摇着羽毛扇。诸葛亮大声喊道："孟获，这回你降还是不降？"孟获如瓮中之物，只好束手就擒。

七擒孟获

孟获是南中(今云、贵两省部分地区及四川南部一带)地区少数民族首领。他趁蜀国对吴国作战失败、刘备刚死之机，公开发动叛乱。225年，诸葛亮率军平定南中。因为孟获在当地有一定威望，诸葛亮采用攻心为上的策略。开战不久，孟获便中蜀军埋伏，被生擒。诸葛亮让他观看蜀军营寨，孟获不以为然。诸葛亮将他放回后，孟获继续和蜀军作战，连续几次被生擒，都被放走了。第七次，诸葛亮把孟获引到山谷中，截断他的归路，然后放火烧山。孟获军被烧得焦头烂额，他自己再次被俘。诸葛亮对孟获擒而复放，使他感到诸葛亮不以南中部族为敌，于是心悦诚服归降。

诸葛亮与孟获(浮雕)

记里鼓车模型

记里鼓车是三国魏晋时期创制的机械车辆。

诸葛亮七擒孟获

【兵法范例】

曹彬火烧水寨灭南唐

宋灭南汉后，置南唐于三面夹击之中。南唐后主李煜为求自保，明臣服，暗备战，在遣使向宋请受册封的同时，将兵力部署在长江中下游各要点，以防宋军进攻。宋太祖赵匡胤志在统一江南，加紧作战准备。开宝七年(974年)五月，下令在荆湖建造大舰和黄黑龙战船数千艘，以备架设长江浮桥之用。九月，赵匡胤以李煜拒命来朝为辞，发兵十余万，三路并进，齐攻南唐。

宋军东路为吴越王率数万兵自杭州北上策应，并由宋将丁德裕监军；中路曹彬与都监潘美率水陆军由江陵沿长江东进；西路王明率军牵制湖口南唐军，保障主力东进。十月十八日，中路军曹彬部沿江北岸东下，南唐军队误以为宋军例行巡江，并未加以阻截，致使曹彬军如入无人之境，顺利通过湖口。曹彬连克铜陵、芜湖、采石矶等地，于第二年的正月逼近南唐都城金陵。曹彬挥师进至金陵城外围，南唐的军队背靠金陵城摆下阵势，旌旗猎猎，蔚为壮观。特别是南唐的水军，扼江而守，一道又一道的栅门，十分坚固，令宋军不敢小觑。

时值初春，北风凛冽。曹彬与部将李汉琼观察南唐的水寨，俩人情不自禁地想起了当年周公瑾火烧赤壁的战事来。李汉琼叹道："可惜没有内应，不然，何不效周郎，来一次火烧金陵！"曹彬道："如今西北风甚猛，如用火攻，定可将南唐水军所设的栅门烧毁。到那时，我们趁势攻击，南唐军必然一片混乱，不怕金陵城不破！"李汉琼道："此言有理！"于是，俩人商定了火攻的具体措施。

李汉琼命令士兵们割取河岸的芦苇装上小船，又在芦苇上浇上油料，将小船驶近栅门，点燃油料。顷刻间，火借风势，风助火威，大火烧毁坚固的水栅门，小船驶入南唐军的水寨，火焰熊熊的小船迅速引燃了南唐军的战船，南唐水军纷纷跳船逃生。曹彬乘势掩杀，一举攻破南唐水寨，兵临金陵城下，将金陵城团团包围。

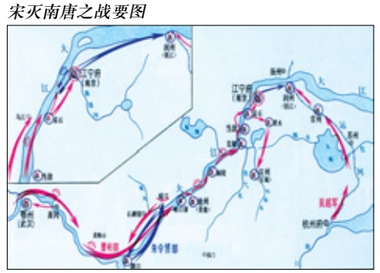
曹彬对金陵城围而不攻。自春至冬，半年过去，城内连烧饭的柴草也没有了。南唐国君李煜企图与宋讲和，被赵匡胤一口回绝。这一年的十一月，曹彬命令宋军全力攻城，守城南唐军士饥寒交迫，无力抵抗，固若金汤的金陵城终于被曹彬攻破，南唐政权至此灭亡。

曹彬

石头城在今江苏南京，南唐曾在此建都。

北宋大军过浮桥，征伐南唐。

宋灭南唐之战要图



【兵法范例】

朱元璋妙计破火攻

1351年，以刘福通为首的元末红巾军农民起义爆发。在刘福通起义影响下，长江、淮河流域广大地区农民纷纷起义。当时，南方各个割据集团中兵力最强、势力最大的是占据江西、两湖大部地区的陈友谅，其次是建都平江(今江苏苏州)的张士诚。

朱元璋根据谋士刘基的建议，确定了先陈后张，统一江南，然后北上灭元，统一全国的方针。正当朱元璋准备攻打陈友谅之际，陈友谅已与张士诚联合起来，向朱元璋占据的建康(今江苏南京)进攻。

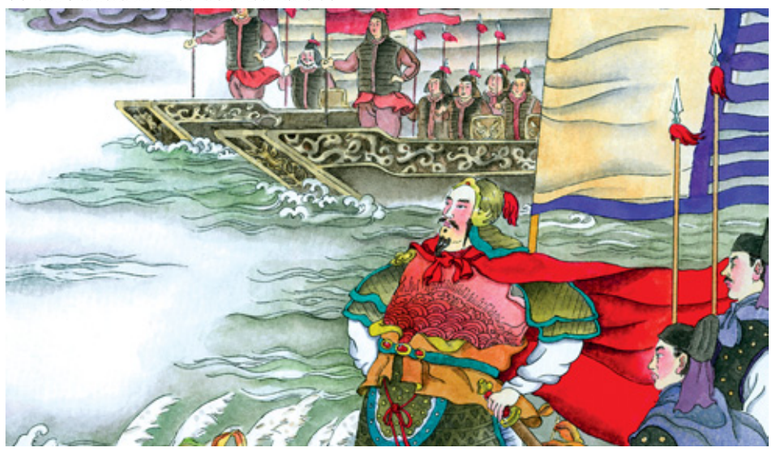
消息传到建康，朱元璋思谋破敌之计，觉得想灭陈友谅，必须诱其深入，然后围歼之。否则一步步地打消耗战，久了必会腹背受敌，被陈友谅和张士诚两面夹击，就危险了。但如何引陈友谅孤军深入呢?朱元璋想起了三国时期的赤壁之战，觉得可以仿效，以诱惑敌人。他找到过去与陈友谅交情甚厚的属将康茂才，问他是否有把握诱陈友谅来攻。康茂才说："陈友谅胸无大志，缺乏战略眼光，急功近利，可以诱其前来。"于是他修书一封，说自己在朱元璋手下干得很不痛快，出力不少，不得重用。今将军前来进攻，愿投降。并说：自己负责防守建康西边的大桥，是水路攻建康的必经之路，若将军到来，愿献桥投降。写毕，他派自己家的看门老人去送信。此人过去侍候过陈友谅，陈友谅认识他，易相信。陈友谅得到信后，并没完全相信，盘问了半天，问康茂才守的是座什么桥。老人回答是木桥。陈友谅大喜，当即回信给康茂才，定下夜袭计划及联络暗号：陈友谅兵到后就喊"老康"，康茂才听见后就从内向外攻，里应外合，一下子拿下建康。老人回来报告了消息。朱元璋听陈友谅问是何桥，就明白了他想干什么，忙传令拆去木桥，连夜改为铁索石板桥。当夜，陈友谅果率水军前来攻击。他预先准备下几船硫磺柴草，准备等康茂才不降时就强攻，烧掉木桥，顺势沿水东下攻建康，喊了半天"老康"，无人答应，便令点火强攻。哪知桥已变成铁石之桥，烧之不断，阻住船队进路。陈友谅知中计，忙令战船掉头逃跑，哪知朱元璋的水军已顺水冲来，两边伏兵也大喊冲出。陈友谅原以为自己兵多、船大，盲目地与朱元璋决战，根本没想到后路，结果战败后走投无路，全军覆没。

朱元璋

元末农民起义军张士诚占领杭州以后，改筑杭州城，还专筑水门5座。图为其中凤山水门。

陈友谅墓，建于1363年。陈友谅是湖北沔阳人，1360年自立为皇帝，在与朱元璋的战争中身亡。

安庆、江州之战，是元朝末年朱元璋和陈友谅两个割据势力之间进行的一场战争。朱元璋采用诱敌深入之策，以伏兵击败陈友谅军。



孙子兵法

经典故事

春秋·孙武 原撰

ESPIONAGE

第十三篇 用间篇

孙子军事理论中极其重要的基石之一便是“知己知彼，百战不殆”，“知己”较为容易，“知彼”则相当困难。如何实现“知彼”？孙子曰：“不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也”。论述了用间意义之后，孙子具体介绍了间谍的种类、活动特点、作用和使用间谍的方法、原则。在间谍的使用上，孙子提出了亲抚、重赏、秘密三个要素。孙子以《用间篇》作为全书的结尾，不仅与论述战略决策的《计篇》首尾照应，而且将孙子的“慎战记”、“全胜论”的军事思想贯穿始终。

第十三篇 用间篇

ESPIONAGE

【题解】

“用间”：使用间谍。本文旨在论述使用间谍“以知敌之情实也”的重要作用和如何使用间谍的问题，是关于论述军事情报工作的意义、方针、原则、方法和任务的专篇。孙子主张战争指导者必须做到“知己知彼”。而要“知彼”，最重要的手段之一，就是用间。孙子认为同战争的巨大耗费相比，“用间”实在是代价小而收效多的方法，必须充分运用。

战者必用间谍，以知敌之情实也。

——曹操

【原文】

孙子曰：凡兴师十万，出兵千里，百姓之费，公家之奉，日费千金；内外骚动，怠于道路，不得操事者，七十万家；相守数年，以争一日之胜。

【注释】

七十万家：指出兵打仗，要有大量的民众承受繁重的徭役、赋税，不能正常地从事劳动。

清镶红旗军旗

【译文】

孙子说：如果出动一支十万人的军队，千里迢迢出征国外，百姓的花费，国家的供应，每天要消耗千金之巨，国境内外一片骚动，沿途疲于转输，不事耕种、不能操持生计的人将有七十万家之多。相持数年之久，只是为了夺取最后一天的胜利。

【原文】

而爱爵禄百金，不知敌之情者，不仁之至也，非人之将也，非主之佐也，非胜之主也。故明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。先知者，不可取于鬼神，不可象于事，不可验于度，必取于人，知敌之情者也。

【注释】

非人之将也：不懂得用人的将领。人，用人。

度：躔度，日月星辰运行的度数。即日月星辰运行的位置。

“宽温仁圣皇帝”信牌

【译文】

只是由于吝惜爵禄钱财，不能掌握敌情，这种人真是毫无仁爱之心，不配当人民的统帅，不配当君主的助手，不配当胜利的主宰。所以贤明的君主和优秀的将领，他们之所以能够动辄战胜敌人，其成就功业超群拔俗，是出于先知。先知不可能从鬼神祈求，不可能从表象推知，也不可能从日月星辰的位置来验证，而只能从人的身上得到，即从知道敌情的人身上得到。

【原文】

故用间有五：有因间，有内间，有反间，有死间，有生间。五间俱起，莫知其道，是谓神纪，人君之宝也。因间者，因其乡人而用之。内间者，因其官人而用之。反间者，因其敌间而用之。死间者，为诳事于外，令吾间知之，而传于敌间也。生间者，反报也。

【注释】

因间：下文亦作“乡间”。

清正红旗盔甲

【译文】

所以使用间谍分五种：有因间，有内间，有反间，有死间，有生间。五种间谍一起使用，使敌人无从了解其奥妙，这就是所谓神妙的道理，君主的法宝。因间，是利用敌方的乡野之民作间谍；内间，是利用敌方的官吏作间谍；反间，是利用敌方的间谍作我方的间谍；死间，是故意把假情报传到外面，让我方间谍得知而传给敌方间谍；生间，是亲自回来报告情况的人。

【原文】

故三军之事，莫亲于间，赏莫厚于间，事莫密于间。非圣智不能用间，非仁义不能使间，非微妙不能得间之实。微哉微哉，无所不用间也。间事未发而先闻者，间与所告者皆死。

【注释】

亲：此指亲爱、亲信。

微哉：奇妙啊！

大清嗣天子宝

【译文】

所以三军之事，没有比间谍更亲信的，赏赐没有比间谍更优厚，事务没有比间谍更秘密。不是圣贤之人不能使用间谍，不是仁义之人不能差遣间谍，不靠微妙的手段不能得到间谍的虚实。微妙啊微妙！没有什么地方不使用间谍。间谍计划尚未付诸实施而预先走露了消息，走露消息的间谍与他所告诉的人都要处死。

【原文】

凡军之所欲击，城之所欲攻，人之所欲杀，必先知其守将、左右、谒者、门者、舍人之姓名，令吾间必索知之。

【注释】

左右、谒者、门者、舍人：左右，泛指近侍之臣。“谒者”，掌通接宾客；“门者”，掌守门禁，亦称门人或阍人。

【译文】

凡是军队要出击，城池要攻取，人物要刺杀，一定要预先探知它的驻守将领、左右近臣、谒者、门者、舍人的姓名，让我方间谍务必刺探清楚。

【原文】

敌人之间来间我者，因而利之，导而舍之，故反间可得而用也。因是而知之，故乡间内间可得而使也。因是而知之，故死间为诳事，可使告敌。因是而知之，故生间可使如期。五间之事，主必知之，知之必在于反间，故反间不可不厚也。

【注释】

因而利之：给以重金收买。

因是而知之：从反间提供的情报而知道。因，从。是，这里指情报。

马鞍

【译文】

敌方派来刺探我方的间谍，要加以收买利用，引导放归，这样反间才可供我使用；根据反间得知敌人的内情，所以因间和内间可供我使用；通过反间得知敌人的内情，所以死间散布的虚假情报，就可以传给敌人；通过反间得知敌人的内情，因而生间可如期返回报告情况。有关这五种间谍的各种事情，国君必须知道，知道这些事情必定取决于反间，所以反间是不可不加以厚待的。

【原文】

昔殷之兴也，伊挚在夏；周之兴也，吕牙在殷。故明君贤将，能以上智为间者，必成大功。此兵之要，三军所恃而动也。

【注释】

殷：古国族名，即商。商自盘庚迁殷(今河南安阳)之后亦称殷。

清镶红旗盔甲

【译文】

从前殷国的兴起，是因为有伊挚在夏国；周国的兴起，是因为有吕牙在殷国。所以贤明的君主和优秀的将领，若能够任用有高超智慧的人为间谍，必定会取得极大的成功。这是用兵的关键，整个军队，都要依靠间谍提供情报而采取行动。

兵法宝典
BIBLE OF STRATEGY

孙武将《用间篇》列为《孙子》的最后一篇，是颇具匠心的安排。孙武军事理论中，“知己知彼，百战不殆”，是其重要的基石之一。“知”是孙武时时处处都念念不忘的主要问题，是决定战争胜败的关键因素。相对而言，“知己”较为容易，而“知彼”则相当困难。有了“知”的主观愿望和高度重视，如果没有通畅的渠道和有效的手段，彼敌之情很难尽知、确知，也就无从制定正确的战略战术。用间，正是“知彼”的最重要、最可靠的途径和手段。因而，从逻辑上说，把“用间”放在孙子兵法的最后位置，便带有总结性的意义。

司南

一、不明敌情　上智用间

战争一事，计划和用间贯彻始终，而且互为关联。没有具体的计划，就不能正确使用间谍；没有真实情报，计划也无从建立。本篇先提示计划，后讨论用间的原故，用意在于说明不先求自治，纵使能深悉敌情，也不能巧乘其弊。人们如果想不战而胜，那就只有以计胜敌。以间侦敌，才能达此目的。用间侦敌，虽不必事事正确，但舍此又实无获得敌情的方法，所以，战争要取得胜利，一定要先知敌情，才能作适当的对策。要先知敌情，非有负专责的人员从事侦察工作不可。因为对敌人力量的调查，不像对自己力量检查那么容易。必须在平时有组织、有计划地进行不断的精密侦察，到战时才能有可靠的依据。本篇即为应此需要，首先讲明用间的意义、类别及其法则。其次论反间在五间中所占枢轴地位。最后强调任用上智为间谍，一定能成大功。

地动仪

粉彩多穆瓷壶

二、明君贤将　不取鬼神

《用间篇》中另一个重要思想：“明君贤将，所以动而胜人，成功出于众者，先知也。先知者，不可取于鬼神，不可象于事……”孙子告诫说：不要去问鬼神能否出兵打仗，能否取胜，而是要从知情者那里获得敌方情况，根据敌情，再做决策。这里，孙子的智慧精华在于：运筹决策要坚持“唯物”，不可“唯鬼神”，不可“象于事”。不要根据以往经验指挥作战，不能搞教条主义，纸上谈兵；不要受狭隘经验的束缚。依据经验对错综复杂、千变万化的事物进行判断，难免失误。所以具体敌情具体分析，要有科学性、创造性。我们从孙子的《用间篇》中，看到孙子的智慧之光：与其求鬼神，不如用间谍。这是孙子朴素的唯物主义观点。

三、取胜有道　谍战有术

孙子把间谍分为五种类型：乡间、内间、反间、死间、生间。即：利用同乡关系从事间谍活动、收买敌国官吏做间谍、收买或利用敌方派来的间谍、故意散布虚假情报使敌方将我方叛逃的人员处死、派到敌方又能活着返回的间谍。这五种间谍计策同时并用，而“反间”尤其重要，因为“反间”是被我方收买、利用的敌方的间谍，他不仅掌握敌主的大量情报，而且还为敌方统帅部所信任，可以更好地传递我方的假情报，同时还可以对乡间、内间、死间、生间采取保护和消灭措施。如何使用间谍呢？孙子的观点是：在物质上要特别优厚；在感情上要特别亲近、信任；在使用上要特别秘密。孙子这些使用间谍的原则，现在仍然具有普遍的意义。

【兵法范例】

“女艾谍浇”——我国最早的间谍活动

清朝人朱逢甲在《间书》中说：“用间始于夏王少康，使女艾谍浇。”朱逢甲的话可以在《左传·哀元年》中找到确凿的记载：“……使女艾谍浇。”其意思是：国君少康把一个名叫女艾的人派到浇所统治的地方去进行间谍活动。

少康是夏朝的第六个君主，他为什么要派女艾去充当间谍？女艾又是什么人？这要从夏朝的第三个君主太康谈起。

太康是个只知道吃喝玩乐的人，经常外出打猎，高兴之至，数月不归。这样的国君是不会得到他的臣民拥护的。太康手下有一位勇猛善射的大将——后羿（也就是传说中的那位射落九个太阳的猛士）。他利用太康外出的机会把持了夏朝的大权，立太康的弟弟仲康为国君。仲康是夏朝的第四位国君。太康有家难归，客死他乡。

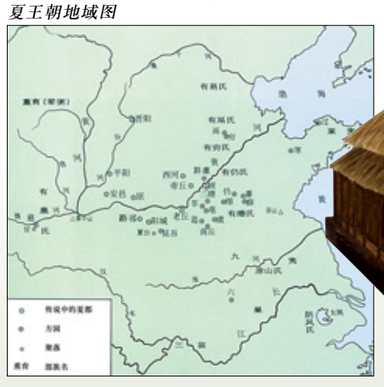
后羿大权独揽，目空一切。时间长了，他也不理朝政，醉心于山野行猎的趣事去了。后羿属下有个叫寒浞的阴谋家，他在骗取了后羿的信任后，不但谋杀了后羿，还夺取了后羿的爱妻，并与后羿的妻子生下了两个儿子：浇和豷。寒浞把过和戈这两个地方封赏给了他们。

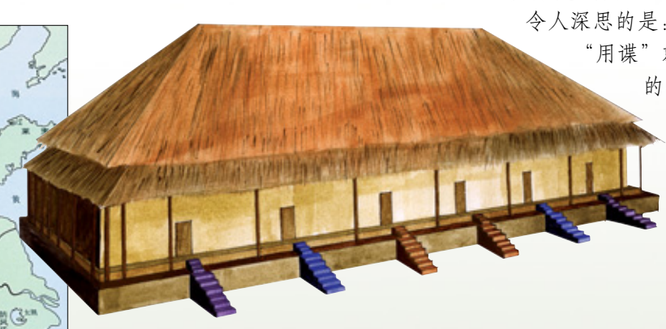
仲康的儿子相是夏朝的第五位国君。寒浞担心相会危及自己，残忍地杀掉了相。当时，相的妻子已经怀孕，她从墙洞侥幸逃生，生下了儿子少康。少康长大成人后在有虞氏部落居住下来。有虞氏首领十分器重少康，把两个女儿都嫁给了少康，还给了少康一小片土地和五百名奴隶。少康一直把杀父之仇记在心上。但是仅凭一小片土地和五百名奴隶要想复仇绝非易事，少康思来想去，想到了使用“间谍”。少康有一位忠心耿耿的仆人，名字叫女艾。女艾不仅对少康忠贞不二，而且智勇双全。少康把自己的想法对女艾说了，女艾欣然接受使命。

女艾到了浇所统治的地方，骗得了浇的信任，她源源不断地把浇的情况报告给少康，又与少康拟定了灭浇的行动计划，终于一举消灭了浇。随后，少康乘胜出击，又剿灭了豷。这时，寒浞已经死了，少康回到故国，恢复了夏朝。

少康是我国第一个使用间谍的国君。令人深思的是：有史记载的第一次“用谍”就促成了一件这么大的事情，间谍的作用的确不可轻估！

夏王朝地域图





夏朝都城的宫殿复原图

夏朝的都城位于河南偃师二里头。这是宫殿区的其中一座宫殿的复原图。

涂朱石璋

璋是古代玉器，形状像半个圭。这是夏朝举行重大典礼的仪仗礼器，造型仿兵器。

夏朝历代君主世袭

禹—启—太康
太康—仲康—相—少康
少康—杼—槐—芒
芒—泄—不降—孔甲—皋
不降—扃—廑
廑—发—桀

后羿射日漆画

【兵法范例】

陈平离间项羽君臣

公元前204年，刘邦被项羽包围在荥阳城中已达一年之久，项羽断绝了汉军的外援和粮草通道。刘邦内外交困，计无所出，便去请教陈平。

陈平献计道："项羽为人猜忌信谗，他所依靠信赖的不过是亚父范增、钟离昧、龙且等人。而且，每到赏赐功臣时，他又吝啬爵位和封邑，因此士人不愿意为他卖命。大王如能舍得几万金，可用反间计，离间其君臣关系，使之上下疑心，引起内讧，到那时我军趁机反攻，定能击败楚军。"

刘邦交给陈平四万金。陈平用重金收买楚军中的将士，让他们散布流言："钟离昧、龙且、周殷等将领功绩卓著，但却不能封王，他们将要与汉王联合……"谣言传到钟离昧等人耳中，众人哭笑不得。谣言传到项羽耳中，项羽果然起了疑心，不再与钟离昧等人商议军机大事，甚至对亚父范增也怀疑起来。适逢刘邦派使者与项羽讲和，项羽便派使者回访，企图探察谣言的真伪。陈平听说项羽的使者到了，正中下怀，立刻指挥侍从抬出上等的餐具和十分丰盛的食物。待一见楚使之后，又佯装惊讶，低声议论道："原以为是亚父范增的使者，却是项王使者！"于是匆忙把原物送回，又换上劣等食物及餐具。楚使受此大辱，回去后一五一十地报告给了项羽，项羽的疑心越发加大。亚父范增不知道项羽对他不再信任，依旧忠心耿耿为其出谋，几次三番地劝项羽速取荥阳，否则会夜长梦多，又生他变。项羽故意开始冷落范增。范增对项羽忠心耿耿，见项羽竟然疑心自己，气愤地说："天下事成败已定，请君王好自为之，臣乞还这把老骨头，退归乡里！"不料，项羽顺水推舟，居然答应了他。范增又气又恨，归乡途中，背生痈疽，未等回到故乡彭城，一病死去。

范增一死，项羽便如无头苍蝇一般，东碰西撞，争霸事业开始走下坡路，没多久就被刘邦逼得四面楚歌，乌江自刎。

陈平施行反间计，除掉了项羽的得力辅佐范增和钟离昧，使楚汉实力发生了巨大转变，终于成就了刘邦统一天下的伟业。

铁盾复原图

据《史记》记载，樊哙护卫刘邦赴鸿门宴时就手持此种铁盾。

西汉铁鱼鳞甲复原图

失去了范增的辅佐，项羽如同失去了左膀右臂，楚国局势与日剧下。最终在垓下之战中，项羽落了个兵败自刎的结局。

汉代壁画《鸿门宴》

鸿门宴上，项羽不听范增劝告，放走了当时力量尚不如已的刘邦。结果，放虎归山，陷入与刘邦长达四年的楚汉之争。

【兵法范例】

蒋干盗书

赤壁大战前夕，周瑜利用计谋除掉曹营精通水战的蔡瑁、张允，就是一个有名的反间计。

曹军士兵，多系北方人，不习水战。曹操在占领荆州之后，便用降将蔡瑁和张允为都督，训练水军，为扫平江东做准备。蔡、张二人，久居荆州，深得水战之妙。由他们训练水军，对江东显然是一种潜在的威胁，周瑜深为忧虑。

一天，周瑜正在帐中议事，有人通报蒋干来访。周瑜闻之大喜，顿时计上心来。蒋干，字子翼，与周瑜自幼同窗，交情颇厚，现为曹操帐下幕宾。这次，他是主动请命前来江东的，目的是要说动周瑜投降。一见面周瑜就把蒋干的嘴"封"了起来：他命大将太史慈监酒，声称"今天是老同学相见，但叙朋友之情，不言军旅之事，有言之者当即斩首"，使得蒋干始终无法开口道出说词。欢宴之后，周瑜一定要与蒋干同榻而眠。他故作大醉之状，和衣而卧，呕吐狼藉，一会儿就鼾声如雷。那蒋干因心中有事，难以入睡。二更即起，见帐内残灯尚明，桌上堆着文书，便下床偷看，他见有蔡瑁、张允写给周瑜的一封投降书信，不禁大惊，忙将其藏到了身上。这时，周瑜在床上翻了个身，说起了梦话，道是数日之内要让蒋干看那曹操的脑袋。蒋干连忙熄灯上床。将近四更时分，只听得有人进帐唤道："都督醒了吗？"周瑜装作梦醒的样子，故意问那人说："床上睡的是什么人？"那人答道："都督请子翼一同睡觉，怎么忘记了？"周瑜懊悔地说："我平日从未醉酒，昨天喝醉了，不知可曾说过些什么？"那人道："江北有人过来。"周瑜小声喝道："低声！"又叫："子翼。"蒋干装作睡着，一声不应。

周瑜同来人悄悄走出帐外，蒋干则在帐内偷听。只听来人在外面说："蔡、张二位都督道：'急切中无法下手。'"后面的话因声音太小，无法听清。一会儿，周瑜回到帐内，又叫："子翼。"蒋干不应，仍然蒙头假睡。周瑜遂脱衣就寝。蒋干暗想：这周瑜是个精细人，天亮后若不见了蔡、张二人的书信，岂肯与我罢休？因此，刚到五更，即趁周瑜熟睡之机，悄悄溜出帐外，叫上随身带的小童，飞快地赶到江边下船回江北去了。

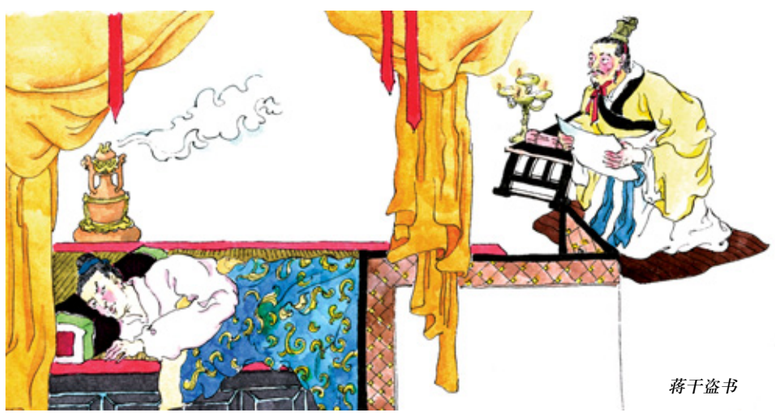
曹操看到蒋干呈上的书信后，勃然大怒，遂唤蔡瑁、张允入帐，未容二人分辩，即命武士推出斩首。这样，大战尚未开始，曹军最为得力的两个水军将领，就被周瑜以反间之计轻而易举地除掉了。

赤壁古门楼

东坡赤壁，地处古城黄州西北，背靠葱郁群山，面对滔滔长江，与江南名胜鄂州西山近在咫尺。

楼舡是楼船的一种。汉代已有各种大小楼船。

《蒲圻县志》有关赤壁之战的记载。



蒋干盗书

【兵法范例】

张飞用间

间谍的运用方式有多种，其中“死间”是指潜入敌营，将假情报送给我方间谍，然后传给敌方间谍。

三国时期，为了收复西川，诸葛亮派张飞先行夺取川路径上的城池。诸葛亮一再嘱咐张飞要对民众、士兵进行安抚，不可暴躁行事，张飞允诺。一路上攻势非常顺利，但对降者丝毫无犯，只取路径而已。

一日，军队到达巴郡，张飞的密探回报说：“巴郡太守严颜，是蜀中名将，年纪虽高，仍能开硬弓、使大刀。他据守城郭，坚持不降。”张飞派人去讲和，结果严颜割去了使者的耳鼻。张飞很气愤，每日挑战，严颜仍不肯应战。

其实，严颜早知张飞的性情暴烈，只在城中挖深沟、垒高墙，想等到张飞军中无粮之时，张飞必待军士严厉，如此，就可趁军心不稳之际捉拿张飞了。因此，只是坚守不出。张飞越来越不耐烦了。

张飞回到寨中，苦思计谋，忽然眉头一皱，心生一计。第二天，张飞不再派人挑战，只是传令士兵四散砍柴打草，让士兵寻觅进城的路径。严颜在城中不见张飞叫战，反倒有些疑惑，就命十几个小兵，扮成张飞派出砍柴的兵士，偷偷出城，夹杂在张飞军队中，在山中探听消息。

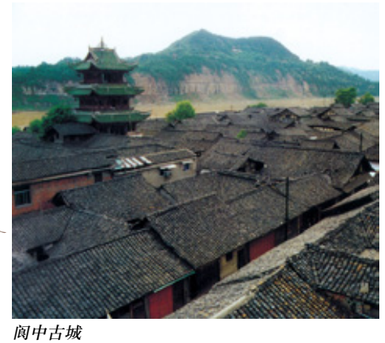
张飞坐在寨中，等砍柴的士兵一回来，就大叫大骂。帐前的人便去告诉他，说已发现一条小路可以绕过巴郡。张飞一听，仰天大笑，还故意大声地说：“既然有这个办法，那么今天二更造饭，三更起寨，趁着月明，叫大家摘掉马铃，悄悄地走小路过巴郡。我在前面开路。”遂叫士兵传令早做准备。

探听消息的士兵知道了张飞的安排，就偷偷地潜回城告诉了严颜，严颜大喜，决定也二更做饭，三更出发，叫士兵悄悄地埋伏在树林，准备活捉张飞。

约三更后，严颜躲在暗处远远看见张飞亲自在前悄悄地引军前进，后面的车仗人马也陆续出发了。严颜下令擂鼓，率伏兵杀出，要夺取车仗。忽然听到背后也响起一阵锣鼓，一路军马应声杀到，严颜回头，乃是张飞领军杀到，一时手足无措，只杀了十几个回合，严颜就被张飞生擒了。

原来，张飞使了一个反间计，让小兵带回假消息，使严颜上当，还安排了一个假张飞先过去，以迷惑严颜，只等严颜中计，他便率兵杀出。张飞既夺了巴郡，又收服了严颜，计策还真精妙。

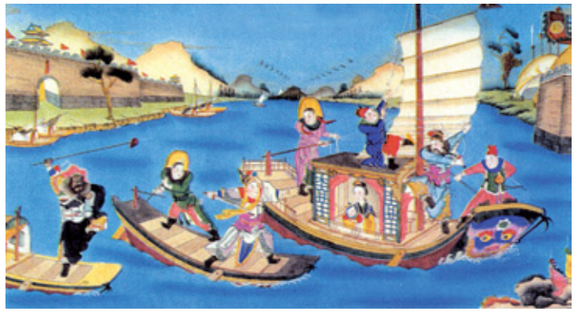
张飞



阆中古城

阆中古城西有张飞庙，庙中有张飞亲书《立马铭》。

《三国演义》故事年画——长江夺阿斗



剑门关

四川是三国时期蜀国的政治、军事、文化中心，蜀汉遗迹丰富，剑门关是古蜀道的关城与要隘。

【兵法范例】

赵匡胤离间敌营

北宋王朝建立后，开始进行统一全国的军事行动。宋太祖赵匡胤采取北守南攻，先南后北的方针，平西蜀，灭南汉，声势大振。963年，宋军乘胜进攻南唐。南唐后主李煜虽感势孤难敌，但大将林仁肇智勇兼备，极力主战，率军拒敌。宋太祖也素闻林仁肇骁勇善战，未敢轻进，于是双方夹江自守。

赵匡胤根据南唐内部战和不定，后主李煜狐疑游移等情况，决定施以“离间”之谋，先除掉林仁肇，然后再进军南唐。于是，他采取一系列谋略行动：首先，他派遣画师为亲善使臣过江拜见敌守将林仁肇，私下绘制了林的画像；在朝廷修建离宫别馆，装修内部，把林仁肇的画像悬挂其间；然后安排南唐的“客卿”入室，有意制造林仁肇已答应归宋的情况。

一切布置就绪，恰于此时，南唐后主李煜遣其弟李从善以上表请降为名，入朝探听虚实。赵匡胤有意将其留住，授职为泰宁节度使。此后，李煜常派使臣到从善处探听消息，赵匡胤任其出入，从不盘查。

一天，赵匡胤令廷臣引李从善入新建离馆。李从善见室内挂林仁肇画像，惊诧不已，询问廷臣。廷臣故作神秘，含糊应语，被逼无奈才透露：皇上因怜林将军之才，诏谕归降，林将军已应允，这是为林将军修建的官宅。李从善迅速将此消息转告李煜。李煜十分恼怒，遂设宴毒死了林仁肇。

赵匡胤运用“离间”之计，破坏敌军阵营的团结，使其自残，从而削弱了敌人的力量，为平定南唐创造了条件。

持笏朝臣俑

宋代甲胄图

南唐后主李煜

宋代铠甲图

汴绣《清明上河图》局部

北宋画家张择端作《清明上河图》，描绘当时汴京（开封）风貌。

《重屏会棋图》

五代十国周文矩绘。此图描绘南唐中主与其兄弟下棋情景。

【兵法范例】

岳飞智用敌间除叛将

反间计是用间的一种，它是巧妙利用敌方的间谍来为自己服务的一种计谋。“反间”之计也可以“借刀杀人”，在敌人之间挑拨是非，引起纠纷，制造隔阂，使之反目成仇，达到分化离间敌人内部关系的目的。

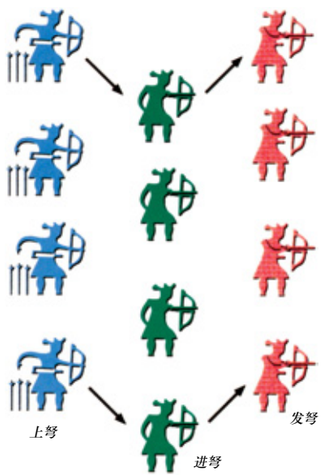
南宋时抗金将领岳飞智用“反间计”，不费一兵一卒除掉了叛将刘豫。宋高宗建炎二年（1128年），在济南（今山东济南）刘豫被金人封为“大齐皇帝”。从此以后，刘豫多次配合金兵攻打宋军，成为南宋抗金的最大障碍，故而宋军需要伺机除掉他。刘豫与金军将领粘罕过往甚密，引起金军右副帅金兀术的嫉恨。宋军名将岳飞决心利用金军的这个矛盾，铲除刘豫。

在一次战斗中，岳飞的部下抓获了一名金军的间谍。由岳飞亲自进行审讯。间谍带来了，岳飞一见面就问：“你不是张斌吗？前些日子派你送信给刘豫，要他设法把金兀术引诱出来。不料你竟然一去不复返。以后我又派人去联系。刘豫已经答应把金兀术引诱到清河（今江苏淮阴东大清河口）和我共同夹击。你为什么不把信送到呢？”间谍怕岳飞杀死他，也就顺水推舟，冒认张斌。岳飞要他再给刘豫送信，信中叙述谋杀金兀术的事，封成蜡丸。然后嘱咐间谍说：“我饶恕了你，这回你一定要守秘密，把信送到。”这个间谍以为既保住了性命，又窃得重要情报，好不喜欢。

间谍回营中，将那封信交给金兀术。金兀术见信后，对刘豫的嫉恨和怀疑更加深了。当时，正巧金国尚书省上书金主，说刘豫“治国无方”，金兀术便趁机弹劾刘豫。

宋高宗绍兴七年（1137年），金王朝下令金兀术率军以南伐江南为名，进军开封，金人把刘豫和他的儿子抓住，废掉伪齐政权。刘豫被充军到临潢（今内蒙古西林县）。这样，岳飞用反间计为宋朝除了一害。

岳飞



宋朝弩兵的射击队形

为了更有效的使用箭弩，把弩兵编排为“上弩”、“进弩”、“发弩”三组，按一定队型布阵。

中兴瑞应图

画中描绘的是北宋汴京沦陷，赵构惶惶逃往江南，建立偏安政权的故事。

郾城大战（杭州岳庙壁画）

【兵法范例】

朱元璋离间除敌

元至正十九年（1359年），朱元璋率兵攻取了太平府。太平府是个战略要地，陈友谅的部队常来偷袭。

陈友谅原是沔阳的一个渔家子弟，曾当过县狱吏。元末红巾军起义时，投奔徐寿辉门下，因其狡诈有权谋，升为领兵元帅，徐寿辉亦奈何他不得。当时长江以南陈友谅的势力最强大。常来偷袭太平府的一支军队，是镇守安庆的赵普胜率领的，赵普胜是陈友谅手下得力的大将，勇猛善战，人称“双刀赵”。

这年九月，朱元璋的部将俞廷玉率兵攻打安庆，结果被赵普胜杀败，俞廷玉也死于狱中。朱元璋的部将徐达、汤和都觉得赵普胜这个对手很难对付，计划用更多的兵力再去攻打，拔去这个眼中钉。在商讨作战计划时，朱元璋不同意调集更多的部队正面攻打。他说：“敌人力量很大，如果硬拼，势必会损兵折将。赵普胜和陈友谅两人，虽然作战勇猛，但都有弱点。赵普胜缺少心计，陈友谅疑心很重，他挟持徐寿辉以号令诸将，内心很担心诸将对他不忠。我们何不针对他们两人的弱点，用离间计除掉赵普胜呢？”

当时，赵普胜有个门客，很懂兵法，常为赵普胜出谋划策。于是朱元璋暗里派人与这个门客交往，写信给这个门客，却故意派人把信送给赵普胜。这个门客见信被赵普胜拿去，十分惶恐，担心赵普胜会杀了他，干脆一不做二不休，直接投奔朱元璋。朱元璋又用重金赏给这个门客，让他前往陈友谅处说赵普胜的坏话。

赵普胜果然是个糊涂人，他毫不在意门客的离去，每次见到陈友谅的使者，总摆自己功劳，时时露出有恩于人的神色。使者回去报告给陈友谅，陈友谅十分忌恨，便猜疑赵普胜不再忠于自己了，加上门客的离间，不断说赵普胜的坏话，陈友谅起了杀心。

正巧不久前，徐达等攻克潜山，斩杀了陈友谅的参政郭泰。陈友谅便以会师的名义，自江州赶去安庆。赵普胜得知领兵元帅亲自前来，慌忙出迎，登上陈友谅的军船。一上船，赵普胜就被一帮卫士绑住。陈友谅二话不说，就下令处斩了赵普胜。可怜赵普胜至死也不知道陈友谅为什么要杀他。

朱元璋避开了对手的锐气，专攻他们的弱点，结果不费一兵一卒就除掉了心头大患，削弱了敌军阵营。

朱元璋

汤和

明初著名将领，跟随朱元璋起兵，南征北战，战功显赫。

天佑通宝

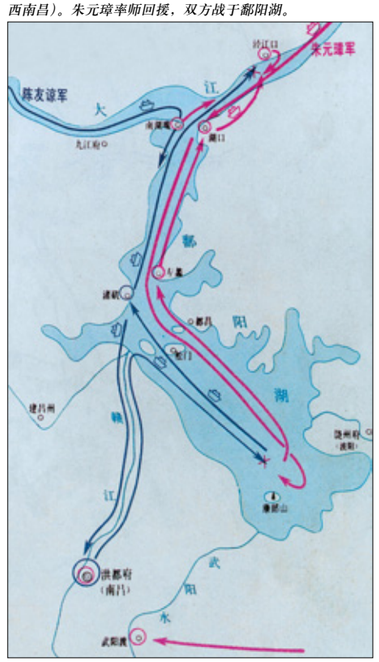
公元1365年，张士诚在泰州地区起义，次年攻占高邮，建立大周政权，年号天佑。1367年，张士诚被朱元璋打败，被俘后自尽。“天佑通宝”是张士诚建立政权后所铸的年号钱。

明南京聚宝门藏兵洞

明初都城南京是当时世界上规模最大的城池，其防御设施独具特色。

鄱阳湖之战示意图

鄱阳湖之战是朱元璋统一江南，击败陈友谅军的著名战役。1363年，陈友谅乘江南空虚之机率兵六十万进攻洪都（今江西南昌）。朱元璋率师回援，双方战于鄱阳湖。



【兵法范例】

胡宗宪使间破倭寇

明朝嘉靖年间，江浙一带倭寇泛滥。当时倭寇的主要首领徐海、陈东和麻叶在乍浦一带建立据点，四处抢掠。嘉靖三十三年(1554年)，胡宗宪按察浙江，后因与赵文华联手剿倭，得到明世宗的重用。胡宗宪利用倭寇之间的矛盾、挑起他们自相残杀，采取各个击破的办法。

到嘉靖三十五年(1556年)，胡宗宪已使徐海暗地里归顺，他对徐海说："你已经归附朝廷，现在吴湘江一带盗贼蜂起，为什么不去杀贼夺船，戴罪立功呢?"徐海果然带兵出战。而同时胡宗宪又命俞大猷把徐海的船一把火给烧了。徐海感到事情有些不妙，为了表明诚意，把他的弟弟交给胡宗宪作人质，并将他的鱼冠、坚甲、名剑及其他许多珍玩送给胡宗宪。胡宗宪也盛情招待他的弟弟，并告诉徐海说，如果你能够抓住陈东和麻叶，我包你可以得到世爵。不久，徐海果然把麻叶抓来献给胡宗宪。徐海一走，胡宗宪就给麻叶松绑，让他写信给陈东，让陈东进攻徐海。而胡宗宪马上又把麻叶写信的事告诉徐海，徐海一怒之下，把陈东也抓来献给胡宗宪。这时明朝官军大举围攻徐海的老巢乍浦。徐海约定时间来向胡宗宪投降，胡宗宪还摸摸徐海的脑袋安慰他，让徐海率众住在河东。而陈东的部属驻在河西，然后胡宗宪迫使陈东写信给他的部下，信中说，胡宗宪已命令徐海今晚过河来抓你们。陈东部下得信后，当晚就渡河进攻徐海，徐海仓皇逃走。第二天，官兵围剿，徐海投水自尽。这样，徐海、陈东、麻叶一个一个落入胡宗宪手中。胡宗宪把陈东、麻叶和徐海的头献到京师，世宗非常高兴，给胡宗宪加官进爵。两浙倭寇也暂时平息。

正偷袭上船的倭寇

丹崖山上的炮台

蓬莱水城又名备倭城，是现在惟一完好的明朝海防要塞，位于今山东蓬莱市区北丹崖山麓。丹崖山是这一带的制高点，若有敌人来犯，可便于观察及控制海面情况。

日本武士

俞大猷

明朝抗倭名将，民族英雄。

明水军与倭寇激战

明末绘制的《倭寇图卷》，描绘嘉靖时倭寇船侵入浙江沿海，登陆、探查地形、掠夺、放火、百姓避难、明军出战、获胜的全过程。这段是明军与倭寇激战的情况。

【兵法范例】

皇太极计除袁崇焕

公元1627年，朱由检(即崇祯帝)继位后，起用袁崇焕为兵部尚书兼右副都御史，督师蓟、辽，兼管河北、山东的军事防务，并赐给袁崇焕一把尚方宝剑，给予他先斩后奏的大权。

然而，崇祯帝是一个好大喜功、刚愎自用而又生性多疑的人。当袁崇焕于次年六月用尚方宝剑杀了私通敌国、为非作歹、不听军令的总兵毛文龙之后，崇祯皇帝就开始对袁崇焕产生了怀疑。

崇祯二年(1629年)十月，后金兴兵攻明。皇太极由于畏惧袁崇焕，不敢直接进攻锦州。他避开山海关防区，绕道蒙古边地，袭取龙井关、大安口，进逼北京。袁崇焕立即挥师入关，他亲自率几千名骑兵，昼夜急驰，抢先赶到北京城下，并在广渠门外击败皇太极部的进攻。正当袁崇焕千里驰援、大战后金之际，朝中一伙奸臣趁机重弹"议和通敌"的老调，诬陷袁崇焕"纵乱拥兵"，"引敌胁敌，将为城下之盟"。

皇太极获知明朝廷中的上述情况后，便决定施行反间计，以达到用明朝皇帝之手杀掉袁崇焕的目的。为此，他故意引兵撤退，同时让明军降将高鸿中在囚禁两个明朝太监的屋外对看守人员说："你知道我军为什么退兵吗?这是因为皇上和袁巡抚订了密约，看来，占领北京的大事很快就要成功了。"尔后，又故意让两名太监逃走。

逃回京城里的太监立即向崇祯皇帝报告。已对袁崇焕疑心重重的崇祯皇帝一听到太监的告发，更加深信不疑，马上以召见为名，把袁崇焕逮捕下狱。袁崇焕的部将祖大寿等人，为抗议朝廷逮捕主帅，自率部离京回到宁远。身陷囹圄的袁崇焕时刻以国家安危的大局为重，亲笔手书至祖大寿等全体官兵，要他们听从朝廷命令，团结一心，坚持抗金，决不能因为他个人生死而轻举妄动，千万不要危害抗金大业。祖大寿等全体官兵被袁崇焕的信感动得失声痛哭，当即回师入关，期望能用奋勇杀敌之举来保全他们主帅的性命。但是，一意孤行的崇祯皇帝在后金军撤离北京后，不顾广大明军将士的强烈呼声，竟在崇祯三年(1630年)八月十六日，以"谋叛"的罪名，将袁崇焕残酷地杀害了。

直到清朝中期官修的《明史》问世之后，编史者从清人的历史档案中，发现了皇太极施离间计的原始记载，至此袁崇焕的冤案才真相大白。历史学家评论此事说："崇祯帝自毁长城也"，"自崇焕死，边事益无人，明亡微决矣"。

皇太极调兵信牌

清太宗皇太极

袁崇焕墓

袁崇焕遇害后，曝尸于市。相传其部下一佘姓人氏夜窃其尸，掩埋在今北京广渠门内东花市斜街52号后院内。

明长城